

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS  
SEGUNDO INFORME DE LABORES  
5 DE FEBRERO DE 2021 – 5 DE FEBRERO DE 2022

Dr. David García Pérez

Muy buenos días a todos ustedes, quienes han tenido la amabilidad de acompañarnos este día para atestiguar la presentación del Segundo Informe de Labores correspondiente al año febrero 2020 febrero 2021 que me corresponde rendir como director del Instituto de Investigaciones Filológicas. Saludo y agradezco la presencia siempre grata de la Dra. Guadalupe Valencia García, Coordinadora de Humanidades; asimismo, doy una cordial bienvenida a los integrantes de la Honorable Junta de Gobierno, a los investigadores eméritos de nuestro Instituto, así como a los distinguidos ex-directores, a los directores de Institutos, Facultades, Centros, Seminarios y Programas, colegas, trabajadores de esta entidad académica, amigos. Muchas gracias por estar aquí.

Cuando en algunas tragedias griegas no había alguna explicación verosímil, por lo menos, de aquellas cuestiones que acaecen en el devenir de la humanidad toda, acudían al destino —término con muchos nombres y poco asible por la razón humana— para matizar el sentido y el porqué de las cosas que resultan insondables. La llamada ciencia dura sin duda tiene sus respuestas para tales asuntos. Pero sus pruebas y explicaciones son poco útiles al momento de sondear en aquellos temas que estrictamente corresponden al espíritu humano. Esquilo sintetizó el significado del conocimiento a partir de los avatares del destino en dos palabras: *páthei máthos* (aprender sufriendo): en suma, la manera en la que en el ser humano se hace el conocimiento a partir del sufrimiento. La humanidad ha atravesado una de las pruebas más profundas en la historia moderna recentísima y, sin embargo, parece que prevalece un cierto pasmo, un compás de espera sin saber realmente en qué consiste esa dilación. ¿Qué hemos aprendido? Sin duda, falta reflexionar todavía con la profundidad debida desde el campo de las humanidades el significado, los alcances y la metamorfosis causada por la pandemia que aún no cesa del todo. Hace poco más de un año, a propósito de este mismo asunto que hoy nos convoca, se habló aquí de la deliberación sobre el papel que corresponde a un área tan específica del saber humano

como lo es la filología en su sentido más profundo y más amplio. Y el examen después del tiempo transcurrido hasta ahora parece arrojar un resultado similar: el pensamiento crítico parece pasmado por la necesidad de resolver la sobrevivencia misma, la inmediatez de los problemas que no deja lugar para el análisis y comprensión del horizonte en sí. Sin duda Sófocles, al escribir su *Edipo tirano*, tuvo en mente la epidemia que azotó a Atenas en el 429/430 a. C., y creó el tópico de la ceguera del gobernante tebano en consonancia con la descripción de Tucídides, quien en la descripción médica de dicha enfermedad mencionó que hubo enfermos que perdieron sus miembros, incluso sus ojos. Edipo perdió sus ojos, y tal representación acaso es una metáfora en la que cabe la ceguera humana que apuesta a que, de todo peligro, quizá engendrado a veces por ese mismo género humano, puede escapar una y otra vez gracias a su conocimiento. Y tal vez así ha sido, al menos hasta ahora. Ese es su aprendizaje a partir del dolor, sin duda muy errado. Y quizá por ello el papel de las humanidades, su razón de ser, sea también la de acompañar críticamente ese devenir de la sociedad que apuesta con inaudita ceguera sólo a la respuesta de la ecuación. Queda, pues, pendiente la reflexión para otro mejor momento. Ahora toca rendir un informe.

Y es por ello que, reitero, un informe de actividades debe centrarse también, al menos unos momentos, en la reflexión sobre la tarea del filólogo, en conjunción con otros saberes que acompañan esta labor como la filosofía y la historia, por ejemplo, para valorar lo que como universitarios, como aprendices siempre del humanismo y como seres humanos es nuestra entidad académica y su proyección dentro y fuera de la Universidad Nacional Autónoma de México. Y como corolario de esta brevísima reflexión, se impone la pertinencia de las siguientes palabras de Fernando Curiel y Belem Clark:

Lo incuestionable es que, con todo a su favor o con desventajas y adversidades, la investigación literaria queda en mero impresionismo si no compromete, abre, postula, exhibe, problematiza, prueba, ensaya sus reglas epistemológicas. Pacto consigo misma y con las demás disciplinas humanistas. Aspecto de la mayor significación social en la investigación literaria subvencionada; queremos decir,

inscrita en objetivos públicos; queremos decir, sometida, cuadre o no, a la productividad y a la evaluación de pares e impares.<sup>1</sup>

Antes de entrar propiamente en el estado del Instituto en el período ya indicado, querría pedirles que recordásemos al Dr. Guillermo Bernal, investigador del Centro de Estudios Mayas, quien falleció el 4 de marzo de 2021, al Dr. Fernando Curiel Defossé, exdirector de nuestro Instituto e investigador del Seminario de Ecdótica, quien partió el 16 de agosto de 2021 y al Dr. José Molina Ayala, investigador del Centro de Estudios Clásicos, quien murió el 2 de septiembre de 2021. Su grato recuerdo queda grabado en las páginas de nuestro Instituto y reiteramos nuestro pésame y el abrazo solidario para sus familiares, amigos y colegas.

\*\*\*

El Instituto de Investigaciones Filológicas actualmente cuenta con 142 investigadores y 45 técnicos académicos, es decir, 187 integrantes que en su conjunto dan vida a los Centros de Estudios Literarios, dirigido de febrero de 2020 a febrero de 2022 por la Dra. Yanna Hadatty Mora, a quien agradezco muy cordialmente su dedicación para llevar adelante los fines académicos de este importante Centro, que está conformado actualmente por 29 investigadores y 5 técnicos académicos; de Estudios Clásicos, a cuyo frente se encuentra la Dra. Mariateresa Galaz Juárez (28 investigadores y 2 técnicos académicos), de Lingüística Hispánica, bajo la batuta de la Dra. Alejandra Viguera, gran conocedora de la vida institucional de la UNAM (19 investigadores y 4 técnicos académicos), de Estudios Mayas, coordinado por el Dr. Roberto Romero (18 investigadores y 4 técnicos académicos), de Poética, dirigido en un primer momento por la Dra. Margarita León Vega, a quien se le reconoce su escrupulosa participación; actualmente al frente de dicho Centro se encuentra la Dra. Cristina Múgica Rodríguez (16 investigadores y 1 técnico académico), y los Seminarios de Lenguas Indígenas, dirigido por la Dra. Lilián Guerrero Valenzuela (11 investigadores y 2 técnicos académicos), de Hermenéutica, bajo la conducción desde hace

---

<sup>1</sup> Fernando Curiel Defossé, *et al.*, *Filología mexicana*, México, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, 2001, p. 78.

ya varios años del Dr. Juan Nadal Palazón (10 investigadores y 1 técnico académico) y de Ecdótica con la atinada conducción de la Dra. Belem Clark de Lara (7 investigadoras y 1 técnica académica).

