

# MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

## Información estadística básica

### Estímulo a la Creación

CANTIDAD

Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas, y obras literarias.	3
Número de premios y/o distinciones otorgados.	1

### Difusión y Extensión Cultural

CANTIDAD

Número de actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología, los medios de comunicación e información, la labor editorial y del patrimonio cultural.	545
Coloquios	1
Conciertos	29
Conferencias	14
Cursos	1
Exposiciones	22
Festivales	1
Funciones de cine	2
Funciones de danza	23
Funciones de teatro	75
Mesas redondas	9
Multidisciplinarias	6
Participaciones en otras actividades	58
Performance	35
Presentaciones de publicaciones	11
Seminarios	2
Talleres	210
Visitas guiadas	46

*...continúa*

**Difusión y Extensión Cultural (continuación)** CANTIDAD

Asistencia a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología, los medios de comunicación e información, la labor editorial y del patrimonio cultural.	162,329
Coloquios	195
Conciertos	2,834
Conferencias	950
Cursos	21
Exposiciones	133,555
Festivales	250
Funciones de cine	56
Funciones de danza	1,419
Funciones de teatro	6,142
Mesas redondas	870
Multidisciplinarias	1,948
Performance	4,907
Presentaciones de publicaciones	1,686
Seminarios	53
Talleres	5,688
Visitas guiadas	1,755

**Medios de Comunicación** CANTIDAD

Número de emisiones de programas transmitidos en radio y TV.	401
Número de boletines de prensa.	107
Número de conferencias de prensa.	3
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	171
Número de impresos promocionales publicados <sup>1</sup> .	104

<sup>1</sup>Incluye instrumentos de difusión en exteriores.

**Libro y Lectura** CANTIDAD

Número de actividades realizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, talleres, seminarios, stands).	39
Número de títulos publicados.	15

*...continúa*

Libro y Lectura (continuación)	CANTIDAD
Tiraje de títulos publicados.	15,500
Número de usuarios atendidos.	772

Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural	CANTIDAD
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, videoteca, biblioteca).	1
Número de nuevos materiales ingresados a los acervos.	25,000

Ω