

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS
PRIMER INFORME DE LABORES
5 DE FEBRERO DE 2020 – 5 DE FEBRERO DE 2021

Dr. David García Pérez

Muy buenas tardes tengan todos ustedes, concurrentes en esta presentación, hoy 17 de marzo de 2021, del Primer Informe de Labores de la actual administración correspondiente a febrero 2020 -febrero 2021 que me cabe rendir como Director del Instituto de Investigaciones Filológicas. Apreciada Coordinadora de Humanidades, Dra. Guadalupe Valencia García, honorables integrantes de la Junta de Gobierno, directores de Institutos, Facultades Centros y Seminarios, Investigadores eméritos de nuestro Instituto, apreciados ex-directores, honorable magistrada del Tribunal Superior de Justicia del Estado de Morelos, Jueza María Idalia Franco, colegas y amigos. Gracias por su presencia.

Hace un año la anagnórisis de la historia dio una de sus vueltas de tuerca a través de una pandemia que aun mantiene a los seres humanos en un confinamiento físico que en muchos sentidos ha derivado también en un encierro de la cordura, del pensamiento, de la solidaridad, por decir lo menos. Tal situación todavía presente debería conducir a una reflexión crítica sobre el devenir de la sociedad, reflexión acotada, sin embargo, por los naturales temores sobre el día a día que impone la necesidad de vivir. Una reflexión que, incluso, se aprecia como uno de esos miedos, pues para algunos es mejor voltear la mirada hacia otro lugar, en el mejor de los casos, hacia la utopía social y en el peor de ellos hacia al egoísmo que antepone el bienestar individual sobre el bien común. Reflexión que en una sociedad como la nuestra ha rehuido en medio de discusiones cuyo desvanecimiento casi inmediato es muestra de que más allá de la apuración entendible porque se dome la pandemia, no hay con claridad un pensamiento crítico que sirva de faro al barco a la deriva en lo que parece ser desidia, cansancio o simplemente le apuesta al remedio que queda en manos de aquellos que han optado por salvar a la humanidad.

Quizá se trata de la ceguera que Tucídides plasmó con precisión médica e histórica a propósito de la peste que azotó en el 429/430 a. C. a Atenas, y que era una de las consecuencias de la enfermedad; misma que Sófocles representó en la figura de Edipo, el gobernante sabio, el tirano ilustrado, pero sobrado de soberbia (*hybris*) que lo llevó arrancarse los ojos como parte del remedio para que Tebas recuperara la salud ante la epidemia que la asolaba. La misma causa y similar consecuencia que Saramago retrató en su novela *Ensayo sobre la ceguera*:

Con la marcha de los tiempos, más las actividades de la convivencia y los intercambios genéticos, acabamos manteniendo la conciencia en el color de la sangre y en la sal de las lágrimas y, como si tanto fuera aún peor, hicimos de los ojos una especie de espejos vueltos hacia dentro, con el resultado, muchas veces, de que acaban mostrando sin reserva lo que estábamos tratando de negar con la boca.

Me he permitido iniciar con estas palabras porque pienso que un informe no sólo deben ser los números que marcan el estado y la producción de una entidad académica. Es importante y trascendente tal información para saber dónde y cómo estamos ubicados como parte de una institución como nuestra Alma Mater, esencial para la vida nacional. Pero también es relevante detenerse en una parcela de lo que aquí, en este Instituto, virtual por ahora y ojalá ya por menos tiempo, se analiza, se estudia y se profundiza como parte esencial de su razón de ser, una entidad académica como lo es Filológicas, única en Latinoamérica.

Este año ha sido particularmente doloroso por la pérdida de entrañables colegas, amigos, compañeros del trabajo cotidiano. En lugar de un minuto de silencio, querría pedirles un recuerdo que honre la memoria de la doctora Amparo Gaos Schmitd, de la doctora Carmen Valverde Valdés, del ingeniero Humberto González, del doctor Guillermo Bernal Romero y del señor Armando Venancio Villagómez (breve pausa). Asimismo, extendemos un abrazo solidario para todos aquellos integrantes de nuestra comunidad filológica que han perdido a seres entrañables.