En este marco, damos una cálida bienvenida a los tres investigadores que se incorporaron a la planta académica durante el período rendido: a la Dra. Leticia del Carmen Colín Salazar, del Centro de Lingüística Hispánica “Juan M. Lope Blanch”; a la Dra. Dayna Díaz Uribe, del Seminario de Ecdótica y al Dr. Rey Fernando Vera García, del Centro de Estudios Literarios”. Sean bienvenidos a este Instituto.

Asimismo, es de celebrar a los doce académicos que presentaron su solicitud de concurso de promoción y lograron el objetivo de avanzar en el escalafón, les extendemos una felicitación cordial: Norma Quezada Rojas, Javier Espino Martin, Cristina Múgica Rodríguez, Omar Álvarez Salas, José Eduardo Serrato Córdova, Héctor Fernando Vizcarra Gómez, Gabriela Rodríguez, Marie Laetitia Annereau-Fulbert, Francisca Zalaquett Rock, entre otros académicos. A todos ustedes, una cálida felicitación por todo el trabajo que implica su logro.

La reciedumbre académica de nuestro Instituto se refleja en los seis investigadores eméritos que ennoblecen a Filológicas. Todo nuestro reconocimiento por sus importantes contribuciones de investigación y docencia a los doctores Mercedes de la Garza, Concepción Company, Germán Viveros Maldonado, Julio Pimentel Álvarez, Mauricio Beuchot Puente y Esther Cohen.

Nuestros investigadores fueron reconocidos en diferentes instancias merced a su labor académica, docente y de difusión. Así, la Dra. María Concepción Company Company fue reconocida con el Premio Menéndez Pelayo de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo de España, ingresó como Miembro Correspondiente de la Academia Panameña de la Lengua; miembro del Fonds Wetenschappelijk Onderzoek-Vlaanderen Review College; la Dra. Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva fue nombrada Académica correspondiente de la Academia de Geografía e Historia de Guatemala y la Dra. Laura Elena Sotelo Santos funge como Investigadora Científica Honorífica del Sistema Estatal de Investigadores de Chiapas; el Dr. Rodolfo Mata Sandoval fue finalista del ELO 2021 Robert Coover Award for a Work of Electronic Literature por el poema electrónico Big Data; la Mtra. Yolanda Bache Cortés

recibió el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz que otorga la UNAM, entre otros merecedores y merecimientos.

Durante estos dos años de administración se ha puesto interés en el reconocimiento del trabajo de los académicos a través de la promoción de categoría y nivel: el porcentaje mayor sigue en la categoría de investigador asociado C (47 académicos, lo que representa el 25% de la planta académica), es decir, un punto más en relación con el año anterior; y en cuanto al nivel de investigador titular C, el porcentaje se incrementó al pasar de 12 a 14%, es decir, 26 académicos. Al igual que se realizó la comparación siguiente en el año anterior, la asignación del PRIDE es correspondiente con dicho ordenamiento de la categoría y nivel, pues el 49% (91) de la planta académica se halla en el nivel C (6% más), en tanto que en el nivel D, el porcentaje es del 22% (42, 1% más).

En cuanto al Sistema Nacional de Investigadores el nivel alcanzado por nuestros académicos es notable: 11 nivel III, 25 nivel II, 43 nivel I, Candidato 11. 4 investigadores son eméritos: los doctores Mercedes de la Garza y Camino, Mauricio Beuchot Puente, Karen Dakin Anderson y Mario Ruz Sosa. Vale la pena resaltar que de los técnicos académicos la Dra. Carolina Olivares pertenece a este Sistema. 2 colegas pertenecen al Sistema Nacional de Creadores: Fabio Morabito Barocas y Héctor Manuel Perea Enríquez.

El Instituto de Investigaciones Filológicas cuenta con una amplia e importante presencia en actividades académico-administrativas. Sin agotar la lista, estos son algunos casos en los que Filológicas cuenta con presencia institucional de primer nivel: el Dr. Francisco Arellanes Arellanes es Coordinador del Programa de Maestría y Doctorado en Estudios Mesoamericanos, a quien hay que reconocer por su notable papel al frente de este Programa. Gracias a la gestión y compromiso del Dr. Arellanes con su Instituto fue posible que diversas salas y aulas de nuestra entidad fueran dotadas con equipo computacional y soporte informático que son de enorme ayuda para mantener una comunicación dinámica y eficiente, sobre todo para la impartición de clases y el desarrollo de eventos académicos; la Dra. María Leonor Orozco Vaca es Responsable de docencia MADEMS-Español C.U., quien sido una defensora férrea del proyecto MADEMS Español: gracias doctora Orozco; la Maestra Paula López funge como responsable académica de MADEMS-Letras Clásicas; la Dra. Lilian Guerrero fue representante en el Comité Académico del Posgrado en Lingüística hasta enero de 2022 y actualmente funge en ese papel la Dra. Carolyn O'Meara;

la Dra. Lynne Lowe también desempeña esta función en el Posgrado en Estudios Mesoamericanos y la Dra. Idanely Mora en MADEMS; la Dra. Shekoufeh Mohammadi representa al Instituto en el Comité Académico Asesor del Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África; el Dr. Guillermo Sheridan funge como Coordinador de eventos culturales en el Centro de Estudios Mexicanos– Seattle; la Dra. Aurelia Vargas Valencia ha llevado a cabo una labor intensa como Directora de la colección *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana*, adscrita a la Coordinación de Humanidades y el Dr. Domingo Alberto Vital Díaz es Director del Centro de Enseñanza para Extranjeros.

