

# PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE GÉNERO (PUEG)

*Dra. María Isabel Belausteguigoitia Rius – Directora – marzo de 2004*

## INTRODUCCIÓN

El Programa Universitario de Estudios de Género, a lo largo de más de 18 años, se ha constituido en una de las principales instancias académicas dedicadas al impulso, fortalecimiento y difusión de los estudios de género en México y en el mundo, cumpliendo así los objetivos plasmados en su Acuerdo de Creación. Durante el 2010, el PUEG sostuvo e incrementó sus actividades académicas y docentes, de capacitación y sensibilización dentro de la UNAM y fuera de ella. Cabe destacar la participación en la construcción colectiva de una visión crítica del problema de la diferencia y la desigualdad entre hombres y mujeres, entre clases sociales, razas y sexos. También durante este año el Programa se ha posicionado como un espacio de articulación y desarrollo de investigaciones interdisciplinarias, fortaleciendo sus programas y espacios de investigación y docencia a diversos niveles (posgrado, licenciatura y educación básica), de estancias académicas y de intercambio y cooperación con instituciones de educación superior nacionales e internacionales.

Como resultado de este trabajo, en 2010 se reforzó y se continuó con proyectos de investigación e intervención educativa, consolidando una estructura académica y puntualizando un rumbo a seguir.

## PERSONAL ACADÉMICO

La estructura del Programa está compuesta por: personal administrativo, funcionarios académico-administrativos y personal académico, que asciende a dos técnicos académicos definitivos, tres investigadores asociados C y un profesor asociado C, este profesor e investigadores están adscritos a la Coordinación de Humanidades y asignados al Programa. El personal en la estructura del Programa hace un total de 50 personas.

Con la finalidad de definir las políticas académicas durante 2010, como en años anteriores, hubo órganos integrados por personal de reconocida trayectoria en los estudios de género, los cuales sostuvieron reuniones periódicas en las que discutieron la guía y los proyectos del Programa, a saber, la Comisión de Seguimiento a las Reformas de la Equidad de Género en la UNAM, los comités Editorial, Asesor de Institucionalización, de Impacto Curricular, de Biblioteca y, por último, el Comité de Selección y Adquisición de Materiales.

## INVESTIGACIÓN

En el ámbito de la investigación, durante el periodo reportado se consolidaron áreas y líneas de investigación, lo que tuvo impacto en el desarrollo de ocho proyectos de fi-

nanciamiento externo e interno. Es importante destacar la participación en proyectos de investigación con instituciones u organismos externos.

Las líneas de investigación que el PUEG desarrolló fueron:

- Frontera, Violencia y Justicia “Arte, memoria y justicia. Voz y mirada de las mujeres en reclusión”, CEFERESO Santa Martha Acatitla. Proyecto cuyo objetivo es promover en las mujeres en reclusión el reconocimiento de sus derechos desde un posicionamiento de género, a través del desarrollo y análisis de una propuesta pedagógica-cultural, basada en expresiones artísticas y educativas que favorezca tanto su autonomía como un proceso de ciudadanía, como posibilidad de acceso a la justicia. Durante 2010 se trabajó en la consolidación y fortalecimiento de la propuesta académica, pedagógica y cultural, y se realizaron entrevistas con las internas que participaron en los talleres.
- Equidad de género en instituciones de educación superior. En 2010 se publicó el *Sistema de indicadores para la equidad de género en instituciones de educación superior*. De esta línea se desprende el proyecto Institucionalización y transversalización de la perspectiva de género en la UNAM, que cuenta con objetivos a desarrollar desde los ámbitos de la docencia, investigación, estadística y difusión.
- Estudios críticos en género, política y cultura. Esta área, como en años anteriores, fortaleció la reflexión y el análisis en torno a temas y problemáticas del mundo actual como: fronteras, violencia y justicia; ética y política; alteridad; sexualidades; cultura y arte; globalización y ciudadanía, entre otras. Para ello se llevaron a cabo seminarios, publicaciones y proyectos específicos que se vieron enriquecidos con discusiones y visiones multidisciplinarias.

