

# PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE GÉNERO (PUEG)

*Dra. María Isabel Belausteguigoitia Rius – Directora – marzo de 2004*

## INTRODUCCIÓN

A lo largo de 20 años, el Programa Universitario de Estudios de Género se ha constituido en una de las principales instancias académicas dedicadas al impulso, fortalecimiento y difusión de los estudios de género en México y en el mundo, cumpliendo así los objetivos plasmados en su Acuerdo de Creación. Durante 2011, el PUEG sostuvo e incrementó sus actividades de investigación, docentes y de difusión de la cultura, tanto dentro de la UNAM como fuera de ella. Cabe destacar la participación en la construcción colectiva de una visión crítica del problema de la diferencia y la desigualdad entre hombres y mujeres, entre clases sociales y razas. Durante ese año el Programa se posicionó como un espacio de articulación y desarrollo de investigaciones interdisciplinarias, fortaleciendo sus programas y espacios de investigación y docencia en diversos niveles, de estancias académicas y de intercambio y cooperación con instituciones de educación superior nacionales y extranjeras.

Como resultado de este trabajo, se reforzó y continuó con proyectos de investigación e intervención educativa.

## PERSONAL ACADÉMICO

La estructura del PUEG está compuesta por: personal administrativo, funcionarios académico-administrativos y personal académico, que incluye a dos técnicos académicos definitivos, tres investigadores asociados C y un profesor asociado C. Estos investigadores y profesor están adscritos a la Coordinación de Humanidades y asignados al Programa.

El personal en el Programa hace un total de 53 personas.

Las políticas académicas durante 2011, como en años anteriores, fueron definidas por órganos integrados por personal de reconocida trayectoria en los estudios de género, los cuales sostuvieron reuniones periódicas en las que discutieron la guía y los proyectos del Programa. Éstos son: la Comisión de Seguimiento a las Reformas de la Equidad de Género en la UNAM, el Comité Editorial, la Comisión Asesora de Institucionalización, la Comisión de Biblioteca y, por último, la Comisión de Selección y Adquisición de Materiales.

## INVESTIGACIÓN

En el ámbito de la investigación se consolidaron nuevas áreas y líneas de investigación, lo que tuvo impacto en el desarrollo de 13 proyectos, tanto de financiamiento externo como interno, siendo importante destacar la participación en proyectos de investigación con instituciones u organismos externos.

### *Líneas de investigación*

#### **Proyecto Frontera, Violencia y Justicia. Arte Memoria y Justicia.**

##### **Voz y mirada de las mujeres en reclusión. CEFERESO Santa Martha Acatitla**

Se continuó con la propuesta pedagógico-cultural con las mujeres internas del Centro Femenil de Readaptación Social Santa Martha Acatitla, que se tradujo en la realización de un mural que da cuenta de la vida de las mujeres –en particular de la noción de tiempo– y de su forma de concebir la justicia y la vida en reclusión. El desarrollo de la propuesta se centró en la realización de una serie de talleres de sensibilización y autobiografía para el diseño de un mural comunitario en este espacio.

En este proyecto el arte muestra el acceso a la justicia. Pedagogía, arte y derechos humanos se unen de forma tal que el conocimiento y la experiencia llevan a las mujeres a la transformación de sí mismas y de su conciencia frente a la justicia. A partir del diseño del “texto” visual del mural, las participantes manifiestan con fuerza, creatividad y claridad sus necesidades, esperanzas y decisiones, así como los procesos aberrantes de impunidad frente a la justicia y la definición de “readaptación” dada por los penales. En el centro del proyecto se ubican los estudios de género, el arte y la cultura como vehículo de libertad y acceso al derecho y justicia de las mujeres.

El objetivo fue promover en las mujeres en reclusión el reconocimiento de sus derechos desde un posicionamiento de género, a través del desarrollo y análisis de una propuesta pedagógica-cultural, basada en expresiones artísticas y educativas, que favorezca su autonomía así como un proceso de ciudadanía, como posibilidad de acceso a la justicia.

Se trabajó en la consolidación y fortalecimiento de la propuesta académica, pedagógica y cultural; se realizaron entrevistas a las internas que trabajaron durante el 2009 en el proceso de los talleres y la elaboración del mural. La sistematización de este trabajo se verá reflejada en un video-documental y la publicación de un libro. Para ello, se tuvieron sesiones de trabajo y análisis de la investigación realizada durante el año. Asimismo, se continuó con la planeación didáctica de las actividades a realizar durante los primeros meses del 2012 (conferencias, talleres, etcétera). En el marco de este mismo proyecto, se desarrolló el video-documental *Mujeres en espiral*.

