

Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB)

Dra. Guadalupe Curiel Defossé

Directora

Enero de 2012

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas tiene como misión principal la generación de conocimiento sobre los acervos de la Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional, mismos que le han sido encomendados por el Estado mexicano para su custodia y administración, de tal suerte que entre sus responsabilidades se incluye la conservación, organización, catalogación, preservación, difusión y estudio de patrimonio bibliohemerográfico nacional. Las líneas de investigación asentadas en el Reglamento Interno del IIB son: bibliografía, hemerografía, bibliotecológica, bibliológica, estudio de archivos y manuscritos, así como fuentes documentales en las diferentes ramas del conocimiento, como letras, historia, comunicación, entre otras.

PERSONAL ACADÉMICO

El número de investigadores adscritos a la dependencia alcanzó 31 al cierre de 2013, de los cuales 17 son mujeres y 14, hombres. Respecto a los técnicos académicos fue de 74 (41 mujeres y 33 hombres). La edad promedio de los investigadores rebasa los 57 años, mientras que la de los técnicos académicos es de 49.

En el periodo referido la planta de investigadores estaba conformada por 18 doctores, ocho maestros y cinco licenciados; y la de los técnicos académicos lo estaba por dos doctoras, 18 maestros, 39 licenciados, 15 pasantes y uno con preparación técnica. Así, en porcentaje, de la planta de investigadores 58 por ciento son doctores, 23 por ciento maestros y 19 por ciento licenciados; mientras que de los técnicos académicos 1.5 por ciento son doctores, 24 por ciento maestros, 53 por ciento licenciados, 20 por ciento pasantes y 1.5 por ciento tiene nivel técnico.

Durante 2013, 14 investigadores del Instituto formaron parte del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) con la siguiente distribución: uno cuenta con nivel III, cinco con nivel II y con nivel I y uno más es candidato.

En el periodo se autorizaron seis permisos sabáticos a los siguientes investigadores: María de los Ángeles Chapa Bezanilla, Margarita Bosque y Lastra, Miguel Ángel Castro Medina, Pablo Mora Pérez-Tejada, Luis Humberto Olivera López y Ramona Pérez Bertruy.

INVESTIGACIÓN

La planta de investigadores del IIB tiene habilitados 54 proyectos individuales, de los cuales 29 estaban en proceso, 17 se iniciaron, dos reiniciaron, dos fueron suspendidos y cuatro concluyeron; los proyectos colectivos que se cuentan en el Instituto son 46, de los cuales 27 estaban en proceso, 12 se iniciaron, cuatro terminaron y dos se reiniciaron.

Los grupos de investigación que desarrollan sus actividades fomentan el trabajo colectivo por medio de seminarios, entre los que se encuentran los de Cultura Literaria Novohispana, Cultura Liberal en México y España, 1860-1950 (que se lleva a cabo en colaboración con el Instituto de Investigaciones Históricas y la Universidad de Cantabria), Cantares Mexicanos (en el que participan investigadores de los institutos de investigaciones Históricas y Filológicas, la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, el Instituto Nacional de Antropología e Historia y El Colegio de México), Bibliografía Mexicana del Siglo XIX, Proyecto Unitario de Reorganización del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional de México y el de Bibliología, entre otros.

En conjunto, estos proyectos prestan atención al estudio de una parte sustantiva del patrimonio cultural mexicano, el que contiene la memoria de nuestra cultura escrita, es decir, el patrimonio bibliohemerográfico nacional. Entre los grupos de investigación se encuentran:

- Cultura Liberal en México y España, 1860-1950: Seminario Interdisciplinario de Estudios Comparados, en coordinación con el Instituto de Investigaciones Históricas y la Universidad de Cantabria, del cual la doctora Aurora Cano Andaluz es responsable y donde participan los doctores Vicente Quirarte y Pablo Mora, así como el licenciado Miguel Ángel Castro.
- Seminario Bibliografía Mexicana del Siglo XIX. Publicaciones Periódicas Mexicanas del Siglo XIX, 1822-1910, a cargo de la doctora Guadalupe Curiel Defossé y el licenciado Miguel Ángel Castro.
- Seminario del Proyecto Unitario de Reorganización del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional de México, a cargo del licenciado Luis Humberto Olivera López.
- Cantares Mexicanos: Estudio, Paleografía y Traducción de los Cantares, en coordinación con los institutos de Investigaciones Históricas y Filológicas, además de El Colegio de México; funge como responsable la doctora Guadalupe Curiel Defossé, con la participación del maestro Salvador Reyes Equiguas.
- Proyecto de traducción y estudio del Códice Florentino, desarrollado con la Facultad de Estudios Superiores Acatlán y los institutos de investigaciones Históricas, Filológicas y Antropológicas.

