

Dirección General de Actividades Cinematográficas (DGAC)

Información estadística básica

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

| | Cantidad |
|--|----------|
| Número de actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología. | 3,212 |
| Ceremonias | 5 |
| Clases magistrales | 10 |
| Conferencias | 5 |
| Cursos | 33 |
| Develaciones de placa | 1 |
| Exposiciones | 16 |
| Festivales | 1 |
| Funciones de cine | 3,047 |
| Homenajes | 2 |
| Mesas de venta | 8 |
| Mesas redondas | 3 |
| Muestras | 6 |
| Participaciones en otras actividades | 35 |
| Presentaciones de publicaciones | 3 |
| Seminarios | 3 |
| Talleres | 2 |
| Visitas guiadas | 32 |

...continúa

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL (CONTINUACIÓN)

| | Cantidad |
|---|-----------------|
| Número de asistentes a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología. | 110,030 |
| Ceremonias | 498 |
| Clases magistrales | 358 |
| Conferencias | 123 |
| Cursos | 822 |
| Develaciones de placa | 56 |
| Exposiciones | 37,250 |
| Festivales | 17,915 |
| Funciones de cine | 47,071 |
| Homenajes | 106 |
| Mesas de venta | 4,794 |
| Mesas redondas | 179 |
| Muestras | 407 |
| Presentaciones de publicaciones | 170 |
| Seminarios | 69 |
| Talleres | 28 |
| Visitas guiadas | 184 |

ESTÍMULO A LA CREACIÓN

| | Cantidad |
|--|-----------------|
| Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias. | 2 |
| Número de premios y/o distinciones otorgados. | 23 |
| Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales). | 1 |

LIBRO Y LECTURA

| | Cantidad |
|--|-----------------|
| Número de títulos impresos publicados. | 4 |
| Tiraje de títulos publicados. | 4,000 |
| Número de usuarios atendidos. | 1,309 |

COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

| | Cantidad |
|---|----------|
| Número de apoyos de vinculación con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras. | 4 |
| Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras. | 3 |
| Número de asesorías académicas otorgadas. | 64 |
| Número de asesorías profesionales otorgadas. | 138 |
| Número de servicios profesionales. | 87 |
| Número de convenios y/o instrumentos contractuales. | 31 |

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

| | Cantidad |
|---|----------|
| Número de boletines de prensa. | 159 |
| Número de conferencias de prensa. | 4 |
| Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación. | 112 |
| Número de impresos promocionales publicados. ¹ | 144 |
| Número de inserciones en prensa. | 30 |
| Número de materiales audiovisuales de producción propia. | 21 |

¹ Incluye instrumentos de difusión en exteriores.

MEDIOS DIGITALES

| | Cantidad |
|---|----------|
| Número de portales digitales activos. | 1 |
| Número de visitas a portales digitales activos. | 313,219 |
| Número de correos masivos enviados. | 10 |
| Red social <i>Facebook</i> : | |
| Número de cuentas registradas. | 1 |
| Número de <i>posts</i> . | 811 |
| Número de <i>likes</i> . | 41,602 |
| Red social <i>Twitter</i> : | |
| Número de cuentas registradas. | 1 |
| Número de <i>tweets</i> . | 4,806 |
| Número de <i>followers</i> . | 39,000 |

INVESTIGACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

| | Cantidad |
|---|----------|
| Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, videoteca). | 1 |
| Número de nuevos materiales ingresados a la Filmoteca UNAM. | 2,304 |
| Acervo histórico Filmoteca UNAM. | 48,901 |
| Número de nuevos materiales ingresados al Centro de Documentación. | 16,692 |
| Acervo del Centro de Documentación. | 476,397 |
| Número de materiales restaurados. | 2 |
| Número de materiales digitalizados. | 1,078 |
| Número de catalogaciones de títulos en Filmoteca UNAM. | 1,485 |
| Número de catalogaciones de títulos en el Centro de Documentación. | 28,505 |

CREACIÓN Y MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL

| | Cantidad |
|--|----------|
| Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones de la Dirección General de Actividades Cinematográficas. | 2 |