#### **Equidad de género en instituciones de educación superior**

Durante el 2011 se publicó el Sistema de Indicadores para la equidad de género en instituciones de educación superior. De esta línea se desprende el proyecto Institucionalización y Transversalización de la Perspectiva de Género en la UNAM, que cuenta con objetivos a desarrollar desde los ámbitos de la docencia, investigación, estadística y difusión.

Se finalizó el proyecto de investigación denominado Equidad de Género en la UNAM, un diagnóstico que analiza, desde la perspectiva de género, a las poblaciones académica, estudiantil y administrativa de la Universidad. Esta investigación utilizó metodologías de corte cuantitativo y cualitativo, que brindan una visión integral de las diferencias y desigualdades en la Universidad. Actualmente se encuentra en proceso final la elaboración de un libro que muestra los resultados del proyecto.

### Estudios críticos en género, política y cultura

Esta área, como en años anteriores, fortaleció la reflexión y el análisis en torno a temas y problemáticas del mundo actual: fronteras, ciudadanía, políticas de la identidad, crítica cultural, violencia de género, el cuerpo, semiótica del género, entre otras. Las anteriores líneas de investigación se desarrollaron a través de seminarios, publicaciones y proyectos específicos que se vieron enriquecidos con discusiones y visiones multidisciplinarias.

Como consecuencia de los seminarios de investigación desarrollados en el Programa se obtuvo financiamiento del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) y del Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y el Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME), ambos de la UNAM, para el apoyo de proyectos.

#### *Proyectos PAPIIT y PAPIME*

- Proyecto PAPIIT IN400309. Diccionario para el debate: alteridad y exclusiones. Coordinado por la doctora Ana María Martínez de la Escalera, en coordinación con la Facultad de Filosofía y Letras.
- Proyecto PAPIME. Revista *RED. Arte, cultura visual y género*. Coordinado por la doctora Deborah Dorotinsky, en coordinación con el Instituto de Investigaciones Estéticas. Se trabajó en los contenidos del número uno de la revista.

El trabajo que el PUEG desarrolló durante el 2011 permitió la continuación y consolidación de diversos proyectos realizados tanto con financiamiento externo como con presupuesto de la UNAM.

#### *Proyectos desarrollados con financiamiento externo:*

- Elaboración del libro *Equidad de género y prevención de la violencia en secundaria*. En continuidad con el proyecto 2009 se editó el libro *Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar*, y con el de 2010: *Equidad de género y prevención de la violencia en primaria*. El PUEG emprendió en 2011 el trabajo de investigación y redacción de un tercer libro, dirigido a docentes de secundaria.
- Fase IV: Análisis de los libros de texto gratuitos de telesecundaria desde la perspectiva de la equidad de género en el marco de la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia. Se continuó el trabajo desarrollado en 2008, 2009 y 2010 solicitado por la Unidad de Planeación y Evaluación de Políticas Educativas (UPEPE) de la SEP, cuyos resultados permitieron evaluar y rediseñar la metodología de trabajo para el desarrollo de la Fase IV en 2011, cuyos destinatarios serán las y los docentes, así como el alumnado de nivel secundaria en la modalidad telesecundaria.
- Fase II: Diseño y elaboración de la estrategia de inducción a partir del libro *Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar*. A lo largo de 2011 se diseñó y elaboró la estrategia implementada en nueve estados de la República, que recoge la metodología de intervención educativa del PUEG, consistente en cursos-talleres de sensibilización-formación en género y prevención de la violencia, con el objetivo de que el libro *Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar*, se constituya

en una herramienta de uso cotidiano para personal docente de nivel preescolar. Los cursos-talleres educan a formadores a nivel local en las temáticas de género. También se llevó a cabo la asesoría a distancia, que tuvo como objetivo orientar a las y los participantes en la aplicación del conocimiento, habilidades y técnicas didácticas, para la planeación de proyectos que incluyan las actividades y saberes adquiridos en los talleres. Por último, y como parte de este proyecto, se llevaron a cabo encuentros estatales con el fin de retroalimentar las experiencias de multiplicación de las y los educadores en cada uno de los estados, así como de generar una memoria estatal (en versión digital) que integre los resultados, obstáculos, estrategias exitosas y problemáticas específicas, detectados en la tarea de implementación en cada una de las diez entidades.