Productos de investigación

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas continuó con el impulso a los formatos electrónicos de los productos de investigación, sin descuidar la impresión de libros con el sello editorial institucional. Los libros con pie de imprenta 2013 fueron: **La música de género chico de la Biblioteca Nacional de México: catálogo de zarzuelas y operetas**, de María de los Ángeles Chapa Bezanilla, y **Constitución Federal de los Estados Unidos de América, con dos discursos del general Washington**. Estudio introductorio de Manuel

González Oropeza (en coedición con el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Nación), así como los números 1 y 2 del volumen XVII del **Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas**.

Respecto a los productos electrónicos, es importante destacar que el Instituto de Investigaciones Bibliográficas ha desplegado su mejor esfuerzo por recurrir a los medios electrónicos para difundir los resultados de investigación. A la fecha, la página electrónica institucional ofrece herramientas desarrolladas institucionalmente correspondientes a los proyectos individuales o colectivos: 16 bases de datos que se alimentan cotidianamente, de las cuales dos se lanzaron en 2013: **El secuestro en México durante la primera década del siglo XXI. Un recuento hemerográfico**, de María Teresa Camarillo Carbajal y **Bibliografía pedagógica**, de Francisco Ziga Espinoza. Además, se publicaron en formato electrónico las **XII Jornadas académicas del IIB 2010**, y el número 57 de la **Nueva Gaceta Bibliográfica**.

INTERCAMBIO ACADÉMICO

Durante ese año el Instituto de Investigaciones Bibliográficas recibió la visita de académicos de amplio reconocimiento mundial en cuanto al estudio de los acervos documentales y las fuentes para la historia y las letras. En este tenor, se impartieron las siguientes conferencias magistrales: Garcilaso de la Vega el Inca y su visión crítica de la conquista del Perú, por la doctora Carmela Zanelli, de la Pontificia Universidad Católica del Perú; Codicología y arte, por la doctora Elisa Ruiz García, catedrática emérita de la Universidad Complutense de Madrid; Los Fondos Antiguos Jesuitas de la Argentina: puesta en valor del patrimonio documental, por el doctor Martín M. Morales, de la Pontificia Universidad Gregoriana (Italia); Can we Open Access in the Humanities and the Social Sciences? Learning Lessons from Open Edition Experience (1999 to date), por el doctor Marin Dacos, del Le Centre pour L'édition Électronique Ouverte, CLEO (Open Edition), y El académico digital: acceso abierto, licencias abiertas y derechos de autor, por el doctor Ernesto Priego, catedrático de la City University, Londres, Inglaterra.

Además, se llevó a cabo el seminario Codicología, impartido por la doctora Elisa Ruiz García, catedrática emérita de la Universidad Complutense de Madrid, con una duración de 10 horas, abierto a todos los especialistas en la investigación documental.

Por otra parte, los investigadores adscritos al IIB realizaron diversas formas de intercambio en universidades nacionales y en el extranjero. El Seminario de Cultura Liberal realizó una sesión anual en la Universidad de Cantabria, España, a la que asistieron tanto la coordinadora del proyecto, la doctora Aurora Cano Andaluz, como la maestra Lilia Vieyra y el doctor Pablo Mora. El doctor Alejandro González Acosta participó en el máster europeo de Estudios Latinoamericanos: cultura y gestión, de la Universidad de Granada; el doctor Pablo Mora realizó una estancia como *visiting scholar* en la Universidad de Maryland; la doctora Marina Garone fue invitada por diversas universidades argentinas y colombianas a impartir un conjunto de conferencias sobre diseño editorial e historia de la tipografía; la doctora Guadalupe Curiel impartió en la Biblioteca del Congreso en Washington, la conferencia El Archivo Franciscano de la Biblioteca Nacional de México, fuente para la historia colonial de la frontera entre México y los Estados Unidos de América; y finalmente, la doctora María de los Ángeles Chapa Bezanilla impartió un conjunto de conferencias en el Instituto Nacional de Antropología e Historia de Honduras, en el marco de su ingreso a la Academia de la Lengua de ese país.