Y, sin embargo, el mundo se mueve y la vida continua.

El Instituto de Investigaciones Filológicas actualmente está conformado por 145 investigadores y 46 técnicos académicos, es decir, 191 integrantes que en su conjunto dan vida a los Centros de Estudios Literarios (Dra. Yanna Hadatty Mora), de Estudios Clásicos (Dra. Mariateresa Galaz Juárez), de Lingüística Hispánica (Dra. Alejandra Viguera Ávila), de Estudios Mayas (Dr. Roberto Romero), de Poética (Dra. Margarita León Vega) y los Seminarios de Lenguas Indígenas (Dra. Lilián Guerrero Valenzuela), de Hermenéutica (Dr. Juan Nadal Palazón) y de Ecdótica (Dra. Belem Clark de Lara). Los coordinadores de nuestro Instituto llevan a cabo una labor esencial para la buena función de los procesos académico-administrativos, sobre todo con su activa y propositiva participación en el Consejo interno; dicho órgano no ha cesado sus actividades desde el inicio de la pandemia y ha sido el vehículo natural para la conducción de nuestro Instituto en las cuestiones de su competencia. La coordinación de la Secretaría Académica en este rubro ha sido esencial, además del resto de tareas: educación continua, coordinación de las distintas comisiones, proyectos académicos, proyectos de docencia, etcétera.

Seis de nuestros investigadores son eméritos. A los doctores Mercedes de la Garza, Concepción Company, Germán Viveros, Julio Pimentel y Esther Cohen, se suma ahora para orgullo de nuestro Instituto y del Seminario de Hermenéutica en particular el emeritazgo del Dr. Mauricio Beuchot Puente, a quien felicitamos muy cordialmente.

Entre otros reconocimientos y premios recibidos por nuestros investigadores se hallan: 1) el Premio Roger Caillois 2019 a la edición francesa de la novela de Fabio Morabito, *El lector a domicilio*, concedido en noviembre de 2019 y entregado en París en enero de 2020. 2) Premio Crónica 2020 en el área de Cultura, concedido a la Dra. Concepción Company. 3) El Premio Universidad Nacional 2020, en el campo de Creación artística y extensión de la cultura otorgado al Dr. Héctor Perea, 4) Y el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz 2020 a la Dra. María Ángeles Soler Arechalde; la Dra. Ascensión Hernández Triviño fue nombrada Miembro honorífico de la Academia Mexicana de la Historia.

El mayor porcentaje (24%) de los investigadores se halla en la categoría de Investigador Asociado C, mientras que el 12% corresponde a la categoría de Investigador Titular C. Esta comparación se corresponde claramente con la asignación

del PRIDE, pues el 43% se halla en el nivel C, en tanto que en el nivel D el porcentaje es del 21%. En cuanto a la pertenencia al Sistema Nacional de Investigadores, 2 son eméritos, 13 nivel III, 26 nivel II, 36 nivel I, 14 con Candidatos. Cuatro investigadores pertenecen al Sistema Nacional de Creadores.

La participación en actividades académico-administrativas es muy alta, basten como ejemplos los siguientes: el Dr. Francisco Arellanes Arellanes es Coordinador del Programa de Maestría y Doctorado en Estudios Mesoamericanos; la Dra. María Ana Beatriz Maserá Cerutti es Coordinadora de la Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales; la Dra. María Leonor Orozco Vaca es Responsable de docencia MADEMS-Español C.U.; la maestra Paula López Cruz es Responsable de docencia MADEMS-Letras Clásicas; la Dra. Lilian Guerrero es representante del IIFL en el Comité Académico del Posgrado en Lingüística, el Dr. José Manuel Mateos en el posgrado de Letras; la Dra. Ana Luisa Izquierdo en el posgrado en Estudios Mesoamericanos y la Dra. Idanely Mora en MADEMS; Dra. Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh, Comité Académico Asesor del Programa Universitario de Estudios Sobre Asia y África; Dra. Lynneth Susan Lowe Negrón, Representante en la Licenciatura en Antropología, FCPyS; el Dr. Guillermo Sheridan funge como Coordinador de eventos culturales en el Centro de Estudios Mexicanos- Seattle; la Dra. Aurelia Vargas Valencia ha llevado a cabo una labor intensa como Directora de la colección Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana, adscrita a la Coordinación de Humanidades y el Dr. Domingo Alberto Vital Díaz es Director del Centro de Enseñanza para Extranjeros.