El Instituto de Investigaciones Filológicas es una entidad que genera estudios de alto nivel y aportaciones a la cultura nacional e internacional, enriqueciendo con ello tanto las áreas de especialidad que cada Centro y Seminario desarrolla a través de sus líneas de investigación, así como con su participación en el concierto de las Humanidades. Esta área esencial e incontrovertible para el desarrollo social es la que, sin lugar a dudas, aporta en mayor medida todo su esfuerzo y producción para que nuestra Universidad ocupe el lugar 103 a nivel mundial en la medición global, pero ocupa el lugar 24 en artes y humanidades, no obstante, el menor presupuesto que recibe comparativamente con otras entidades en este marco de medición. El esfuerzo conjunto de los Institutos, Centros, Seminarios y Unidades académicas, así como de las Facultades que suman también a este impulso permiten sostener, sin lugar a ninguna duda, que el área de las Humanidades hace y muy bien su trabajo, y no sólo por el tema de las mediciones, sino por el reconocimiento que se da a empeños como los emprendidos por colegas que realizan labores de incidencia social. En este sentido, merecen reconocimiento los doctores Tatiana Aguilar Álvarez-Bay, Rafael Mondragón, Silvana Rabinovich: un claro ejemplo del modo en el que el apoyo que brinda nuestra Universidad a los proyectos institucionales tiene como foco el compromiso social y humanístico, y Gustavo Jiménez. Además, nuestro Instituto participa en cuatro de las doce licenciaturas mejor posicionadas, entre ellas letras modernas y filosofía. Por todo ello y mucho más, el Instituto de Investigaciones Filológicas contribuye para que la Universidad de la nación mexicana cumpla con sus objetivos sustantivos.

La palabra, herramienta del pensamiento humano, presente y diversificada en todos y cada uno de los discursos y saberes que componen la cultura es el motor de la

investigación, la docencia y la difusión en que cada uno de sus académicos ha comprometido su aplicación universitaria. A decir de Concepción Company, “La arbitrariedad da libertad, Podemos imaginar, podemos hacer hipótesis, podemos formular ciencia, podemos crear mundos literarios gracias a ella, si no fuera así, sólo podríamos hablar de lo que tenemos presente como ocurre con ciertas especies que solo pueden comunicar el peligro cuando está cerca, no lo pueden imaginar. Finalmente, dada esa arbitrariedad, los cambios sociales relevantes van a poder incidir o no en la cultura, en la comunidad, en la lengua. La lengua es un aspecto transversal a la vida cotidiana de cualquier ser humano.”<sup>2</sup> Bajo este marco, dicho así de manera sucinta, el Instituto de Investigaciones Filológicas cumple día a día, año con año su objetivo central: “Mantener, revalorar y acrecentar el cultivo de las humanidades en la Universidad Nacional Autónoma de México, desde la perspectiva filológica de las lenguas, las literaturas y las culturas grecolatinas, hispánicas y amerindias, estudiadas y comprendidas con el rigor y la metodología de las ciencias humanas. Asimismo, es su misión contribuir a la solución de los problemas nacionales en el campo de la cultura.”

En la actualidad, los 142 investigadores y aquellos técnicos académicos que realizan trabajo de investigación, entre quienes destacan las doctoras Elsa Rodríguez Brondo, Laura Cristina Villalobos Pedroza, Carolina Olivares Chávez, el Maestro Eliff Lara Astorga, las maestras Elvia Carreño Velázquez y María Esther Guzmán Gutiérrez, desarrollan 457 proyectos, divididos en 273 individuales y 184 colectivos, en lo que prevalece cada vez más los enfoques multi e interdisciplinario. Asimismo, 47 de estos proyectos cuentan con el apoyo de la DGAPA a través del PAPIIT, 4 del PAPIME y 4 del CONACyT, todos ellos enmarcados en las líneas de investigación de los Centros y Seminarios y comprometidos con ofrecer conocimiento relevante y útil a la sociedad mexicana y, sin lugar a dudas, al concierto filológico mundial. Para ejemplificar la riqueza de los temas que actualmente se estudian en nuestra entidad, así como la diversidad de enfoques que agrupa actualmente la filología, vayan los siguientes casos que dan cuenta de la dimensión en todo sentido de la investigación que se realiza en nuestro Instituto: 1) Sintaxis Histórica de la Lengua Española. Parte IV: Estructura Argumental, Estructura Informativa y Tradiciones

---

<sup>2</sup> Concepción Company, “El lenguaje incluyente es una cortina de humo”, *Letras Libres*, <https://letraslibres.com/revista/entrevista-a-concepcion-company-company-el-lenguaje-incluyente-es-una-cortina-de-humo/>. Consulta: 20 de junio de 2022.

Textuales, dirigido por la Dra. Concepción Company, y cuyo objetivo concreto e inmediato es el cuarto volumen de la Sintaxis Histórica de la Lengua Española, 2) el Diccionario Hispánico de la Tradición clásica, proyecto internacional con sede en la Universidad Complutense de Madrid, investigación original y de amplia trascendencia por la aportación a esta disciplina desde el mundo hispánico, y que contó con la participación de algunos investigadores del Centro de Estudios Clásicos, entre ellos los doctores Giuditta Cavalleti y Javier Espino Martín. 3) La Dra. Lilián Álvarez ha llevado adelante el proyecto “Hacia una historia de la literatura infantil y juvenil en México”, una investigación dirigida a establecer las principales propuestas de la literatura para niños y jóvenes en México de 1900 a nuestros días. 4) “Introducción, traducción y notas de las *Argonáuticas* de Apolonio de Rodas”, del Dr. Pedro Tapia Zúñiga, complementando con ello los estudios y traducciones del género de la épica griega; 5) El “Corpus de gramáticas de lenguas mesoamericanas. Estudio desde la Historiografía Lingüística”, que lleva a cabo la Dra. Ascensión Hernández Triviño, el cual es un estudio de las gramáticas y vocabularios de lenguas mesoamericanas en su contexto histórico y filológico a la luz de la historiografía lingüística. 6) “Diálogo de saberes en torno a las potencialidades terapéuticas de los hongos que contienen psilocibina. Un estudio trans-disciplinario a través de la neurociencia, la psicología, la antropología, la historia y el conocimiento tradicional indígena”, proyecto colectivo encabezado por la doctora Mercedes de la Garza y en el que particularmente se enfoca en las plantas sagradas representadas en artes plásticas y mencionadas en textos jeroglíficos prehispánicos, y en textos coloniales entre los nahuas y los mayas. 7) El proyecto PAPIIT “Rescate de obras de escritores mexicanos del siglo XIX”, evaluado como de excelencia y encabezado por la Dra. Belem Clark de Lara y que proyecta el rescate y la edición de tres obras de escritores mexicanos del siglo XIX: “La vida en México”, de Manuel Gutiérrez Nájera; “Vistazos”, de José Tomás de Cuéllar y “Claudio Oronoz”, de Rubén M. Campos. En este proyecto colabora también la Dra. Pamela Vicenteño Bravo. 8) “Dostoievski y Unamuno”, de la Dra. Tatiana Bubnova, acucioso estudio de las ideas de Bajtín, quien desarrolló su enfoque filosófico, cultural y filosófico-lingüístico basándose en su interpretación de Dostoievski, y es ya base de pensamiento es la permite el análisis del pensamiento de Miguel de Unamuno. 9) “Las literaturas en México en la época novohispana. Historia y corpus multidisciplinario”, bajo la batuta de la Dra. Ana Castaño Navarro, y coordinado por

