

Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes (CAAHyA)

Dr. Luis Arnal Simón

Coordinador

Julio de 2008

Durante 2014 este Consejo Académico realizó seis sesiones plenarias ordinarias y dos extraordinarias.

Las tareas de cada comisión se llevaron a cabo de la siguiente manera:

- » Comisión Permanente de Personal Académico: seis sesiones ordinarias
- » Comisión Permanente de Planes y Programas de Estudio: tres sesiones
- » Comisión Permanente de Planeación y Evaluación: dos sesiones
- » Comisión Especial del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE): dos sesiones
- » Comisión Revisora del PRIDE: una sesión
- » Comisión Especial de Lenguas: doce sesiones
- » Subcomisión de Fomento a la Investigación en el área de Lenguas Extranjeras: dos sesiones
- » Subcomisión de Evaluación para el Diseño de Criterios COEL para el examen de Lengua: doce sesiones

APROBACIONES Y RATIFICACIONES

Con base en las actividades de trabajo propias de cada comisión, el Pleno del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes realizó las siguientes aprobaciones y ratificaciones:

En cuanto a personal académico se realizaron:

- Nombramientos de 110 miembros de comisiones dictaminadoras y 39 de comisiones evaluadoras del PRIDE.
- Designaciones y ratificaciones de dos miembros de la Comisión Especial de Lenguas.
- Designaciones y ratificaciones de 27 miembros de comisiones evaluadoras de los profesores de lenguas extranjeras.

- Para la contratación de profesores que no tienen título de licenciatura y que, por tanto, están en el supuesto del artículo 36 del EPA, se evaluaron 35 candidatos; de ellos, 21 son de inglés, tres de francés, dos de italiano, dos de japonés, dos de portugués, cuatro de alemán y uno de coreano.

Revisiones, aprobaciones y/o opiniones favorables a los siguientes planes de estudio:

- Revisión y opinión favorable para la creación de la Licenciatura en Administración de Archivos y Gestión Documental de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia.
- Revisión y opinión favorable para la creación de la Licenciatura en Teatro y Actuación del Centro Universitario de Teatro.
- Revisión y aprobación de la modificación del plan y programa de estudios de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información de la Facultad de Filosofía y Letras.

Por otra parte, el Pleno de este Consejo Académico aprobó los ajustes de procedimientos administrativos al plan y programas de estudio en la Licenciatura en Cinematografía del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, así como la modificación a los requisitos de ingreso, extracurriculares y prerrequisitos de la Maestría y Doctorado en Música y su norma 16.

Asimismo, el Pleno de este Consejo se dio por enterado de la modificación menor realizada al plan de estudios de la Licenciatura en Diseño Industrial de la Facultad de Estudios Superiores Aragón.

Finalmente, el Pleno de este Consejo aprobó las modificaciones realizadas al Reglamento de evaluación de profesores de lenguas, de la Comisión Especial de Lenguas.

RATIFICACIONES DEL PROGRAMA DE PRIMAS AL DESEMPEÑO DEL PERSONAL ACADÉMICO NIVEL D

Asimismo, el Pleno de este Consejo Académico ratificó el otorgamiento del nivel D del PRIDE a 19 candidatos.

DESIGNACIÓN ANTE COMISIONES Y CUERPOS COLEGIADOS

Con base en propuestas de académicos de reconocida trayectoria presentados por la Coordinación de este Consejo, el Pleno aprobó las siguientes designaciones ante comisiones y cuerpos colegiados de la Universidad:

- Ante el Consejo Asesor del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CA-SUAYED), al doctor Roberto Garduño Vera, investigador del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, y el arquitecto Juan Aguirre Cano, profesor de la Facultad de Arquitectura.
- Ante el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) a: doctor Fernando Greene Castillo, investigador de la Facultad de Arquitectura; doctora Pilar Maynez Vidal, profesora de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán; doctora Ana Elena González Treviño, profesora de la Facultad de Filosofía y Letras; maestra Verónica Murúa-Martínez Saldaña, profesora de la Escuela Nacional de Música; doctora Blanca Gutiérrez Galindo, profesora de la Facultad de Artes y Diseño; doctora Amaya Larrucea Garritz, profesora de la Facultad de Arquitectura; y doctor Alejandro Villalobos Pérez, profesor de la Facultad de Arquitectura. Asimismo, se nombraron para un segundo periodo a los doctores Ernesto Vargas Pacheco y Enrique Ruíz-Velasco Sánchez.

- Ante la Comisión Técnica Evaluadora del Programa de Estancias de Investigación y Docencia (PEID), a la doctora Patricia Ducoing Watty, investigadora del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, y al doctor Iván San Martín Córdova, profesor de la Facultad de Arquitectura.
- Ante el Comité Evaluador del Programa de Apoyos a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME), al doctor Iván Ruiz, adscrito al Instituto de Investigaciones Estéticas.

OPINIONES FAVORABLES OTORGADAS PARA LA CREACIÓN DE NUEVAS ENTIDADES UNIVERSITARIAS

El Pleno de este Consejo Académico emitió su opinión favorable para la creación de la Facultad de Música, que surgió de la anterior Escuela Nacional de Música.

DIFUSIÓN Y EVENTOS ACADÉMICOS

Como parte de las actividades académicas que se llevaron a cabo por este Consejo, el viernes 24 de enero tuvo lugar el Foro Académico de la Comisión Especial de Lenguas de la UNAM 2014. Los Nombres y las Voces de la Formación en Lenguas: Un Primer Acercamiento, organizado por la Comisión Especial de Lenguas de este Consejo. Asimismo, el Comité Académico de la Carrera de Pedagogía llevó a cabo el encuentro El Pedagogo de la UNAM en el Siglo XXI, realizado los días 1 y 2 de abril. Finalmente, como parte del evento conmemorativo para celebrar los 20 años de Fundación UNAM, denominado UNAM 20.20, se llevó a cabo el Foro Conmemorativo 20.20. Una Mirada al Futuro: Área de las Humanidades y Artes, el jueves 30 de octubre.

PLANES DE ESTUDIO EN LA MODALIDAD A DISTANCIA

El Consejo se encuentra elaborando una serie de requisitos y lineamientos para la revisión y aprobación de planes de estudio en la modalidad a distancia.

COMISIONES DICTAMINADORAS

Se revisaron y reorganizaron los Requisitos Generales para ser miembro de comisiones dictaminadoras.

SESIONES DE LOS COMITÉS ACADÉMICOS DE CARRERA

Se llevaron a cabo las siguientes sesiones de los Comités Académicos de Carrera: Pedagogía sesionó en tres ocasiones, Arquitectura en dos ocasiones, Historia en tres ocasiones y Diseño lo hizo en seis ocasiones.

