



MEMORIA UNAM 2000
©2000 Universidad Nacional Autónoma de México

FACULTAD DE ARQUITECTURA

INTRODUCCIÓN

Durante esta gestión, nuestro principal compromiso fue consolidar el proyecto académico de la Facultad. Así, nos dimos a la tarea de profundizar en la reforma emprendida durante los últimos años, con el objetivo de definir el perfil de nuestra Facultad. Durante cuatro años, hemos logrado construir como comunidad un Proyecto Académico propositivo y flexible, que sin embargo, tiene aún mucho camino que recorrer. A la fecha, hemos logrado renovar ya dos de los planes de estudio de nuestras cuatro licenciaturas Arquitectura y Arquitectura de Paisaje, Diseño Industrial y Urbanismo se encuentran en proceso y hemos terminado de adecuar los programas de posgrado al nuevo reglamento universitario que hoy nos rige; determinando así los programas de maestría y doctorado en arquitectura, maestría y doctorado en urbanismo y maestría en diseño industrial y de haber reforzado la investigación producida en la Facultad; aumentamos significativamente el índice de eficiencia terminal, así como la calidad del egresado, establecimos una intensa actividad de enlace académico y profesional con todo tipo de instancias: universidades, fundaciones, instituciones públicas, sociales y privadas, organismos y asociaciones de carácter nacional e internacional; con las que sostuvimos convenios que permitieron generar programas de intercambio, titulación, servicio social, práctica profesional supervisada y bolsa de trabajo, que repercutieron en la formación de nuestros egresados.

Uno de nuestros propósitos ha sido educar a los alumnos en la pluralidad que hoy representan todas las profesiones; nuestra meta es ponerlos en contacto con la realidad nacional e impulsarlos para que gestionen su propio crecimiento y sean capaces de enfrentarse a la competencia profesional, tanto nacional como internacional en un campo de trabajo cada vez más diversificado.

Se han realizado mejoras significativas en cuanto a la infraestructura física y de equipo para un adecuado desarrollo de la vida académica, así como un amplio programa de difusión de la cultura arquitectónica por diversos medios.

PERSONAL ACADÉMICO Y DE APOYO

A la fecha, la Facultad de Arquitectura cuenta con 945 profesores, este número se mantuvo constante con respecto a lo informado en el periodo anterior. De acuerdo con su nombramiento, 711 son de asignatura; 113 de carrera; 45 técnicos académicos; 24 investigadores de carrera; 17 ayudantes de profesor; 28 profesores jubilados y 8 profesores eméritos. Atendiendo a la entidad a la que están adscritos, 630 pertenecen a la Licenciatura en Arquitectura; Arquitectura de Paisaje y Urbanismo cuentan con 50 profesores

respectivamente; 78 académicos pertenecen al Centro de Investigaciones de Diseño Industrial y 187 al Centro de Investigaciones y Estudios de Posgrado.

El número de profesores interinos y definitivos, por categoría, se distribuye de la siguiente manera: profesores de asignatura definitivos 361; interinos 350; profesores de carrera definitivos 78 e interinos 28; investigadores definitivos 10 e interinos 14; ayudantes de profesor: interinos 17.

En cuanto al personal de carrera, 92 profesores son de tiempo completo y 21 de medio tiempo; 24 investigadores de tiempo completo; 43 técnicos académicos de tiempo completo y dos de medio tiempo. Actualmente, 11 investigadores están adscritos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI), 9 con nivel I y 2 con nivel II. Referente a los programas de estímulos dentro del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), se encuentran 133 profesores; en el Programa de Apoyo a la Incorporación del Personal Académico de Tiempo Completo (PAIPA), se registraron dos académicos, así el número global de profesores adscritos a ambos programas es de 135, o sea 15 profesores más que en años pasados; en cuanto al Programa de Estímulos a la Productividad y Rendimiento del Personal Académico de Asignatura (PEPRASIG) 491; y 70 inscritos en el Programa de Fomento a la Docencia para el Personal de Carrera (FOMDOC).

En estos años la Facultad ha trabajado para incrementar el número de profesores de su planta y lograr que nuestros jóvenes egresados y pasantes se incorporen a las tareas de la docencia e investigación.

FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL PERSONAL

La Coordinación de Apoyo a la Docencia ha llevado a cabo acciones y orientado sus trabajos hacia el fortalecimiento y diversificación de los eventos académicos de apoyo a la formación y actualización docente de los profesores de la Facultad. Gracias a esto, el número de profesores en formación o en actualización se ha incrementado. En este último año se inscribieron 164 profesores tanto en los cursos de actualización como de formación docente. Se realizaron cinco cursos de actividades de actualización con el valioso apoyo de la DGAPA en los cuales se inscribieron 56 profesores. Asimismo, 68 profesores se inscribieron en los cursos de formación docente organizados por la Facultad y la Unidad de Apoyo a Consejo Universitario y Colegio de Directores, y 40 profesores se inscribieron en el Tercer Diplomado en Formación Docente que tuvo una duración de 156 horas.

VINCULACIÓN CON LA DOCENCIA

En cuanto a las siete cátedras especiales, fueron ocupadas por académicos reconocidos por su talento y prestigio en las diversas áreas de la arquitectura, diseño industrial, arquitectura de paisaje y urbanismo: Cátedra "Mauricio M. Campos" Dr. Carlos Chanfón Olmos; Cátedra "Enrique del Moral" Arq. Benjamín Becerra; Cátedra "José Villagrán García" Mtra. Consuelo Farías; Cátedra "Jorge González Reyna" Mtro. Héctor García Olvera; Cátedra "Javier García Lascuráin" Mtro. Miguel Hierro Gómez; Cátedra "Douglas Scott" Arq. Arturo Treviño Arizmendi; Cátedra "Juan de la Encina" Dr. Luis Arnal Simón.

Actualmente se encuentran becados seis de nuestros profesores en España, concretamente

en el Instituto Politécnico de Cataluña.

El servicio social es una etapa importante en la formación profesional del alumno. Al mismo tiempo representa la posibilidad de retribuir a la comunidad parte del esfuerzo invertido en la formación universitaria de los estudiantes. El servicio social se lleva a cabo por medio de actividades temporales, aplicando los conocimientos obtenidos en las aulas, lo cual incluye el ejercicio de la práctica profesional en beneficio e interés de la sociedad. En el periodo comprendido de marzo a noviembre del presente, fueron atendidos 1660 alumnos que efectúan diversos trámites relacionados con el servicio social. Se inscribieron 405 alumnos, se recibieron 718 trabajos mensuales, 32 informes finales, se entregaron 448 cartas de liberación y 57 becas. Adicionalmente, se abrieron 256 programas de los cuales 135 fueron patrocinados por la Universidad y 127 por el sector público. De éstos destacan: Investigación urbano-arquitectónica para el desarrollo de la comunidad en la región de Mazunte, Oaxaca; apoyo a proyectos de investigación sobre geometría estructural y cubiertas ligeras y Restauración integral del Museo Nacional de Historia, y del Castillo de Chapultepec.

INTERCAMBIO ACADÉMICO

Durante el año en curso realizamos 136 actividades de intercambio académico tanto con universidades extranjeras como nacionales. ésto representa un 19% superior a la meta planteada para este año.

La Facultad de Arquitectura tiene acuerdos específicos de colaboración con tres instituciones europeas; con las Universidades de París-La Seine y París-Belleville en Francia y la Universidad de Aachen en Alemania. Recibimos tres alumnas de la Universidad de París-La Seine, quienes cursan un año lectivo en nuestra Facultad. Por nuestra parte, en el mes de mayo finalizó el intercambio de cuatro alumnas en Francia y en el mes de septiembre tres iniciaron un año académico en esta misma universidad. En cuanto a la Universidad de París-Belleville recibimos a tres estudiantes de dicha institución quienes se quedarán para cursar un año académico. Finalmente con la Universidad de Aachen culminó en el mes de mayo el intercambio de tres de nuestras alumnas, una de ellas extendió su estancia por un año más, y en el mes de agosto un alumno inició su estancia por un año más. Este mismo año finalizó el intercambio académico de una alumna de esa misma universidad.

En cuanto a los programas de intercambio con la Universidad Pontificia Bolivariana en Colombia, con la Universidad Ricardo Palma en Perú, con la cual se firmó el acuerdo de colaboración y con la Universidad de Puerto Rico, se están estudiando diversas formas de participación mutua. De la Universidad Pontificia Bolivariana recibimos dos alumnos y por nuestra parte enviamos una alumna para cursar un semestre en Medellín, Colombia. En lo que respecta a la Universidad Ricardo Palma de Perú, enviamos a un grupo de nueve alumnos a cursar un semestre académico. Asimismo, hemos recibido un grupo de ocho alumnos peruanos quienes estarán hasta el fin de año.