nuestro Instituto en colaboración con la Coordinación de Humanidades: “Historia de las literaturas en México”. Y 10) “Lecturas transversales de la novela corta en México”, Dirección del sitio web del proyecto y de las colecciones *Novelas en tránsito* y *Novelas en la Frontera*; del Dr. Gustavo Jiménez en coordinación con Gabriel M. Enríquez Hernández y un nutrido grupo de colaboradores. Sobre este último proyecto, hay que resaltar y ejemplificar la trascendencia de las investigaciones que se llevan a cabo en nuestro Instituto, pues el portal de la *Novela corta. Una biblioteca virtual* y las fuertes ramas que de este firme tronco se han desarrollado tiene un amplio y profundo impacto, cumpliendo así diversos cometidos, en primer lugar el de la investigación propiamente dicha que implica el trabajo de cada uno de los textos analizados, editados y puestos a disposición de un amplio público; en segundo lugar, el resguardo de un lote de la literatura que corresponde a la oscilante definición de “novela corta”, sobre la cual se han aportado nuevos elementos teóricos; y en tercer lugar (aunque no son sólo tres), la incidencia de esta labor de rescate, edición y análisis de la novela corta a lo largo de la web.

Además, parte importante de esta labor de investigación y de difusión tiene como soporte los convenios de colaboración institucional de nuestra entidad con Universidades nacionales y extranjeras, así como con dependencias afines a los objetivos de Filológicas. Así, se establecieron los siguientes convenios: con el CIALC y el CEPHCIS con el fin de editar la colección de novelas cortas “*Novelas en la Frontera*”; con la Secretaría de Administración del Gobierno del Estado de Oaxaca / Jardín Etnobotánico de Oaxaca para desarrollar acciones académicas conjuntas que contribuyan al fortalecimiento de los programas académicos de investigación y difusión; Secretaría de Cultura / Dirección General de la Fonoteca Nacional a fin de digitalizar y catalogar una selección de distintas grabaciones de carácter lingüístico; con la Universidad de Torino para desarrollar el proyecto “*Las formas de lo fantástico, de lo no mimético, en las literaturas y las artes visuales latinoamericanas*”; con Secretaría de Relaciones Exteriores con la finalidad de diseñar, elaborar, reproducir, así como supervisar y aplicar del examen de español de la primera etapa eliminatoria de los Concursos Públicos Generales de Ingreso a las ramas Diplomático-Consular y Técnico-Administrativa del Servicio Exterior Mexicano 2021. Sobre este último

convenio/proyecto, es de agradecer a la Dra. Alejandra Viguera todo su empeño para sacar adelante el trabajo académico-administrativo correspondiente.

La actividad docente es esencial dentro de las labores de nuestros investigadores, pues es el aula el espacio en el que la reciprocidad del conocimiento hace posible que el académico exponga sus avances y reciba de los alumnos la respuesta intelectual de tales planteamientos, a la vez que éstos albergan el conocimiento de estas investigaciones. Para el año en que aquí se informa, las actividades docentes llevadas a cabo por los académicos del IIFL en cuanto a difusión, actualización y desarrollo en las áreas de especialidad se incrementaron al pasar de 112 a 126. Destaca en este rubro el Centro de Estudios Mayas con 33 actividades. Este trabajo docente tiene como eje al mismo Instituto de Investigaciones Filológicas, pero los cursos, diplomados y ciclos de conferencias de este rubro es por invitación expresa de entidades de la propia UNAM: la DGAPA, FFLyL, FCPyS, CIALC, de universidades estatales como la Michoacana, la de San Luis Potosí y la de Ciencias y Artes de Chiapas, de universidades internacionales como la de Washington, la de Extremadura, la de Buenos Aires y la de Río de Janeiro, así como por entidades federales y asociaciones como la AMEC, el INBA, la ENAH, sólo por citar algunos ejemplos con quienes se traza un rico diálogo por medio de esta actividad docente.

En su conjunto, el personal académico del IIFL impartió 277 asignaturas en los distintos niveles educativos: preparatoria, licenciatura, maestría y doctorado. La participación docente del IIFL es trascendente para el desarrollo académico de la Facultad de Filosofía y Letras, en los distintos colegios de Letras, y también se advierte su participación en los Colegios de Historia, de Filosofía, de Literatura Dramática y teatro. Por otra parte, los académicos de nuestro Instituto imparten clases en La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, ENES-Morelia y la Facultad de Derecho. Nuestro Instituto es entidad participante de los Programas de Posgrado de Letras, de Lingüística, de Estudios Mesoamericanos, de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior, áreas de Español y de Letras Clásicas. Hay varios retos por delante: la definición clara e institucional de la asignación de materias para los investigadores en cumplimiento de la obligación estatutaria de dictar clase y el fortalecimiento de los posgrados, particularmente MADEMS, en las áreas de español, letras clásicas e historia que, por motivos meramente numéricos no ha tenido nuevo ingreso, por lo menos desde 2020. Los esfuerzos empeñados

por profesores, responsables de docencia y alumnos de MADEMS sin duda habrán de rendir frutos.

Hubo un porcentaje sustantivo en lo que se refiere a las 110 asesorías individuales distribuidas en los distintos niveles universitarios, dentro y fuera de la UNAM. Asimismo, los investigadores reportan 33 asesorías institucionales con intervenciones en planes y programas de estudio, evaluación de proyectos, comités de selección de ingreso a distintos posgrados, materiales de docencia, entre otras actividades.

La conjunción de la docencia y de la investigación halla en la dirección de tesis, en las asesorías, en la participación de los sínodos y en la dictaminación de proyectos de ingreso al doctorado un ámbito trascendente y de suma importancia por la finalidad compartida en la formación de nuevos profesionistas en las diversas áreas de especialidad que concurren en la amplitud y singularidad de la filología. Al ser la investigación filológica la razón de ser de esta entidad académica, la dinámica entre el personal académico y los alumnos de los distintos niveles nutre de manera continua el quehacer de las líneas de análisis que cada Centro y Seminario llevan a cabo. Durante 2022, se incrementó esta actividad relevante, pues de 925 tesis el número se elevó a 962, y nuevamente el mayor peso recae en las tesis de doctorado con 368 intervenciones, mientras que en maestría se registraron 275 participaciones y en licenciatura 264; asimismo, se reportaron 55 exámenes de candidatura en el doctorado.