Las investigaciones sobre la palabra en su sentido amplio y profundo, comprendida en la lengua y la literatura, así como sus manifestaciones en la historia, la arqueología, la epigrafía y la filosofía, entre otras disciplinas, constituye la materia de estudio del Instituto de Investigaciones Filológicas, que genera aportaciones de alto nivel, únicos en su género en México y en Latinoamérica y que convierte a esta entidad en líder en varias especialidades en distintos contextos internacionales, cumpliendo así con su objetivo principal: “Mantener, revalorar y acrecentar el cultivo de las humanidades en la Universidad Nacional Autónoma de México, desde la perspectiva filológica de las lenguas, las literaturas y las culturas grecolatinas, hispánicas y

amerindias, estudiadas y comprendidas con el rigor y la metodología de las ciencias humanas. Asimismo, es su misión contribuir a la solución de los problemas nacionales en el campo de la cultura.”

En concordancia con tal objetivo, actualmente los 145 investigadores y algunos técnicos académicos, entre últimos vale la pena destacar a las Doctoras Elsa Rodríguez Brondo y Carolina Olivares Chávez, llevan a cabo distintas investigaciones que se desarrollan a través de 466 proyectos, mismos que responden a todas y cada una de las líneas de investigación que los Centros y Seminarios han definido como parte de su esencia y de lo prioritario en razón de aportar conocimiento útil a la nación. 202 de estos proyectos son principales, en los cuales ha venido aumentando la perspectivas inter y multidisciplinaria (170 proyectos), lo que habla de una cada vez mayor interacción dentro y fuera de nuestro Instituto; entre estos últimos vale la pena ejemplificar con la Red temática de filología, informática y español de América: CORDIAM Corpus Diacrónico y Diatópico del Español de América, dirigido por la Dra. Concepción Company; Narrativas esotéricas hispanoamericanas (1870-1930), del Dr. José Ricardo Chávez Pacheco y Lecturas transversales de la novela corta en México, a cargo del Dr. Gustavo Jiménez; Historias de la literaturas de México. Siglos XV y XVI, a cargo de la Dra. Ana Castaño y La modernidad literaria: creación, publicaciones periódicas y lectores en el porfiriato (1876-1911), coordinado por la Dras. Belem Clark y Ana Laura Zavala. 106 proyectos reciben apoyo de entidades nacionales e internacionales, entre las primeras se hallan los proyectos PAPIIT (50), PAPIME (3) y de CONACyT (6). Entre los segundos se hallan acuerdos con diversas universidades españolas (de Santiago de Compostela, Universidad Complutense), Universidad de Surrey y la Universidad de California Irvine, con la Universidad de Torino, recientemente acordado y firmado por las distintas autoridades académicas, así como el Instituto de Estudios Humanísticos de Alcañiz.

En cuanto a actividades docentes, los académicos del IIFL llevaron a cabo 112 intervenciones en diplomados, cursos, cátedras, seminarios y talleres. Cabe destacar en este rubro la intervención de la Dra. Mercedes Guadalupe De la Garza, “Expresión plástica de los dioses y ritos mayas”, en el marco de la Cátedra Patrimonio Histórico-Cultural de México Rafael Tovar y de Teresa en la Academia Mexicana de la Historia; así

como las diversas participaciones del Dr. Gerardo Ramírez Vidal en torno al estudio de la retórica en la Facultad de Derecho y en nuestro Instituto; y también como las intervenciones de los Drs. Michael Swanton Bastiaan van Doesburg sobre lingüística y cultura tanto en Filológicas como en el Instituto de Investigaciones Históricas.