Producto de los seminarios de investigación desarrollados en el Programa se obtuvo financiamiento institucional para algunos proyectos. Con apoyo del PAPIIT se lleva a cabo el Diccionario para el debate: Alteridad y exclusiones, coordinado por la doctora Ana María Martínez de la Escalera, en colaboración con la Facultad de Filosofía y Letras. Con patrocinio del PAPIIME se trabajó en los contenidos del primer número de la *Revista RED. Arte, cultura visual y género*, coordinado por la doctora Deborah Dorotinsky, en coordinación con el Instituto de Investigaciones Estéticas.

El trabajo que el Programa desarrolló durante 2010 permitió la continuación y consolidación de diversos proyectos realizados tanto con financiamiento externo como con presupuesto de la UNAM.

Dentro de los primeros se encuentra Institucionalización y transversalización de la perspectiva de género en la UNAM, con recursos provenientes de la SEP, y entre cuyos logros en el año destacan, la investigación Equidad de Género en la UNAM: un Diagnóstico; la propuesta de recomendaciones para incorporar la perspectiva de género en la normatividad interna; el curso de formación en género a docentes y, la elaboración de una asignatura con perspectiva de género en educación superior para licenciatura.

En colaboración con el Instituto de Matemáticas y con apoyo del Conacyt se realizó el proyecto Equidad de género en las instituciones de educación superior: análisis de

los factores culturales, sociales económicos y políticos que sostienen las desigualdades entre los sexos, en cuyo marco se desarrolló un sistema de indicadores y variables que incorporan la perspectiva de género en las bases institucionales de la UNAM.

En cuanto a la fase III del análisis de los libros de texto gratuitos de educación primaria desde la perspectiva de la equidad de género, en el marco de la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, destaca la revisión de 42 libros, en los que se llevó a cabo el análisis, detección diagnóstica y recomendaciones del Estado sobre la presencia y ausencia de la perspectiva de género y violencia de género en ellos, entregándose los respectivos reportes parciales y final.

Por otro lado, se elaboró el libro *Equidad de género y prevención de la violencia en primaria*, basado en uno previo dirigido a docentes de preescolar, en el que se desarrollaron los aspectos generales, la introducción, manejo del libro y unidades, se evaluó la pertinencia de las temáticas y actividades propuestas y se revisó la lectura transversal desde la perspectiva de género, hasta llegar al producto final, del que se realizó un tiraje de 695 mil ejemplares.

Con relación al libro *Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar*, a solicitud de la SEP se llevó a cabo la planeación, instrumentación y evaluación de una estrategia de inducción en diez estados de la República Mexicana, en tres fases: a) un curso-taller dirigido a la formación de profesores a nivel local para que pudieran replicarlo en sus espacios de trabajo; b) asesoría a distancia para brindar la orientación necesaria, y c) encuentros estatales, para compartir y retroalimentar las experiencias: resultados, obstáculos, éxitos y problemáticas específicas detectados en la tarea de implementación.

A solicitud de la Secretaría de la Defensa Nacional y en colaboración con el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación de la UNAM, se realiza el proyecto Análisis, revisión, instrumentación y seguimiento del currículum de seis instituciones de educación superior militar de la Universidad del Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos, con objeto de diseñar estrategias de implementación curricular para la incorporación de la perspectiva de género en la educación militar. A la fecha se trabaja en los alcances y límites de la propuesta educativa en estas entidades para identificar los aspectos a ser estudiados a profundidad, al tiempo que se realiza un diagnóstico sobre los planes y programas de estudio.

## PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

En el año 2010 se promovió la reflexión teórica y el debate a través de la difusión de temáticas de género especializadas y en relación con los temas emergentes del país.