La presencia académica de Filológicas en los posgrados en los que es entidad participante (Letras, Lingüística, Estudios Mesoamericanos y MADEMS) y en otros programas de este nivel con la intervención de nuestros investigadores (Filosofía, Antropología, Historia, entre otras áreas) es un campo fecundo para la formación de profesionistas en estas áreas del conocimiento, así como un medio propicio para la germinación de ideas, diálogo fecundo y orientación analítica entre alumnos y profesores. Sin duda, el reingreso del Doctorado en Letras al Programa Nacional Posgrados de Calidad del CONACyT, así como el nivel alcanzado por la Maestría en Letras en este mismo Programa son logros muy relevantes que han incentivado las actividades de los alumnos y el interés por los estudios que ofrece el Posgrado en Letras. A la doctora Rosalba Lendo, quien ha sido ratificada recientemente para un segundo período al frente de este Programa de Posgrado todo nuestro reconocimiento, al igual que a las maestras Brenda Franco y

Maria Gloria Calderón Xelhuantzi, al Comité Académico y, muy especialmente al Dr. José Manuel Calderón Mateo, representante del Instituto en este posgrado. El Posgrado en Estudios Mesoamericanos, a cuyo frente se encuentra el Dr. Francisco Arellanes, ha llevado a cabo una serie de actividades encaminadas a la re-organización de este programa, al desarrollo de varios cursos, así como diversas reuniones académicas como la XXII edición del Coloquio de Doctorandos; pero quizá lo más destacado sea que el Doctorado en Estudios Mesoamericanos fue re-acreditado en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad en el nivel de "Competencia Internacional" por cinco años, luego de un arduo y complejo proceso, lo cual representa una gran distinción.

Desde que se implementó el Programa de Educación Continua en nuestro Instituto la presencia dentro y fuera del país es uno de los logros más significativos en el ámbito de la docencia. Este departamento, a cargo de la Licenciada Cecilia López Coreño, promueve, organiza, administra y desarrolla actividades de extensión académica con el objetivo de fortalecer la extensión académica interna y externamente, pues en el año del que se informa y gracias a la virtualidad, práctica que se ha venido haciendo desde hace ya muchos años, se tuvo presencia en Puebla, Campeche, Morelos, Oaxaca, Veracruz, Aguascalientes y Queretaro; de igual manera, en Perú, Estados Unidos, Japón y Argentina, a través de 15 actividades que significaron 639 horas de clase impartidas a 453 estudiantes, atendidos por 65 profesores. La plataforma de la tienda virtual "Prometeo" ha ayudado en los trámites de inscripción, por lo que se seguirá pidiendo la colaboración a la Facultad de Ciencias.

Este año bajó el reporte de artículos, notas de investigación y reseñas que los investigadores y técnicos académicos han presentado en órganos nacionales y extranjeros: a diferencia del año pasado en el que la suma de publicaciones en este rubro fue de 273, ahora suman 259 (232 artículos de investigación y 27 de divulgación). Esta labor se encuentra diseminada, en primer lugar, en las revistas que publica el IIFL; pero, en segundo término, es relevante la presencia de nuestro Instituto a través de la publicación de trabajos en revistas especializadas en todo el orbe y en revistas de alto impacto y de reconocido prestigio internacional. Basten algunos ejemplos de estos medios en los que nuestros académicos tienen presencia: *Revista de Filología Española*, *Apeiron*, *Veleia*, *Liminar*, *Destiempos*, *Ancient Mesoamerica*, *Relatos e Historias de México*, *Lingüística Española Actual*, *Borealis*, *Palimpsesto*, *International Journal of Literature and Arts*, etcétera.

Los proyectos de investigación desarrollados en el IIFL muestran en la publicación de libros a través de sus diferentes formas de presentación y en sus diversos componentes el acercamiento más nítido del quehacer académico. Así, la producción académica de Filológicas se destaca en los 731 resultados concretos: 147 libros, 12 compilaciones, 52 coordinaciones, 24 ponencias en memorias, 12 antologías, 383 capítulos de libro, 25 ediciones críticas, 14 estudios preliminares, 15 introducciones, 23 prólogos, dos traducciones de capítulos de libro y 12 traducciones de libro.

Uno de los pilares en lo referente a la divulgación científica que se produce en el IIFL y que es foro de otras instituciones nacionales y extranjeras lo constituyen las distintas revistas que aquí se publican, y que muestran la riqueza de la investigación en torno a la filología y las disciplinas auxiliares de esta: *Anécdotica* (Raquel Mosqueda), *Acta Poetica* (Esther Cohen) *Anuario de Letras. Lingüística y Filología* (María Ángeles Soler), *Estudios de Cultura Maya* (Roberto Romero), *Interpretatio* (Rafael Mondragón), *Literatura Mexicana* (José Manuel Mateo), *Medievalia* (Concepción Company), *Nova tellus* (Giuditta Cavaletti), *Tlalocan* (Carolyn O'Meara) y *Senderos Filológicos* (Alejandro Shuttera). En general, todas y cada una de las revistas cumplió con sus objetivos en tiempo y forma, gracias al sumo interés y dedicación de los cuerpos editoriales, comités científicos y dictaminadores.

En el 2021 el Instituto de Investigaciones Filológicas publicó 63 obras: 20 números de revistas y 43 títulos de obras diversas, incluidas las co-ediciones internas y externas. El Departamento de Publicaciones se esforzó en mantener la periodicidad de las revistas y optimizar al máximo el presupuesto asignado en estos tiempos tan difíciles para todos. Los técnicos académicos de publicaciones asistieron a diversos cursos, talleres y conferencias vinculados con su área de trabajo para, de esta manera, atender la actualización del personal que labora en esta área. Un reto que el equipo comandado por la Maestra Refugio Campos Guardado está atendiendo es el trabajo referido a las ediciones digitales. Los esfuerzos materiales y de infraestructura deben ser puestos al día, pero el mayor obstáculo ha sido el de contar con los recursos suficientes para poder sustentar un sólido proyecto de publicaciones digitales, sobre todo porque además del necesario e infranqueable cambio hacia lo digital, circunstancia impuesta azarosamente como la peste del Covid-19, pero que ya de

tiempo atrás era un hecho irreversible, obligan a migrar hacia las publicaciones electrónicas. Sin ningún éxito, se han solicitado dos plazas que como mínimo se requiere para solventar los muchos y diversos problemas que implica llevar adelante un Departamento que atiende a alrededor de 150 académicos del Instituto más todos que se suman a las ediciones y co-ediciones en las que intervienen colegas externos, amén de las revistas que requiere de la creación de un sub-departamento o algo semejante a fin de atender a las doce revistas, varias de ellas en buenos lugares en los índices de medición académica. Y, a pesar de todo, Publicaciones ha cumplido con su carga de trabajo, logrando que en su mayoría se alcancen las metas propuestas.