- Fase III: Equidad de género y prevención de la violencia en primaria. La SEP solicitó al PUEG en 2011 la planeación, instrumentación y evaluación de una estrategia de inducción en 19 estados de la República Mexicana a partir del libro *Equidad de género y prevención de la violencia en primaria*, con el objetivo de lograr que el profesorado cuente con las herramientas que les permitan conocer qué es el género y cómo influye en su vida diaria y en los conocimientos que transmiten al alumnado.
- Análisis, revisión, instrumentación y seguimiento del currículum de seis instituciones de educación superior militar de la Universidad del Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos. En 2011 el PUEG dio continuidad al proyecto de la Secretaría de la Defensa Nacional, en colaboración con el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación de la UNAM. Se llevó a cabo este proyecto con el objetivo de diseñar estrategias de implementación curricular para la incorporación de la perspectiva de género en la educación militar, referidas al replanteamiento de la estructura y los mapas curriculares; el rediseño, ampliación, actualización o adecuación de los contenidos curriculares de programas de estudio; el diseño y operación de la planta académica; la elaboración de estrategias y materiales didácticos específicos en contenidos de género.

## PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

Se promovió la reflexión teórica y el debate a través de la difusión de temáticas de género especializadas y en relación con los temas emergentes del país.

Como producto del trabajo de investigación con la SEP se produjo el libro *Equidad de género y prevención de la violencia en secundaria*.

Se continuó con el trabajo del sitio web que alberga la revista de arte RED en el servidor del PUEG y que es uno de los productos derivados del proyecto PAPIME que se tiene en conjunto con el Instituto de Investigaciones Estéticas.

El personal académico del PUEG publicó 17 capítulos en libros, 48 artículos en revistas (nacionales e internacionales), y participó en la coordinación y en la dirección de 2 revistas. De igual forma, se reportaron 44 informes académicos (internos y externos) y 6 informes al SIAH.

Es importante señalar que producto de las actividades de investigación desarrolladas durante ese año, fueron actualizadas y formadas 2 120 personas, al participar en las diversas opciones propuestas por el PUEG: seminarios, coloquios, conferencias, foros, etcétera.

## INTERCAMBIO ACADÉMICO

Se continuó con el proyecto Colegio Internacional de Graduados: Entre mundos, en coordinación con distintas universidades europeas, dependencias de la UNAM y con otros centros de estudios superiores. El objetivo de dicho proyecto es abrir nuevas perspectivas a la investigación de la globalización en las ciencias sociales y en las humanidades, mediante el diálogo entre las disciplinas y las diferentes tradiciones científicas de Alemania y de México.

En este rubro de intercambio académico, el Programa de Estancias Académicas en el PUEG recibe estudiantes de posgrado o investigadoras e investigadores que deseen desarrollar tesis de posgrado o proyectos, con asesoría de especialistas y el aval académico del Programa.

Se contó con doce investigadoras en estancia académica, provenientes de las siguientes instituciones: Universidad Autónoma Chapingo, Universidad de New York, Universidad de Viena, Galardón Fulbright en Enseñanza en New York, Universidad de Barcelona, Universidad de California, Universidad de Torino, Universidad de Illinois, Universidad de Montreal, Universidad de Sevilla, Universidad de Granada y Goldsmith College, de Londres.

Como visitantes, contamos con seis investigadoras de: la Universidad Autónoma de Zacatecas, la Universidad Miguel Hernández de Elche, España, la Universidad de Puerto Rico y del Colegio Internacional de Graduados.

## ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

El Programa organizó y participó en eventos de relevancia nacional e internacional cuyos temas, propuestos en la agenda temática del PUEG, responden a demandas y problemáticas emergentes en materia de género, derechos humanos, equidad de género, derechos reproductivos, justicia, cultura, etcétera.

Producto de los seminarios de investigación y de las estancias académicas, se realizaron diferentes foros que dieron a conocer los resultados y avances de las investigaciones en curso.

El personal académico, funcionarios y funcionarias académico-administrativas participaron en 110 eventos académicos, nacionales e internacionales.