Se publicaron cinco libros producto de las investigaciones, entre los que destacan: *Sistema de indicadores para la equidad de género en instituciones de educación*, de Ana Buquet, Jennifer Cooper e Hilda Rodríguez, en coedición con Inmujeres, y *Equidad de género y prevención de la violencia en primaria*, de Martha Leñero, en coedición con la SEP. Asimismo, se publicaron ocho capítulos en libros, sobresaliendo *El Mundo Zurdo: Selected Works from the Meetings of the Society for the Study*, de Gloria Anzaldúa 2007 & 2009, y *Mujeres en espiral: justicia y cultura en espacios de reclusión* –en proceso editorial–; además de diez artículos en revistas, nacionales e internacionales, en línea. Por otro lado, se reportaron once informes académicos (SIAH 2010) y continuó el trabajo del sitio web que alberga la revista de arte RED.

Es importante señalar que alrededor de las investigaciones desarrolladas durante el año se llevaron a cabo una serie de actividades académicas: seminarios, coloquios, conferencias, jornadas, etcétera, a las que asistieron 4 004 personas.

## INTERCAMBIO ACADÉMICO

En 2010 se logró consolidar un proyecto en coordinación con distintas universidades europeas, dependencias de la Universidad y otros centros de estudios superiores. El objetivo del proyecto Colegio Internacional de Graduados “Entre mundos”, es abrir nuevas perspectivas a la investigación de la globalización en las ciencias sociales y en las humanidades mediante el diálogo entre las disciplinas y las diferentes tradiciones científicas de Alemania y de México. En 2010 se llevó a cabo el primer intercambio académico y se aceptó el proyecto de doctorado de un estudiante egresado de los seminarios de posgrado del PUEG.

En el rubro de estancias académicas, el PUEG recibió a seis investigadoras durante el 2010, de las cuales cuatro concluyeron su estancia: la maestra Anahí Russo Garrido, de la Universidad de Rutgers, New Jersey, EEUU, con el proyecto Los confines del deseo: género, clase social y etnicidad en el ambiente de la Ciudad de México; la maestra Salette María Da Silva, de la Universidad Federal de Bahía-UFBA, Brasil, con La Constitución escrita por las mujeres: bases para la construcción de la equidad de género y desafíos para su transversalización en el Derecho; la doctora Ruth Trinidad Galván, de la Universidad de Nuevo México, EEUU, con Revisión del acervo bibliográfico del PUEG para trabajo de investigación, y la maestra Marlen Mendoza Moreno, de la Universidad de Barcelona, España, con El papel del *Tell So-meone* en la prevención de la violencia de género en las universidades. Características de las buenas prácticas dialógicas en la lucha contra la violencia de género en las universidades. Los proyectos que continúan en proceso son Ocupación de los espacios productivos por las mujeres migrantes en la Sierra Gorda de Querétaro, de la doctora María Almanza, Universidad Autónoma Chapingo, e *Indians in modernity: the forging of indigenous autonomy in Mexico*, de la doctora Josefina Saldaña, Universidad de Nueva York, EEUU.

## ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS ACADÉMICOS

Durante 2010 el Programa organizó y participó en eventos de relevancia nacional e internacional, cuyos temas responden a demandas y problemáticas emergentes en materia de género, derechos humanos, derechos reproductivos, justicia, cultura, etcétera.

Producto de los seminarios de investigación y de las estancias académicas, se realizaron diferentes foros que dieron a conocer los resultados y avances de las investigaciones en curso. Durante 2010, el personal académico, funcionarios y funcionarias académico-administrativas participaron en 62 eventos académicos. Entre ellos destacan: Estado laico y derechos reproductivos, Facultad de Derecho; Estado laico, derechos reproductivos y objeción de conciencia, Facultad de Medicina; I y II jornadas de Diálogo y Debate Mujeres indígenas por el control de los recursos naturales; Homenaje a Marie Langer. A cien años de su nacimiento, Facultad de Psicología; Reunión Nacional de Universidades. Universidad de Colima, y Coloquio Anual de Estudios de Género, que en 2010 contó con la participación de 14 dependencias, de la UNAM y externas.