Entre las actividades de difusión artística y de amplia difusión, la presencia del Instituto fue notable a través quince actividades poéticas llevadas a cabo por Marco Antonio Campos, Fabio Morabito, Susana Volkow, Silvia Aquino y Mariateresa Galaz; cinco intervenciones en torno a creación y difusión de cuento con la participación de Héctor Perea y Fabio Morabito; dos mesas de diálogo en torno de aspectos de lingüística (lenguaje inclusivo, discriminación e identidades sexogénicas) a cargo de Concepción Company; dos conciertos poético-musicales con la intervención de Carmen Leñero; y una lectura pública de Yanna Hadatty Mora. Por otra parte, también fue destacada la participación en medios de comunicación, radio, televisión y prensa escrita con 42 intervenciones en Radio Universidad de Guadalajara, en la Semana de Ciencia y Tecnología del CSIC, Horizonte FM, TV UNAM, Radio UNAM, Radiodifusora 1360, TV Mexiquense, Radio Educación, Capital 21 TV, entre otros medios,

El Instituto de Investigaciones Filológicas siempre se ha distinguido por su abundante y prolija participación en la organización y en la participación en eventos académicos (Congresos, Jornadas, Ciclos de Conferencias, Coloquios y Seminarios) por medio de los cuales se da a conocer y se pone a discusión los temas tratados de acuerdo con las líneas de investigación perfiladas por cada uno de los Centros y Seminarios y sus abundantes proyectos. La virtualidad permitió, como en 2020, que la presencia creciera exponencialmente, lo que representa un esfuerzo especializado tanto de los investigadores como de los técnicos académicos. A quienes han estado al frente de la tarea técnica (Arturo Hernández Aparicio y Gonzalo García Vázquez), muchas gracias por su empeño cotidiano. Durante el año del que se rinde informe, nuestros académicos reportaron en su conjunto

375 intervenciones en foros nacionales e internacionales y la participación en 156 órganos de organización de eventos académicos. Algunos ejemplos de ello son: “Ciclo de Conferencias: “La filosofía antigua sin fronteras” (Universidad de Marsella), Ciclo de Conferencias México 500 (UNAM), Jornadas de Enseñanza de Lengua y Literatura en la Educación Media Superior, Análisis del Discurso: métodos y herramientas, International Forum on Global South Studies, el proyecto institucional “Literatura y derecho: una propuesta interdisciplinaria para los estudios clásicos y jurídicos”, entre otras actividades. Cabe señalar que la organización de estos eventos requiere de tiempo, dedicación e ingenio para que el desarrollo sea lo más adecuado posible. En este sentido, desde 2019 se ha venido trabajando en el XVI Congreso de la Federación Internacional de Estudios Clásicos, que se realizará en la primera semana del mes de agosto próximo. Sin duda, será un evento académico de notable trascendencia para México y para Latinoamérica en virtud de que se trata de un enfoque de los estudios clásicos desde la perspectiva del imaginario cultural de esta latitud. De igual manera, se están llevando a cabo ya los trabajos de organización del XII Congreso Internacional de Mayistas, que en esta ocasión se llevará a cabo en la Ciudad de Guatemala, en la última semana de junio y primera de julio del 2023. En dicho comité colaboran todos los académicos del Centro de Estudios Mayas.

En este rubro de amplia difusión de las tareas realizadas por nuestro Instituto es de resaltar la puesta en marcha de la Cátedra Rubén Bonifaz Nuño, una idea que se propuso hace ya varios años y que finalmente vio su nacimiento y raudos frutos. El maestro Marco Antonio Campos organizó y llevó adelante con notoria presencia en México y en España un Ciclo de Conferencias sobre la poesía del fundador del Instituto de Investigaciones Filológicas, “Rubén Bonifaz Nuño, poeta”, que se desarrolló durante el mes de mayo de 2021, con la intervención de los laureados poetas y escritores Vicente Quirarte, Ángel Esteban, Luis García Montero y Marco Antonio Campos. Por otra parte, en el marco de la celebración de los 500 años de la caída de Tenochtitlan, la Dra. Lilian Álvarez organizó un ciclo de conferencias por la estrecha relación que guarda tal evento con los trabajos del Seminario para la Descolonización de México que dirigió el Dr. Bonifaz Nuño hasta su deceso. En este evento participaron Gerardo Ramírez Vidal, Octavio Quesada y Lilián Álvarez entre otros estudiosos.

Por último, también se desarrolló el Ciclo de Conferencias “Traducción en el ámbito de las lenguas clásicas”, que inició en diciembre de 2021 y contó con las notables intervenciones de Bulmaro Reyes Coria, Carmen Morenilla Talens, Antonio Ríos Torre Murciano, Lourdes Rojas Álvarez, Claudia Palma Cano, Francisco García Jurado Francisco García Jurado y David García Pérez.

Con estos tres eventos la Cátedra Rubén Bonifaz Nuño cumplió su cometido académico al abordar tres aspectos del quehacer intelectual de este pensador veracruzano: la creación poética, los estudios sobre el pensamiento prehispánico y la traducción de los textos clásicos. En estas tareas, se contó palmariamente con el apoyo de la Coordinación de Humanidades, la Universidad de Granada y el Instituto Cervantes.

Nuestros académicos son integrantes de 355 asociaciones, 133 nacionales y 222 internacionales; entre las primeras se cuentan la Asociación Mexicana de Estudios Clásicos, Asociación Filosófica de México, Red de Archivos de Lenguas Mexicanas; entre las segundas la International Association for Presocratic Studies, Modern Language Association, Sociedad Española de Literatura General y Comparada, International Society for the History of Rhetoric, Asociación Internacional de Hispanistas, Asociación de Lingüística y Filología de América Latina, Società Internazionale Tommaso D’Aquino, entre otras.