En el año de referencia, la planta académica adscrita al Instituto de Investigaciones Bibliográficas organizó dos encuentros: en el marco de la celebración del Día Internacional del Libro 2013, Biblio-tipo-gráficas: Libros, imprenta y mujeres; y el Primer Encuentro Internacional de Bibliología, así como dos coloquios: el

internacional Exilios y migraciones en la construcción de la memoria musical de México, España, América Latina y el Caribe, y el Segundo Coloquio Internacional sobre Líneas de trabajo en materia de conservación y restauración en bibliotecas y archivos. Hacia la preservación del patrimonio documental.

Otro tipo de eventos académicos que se llevaron a cabo fueron:

- Jornada académica sobre las Lenguas y las escrituras en los acervos bibliohemerográficos.
- Coloquio A 100 años del origen de la Hemeroteca Nacional de México.
- Homenaje a don José María Lafragua en el bicentenario de su natalicio (1813-2013).
- Coloquio Patrimonio hemerográfico e historia de la literatura mexicana. Siglo XIX.
- XXVI Encuentro Nacional de Investigadores del Pensamiento Novohispano.
- XV Jornadas Académicas del IIB, auditorio José María Vigil (25 al 29 de noviembre de 2013).

Asimismo, en el marco de la XXXIV Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería se realizaron las presentaciones de los siguientes libros: **Teoría y poética en la literatura colonial; Cuestión religiosa. España y México en la época liberal; La música de género chico de la Biblioteca Nacional de México. Catálogo de zarzuelas y operetas; La Ley electoral de 1911. Un instrumento revolucionario; Miradas a la cultura del libro en Puebla. Bibliotecas, tipógrafos, grabadores, libreros y ediciones en la época colonial;** y del **Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas**, primer y segundo semestres de 2012.

DOCENCIA

La planta académica trabajó en la conformación de la propuesta de creación de la Especialidad en Cultura Escrita y Patrimonio Documental, misma que pretende vincular a distintos sectores sociales a los acervos y que aspira profesionalizar cuatro aspectos del ejercicio cotidiano en torno de los distintos acervos documentales en México y la región Latinoamericana, a saber: la valoración y tasación del patrimonio documental, la preservación digital, paleografía y proyectos digitales para las humanidades. Además de atender áreas emergentes, esta especialidad pretende vincular al Instituto, la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales con otros centros de la misma naturaleza, definiendo líneas de acción sobre el tratamiento, procesamiento y estudio de esta parte del patrimonio cultural nacional.

Respecto a este tipo de actividades, la planta académica reportó la impartición de tres asignaturas a nivel bachillerato, 28 en nivel licenciatura y 12 de posgrado, que fueron impartidas en instituciones educativas como las facultades de Filosofía y Letras y de Ciencias Políticas y Sociales y la Escuela Nacional de Artes Plásticas (UNAM); Universidad Autónoma Metropolitana, unidades Azcapotzalco e Iztapalapa; Escuela Nacional de Antropología e Historia Universidad de Granada y Universidad de Buenos Aires.

En cuanto a la dirección de tesis, la planta académica del Instituto reportó: para licenciatura, ocho obtenidas y 30 en proceso; para maestría, dos obtenidas y 28 en proceso; para doctorado, una obtenida y 18 en proceso.

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

El IIB celebró el evento: A 100 años del origen de la Hemeroteca Nacional, muy significativo para la entidad. Los festejos del centenario incluyeron publicaciones conmemorativas, ediciones facsimilares, una exposición documental y un coloquio. En la exposición citada se exhibieron títulos resguardados en la Hemeroteca, como la primera **Gaceta de México**, de 1722, el **Diario de México**, publicaciones extranjeras

como el **Journal de Scavans**, y periódicos como **El Monitor Republicano**, **El Siglo XIX**, **Excélsior**, **El Universal**, **Reforma** y **Milenio**, así como ejemplos de la variedad de publicaciones encontradas: **Pepín**, revistas deportivas y femeninas, entre otras. Asimismo, la muestra incluyó una pequeña galería de periodistas, una línea del tiempo de los hechos más relevantes de la Institución y un apartado en homenaje a José Guadalupe Posada en el centenario de su muerte. Esta conmemoración fue muy bien recibida por diversos sectores de la sociedad; por ejemplo, se contó con numerosas visitas de grupos provenientes de instituciones educativas de distintos niveles. La atención de que fue objeto esta celebración le mereció una presencia notable en los medios impresos y electrónicos, siendo reportado por más de 10 medios, entre los que destacan: **Excélsior**, **La Jornada**, **Proceso**, **Voz Universitaria** y mencionado en programas televisivos informativos en Televisa (**Creadores universitarios** de Foro TV) y TV Azteca (noticieros).