Asimismo, los investigadores reportan 78 asesorías repartidas en los distintos niveles universitarios, dentro y fuera de la UNAM, además de 36 asesorías institucionales con intervenciones en planes y programas de estudio, evaluación de proyectos, comités de selección de ingreso a distintos posgrados, entre otras actividades.

En su conjunto, el personal académico del IIFL impartió 271 asignaturas repartidas en los niveles de preparatoria, licenciatura, maestría y doctorado. La participación docente del IIFL es relevante e inherente en el desarrollo académico de la Facultad de Filosofía y Letras, en los distintos colegios de Letras, y también se aprecia su presencia en los Colegios de Historia y de Filosofía. Nuestro Instituto es entidad participante de los Programas de Posgrado de Letras, de Lingüística, de Estudios Mesoamericanos, de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior, áreas de Español y de Letras Clásicas. Por otra parte, los investigadores imparten también distintas asignaturas en entidades externas a la UNAM, nacionales y extranjeras.

Las labores de investigación y de docencia tienen en la dirección de tesis, en la participación en los diversos sínodos, en las asesorías y en la evaluación de proyectos de ingreso al doctorado un espacio fecundo para la formación de nuevos profesionistas en el amplio y preciso abanico de la filología y para nutrir la investigación misma a partir del diálogo y de la interacción de los investigadores y los alumnos en los diversos niveles. Así, el personal académico de nuestro Instituto participa en el proceso de 925 tesis, siendo el nivel de doctorado en el que se aprecia la mayor presencia con 370 tesis.

Sin duda, el trabajo docente que aporta Filológicas en la formación de nuevos profesionistas en este nivel es relevante y necesaria. Es de celebrar que el Posgrado de Letras ha logrado el reingreso del Doctorado en Letras al Programa Nacional Posgrados de Calidad del CONACyT; asimismo, la Maestría en Letras subió de nivel en el mismo Programa; ambos logros son un reconocimiento del valor y esfuerzo académico de los docentes y de los tutores que sustentan un proyecto de posgrado único en nuestro país.

A la Dra. Rosalba Lendo, coordinadora del Posgrado en Letras, al Comité Académico y a todos los colegas se debe sin duda este notable logro que beneficia en primer lugar y de modo trascendente a nuestros alumnos.

El Departamento de Educación Continua es una de las áreas más dinámicas de Filológicas, pues se encarga de promover, organizar, administrar y desarrollar actividades de extensión académica. Los objetivos generales que tiene este Departamento son los de crear nuevos cursos, iniciar vínculos de cursos a distancia y fortalecer los ya existentes. Durante el último año, se desarrollaron 15 actividades a las que asistieron 294 alumnos y se impartieron 532 horas entre cursos y diplomados. Para el segundo semestre fue posible alojar algunas actividades administrativas de Educación Continua en la Tienda virtual “PROMETEO” de la Facultad de Ciencias, lo que facilitó en gran medida el proceso de inscripción.

Las publicaciones en revistas en sus distintas modalidades (artículos, notas de investigación y reseñas) que los investigadores y técnicos académicos han presentado en órganos nacionales e internacionales suman 273. Las revistas que publica el IIFL se nutren de esta investigación, pero no menos importante es la presencia constante en revistas internacionales que se hallan en índices de reconocido prestigio. En este rubro, es sobresaliente la producción del Centro de Lingüística Hispánica.