## DOCENCIA

En este ámbito, durante 2010 el PUEG participó en programas de licenciatura y posgrado tanto dentro de la UNAM como en otras instituciones nacionales, atendiendo la formación de 179 alumnos, entre los que se cuentan 15 tesis de posgrado y 10 de licenciatura.

En el nivel de posgrado, estuvieron vigentes cuatro seminarios: Frontera y Ciudadanía “El cuerpo, sus fronteras y desplazamientos: la construcción del género, la raza y la sexualidad”, coordinado por la doctora Marisa Belausteguigoitia, 26 alumnos en dos semestres; Género y Política, coordinado por la maestra Marta Lamas, 18 alumnos; Memoria, Cultura y Género, coordinado por la doctora Helena López, 25 alumnos en dos semestres y, Ética y Política: Aproximaciones a la reflexión cultural contemporánea, coordinado por Margarita Millán y Rossana Cassigoli, 14 alumnos. Además se continuó con la elaboración de la Orientación Interdisciplinaria de Posgrado en Estudios de Género y Crítica Cultural, la cual se encuentra en proceso de gestión con la Dirección General de Estudios de Posgrado y otras instancias universitarias.

A nivel licenciatura se impartieron tres seminarios de investigación: Teoría lésbica latinoamericana, coordinado por la doctora Norma Mogrovejo, con 17 alumnos; Alteridad y exclusiones, por la doctora Ana María Martínez de la Escalera, con 10 alumnos, y Cultura visual y género, por la doctora Deborah Dorotinsky, con 7 alumnos.

En cuanto a los seminarios de tesis para proyectos de investigación sobre género en América Latina, en conjunto con el Colegio de Estudios Latinoamericanos y el Colegio de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras, participaron ocho alumnos coordinados por la doctora Hortensia Moreno, y dos más por la maestra Ana Buquet Corleto.

A través de los talleres de sensibilización nos vinculamos con los Colegios de Ciencias y Humanidades Azcapotzalco, Oriente y Naucalpan, así como con el plantel 4 de la Escuela Nacional Preparatoria, impartiendo un total de once talleres, tanto a estudiantes como a personal académico y administrativo.

En el área de formación y vinculación en género, además de los proyectos especiales desarrollados se realizaron talleres, seminarios y coloquios, atendiendo a un total de 415 participantes.

Con respecto a la VII edición del diplomado de Relaciones de Género “Construyendo la equidad entre mujeres y hombres”, realizado en coordinación con la Facultad de Filosofía y Letras, se contó con la participación de 36 estudiantes provenientes de instituciones gubernamentales, de escuelas y facultades de la UNAM y de otras instituciones de educación superior del país.

En el marco del proyecto Institucionalización y transversalización de la perspectiva de género en la UNAM, durante 2010 se continuó con la impartición de talleres a integrantes de las tres poblaciones –académicos, administrativos y estudiantes–, con el objetivo de sensibilizar en las temáticas de género, prevención de la violencia y derechos humanos, entre otras. Se impartieron talleres en ocho dependencias de la Universidad impactando a un total de 392 participantes.

Además, a lo largo de ese año el personal del PUEG se capacitó en temáticas de género a través del curso Actualización de Formadores, en el que 30 participantes formularon nuevas estrategias de aproximación a los grupos de la sensibilización. Por otra parte, también se brindaron cursos de computación y redes en computación a los integrantes del Programa.

En el marco de los proyectos de actualización en la DGAPA, el PUEG realizó cuatro talleres de formación en género dirigidos a docentes de la UNAM, que brindaron elementos conceptuales y metodológicos para la adquisición de herramientas conceptuales básicas en materia de género, con objeto de impactar la práctica docente.

Especial mención merece el trabajo en diez estados de la República que –en el marco del proyecto Diseño y elaboración de la estrategia de inducción a partir del libro *Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar*– se realizó con maestras y maestros, ATP, supervisores y directores de educación preescolar, para dotarlos de herramientas que impacten directamente su quehacer cotidiano en el aula. La estrategia llegó a un total de 877 participantes.