Las comisiones que analizan, regulan y emiten sus dictámenes respecto de concursos abiertos, promociones, programas de estímulos y de becas son órganos que coadyuvan al equilibrio, a veces muy frágil y por ello de gran responsabilidad, de las tareas que les han sido encomendadas de acuerdo con la licitud debida de la legislación universitaria y de los reglamentos y demás disposiciones que de ella se derivan. Para quienes han tenido el alto cometido de formar parte de tales comisiones, nuestro más profundo reconocimiento a su ingente labor. Quien conoce el funcionamiento de nuestra Universidad, los mecanismos de regulación y lo que implica la tarea de los comisionados puede tener opinión centrada y ponderada. Por lo anterior, mi más alto reconocimiento a los integrantes de las distintas comisiones que coadyuvan a los procesos académico-administrativos de nuestro Instituto.

Bajo la administración de la Dra. Aurelia Vargas, se consiguió que nuestra entidad contara con dos comisiones dictaminadoras dado el alto número de académicos a evaluar. Actualmente la Comisión Dictaminadora I está conformada por los Doctores Carlos Serrano Sánchez, Gerardo Ramírez Vidal, Celia Zamudio Mesa, María Regina Martínez Casas. La comisión dictaminadora II la conforman el profesor emérito de la Facultad de Filosofía y Letras y un referente obligado en el área de historia, el Dr. Antonio Rubial García, y los doctores Norma Susana González Aktories, Lilian Álvarez Arellano, María Alejandra Valdés García, Omar Álvarez Salas y Axayácatl Campos García Rojas. A todos ellos un reconocimiento muy especial por su extraordinario desempeño.

La comisión de Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico está conformada por los doctores Olivier Le Guen, Martha Iliá Nájera Coronado, María Teresa Rojas Rabiela, Omar Alejandro Higashi Díaz y la Lic. Dolores Latapí Ortega, cuya destacada labor para evaluar las solicitudes de ingreso, renovación y promoción es digna de reconocimiento tanto por la dilatado número de solicitudes que analizan y, sobre todo, por la seriedad, ponderación y juicio certero que ejercen al momento de emitir sus dictámenes.

La Comisión del Programa Superación Académica conformada por las Doctoras Jeanett Reynoso Noverón, Esther Martínez Luna, Laura Elena Sotelo Santos y Silvana Rabinovich, quien recientemente concluyó su encargo. El trabajo de revisión y evaluación de las solicitudes para llevar a cabo estudios de posgrado, estancias de investigación en el extranjero y en nuestro país, así como estancias sabáticas es la responsabilidad de las colegas comisionadas que han llevado estos procesos con diligencia y buen juicio. Nuestro reconocimiento a su compromiso institucional.

La Comisión Interna para la Igualdad de Género del Instituto de Investigaciones Filológicas, bajo la conducción de las doctoras María Teresa Galaz y Carolyn O'Meara quedó constituida por Nadiezhda Torres, Michel Oudijk, Francisca Zalaquett, Angélica Arreola, las alumnas de posgrado Norma Cano, Dalia Cano Estévez y Alejandra Torres. Los miembros de la Comisión realizaron una certificación individual de 8 sesiones de 2 horas c/u con personal del Centro de Investigaciones sobre Género de la UNAM sobre diversas temáticas como corresponsabilidad, techo de cristal, nuevas masculinidades, entre otros temas. Para el 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, se organizó un evento virtual en el Instituto con tres mesas redondas, con la

participación de diversos investigadores, coordinado por Mariateresa Galaz. Tuvo una asistencia de entre 70 y 100 personas el evento completo.

Por lo que respecta a la Biblioteca Rubén Bonifaz Nuño, bajo la dirección de José Luis Martínez, se continuó con la organización del acervo: se procesaron 3 785 unidades documentales, se ofrecieron 2 418 servicios presenciales y en línea, y se concluyó con el embalaje y traslado de la Biblioteca Félix de Rougier (2 902 cajas con aproximadamente 150 000 unidades documentales), así como de la biblioteca particular del Dr. Federico Álvarez Arregui (172 cajas con aproximadamente 4 500 libros y revistas). A pesar del cierre de las instalaciones de la Biblioteca por la pandemia de Covid-19, se cubrieron las necesidades de información de los usuarios, a través de los servicios de búsqueda y de recuperación de documentos en texto completo por medio de los recursos electrónicos, así como del sistema bibliotecario de la UNAM, e igualmente se recurrió al contenido de los 140 repositorios de acceso abierto compilados en nuestra página web. Se ofreció también el servicio de préstamo a domicilio al personal académico del Instituto, y a partir de septiembre de 2021 se comenzaron a proporcionar los servicios en las instalaciones de la biblioteca al público en general. Se realizó el inventario y revisión de los registros catalográficos de 2 732 libros de la Biblioteca Félix de Jesús Rougier, así como la separación del material que se enviará a las Bibliotecas de las Escuelas Nacionales de Estudios Superiores de León, Morelia y Juriquilla. Se efectuó el traslado físico del Fondo María Andueza y el desempaquetado y acomodo en estantería de 450 cajas del Fondo Zesati Rougier. Conjuntamente con el Grupo de Bibliotecas de Humanidades de la UNAM, del cual la Biblioteca Rubén Bonifaz Nuño forma parte, se solicitó a la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información apoyarnos con la compra de 4 544 libros electrónicos, con un costo de \$3 468 698.00 pesos, adquiridos con la partida presupuestal de esta dependencia.

El Departamento de Difusión y Diseño, dirigido por la maestra Mercedes Flores Reyna, realiza una gran variedad de actividades, todas ellas en busca de que los eventos y productos que se organizan y desarrollan en el Instituto alcancen la mayor expansión posible. Durante el período rendido, se difundieron 75 eventos del IIFL, entre los que se encuentran cursos, diplomados, conferencias, presentaciones de libros, congresos,

coloquios, jornadas, homenajes, seminarios, coversatorios, talleres y ciclos de cine. La página web de Filológicas tuvo la visita de 139,122 usuarios únicos y 220,593 sesiones de 3:01 minutos de duración aproximada cada una, un buen promedio comparado con las estadísticas que indican que un usuario pasa generalmente de 30 segundos a 1 minuto en una página web. Sobresale la difusión a través de los mircositios: Estudios del Pensamiento Novohispano (con 20,929 sesiones), Diccionario de Escritores Mexicanos Siglo XX (con 12,384 sesiones), Biblioteca Rubén Bonifaz Nuño (con 10,925 sesiones). Cuenta con 170,791 seguidores, con un alcance anual aproximado de 2,423,421 de personas. Twitter Tiene 46,000 seguidores con un alcance mensual aproximado de 350 mil personas. El canal Youtube IIFL On Demand, donde se pueden visualizar todos los videos del Instituto, tiene 4,552 suscriptores y tuvo 35,820 visualizaciones en 2021. Además, este Departamento da seguimiento a las actividades de radio, televisión y medios impresos en los que Filológicas cuenta con amplia presencia.