Entre los eventos organizados por el PUEG destacan: El Coloquio Anual de Estudios de Género, que en 2011 contó con la participación de 13 dependencias, tanto de la UNAM como externas; el foro La Tipificación del Femicidio: un desafío para el sistema de justicia mexicano, en el Instituto de Investigaciones Jurídicas; el foro Femicidio y Justicia, en la Torre II de Humanidades, y el foro En Defensa de los Derechos Sexuales y Reproductivos, en el Museo de la Mujer.

## DOCENCIA

En el ámbito de la docencia, el PUEG participó en programas de licenciatura y posgrado de la UNAM, atendiendo a la formación de 212 alumnos.

### *Área de impacto y desarrollo curricular con perspectiva de género en posgrado*

El objetivo principal de esta área es la incorporación de los estudios de género en programas y planes de estudio, así como en el trabajo docente de los tres niveles educativos de la Universidad, con el fin de contribuir al desarrollo del conocimiento y el análisis de la realidad social con una capacidad crítica, reflexiva, multidisciplinaria y con el enfoque de género.

### *Nivel posgrado*

Durante ese año estuvieron vigentes nueve seminarios, los cuales dan forma a la OIP (Orientación Interdisciplinaria de Posgrado), a partir de la cual se diseñó un núcleo de seminarios y una propuesta curricular que enfatizan los estudios de género vinculados a las nuevas nociones de cultura y crítica. La OIP avanzó en su consolidación en los posgrados de Pedagogía y de Estudios Latinoamericanos; actualmente se encuentra en proceso de gestión con la Coordinación de Estudios de Posgrado. Los seminarios fueron cursados por 149 estudiantes de maestría, 92 estudiantes de doctorado y 20 estudiantes externos provenientes de las universidades Autónoma Metropolitana, Pedagógica Nacional e Iberoamericana, de FLACSO, CIESAS y de El Colegio de San Luis.

#### Seminarios:

- Frontera y ciudadanía. Coordinado por la doctora Marisa Belausteguigoitia, semestre 2011-2, 2012-1 y 2.
- Género y Política. Coordinado por la maestra Marta Lamas y la doctora Hortensia Moreno, semestre 2011-2, 2012-1 y 2.
- En trance: espectralidad, performance y afectos. Coordinado por la doctora Helena López, semestre 2011-2.
- Crítica cultural y género. Coordinado por la doctora Helena López, semestre 2012-1 y 2.
- Feminismos en espiral. Coordinado por la doctora Helena López y la doctora Riánsares Lozano, semestre 2012-2.

### *Nivel superior*

#### Seminarios:

- Estrategias de resistencia. Violencia de género, técnicas y políticas de la experiencia. Coordinado por la doctora Ana María Martínez de la Escalera.
- El cuerpo y la semiótica del género. Coordinado por la doctora Hortensia Moreno.
- Los estudios gays en México: perspectivas críticas, nuevas rutas de análisis. Coordinado por el maestro Rodrigo Parrini y Alejandro Brito.
- Seminarios de tesis para proyectos de investigación sobre género en América Latina, en conjunto con el Colegio de Estudios Latinoamericanos y el Colegio de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras. Coordinado por la maestra Ana Buquet Corleto.

En el marco del proyecto Institucionalización y Transversalización de la Perspectiva de Género en la UNAM, se desarrolló el programa de Talleres de sensibilización y formación en género, el cual tiene como objetivo favorecer una cultura incluyente en la UNAM, buscando un cambio de comportamiento y actitudes respecto a la discriminación, así como fomentar relaciones equitativas entre los sexos en las diferentes poblaciones de la comunidad universitaria –estudiantes y personal académico–.

Como parte de los proyectos de actualización, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) realizó cursos-taller de sensibilización y formación en género, que brindaron elementos conceptuales y metodológicos a docentes de nivel medio y superior de la UNAM, con la finalidad de que al adquirir herramientas conceptuales básicas en materia de género se vea impactada su práctica docente.

El área de Educación en Género impartió cuatro cursos-taller y cuatro talleres de Sensibilización y formación en género (población académica, estudiantil de licenciatura y bachillerato), de la Facultad de Filosofía y Letras, el CCH Vallejo y del Centro de Investigación en Energía, Temixco, beneficiando a 114 personas.