Uno de los pilares en lo referente a la divulgación científica que se produce en el IIFL y que es foro de otras instituciones nacionales y extranjeras lo constituyen las distintas revistas que aquí se publican, y que muestran la riqueza de la investigación en torno a la filología y las disciplinas auxiliares de esta: *Anécdotica*, *Anuario de Letras*, *Estudios de Cultura Maya* (reconocida en el Cuartil 2 de la clasificación de revistas científicas del CONACyT, un reconocimiento por este logro a quienes integran su cuerpo editorial, y en especial a la Dra. Lynne Lowe y a la Lic. Claudia Margarita Báez), *Interpretatio*, *Literatura Mexicana*, *Medievalia*, *Nova tellus* y *Tlalocan*. En general, todas y cada una de las revistas cumplió con sus objetivos en tiempo y forma, gracias al sumo interés y dedicación de los cuerpos editoriales, comités científicos y dictaminadores. Y si se quisiera una fotografía de lo que es y hace Filológicas, sin duda la presencia y profundidad de sus revistas sería la más completa síntesis de una labor de muchos años y el esfuerzo de muchos colegas.

Las líneas de investigación que se llevan a cabo en el IIFL tienen en la publicación de libros a través de sus diferentes formas de presentación y en sus diversos componentes el acercamiento más nítido del quehacer académico. Así, la producción de Filológicas se destaca en los 152 libros de autoría única, 60 libros como compilador y como compilador. Sin duda, la participación con capítulos de libro es el vehículo que mayor incidencia presenta en este rubro con 394 intervenciones.

Se concluyó el proyecto Colección Clásicos bajo el sello de Penguin Random House, con 19 títulos en total, tres se publicaron en este año y uno más de encuentra en prensa: Alfonso Reyes, Geografías. Antologías, cuya selección y prólogo son del Dr. Fernando Curiel y así cierra con broche de oro esta importante aportación del Seminario de Ecdótica.

De manera específica, el Departamento de Publicaciones del IIFL publicó **49** obras: **16** números de revistas y **33** títulos eventuales, incluidas las coediciones internas y externas. Hay que señalar que **9** títulos se encuentran en imprenta y varios están en espera de que INDAUTOR asigne ISBN.

Pese a la pandemia, el Departamento de Publicaciones se esforzó para mantener la periodicidad de las revistas y optimizar al máximo el presupuesto asignado, acatando la recomendación de la Dirección, junto con sus labores editoriales, los Técnicos Académicos de Publicaciones procuraron actualizarse y asistieron a diversos cursos, talleres y conferencias vinculados con su área de trabajo. Como equipo, los integrantes del Departamento de Publicaciones están comprometidos para impulsar las ediciones digitales del IIFL. Sin duda, fue muy dinámico y propositivo el trabajo de los 10 técnicos académicos que laboran en este Departamento.

Por lo que se refiere a la **Difusión**, hubo 34 intervenciones en radio (Radio UNAM, Radio Televisión Española, Instituto Mexicano de la Radio, en diversos diarios impresos como La Jornada y La segunda (Chile), El Mercurio, Gaceta UNAM, Reforma y en Milenio televisión). Sobresale en este rubro la participación del Centro de Lingüística Hispánica, pues de manera constante los medios de difusión acuden a los lingüistas de nuestro Instituto para consultar y difundir problemas concretos del lenguaje, dudas en cuanto al uso del español, cuestiones de semántica, etcétera.

Entre las diversas exposiciones dirigidas por nuestros investigadores, cabe resaltar “Mexicanos, palestinos y saharauis: del mismo lado de muros diferentes”, en la que intervinieron las doctoras Silvana Rabinovich y Shekoufeh Mohammadi; asimismo, también forman parte de la divulgación de la investigación desarrollada en el Instituto los cuadernos para distintas entidades de la UNAM y para otras instituciones.

En cuanto a la organización de eventos académicos (Congresos, Jornadas, Ciclos de Conferencias, Coloquios y Seminarios) los investigadores de Filológicas participaron o están en vías de preparación en 79 de ellos. Por su nivel de convocatoria sobresalen el Seminario de Estudios Literarios del Siglo de Oro (SELSO). Tradición Clásica en el mundo hispánico, dirigido por la Dra. Raquel Barragán; el Coloquio Internacional Fronteras en Diálogo. La novela corta del sureste de México, Centroamérica y el Caribe, en el marco de un proyecto de investigación de largo alcance dirigido por el Dr. Gustavo Jiménez.