Como parte de las actividades de extensión y vinculación llevadas a cabo en 2010, se contó con la participación de diez estudiantes, provenientes de diversas especialidades (Trabajo Social, Psicología, Actuaría, Pedagogía, Historia, Artes Visuales y Administración), tanto de la Universidad como de instituciones externas, quienes realizaron su servicio social en los diversos proyectos que el PUEG desarrolla.

Se participó también en dos diplomados de construcción de la equidad en la escuela de nivel básico, coordinados con otras instancias educativas de nivel superior (la Universidad Pedagógica Nacional y El Colegio de México), así como en el desarrollo e impartición de tres cursos dirigidos a docentes en la República.

## COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

### *Difusión*

Mediante este proceso se promovieron las actividades orientadas a los estudios de género, tanto entre la comunidad universitaria como con la sociedad en general, a través de las propias entidades universitarias que apoyan la divulgación del quehacer académico y de los medios de comunicación externos. De este modo, en el periodo se registraron 84 apariciones en medios impresos, 17 en medios radiofónicos, 12 en televisivos y 18 en páginas web.

En esta área destacan los siguientes proyectos:

- La serie televisiva *Género al Aire*, con cinco programas realizados en colaboración con la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia: El Programa Universitario de Estudios de Género. Su quehacer cotidiano; Equidad de género en la UNAM: una realidad con logros concretos; Equidad de género y prevención de la violencia: acciones SEP-PUEG/UNAM; Arte y género desde México. Las mujeres en las artes contemporáneas en México, y Derecho a decidir.

- En el marco del proyecto Institucionalización y transversalización de la perspectiva de género en la UNAM, se diseñó e implementó una campaña de difusión a favor de la equidad de género en la Universidad, contra la violencia y el hostigamiento sexual. El lanzamiento de esta campaña se realizó en febrero de 2010, contando con publicidad en pumabuses, espectaculares, carteles, página web y diversos artículos promocionales que se distribuyeron entre la población universitaria.
- El catálogo editorial se amplió con nueve títulos, de los que tres se encuentran en diferentes fases de trabajo editorial. En la Colección Debates, en coedición con UNIFEM, se cuentan: *Los códigos del género. Prácticas del derecho en el México contemporáneo*, de Helga Baitenmann, Victoria Chenaut y Ann Varley; *Feminicidio: actas de denuncia y controversia*, de Ana María Martínez de la Escalera (coord.), y *México, desigualdad económica y género*, de Lilia Domínguez y Flor Brown (coords.), también en coedición con la Facultad de Economía. En la Colección Engranaje, en coedición con UNIFEM: *Tiempos de mujeres en el estudio de la economía*, de Jennifer Cooper (coord.); *Instrucciones para sobrevivir en un mundo diverso: sujeto, cultura y diversidad sexual*, de Rodrigo Parrini (coord.); *Tercera llamada: orientaciones de género para la vida cotidiana*, de Martha Leñero Llaca, y *Familias en el siglo XXI. Realidades diversas y políticas públicas*, de Susana Lerner y Lucía Melgar (coords.), también coeditada con El Colegio de México. Además, en coedición con El Colegio de México se publicó *Laicidad, feminismos y globalización*, de Florence Rochefort, en tanto que *Prácticas culturales a-normales. Un ensayo (alter) mundializador*, de Rian Lozano de la Pola, fue publicado por el PUEG.

#### Portal del Programa Universitario de Estudios de Género

La página web del Programa ([www.pueg.unam.mx](http://www.pueg.unam.mx)) continuó situándose como uno de los primeros sitios en internet cuando en los buscadores se piden como criterios las palabras género y estudios de género. Nuestra página tuvo un promedio de 6 700 visitas mensuales, manteniendo un incremento con respecto al año anterior. En febrero de 2010 se subió el nuevo diseño de la página, cumpliendo con los requisitos que la Universidad ha solicitado para los sitios institucionales.