Resalta la realización, en coordinación con la Oficina del Abogado General, de dos curso-taller de Sensibilización en discriminación y violencia de género, para las y los abogados del subsistema Jurídico de la UNAM. Es importante señalar que estos talleres fueron diseñados para atender a los 57 abogados del subsistema.

#### *Área de formación y vinculación en género*

Además de los proyectos especiales desarrollados en esta área en donde el objetivo principal es la creación, aplicación y evaluación de modelos pedagógicos de formación, sensibilización y capacitación en género, para instituciones universitarias, públicas, gubernamentales y no gubernamentales, se desarrollaron talleres y seminarios:

#### **Seminario taller: Actualización de formadores en género**

El personal del PUEG se capacitó en temáticas de género como lo demuestran los cursos de actualización de formadores, en los cuales 20 participantes tuvieron oportunidad de poner al día las experiencias adquiridas y formular nuevas estrategias de aproximación a los grupos de sensibilización. Por otra parte, también se brindaron cursos de computación y redes de cómputo a los integrantes del Programa.

#### **Talleres de Equidad de género y prevención de la violencia en primaria**

En el marco del proyecto Diseño y Elaboración de la Estrategia de Inducción a Partir del Libro *Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar*, se trabajó en nueve estados de la República con docentes, personal de apoyo técnico-pedagógico, personal de supervisión y dirección de educación preescolar, para dotarlos de herramientas conceptuales y metodológicas que impacten directamente su quehacer cotidiano en el aula y la escuela. La estrategia llegó a un total de 480 participantes de nueve estados de la República.

De igual forma, en el marco del proyecto Diseño y Elaboración de la Estrategia de Inducción a Partir del Libro *Equidad de género y prevención de la violencia en primaria*, se trabajó en 19 estados de la República, atendiendo a 998 participantes.

Como parte de las actividades de extensión llevadas a cabo durante 2011 en el Programa, se contó con la participación de 15 estudiantes provenientes de las carreras de Trabajo Social, Sociología, Pedagogía, Historia, Informática, Artes Visuales, Ciencia Política, Comunicación y Administración Pública, tanto de la UNAM como de instituciones externas, quienes realizaron su servicio social en diversos proyectos del PUEG.

### **Diplomados**

Se impartió la VIII versión del diplomado Relaciones de Género: Construyendo la Equidad entre Mujeres y Hombres, en coordinación con la Facultad de Filosofía y Letras, en donde participaron 29 estudiantes, así como la VI versión del diplomado de Diversidad Sexual, con la participación de 24 estudiantes provenientes de escuelas y facultades de la UNAM, de instituciones gubernamentales y de otras instituciones de educación superior del país.

Se participó también en seis diplomados de construcción de la perspectiva de género, equidad, feminismo, políticas públicas, entre otros temas, en la escuela de nivel básico, coordinados con otras instancias educativas de nivel superior (la Universidad Pedagógica Nacional, El Colegio de México, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, las universidades Autónomas de Querétaro y de Nuevo León, entre otras), y en el desarrollo e impartición de cuatro cursos dirigidos a docentes de la Secretaría de Educación Pública, el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación de la UNAM, la Secretaría de la Defensa Nacional, etcétera.

## **COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN**

### *Difusión*

Mediante este proceso se promovieron las actividades académicas e institucionales orientadas a los estudios de género, dentro de la comunidad universitaria y la sociedad en general, a través de acciones de comunicación y divulgación. El Programa se vinculó con las diferentes direcciones de comunicación y difusión de la UNAM que apoyan en la divulgación del quehacer académico, así como con medios de comunicación externos, tanto de prensa escrita, como de radio y televisión.

La presencia del PUEG en medios se registró de la siguiente manera: 84 apariciones en medios impresos, 17 en medios radiofónicos, 12 en televisivos y 18 en páginas web.

En esta área destacan los programas sobre *Estrategia de intervención educativa en preescolar* y *Estrategia de intervención educativa en primaria*, en TV Educativa de México, Canal 22; el relativo al *Feminicidio* en TV UNAM; en Radio, Formato 21, el que versó sobre *Equidad de género*, y en el diario *La Jornada*, *Feminicidios* hacen visible la crisis del sistema de justicia.