Por paradójico que parezca, la movilidad académica reportada es notoria a pesar de la inmovilidad impuesta por la pandemia: a través de este rubro, los investigadores de Filológicas desarrollaron diversas actividades con sus pares nacionales y extranjeros: entre los primeros cabe ejemplificar los trabajos realizados con la Secretaría de Cultura del Estado de México, Secretaría de Cultura del Estado de Colima, Universidad Autónoma de Nayarit, Universidad Autónoma de Guerrero y la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, entre otros; entre los segundos se hallan Prescott College Kino Bay Center, Latin American Studies Association, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Universidad Nacional de la Plata, Universidad de Costa Rica.

Entre las actividades de difusión artística y académica la presencia del Instituto fue notable a través lecturas de cuentos y novelas, presentación de poemarios, preparación de monografías, charlas y diversas videografías. Cabe destacar cuatro actividades que se desarrollaron a propósito de la pandemia como espacios de reflexión, de difusión y de análisis del momento histórico mundial que nos ha tocado vivir: los videos con lectura e imágenes de sendos cuentos de José Revueltas elaborados por el Dr. José Manuel Mateo y que tuvo un alcance mayúsculo en youtube; los cursos sobre el teatro de Artaud, “El teatro y la peste”, llevados a cabo por el Dr. Enrique Flores; la lectura del cuento “El Conejo y el coyote”, cuento de la tradición tzeltal recogido

realizada por la Dra. Lilián Álvarez, quien dirige la colección Xoc Na; y el Ciclo de Conferencias “Literatura y Catarsis” en la que participaron colegas de los distintos Centros y Seminarios de este Instituto; de esta última actividad está en proceso la publicación de un libro.

Un paréntesis no menos importante para anunciar tres eventos relevantes que se hallan en puerta y en los que se ha estado trabajando en los últimos meses: Cátedra Rubén Bonifaz Nuño iniciará sus trabajos académicos el próximo 20 de abril, a las 18:00 hrs., con la participación del Dr. Diego Valadés, quien dictará una Conferencia Magistral inaugural; durante el presente año, la Cátedra llevará a cabo diversas actividades: un ciclo de Conferencias sobre poesía: “Rubén Bonifaz Nuño: los demonios y los días”, organizado por Marco Antonio Campos por parte de nuestro Instituto y Luis García Montero del Instituto Cervantes y de la Universidad de Granada; “Taller de traducción de textos latinos”, a cargo del Dr. Bulmaro Reyes Coria; un Ciclo de conferencias sobre traductología; y una serie de conferencias y ponencias a propósito de los 500 años de la caída de Tenochtitlán que presentarán quienes formaron parte del Seminario para la descolonización de México. Marco Antonio Campos y Lilián Álvarez son integrantes del Comité Operativo de la Cátedra Extraordinaria “Rubén Bonifaz Nuño”. XII Congreso Internacional de Mayistas que tentativamente se celebrará en la Ciudad de Guatemala hacia mediados de 2023, en el que intervienen el Museo Popol Vuh y la Universidad Francisco Marroquín. Asimismo, EL CEC está organizando el próximo congreso de la FIEC, que se celebrará del 1 al 5 de agosto de 2022.

De igual manera, la participación y la aportación al conocimiento por parte del IIFL a través conferencias y ponencias siempre ha sido notable y este año no ha sido la excepción, pues la virtualidad permitió que el número de asistentes a las distintos eventos académicos organizados por nuestra entidad o en foros externos fuera mucho mayor, lo que exigió un esfuerzo complementario tanto de los investigadores como de los técnicos académicos. Aprovecho para reconocer todo el esfuerzo realizado por el ingeniero Arturo Hernández.

Es de hacer notar también que la virtualidad permitió en este rubro alcanzar espacios que de no haber sido gracias a las plataformas tecnológicas no hubiera sido posible acceder a ellos. Así pues, si el número de participaciones fue relativamente

menor en comparación con los años anteriores, la incidencia fue superior en cuanto a la asistencia virtual a cada uno de los eventos.

