

–DGAC–

Dirección General de Actividades Cinematográficas

Información estadística básica 2016

Estímulo a la Creación

	Cantidad
Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas, obras literarias y obras radiofónicas.	7
Número de obras producidas (obras fílmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y performance).	1
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).	47
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	1

Difusión y Extensión Cultural

	Cantidad
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	3,250
Ceremonias	6
Clases	1
Coloquios	1
Conferencias	8
Cursos	38
Exposiciones	13
Festivales	1
Funciones de cine y video	3,030

... continúa

Difusión y Extensión Cultural

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Homenajes	1
Mesas redondas	3
Muestras	62
Seminarios	4
Talleres	4
Visitas guiadas	50
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	28
Número de asistentes a las actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	450,174
Ceremonias	165
Clases	68
Coloquios	205
Conferencias	387
Cursos	927
Exposiciones	380,440
Festivales	17,162
Funciones de cine y video	42,692
Homenajes	110
Mesas redondas	151
Muestras	6,999
Seminarios	207
Talleres	72
Visitas guiadas	589

Cooperación e Intercambio Cultural

	Cantidad
Número de apoyos de vinculación con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	14
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	67
Número de asesorías académicas otorgadas.	53
	<i>... continúa</i>

Cooperación e Intercambio Cultural

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Número de asesorías profesionales otorgadas.	49
Número de servicios profesionales	93
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	46

Medios de Comunicación

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	217
Número de conferencias de prensa.	5
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	118
Número de instrumentos promocionales publicados:	181
Número de artículos promocionales	34
Número de instrumentos impresos	87
Número de instrumentos en exteriores	60
Número de inserciones en prensa.	30
Número de materiales audiovisuales de producción propia.	26

Medios Digitales

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	1
Número de visitas a portales digitales activos.	102,302
Número de reproducciones de obra fílmica en línea.	28,016
Número de correos masivos diferentes enviados.	219
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	2
Número de <i>posts</i> .	2,240
Número de <i>likes</i> .	12,182
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>tweets</i> .	2,451
Número de <i>followers</i> .	71,900

Libro y Lectura

	Cantidad
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres).	21
Número de asistentes a las actividades organizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres).	1,947
Número de títulos impresos publicados.	2
Número de títulos electrónicos publicados.	4
Tiraje de títulos publicados.	2,000
Número de bibliotecas especializadas.	1
Número de materiales ingresados a las bibliotecas especializadas.	275
Número de usuarios atendidos.	842

Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, discoteca, videoteca), y fondos documentales.	1
Número de nuevos materiales ingresados a los acervos artísticos.	1,462
Acervo histórico de obra artística.	51,099
Número de materiales de obra artística restaurados.	5
Número de materiales de obra artística digitalizados.	56
Número de materiales de obra artística catalogados.	1,046
Número de nuevos materiales ingresados al fondo documental.	19,001
Acervo histórico del fondo documental.	512,090
Número de materiales del fondo documental restaurados.	235
Número de materiales del fondo documental digitalizados.	4,506
Número de catalogaciones de títulos en el fondo documental.	18,274

Creación y Mejoramiento de Infraestructura Cultural

	Cantidad
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones de la Dirección General de Actividades Cinematográficas.	4

