

–CUEC–

Centro Universitario de Estudios Cinematográficos

Información estadística básica 2015

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

	Cantidad
Procesos de selección de ingreso al CUEC.	2
Solicitudes de ingreso al CUEC.	173
Número de alumnos de nuevo ingreso al CUEC.	18
Número de alumnos inscritos en el CUEC.	103
Número de alumnos que egresaron del CUEC.	2

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

	Cantidad
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	199
Concursos	1
Conferencias	2
Cursos	21
Funciones de cine	90
Homenajes	2
Seminarios	1
Talleres	2
Visitas guiadas	5
Número de participaciones con actividades artísticas y culturales.	75

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Número de asistentes a las actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	4,596
Concursos	1
Conferencias	162
Cursos	375
Funciones de cine	3,550
Homenajes	387
Seminarios	29
Talleres	48
Visitas guiadas	44

ESTÍMULO A LA CREACIÓN

	Cantidad
Número de obras producidas (obras fílmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y performance).	32
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	12

COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

	Cantidad
Número de asesorías académicas otorgadas.	221
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	9

MEDIOS DIGITALES

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	1
Número de visitas a portales digitales activos.	802
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>posts</i> .	1,090
Número de <i>likes</i> .	8,962

[... continúa](#)

MEDIOS DIGITALES

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>tweets</i> .	1,240
Número de <i>followers</i> .	11,657

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	1
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	19
Número de impresos promocionales publicados.	4
Número de inserciones en prensa.	38
Número de materiales audiovisuales de producción propia.	32
Número de materiales para su transmisión en radio, TV y/o Internet.	2
Número de emisiones de materiales transmitidos en radio, TV y/o Internet.	2

LIBRO Y LECTURA

	Cantidad
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres).	7
Número de asistentes a las actividades organizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres).	315
Número de títulos impresos publicados.	13
Tiraje de títulos publicados.	18,300
Número de bibliotecas especializadas.	1
Número de materiales ingresados a las bibliotecas especializadas.	215
Número de usuarios atendidos.	102

INVESTIGACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, videoteca).	1
Número de nuevos materiales ingresados al acervo filmoteca del CUEC.	122
Acervo histórico filmoteca del CUEC.	258
Acervo histórico videoteca del CUEC.	7
Acervo histórico de obra artística.	74
Número de materiales restaurados.	29
Número de materiales digitalizados.	3

CREACIÓN Y MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL

	Cantidad
Número de espacios construidos para la difusión de las disciplinas artísticas.	1
Número de espacios construidos para la preservación y conservación de acervos artísticos.	1
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos.	2

CARRERAS EN SISTEMA ESCOLARIZADO

Licenciatura

Cinematografía

FUENTE: DGAE, UNAM.