En cuanto al Departamento de Cómputo, sus integrantes redoblaron esfuerzo para poder llevar adelante la realización de las muy diversas reuniones, como las de comité editorial, de consejo interno, comisiones dictaminadoras, las elecciones de consejeros internos, consejeros técnicos académicos de área y consejeros universitarios. Se brindó el soporte para la realización las actividades académicas mediante las plataformas de videoconferencia zoom y webinar, así como su transmisión por los canales de YouTube y Facebook live. Además, se atendió la solicitud de infraestructura virtual para el proyecto: Preservación Digital de las Revistas del IIFL, así como para proyectos de algunos investigadores, se apoyó técnicamente las actividades del Instituto en el marco del Programa México 500, organizado por la DGTIC. Se equiparon las salas de juntas: Centro de Estudios Clásicos, Centro de Estudios Mayas, Centro de Estudios Literarios y Seminario de Lenguas Indígenas, gracias a la colaboración del Posgrado en Estudios Mesoamericanos, así como el aula 5 con sistemas digitales de audio y videoconferencias. Quiero agradecer el apoyo brindado por Arturo Hernández al frente de este Departamento y darle la bienvenida como Técnico Académico; asimismo, a Horacio Hernández igualmente la enhorabuena por ocupar, nuevamente la jefatura del Departamento de Cómputo.

Por su parte, el área de Desarrollo de sistemas informáticos y publicaciones digitales trabajó intensamente durante 2021. Entre sus principales actividades se puede mencionar la creación de la sección “Comisión Interna de Igualdad de Género” en la página web del Instituto; se actualizaron 42 módulos correspondientes a la arquitectura lógica de 7 sitios Web, así como los diseños gráficos y las bases de datos; se presentó el sitio Web “José Juan Tablada: Vida, letra e imagen”; se trabajó en 34 reuniones virtuales de trabajo en total para Congreso, Encuentros, Proyectos de investigación, Revistas electrónicas del instituto, Publicaciones y reuniones internas; se actualizaron los sistemas de gestión y los diseños gráficos correspondientes a los sitios web como “Gonzalo Rojas”; Se migro a nuestros servidores el sitio “Historia de las literaturas en México. Siglos XVI-XVIII”; Se actualizó el sistema de control del almacén y el catálogo de publicaciones para conectar mediante enlaces a las tiendas electrónicas Prometeo (Facultad de Ciencias), Tienda UNAM y Libro UNAM; se realizó la captura 442 enlaces a los libros que se encuentran a la venta en estas tiendas; se adaptaron las secciones de Novedades Digitales y Catálogo de Precios para promocionar y ligar directamente a las ventas a estas tiendas electrónicas, entre otras muchas actividades. Cabe destacar que los tres integrantes de esta área, Sergio Reyes Coria, Julio Pérez López e Iván Miceli León cuentan ahora con un espacio adecuado para realizar sus labores.

El presupuesto asignado al Instituto en el año 2021 fue de \$287,764,996.00 millones de pesos; de este monto, el 95.17% corresponde a remuneraciones, estímulos y prestaciones, un 3.93% a las asignaciones condicionadas a la obtención de recursos extraordinarios y un 0.90% atañe al gasto corriente (artículos de consumo y mobiliario y equipo). Respecto a los ingresos extraordinarios, se captaron \$1,160,504.90, provenientes de la venta de publicaciones y de distribución en librerías, así como de la impartición de cursos en línea. El saldo de ingresos extraordinarios al final del año 2021 fue de \$1,743,869.12. Por otro lado, se manejaron fondos para la administración de proyectos de investigación provenientes de financiamiento de la DGAPA, con un monto inicial en el presupuesto de \$2,300,993.00, con un aumento autorizado por la DGAPA de \$4,141,538.00, dando una suma total de \$6,442,531.00, y con financiamiento CONACYT por \$718,558.00.

Deseo agradecer a la Dra. Martha Elena Montemayor Aceves todo su apoyo, acompañamiento y trabajo cotidiano al frente de la Secretaría Académica, punto neurálgico de la vida interna de nuestro Instituto, así como a la Lic. Margarita Gámez y a la señora Patricia García Cortés, en quienes descansa una gran parte de las labores académico administrativas; a la señora Pilar Hernández, quien hace honor a su nombre en el apoyo a esta secretaría; a la Maestra Virginia Muñoz Miranda, Secretaria administrativa, sobre cuyos hombros descansa áreas primordiales como la Biblioteca, Publicaciones y Cómputo, a todo su equipo un reconocimiento, especialmente a la señora Beatriz Betancourt Sosa, quien felizmente se ha jubilado ya: enhorabuena Betty. Al Lic. Fernando Rojas al frente de la secretaría administrativa y a todo su equipo; a la contadora Mónica Martínez Marín, muchas gracias por su acompañamiento en los números y en las cuentas; al personal que apoya directamente en la Dirección, encarecidas gracias; a la señora Araceli Nava Guzmán, reiteradas y nunca suficientes gracias.

Estimados todos, esta ha sido una sucinta relación del estado que guarda el Instituto de Investigaciones Filológicas, pilar *sine qua non* de las Humanidades en nuestro país, una entidad académica de la Universidad de la nación mexicana con una tradición profunda, que hunde sus raíces en lo más profundo del conocimiento humana por las materias que aborda en sus ricas y abundantes investigaciones, que aporta conocimiento y reflexión crítica para comprensión de nuestra cultura y que es eslabón en la cadena de transmisión de la filología y el cultivo del humanismo, ese del que nuestro Alfonso Reyes escribió:

... esta función del humanismo sólo puede plenamente ejercerse y sólo fructifica sobre el suelo de la libertad: el suelo seguro. Y no sólo la libertad política –lo cual es obvio y ni siquiera admitimos discutirlo por no agraviar a quien nos lea o nos escuche rebajándolo al nivel de la deficiencia mental–sino también la libertad del espíritu y del intelecto en el más amplio y cabal sentido, la perfecta independencia ante toda tentación o

todo intento por subordinar la investigación de la verdad a cualquier otro orden de intereses que aquí, por contraste, resultarían bastardos.<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> Alfonso Reyes, “Idea elemental del humanismo”, en *México en la cultura*, 19, 12 de junio de 1949, p. 1.