Este año estuvo el primer grupo de alumnos y profesores de la Universidad de Puerto Rico quienes participaron en un programa de verano en el taller Max Cetto de nuestra Facultad. Con la idea de aumentar las posibilidades de participación de nuestros alumnos en un intercambio académico, se hizo un primer contacto con 8 universidades de "Arquisur", organismo que reúne escuelas de arquitectura de América del Sur, éstas fueron: Universidad Nacional del Mar de Plata, Argentina; Universidad Nacional de la Plata, Argentina; Universidad Nacional del Nordeste, Argentina; Universidad Nacional de San Juan, Argentina;

Universidad Nacional del Litoral, Argentina; Universidad Nacional de Tucumán, Argentina; la Universidad Nacional de Bahía, Brasil; y la Universidad de Chile, Chile.

Se realizaron actividades con las Universidades de Howard en Washington D.C., y de Montreal en Canadá, y participamos en dos programas de verano; el primero apoyado por el Instituto Joslyn Castle en Omaha en colaboración con la Universidad de Nebraska y el segundo con la Universidad Católica de América en Washington D.C. En el mes de enero enviamos dos estudiantes a la Universidad Howard, quienes extendieron su intercambio por un semestre más. En cuanto a la Universidad de Montreal, dos cursan un semestre académico, recibimos tres canadienses, dos de ellos cursarán un semestre académico y otro realizó su Práctica Profesional Supervisada. En el mes de junio un profesor y tres estudiantes de la Licenciatura en Urbanismo participaron en el programa de verano que organizó el Instituto Joslyn Castle en Omaha, Nebraska, en colaboración con la Universidad de Nebraska-Lincoln.

También, como cada año participamos en el programa de verano con la Universidad Católica de América en Washington D.C., en esta ocasión participan dos de nuestros alumnos. Asimismo, hemos recibido a un profesor y 14 estudiantes de la institución antes mencionada. Con la Dirección General de Intercambio Académico seleccionamos a un alumno para participar en el curso de inglés en la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio, Texas. En esta ocasión tocó el turno a la Licenciatura en Diseño Industrial.

En el período de enero a octubre, la División de Educación Continua llevó a cabo 52 actos académicos entre cursos, conferencias, visitas, seminarios y diplomados, en los cuales se atendieron a 1268 alumnos, impartiendo 927 horas-curso. Debido a la variada temática y a la compleja estructura del aprendizaje que emana la práctica cotidiana de la profesión y de todas las áreas que convergen en el campo de la arquitectura, hoy en día el profesionista requiere actualizar la información y los conocimientos con respecto a los adelantos y avances tecnológicos en su campo de acción profesional para desempeñar su trabajo. La División de Educación Continua e Intercambio Académico coadyuva a mejorar la formación y/o vigorizar todas las áreas académicas del plan de estudios de la Facultad de Arquitectura, mediante la promoción y difusión de los conocimientos de actualización para los estudiantes y profesionistas de arquitectura, urbanismo, diseño industrial y arquitectura de paisaje, así como para las personas afines a esta disciplina.

Cabe mencionar que además en este año, la División ha incursionado en el ámbito de la educación a distancia, realizando para ello, el Primer Ciclo de Videoconferencias en el marco del Tercer Diplomado Universitario en Artes Gráficas; cuyo objetivo es proporcionar elementos técnicos y administrativos para la optimización de la calidad y productividad en las empresas de artes gráficas. Para esta actividad hemos contado con la participación de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA), la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED), TV UNAM y la red ILSE de EDUSAT.