La Biblioteca Rubén Bonifaz Nuño continuó con la organización del acervo: se catalogaron **1 757** libros. Asimismo, se identificó y se cambió el marcador de fondos especiales a **995** registros catalográficos; de igual manera se procesaron **2 027** materiales documentales. Se realizó el inventario y revisión de los registros catalográficos de **18 620** libros de la Biblioteca Félix de Jesús Rougier y se continuó con su embalaje y traslado para integrar el Fondo Zesati-Rougier en nuestro acervo, así como del material que se enviará a las Bibliotecas de las Escuelas Nacionales de Estudios Superiores de Morelia, León, y Juriquilla. A pesar del cierre de las instalaciones de la Biblioteca desde el 20 de marzo por la contingencia sanitaria de Covid-19, se trató de cubrir las necesidades de información de nuestros usuarios, proporcionando servicios de búsqueda y recuperación de documentos en texto completo a través de los recursos electrónicos de nuestra Biblioteca, de los que tiene el sistema bibliotecario de la UNAM, así como de los recursos contenidos en repositorios de acceso abierto compilados en nuestra página web.

El apoyo que proporciona el Departamento de Difusión a la producción académica es muy relevante para la creación de diversos materiales de comunicación, de diseño y e comunicación institucional. Con sólo dos técnicas académicas, Itzel y Mercedes, la productividad de este departamento es loable: **76** carteles,^[SEP] edición de más de **180** imágenes para el banner del portal electrónico de nuestro Instituto, **28** programas con sus respectivas constancias para ponentes y asistentes de **41** eventos académicos, **23** portadas de libros, **2** portadas de revista,^[SEP] **3** sitios web, para los cuales se elaboraron y selecciona las imágenes. Sería prolijo enumerar todas y cada una de los trabajos llevados a cabo por este departamento, todas ellas útiles para difundir el quehacer académico de Filológicas. Baste ya entonces con señalar que en redes sociales se difundieron **73** actividades. En Facebook se cuenta con **164,228** seguidores y con un alcance anual aproximado de **3, 721, 870** personas. Por otro lado, en Twitter se cuenta con **39, 600** seguidores, con un alcance mensual de **507** mil personas. En YouTube se tienen **3, 270** suscriptores y el canal tiene 38, 900 visualizaciones. Mientras que en Instagram se cuentan con **5, 403** seguidores.

El apoyo que brinda el Departamento de Cómputo ha sido siempre de capital importancia para contar con los equipos, la instalaciones, las licencias, en fin, para el establecimiento de procesos que permiten que el trabajo fluya desde los cubículos hasta las distintas reuniones académicas, consejos, comités, eventos académicos, etcétera. Debido a la contingencia sanitaria, a partir del mes de marzo, este Departamento realizó grandes esfuerzos para adaptarse rápidamente a las necesidades impuestas por el trabajo a distancia y seguir atendiendo y generando espacios virtuales para ofrecer cursos y talleres, así como reuniones inaplazables propias de las funciones sustantivas del Instituto. Entre las muchas tareas y propuestas realizadas y llevadas a cabo cabe resaltar el acuerdo con la Facultad de Ciencias para comenzar a trabajar en la Tienda Virtual que este dependencia administra y que goza de una gran capacidad de respuesta: “Plataforma Prometeo”, con la cual se logró reactivar la venta de productos y servicios del Instituto.

El área de Desarrollo de Sistemas y Publicaciones digitales le ha dado importancia al desarrollo y producción de herramientas que son de mayor urgencia y utilidad para nuestros académicos: entre ellas, sistemas de consulta para la biblioteca, aplicaciones académico-administrativas para facilitar el trabajo a distancia y sistemas para la gestión del almacén de publicaciones. Otra importante herramienta, es la desarrollada para la consulta y revisión remota de la documentación correspondiente al Consejo Interno y Comité Editorial del Instituto desde cualquier punto geográfico. Esta área atendió la publicación digital de 71 artículos de investigación, 29 reseñas, 11 notas de investigación y 2 presentaciones correspondientes a 5 títulos de revistas editadas con lenguaje de marcación XML. En 2020 se terminó el diseño y desarrollo Web de 2 importantes sistemas que forman parte de proyectos de investigación, mismos que se publicaron en nuestro portal Web: “Plantas sagradas de los mayas” y “Antiguos relatos mesoamericanos”.