Respecto a la oferta cultural, la Institución en su conjunto dispuso para todo el público las siguientes exposiciones: **La enseñanza de la lengua latina en la Nueva España**, del 28 de febrero al 5 de abril de 2013; **Jean Jacques Rousseau. Tres siglos de pensamiento en los acervos de la Biblioteca Nacional de México**, del 1 al 28 de abril de 2013; **Huellas sonoras del exilio español en México**, del 3 al 30 de septiembre de 2013; **A 100 años del origen de la Hemeroteca Nacional**, del 24 de septiembre de 2013 al 15 de enero de 2014; y **Acciones de preservación en la Biblioteca Nacional**, en el marco del Segundo Coloquio Internacional sobre Líneas de Trabajo en materia de conservación y restauración en bibliotecas y archivos, del 7 de octubre al 13 de diciembre de 2013.

ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

Una forma de vinculación de la Institución en su conjunto con otros sectores sociales y académicos ocurre a través de las actividades de educación continua. Los eventos de este orden fueron el curso básico de Latín I (30 horas), impartido por la doctora Laurette Godinas y el licenciado Andrés Íñigo, el curso básico de Latín II (30 horas), impartido por los mismos especialistas; el taller Descripción de marcas de propiedad en el mundo del libro (tres horas), impartido por Felicitas González, Ricardo Morales y Mercedes Salomón, y el taller Descripción de marcas de propiedad en el mundo del libro (tres horas), impartido por los mismos especialistas, Sala Interactiva.

De especial mención es el convenio de colaboración pactado entre este Instituto y la Universidad Autónoma de Quintana Roo, a través de la División de Ciencias Políticas y Humanidades, por medio del cual los investigadores adscritos apoyarán tanto a estudiantes como a docentes de esa casa de estudios en la consolidación de la Licenciatura en Humanidades. Derivado de este convenio, puesto en marcha, la Universidad Autónoma de Quintana Roo ha invitado a la doctora Hilda Julieta Valdés, investigadora de casa, a formar parte de su comisión evaluadora externa.

Por otra parte, la Biblioteca Nacional ostenta la presidencia de la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica. En el ejercicio de dicho cargo se ha vinculado de manera intensa con las bibliotecas nacionales de la región, como ocurrió con la asesoría en materia de catalogación que la maestra Alejandra González Aguilar, del IIB, dio a la Biblioteca Nacional de Ecuador.

Asimismo, la Biblioteca Nacional coordina la Biblioteca Virtual de las Letras Mexicanas, nodo México de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, proyecto disponible en Internet, en el que participan El Colegio de México, la Biblioteca Pública de Jalisco "Juan José Arreola", la Universidad Iberoamericana y la Academia Mexicana de la Lengua.

Por otra parte, la Biblioteca Nacional es miembro activo de la International Federation of Library Association (IFLA), del Comité Mexicano de Memoria del Mundo; de la Asociación Mexicana de Bibliotecas e Instituciones con Fondos Antiguos AC (AMBIFA), donde tiene a su cargo la secretaría, y del Comité Técnico de Normalización Nacional de Documentación. Finalmente, la Biblioteca Nacional de México, única de Iberoamérica, ha sido reconocida por la Biblioteca del Congreso de Washington por sus contribuciones en los programas de Catalogación Cooperativa a nivel internacional, como lo demuestra su Archivo Internacional Virtual de Autoridades.

PREMIOS Y DISTINCIONES

Por otra parte, diversos académicos trascendieron en distintos ámbitos sociales y culturales gracias a su trayectoria o a la importancia de los resultados de sus investigaciones. Tal es el caso de la doctora María de los Ángeles Chapa Bezanilla, que por sus estudios sobre los fondos de Rafael Heliodoro Valle en la Biblioteca Nacional, fue ingresada a la Academia Hondureña de la Lengua; el doctor Vicente Quirarte, que fue nombrado tutor de la Fundación para las Letras Mexicanas, y la doctora Marina Garone, que recibió el Premio Antonio García Cubas por su libro **La tipografía en México. Siglos XVI-XX**.