En cuanto a las publicaciones del PUEG, el catálogo cuenta con cuatro títulos nuevos, de las colecciones Engranaje. Cuadernos de Género, y Debates desde el Género, con los temas: violencia de género; justicia social; género y desarrollo social; diversidad sexual, y políticas públicas con perspectiva de género.



Los nuevos títulos publicados por el PUEG/UNAM son: Irma Saucedo González (coord.), *Violencia contra las mujeres en México. ¿Qué debemos saber sobre este tema?*; Claudia de Anda Angulo (coord.), *Experiencias en territorio. Género y gestión cultural*; Irma Saucedo González y Lucía Melgar Palacios (coords.), *¿Y usted cree tener derechos? Acceso de las mujeres mexicanas a la justicia*; Susana Lerner y Lucía Melgar (coords.), *Familias en el siglo XXI: realidades políticas y políticas públicas*.

#### *Portal del PUEG*

La página web del Programa [www.pueg.unam.mx](http://www.pueg.unam.mx) continuó situándose como uno de los primeros sitios en internet cuando en los buscadores se piden como criterios de búsqueda las palabras “género” y “estudios de género”, ya que nuestra página tuvo un promedio de 7 mil visitas mensuales, manteniendo el incremento con respecto al año anterior.

#### *Biblioteca Rosario Castellanos*

Continuó la cooperación con dependencias de la UNAM y con instituciones externas, a través de convenios de colaboración y de préstamo interbibliotecario. El PUEG estableció 85 convenios internos y externos.

Cabe destacar el proyecto Difusión de Eventos Académicos en TV por Internet, concretado en diciembre de 2011.

En el marco del proyecto Institucionalización y Transversalización de la Perspectiva de Género en la UNAM, el Sistema de Información en Género de los Acervos de Revistas y Repositorio de Información del PUEG (SIGARI), cuenta actualmente con 535 títulos de revistas y 41 320 artículos, de los cuales, alrededor de 12 mil están en texto completo.

### ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

Las actividades de vinculación y cooperación del PUEG se intensificaron gracias a los proyectos que se realizaron durante el año.

Se firmó un convenio con la SEP; además, se diseñaron dos bases de colaboración con el Instituto de Investigaciones Estéticas y la Facultad de Filosofía y Letras. En el área de publicaciones también se lograron dos convenios de edición y cinco de coedición.

Además, en el ámbito internacional se lograron acuerdos de cooperación en investigación interuniversitaria con la Université Charles de Gaulle-Lille 3, la Universidad de Nueva York, la Universidad de Columbia y la Universidad de Puerto Rico, entre otras.

Cabe destacar la participación en el programa europeo Erasmus Mundus, MITRA, compuesto por ocho universidades de Europa y América Latina.

Como parte integrante de comités técnicos y de evaluación para la planeación, diseño de proyectos e implementación de políticas públicas, el Programa se vinculó con 63 instituciones nacionales y con 32 instituciones internacionales, entre las que destacan la SEP, el Centro Femenil de Readaptación Social Santa Martha Acatitla, la Suprema Corte de Justicia de la Nación, la Universidad de Nueva York, la Universidad de Berlín, la Universidad

de Columbia, el Barnard Center of Research on Women, la Universidad Torcuato di Tella, entre otras.

## PREMIOS Y DISTINCIONES

Durante 2011 en el Programa se obtuvieron un premio y un reconocimiento:

- Helena López González de Orduña fue distinguida con la 2ª Mención de Honor del V Premio Internacional de Ensayo Mariano Picón Salas, otorgado por el Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos, en Venezuela.
- Marta Lamas recibió el Premio por la Igualdad y la no Discriminación, otorgado por el Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred), el 19 de octubre de 2011.

Como reconocimiento a la trayectoria académica del personal del Programa, éste ha sido invitado a formar parte de comisiones dictaminadoras, comités editoriales y organizaciones internacionales.

## INFRAESTRUCTURA

El PUEG cuenta con equipo de cómputo de no más de dos años de antigüedad, se han adquirido aparatos portátiles y de uso general con la finalidad de proporcionar herramientas de trabajo adecuadas. Hay un constante mantenimiento de ese equipo y de los servidores, estos últimos utilizan software libre.

En materia de telecomunicaciones el equipo fue reinstalado y actualizado en cuanto a cableado estructurado y switch de telecomunicaciones. En la comunicación al exterior de la dependencia, el Programa utiliza fibra óptica para establecer la conexión con Red UNAM.