El funcionamiento de las instalaciones de nuestro Instituto, su cuidado y preservación corresponde a los 76 trabajadores de base quienes se ocupan de que nuestro espacio de trabajo se encuentre dentro de lo posible en óptimas condiciones. A todos ellos muchas gracias por sus esfuerzos. Durante el año pasado las reuniones con los delegados sindical, los señores Noé Ramírez y Francisco Martínez han sido

constantes con la finalidad de acordar la mejor manera de llevar adelante los objetivos planteados. Uno de los problemas a los que se enfrenta el Instituto es el de la vigilancia, pues las reglas sanitarias determinadas para evitar los contagios de Covid y la necesidad de adecuar laboralmente esta parte vital para la seguridad de las instalaciones ha llevado a tomar decisiones presupuestales y de reacomodo de las actividades mayormente administrativas con el personal a disposición.

El Instituto de Investigaciones Filológicas recibió un presupuesto anual (2020) de \$283,606,293; la mayor parte de este presupuesto se dirige al pago de salarios y prestaciones: \$266,231,877, es decir el 93.84%. Asimismo, se ejerció la cantidad de \$326,814 para la preservación del inmueble y mantenimiento. Para las adquisiciones de Biblioteca se ejercieron \$630,868 y para bienes y suministros tecnológicos \$351,945.00. La parte de ingresos extraordinarios la reducción por lo ejercido fue de \$1,855,163 y lo que ingreso fue \$911,765, durante todo el año. Por otra parte, se readecuó el presupuesto (\$840,691) gracias a las gestiones oportunas del Lic. Fernando Rojas, secretario administrativo y de la Lic. Mónica Martínez, Jefa de Presupuesto, para poder hacer frente a algunos rubros en los que se presentaba déficit.

Atendiendo las directrices de la Coordinación para la Igualdad de Género de nuestra Universidad que busca articular las acciones y las iniciativas a favor de la igualdad de género, la prevención de la violencia, la construcción de nuevas masculinidades y de un modelo comunitario que sea incluyente, abierto e igualitario fue posible la creación de la Comisión Interna para la Igualdad de Género del Instituto de Investigaciones Filológicas. Agradezco a las Dras. María Teresa Galaz Juárez (representante de la Dirección) y a la Dra. Carolyn O'Meara (representante del Consejo Interno), quienes se encargaron de llevar a cabo la conformación de esta Comisión, aprobada por el Consejo Interno de nuestro Instituto. Además de las Dras. Galaz y O'Meara son integrantes de esta Comisión Francisca Zalaquett Rock, Nadiezdha Torres Sánchez, Michel Oudijk, Angélica Arreola Medina, Norma Beatriz Cano Yebra. En este mismo sentido, se está trabajando en la creación de una Comisión de Ética.

Estimados todos, grosso modo, lo presentado aquí es una acercamiento a la labor realizada por el Instituto de Investigaciones Filológicas, una entidad con una rica tradición humanística que aporta su conocimiento, su visión crítica y sus propuestas en

torno al logos, la palabra que permite la comprensión de nuestro universo, de la cultura, de nuestra sociedad, y que es la materia vital para que la sociedad se desarrolle y perdure.

Muchas gracias al equipo que colabora para que Filológicas funcione lo mejor posible a fin de que la meta de las investigaciones llegue a buen puerto, a los secretarios que acompañan la labores de nuestro Instituto, al personal de la Dirección, en fin a todos quienes aportan su labor para que el Instituto de Investigaciones Filológicas cumpla con sus objetivos. Muchas gracias.

Ciudad Universitaria, 17 de marzo de 2017