INFRAESTRUCTURA

En sintonía con los objetivos de la administración central de la Universidad relacionados con las condiciones dignas de trabajo, merecen especial atención algunos de los gastos ejercidos por concepto de infraestructura, en el marco del programa de mantenimiento para los ciclos verano-invierno de 2013, y del ejercicio de los recursos presupuestales asignados en este rubro con la finalidad de incrementar los niveles de seguridad e higiene en las instalaciones. Para este efecto se habilitaron y remodelaron espacios de la Biblioteca Nacional destinados al uso de la comunidad, por ejemplo: la remodelación total del área que ocupa el Departamento de Adquisiciones, cubículos, pisos, módulos especiales para cada trabajador, instalación eléctrica y de red de cómputo; asimismo, el revestimiento vinílico en el área de investigadores y sala de usos múltiples, cortinas automatizadas en la misma sala, impermeabilización del domo central del edificio, remodelación para el Departamento de Inventarios, reparación del sistema de alarma contra incendios, adaptación de espacios para áreas de atención al público de los pisos segundo y tercero, aplicación de pintura en el área de Difusión Cultural y pasillos de la planta baja, colocación de piso cerámico en las coordinaciones y áreas de investigadores en el primer piso del Fondo Reservado, y colocación de micas protectoras al ventanal de la Sala Mexicana.

También en la Hemeroteca Nacional se dio mantenimiento a mostradores del primero y segundo pisos, mesas de lectura del primer piso, cortinas de la sala de referencias y sala interactiva, se instaló un nuevo sistema de pararrayos y cámara de infrarrojos para la puerta de la azotea, se hizo limpieza profunda en el almacén de periódicos y revistas, se colocaron 200 luminarias con balastro electrónico ahorrador de energía.

Se realizaron gestiones por parte de la dirección de este Instituto ante la Secretaría Administrativa de la UNAM, con el fin de conseguir recursos adicionales para el equipamiento de la bóveda de seguridad, 1.2 millones de pesos, y para la modernización de los elevadores \$711 639.00, más 66 746.40 euros; ambas obras se encuentran en proceso.

SERVICIOS NACIONALES

Las nuevas tecnologías de la información han permitido que cualquier usuario interesado pueda acercarse a los acervos nacionales encomendados a la Universidad a través del IIB, que se difunden a partir del catálogo electrónico Nautilo. Durante 2013, este catálogo fue consultado en 1434 616 sesiones, dato que refleja la importancia de las nuevas tecnologías como herramienta para acceder al uso y conocimiento del patrimonio bibliohemerográfico nacional.

Respecto a la Hemeroteca Nacional, destaca notablemente la salida en la Intranet del sistema Hemeroteca Nacional Digital de México, que dispone para los usuarios casi cinco millones de imágenes de publicaciones periódicas mexicanas datadas de 1722 a 2011, proyecto que reporta un comportamiento de 266 677 sesiones durante el año. Por otra parte, la base de datos Servicios de Prensa Mexicana, que indiza cinco diarios y dos revistas de circulación nacional (**La Crónica de Hoy, Excélsior, La Jornada, Reforma, El Universal, Letras Libres y Nexos**), fue consultada en 14 946 sesiones remotas a nivel mundial, sobre todo de los siguientes países: Estados Unidos, España, Japón y Canadá. Otra forma significativa de vinculación es el programa de visitas guiadas, dirigido a instituciones de educación superior. Durante 2013 la Hemeroteca Nacional brindó 43 visitas guiadas.

Por su parte, la Biblioteca Nacional reportó en sus fondos Reservado y Contemporáneo alrededor de 20 mil usuarios presenciales registrados, que se acercan a sus acervos sobre todo con fines de investigación, a los que se suman 8 700 consultas remotas atendidas.

Los resultados de las investigaciones desarrolladas en el Instituto incluyen el desarrollo de herramientas para sistematizar el acervo bibliohemerográfico nacional. Por esta razón, se ha recurrido a formatos electrónicos para difundir avances de las investigaciones, como bases de datos y corpus textuales. De este modo, se llevaron a cabo 17 226 sesiones de consulta remota de dichas herramientas de investigación.