#### BIBLIOTECA ROSARIO CASTELLANOS

Durante 2010 continuó la cooperación con dependencias universitarias y externas mediante convenios de colaboración y de préstamo interbibliotecario, correspondiendo 40 a dependencias de la UNAM y 35 a instituciones externas. Después de la remodelación de las instalaciones, se retomaron los servicios de préstamos en sala e interbibliotecario.

Por otro lado, continuaron los proyectos de:

- Digitalización de materiales audiovisuales, convirtiendo a formato digital (DVD) 22 títulos que ya fueron puestos a disposición del público.
- Digitalización de la base de datos Géneros, que ha producido una base de datos en texto completo, única en el área, cuyo trabajo se ha venido realizando a lo largo de tres años y continuará durante el 2011.

- Base de datos VIDEOS, catalogando en Aleph 500.16 la información de videos y CD-ROM existentes en la biblioteca para difundirlos a través del catálogo electrónico.
- En el marco del proyecto Institucionalización y transversalización de la perspectiva de género en la UNAM, se desarrolló el Sistema de Información en Género de los Acervos de Revistas y Repositorio de Información del PUEG (SIGARI), cuya estructuración, difusión y acceso se hace a través de un portal de información especializado en la materia que fue lanzado el 18 de noviembre, con tres colecciones: Tabla de contenido de revistas especializadas en temas de género de la Biblioteca Rosario Castellanos del PUEG, Repositorio de información y Sistema de noticias de interés.

## PREMIOS Y DISTINCIONES

En 2010 el Programa obtuvo el reconocimiento Hermila Galindo que otorga la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, por su labor en la promoción de los derechos humanos de las mujeres, y el primer lugar en la categoría de Gráfico del premio anual Mujer y Publicidad 2010. Por una cultura de equidad en los medios de comunicación Guadalajara, a la campaña gráfica "La Igualdad entre mujeres y hombres, nuestra manera de ser Pumas".

La Directora del Programa fue condecorada con la Medalla Omecíhuatl, otorgada por el Instituto de las Mujeres del Distrito Federal como reconocimiento a su trayectoria y trabajo en diversos ámbitos del desarrollo humano.

Como reconocimiento a la trayectoria académica del personal del Programa, éste fue invitado a formar parte de comisiones dictaminadoras, comités editoriales y organizaciones internacionales, entre otros.

## ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

Las actividades del Programa relacionadas con vinculación y cooperación se intensificaron gracias a los proyectos que se realizaron durante el año. Se firmó un convenio con la Secretaría de Educación Pública (SEP), se diseñaron dos bases de colaboración con el Instituto de Investigaciones Estéticas y la Facultad de Filosofía y Letras, y en el área de publicaciones se signaron dos convenios de edición y cinco de coedición.

Además, en el ámbito internacional se lograron acuerdos de cooperación en investigación interuniversitaria con la Universidad Lumiere Lyon de Francia, la Universidad de Ciencias Humanas y Sociales Lille 3, de Francia, y una carta de adhesión con las universidades de Rumania, Irlanda, Senegal y Brasil para la candidatura común ante el programa europeo *Erasmus Mundus*.

Por otro lado, a través de asesorías el PUEG se vinculó como integrante de comités técnicos y de evaluación para el diseño e instrumentación de políticas, programas, proyectos y acciones interinstitucionales. Así, el Programa trabajó con un total de 41 instituciones entre las que destacan la Comisión de Derechos Humanos del D.F., Inmujeres D.F., Colmex, la Universidad Libre de Berlín y varias organizaciones de la sociedad civil.



## INFRAESTRUCTURA

Después de la remodelación de las instalaciones del Programa Universitario de Estudios de Género, en 2010 se instalaron 60 computadoras PC, 28 impresoras, 4 escáneres, 1 plotter y 2 puntos de red inalámbricos. Además, se adquirió un automóvil para la dependencia, con recursos extraordinarios de la misma.