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Del trabajo que se concretó el presente año, podemos destacar las siguientes asesorías y apoyos a diferentes instancias académicas de la UNAM, y otros organismos: Señalización de Ciudad Universitaria. Bases de colaboración firmadas con la Dirección General de Obras y Conservación de la UNAM, para llevar a cabo un diagnóstico y propuesta de cambio de la señalización de Ciudad Universitaria; Exposición Mario Pani. Convenio con Bellas Artes en el

que se llevó a cabo la Exposición Mario Pani, además de elaborar el catálogo y material audiovisual de esta exposición; Aranceles. Se elaboraron los aranceles de arquitectura, arquitectura de paisaje, diseño industrial y urbanismo con la participación conjunta de las cuatro licenciaturas. Este arancel permitirá, en lo sucesivo, contar con un documento que contemple los rangos que grabarán el trabajo profesional de estas cuatro actividades profesionales en el campo laboral; Proyectos de Vinculación 1997-2000. Se concluyó la realización del libro que contiene un compendio de los 122 proyectos que llevó a cabo la Coordinación de Vinculación en este periodo, haciendo énfasis en los 45 proyectos más representativos, para cumplir con la misión de difundir el conocimiento y transmitir las experiencias que este trabajo ha traído; Hospital Regional de PEMEX. Villahermosa, Tabasco. Convenio específico con PEMEX; Ampliación Juriquilla. Bases de colaboración con la Dirección General de Obras y Conservación; Propuesta urbana en Clifden, Irlanda. Esta propuesta de trabajo contó con la participación de un grupo de trabajo de arquitectura que viajó a Irlanda, para valorar la viabilidad de este proyecto y llevar a cabo los estudios para concretar esta participación en un convenio específico auspiciado por el gobierno de Irlanda y con la colaboración de la Secretaría de Relaciones Exteriores.

La Facultad de Arquitectura y la Asociación Civil Libre Acceso firmaron un convenio que establece las Bases de colaboración para promover y apoyar una nueva cultura que permita incorporar plenamente a la sociedad a las personas con alguna discapacidad. Con este acuerdo se ofrecerá a los estudiantes de arquitectura la posibilidad de incursionar en un campo laboral rico, plural y con proyección hacia el futuro, tanto en el país como en el extranjero, así como aumentar las opciones de incorporación a estudios de posgrado e investigación con nuevas técnicas. Con referencia a las donaciones la Facultad se vio beneficiada con nueve obras donadas de Mathias Goeritz por la Fundación Lannan, así como las donaciones de 53 ejemplares de libros y 334 ejemplares de revistas, para la Biblioteca "Lino Picaseño".

PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

Durante el año, la producción bibliográfica fue de 15 títulos incluyendo los materiales de apoyo didáctico. Con motivo de la celebración de los 15 años de la Licenciatura de Arquitectura de Paisaje, se publicaron cuatro títulos nuevos y una reimpresión productos de la investigación del Programa de Apoyo a Proyectos Institucionales para el Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME), para la consolidación del Herbario de Plantas Ornamentales "Carlos Contreras Pagés".

En lo relativo a Diseño Industrial, se editó el documento del doctor óscar Salinas "Tres décadas enseñando", con motivo de los 30 años de la fundación de la Licenciatura en Diseño Industrial.

Investigaciones de maestros de nuestra facultad, fueron publicadas por distintas instituciones y empresas, debido a su calidad y aportación en el ámbito de la arquitectura y el urbanismo. Ejemplo de estos materiales editados lo constituyen los dos libros editados, cuyos títulos son: *Participación en el planteamiento y diseño del hábitat popular*, de Gustavo Romero y Rosendo Mesías, publicado en coedición con el Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo (CYTED); *El sector privado y la vivienda de interés social en la zona metropolitana de la Ciudad de México*, de la doctora Esther Maya, bajo el auspicio de Su casita, Hipotecaria. A través de la Coordinación de Publicaciones, la Facultad de Arquitectura dio promoción a su trabajo editorial en tres ferias internacionales del libro: Palacio de Minería,

Monterrey y Guadalajara, así como en las dos reuniones nacionales de la Asociación de Instituciones de la Enseñanza de la Arquitectura (ASINEA), celebradas en las ciudades de Guadalajara y Querétaro. En este periodo, se editaron tres números de la revista *Bitácora*, cuyo propósito es ser una publicación actual, de calidad, plural y dinámica; expresión de las diferentes disciplinas y áreas del conocimiento que conforman nuestra Facultad, y que pretende ser un foro de discusión y análisis en el que se fomente la reflexión. Se continuó editando mensualmente el boletín interno *Repentina* con un tiraje de 2500 ejemplares, el cual es ampliamente consultado por nuestros alumnos ya que en él se dan a conocer las actividades desarrolladas por nuestra comunidad tanto dentro como fuera de las instalaciones de la Ciudad Universitaria.

PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO

A la fecha, los planes y programas de estudio de la Licenciatura en Arquitectura y Arquitectura de Paisaje han sido modificados y puestos en marcha. El plan de estudios de la Licenciatura en Diseño Industrial se encuentra en revisión por las instancias internas de la Facultad y la Licenciatura en Urbanismo terminará en fecha próxima su proceso de revisión para enviarlos posteriormente a las instancias universitarias pertinentes, hemos terminado de adecuar los programas del posgrado al nuevo reglamento universitario que hoy nos rige.

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

La Coordinación de Actividades Socioculturales organizó durante este año, la realización de 26 conciertos; 52 funciones teatrales; 44 de danza continuando con las del tradicional Taller Coreográfico de la UNAM; 19 funciones de cine; 15 presentaciones de libros y revistas editados por la Facultad; diversas visitas guiadas entre ellas las organizadas al Centro Histórico; 20 exposiciones fotográficas así como de obra arquitectónica y pictórica. Asimismo, el apoyo en 44 emisiones del programa de divulgación de la cultura arquitectónica "En el espacio y en el tiempo", transmitido por Radio UNAM.

ACONTECIMIENTOS RELEVANTES

Este año, nuestra Facultad sumó a su lista de profesores eméritos el nombre del profesor Horacio Durán Navarro, fundador de la carrera de Diseño Industrial y maestro de todas las generaciones de diseñadores industriales formados en la UNAM y el del doctor Juan Benito Artigas prestigiado restaurador de la obra arquitectónica virreinal.

Otros miembros de nuestra Facultad que fueron distinguidos son: el arquitecto Jaime Ortiz Monasterio y el doctor Tomás García Salgado, con el Premio Universidad Nacional 1999 y 2000, respectivamente.

La UNAM reconoce el talento y la aportación incondicional que hacen sus jóvenes docentes al desarrollo no sólo de esta institución, sino del país. Este año, la arquitecta Celia Facio Salazar recibió la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, en el área de Arquitectura y Diseño.

Cada año la Facultad de Arquitectura realiza una ceremonia de entrega de medallas y diplomas al personal académico que cumple de 10 hasta 50 años de antigüedad docente, este año el reconocimiento fue para 214 profesores; de ellos tres recibieron medalla y diploma por 50 años de servicios.

SERVICIOS GENERALES

La Coordinación de Servicios Generales es la encargada de dar mantenimiento a las instalaciones, por lo que brinda apoyo a todas las áreas. Obras tanto de cerrajería, plomería, carpintería, electricidad, como tareas de intendencia, vigilancia, correspondencia, etcétera, son realizadas por el personal adscrito a esta subdependencia de la Secretaría Administrativa.

Entre los trabajos relevantes supervisados por la Coordinación de Servicios Generales durante este último año, destacan el acondicionamiento y remodelación del taller "Hannes Meyer"; la remodelación y ampliación de la Biblioteca "Lino Picaseño"; la construcción de la cafetería de la Facultad; la remodelación de los talleres 1-, Juan O'Gorman y Carlos Leduc; la remodelación en áreas administrativas; pintura general en los 16 talleres y aulas del edificio K y la impermeabilización de todas las azoteas incluyendo el CIDI, Urbanismo y el CIEP. Asimismo, se realizaron trabajos generales de cambio de alfombra de las aulas de proyección, biblioteca y teatro.

APOYO ADMINISTRATIVO

La Secretaría Administrativa elaboró el Programa de Aportaciones Voluntarias conformado por el Fondo para el Fortalecimiento de la Docencia, que realizaron los alumnos en la inscripción al ciclo escolar 99-1, lográndose una recaudación significativa que permitió la adquisición de mobiliario y equipo de cómputo para uso específico de los alumnos. Con los recursos disponibles, se adquirieron 383 reclinadores para ser distribuidos en los 16 talleres que conforman la Facultad, 144 butacas nuevas que se instalaron en el aula 6-P "Alberto J. Pani", y un paquete de cómputo para cada taller.

Este año se concluyó el proceso de integración con el Centro de Investigaciones y Estudios de Posgrado (CIEP), El Centro de Investigaciones de Diseño Industrial (CIDI), al sistema ATENEA, cuyo objetivo fundamental es el registro y control interno del ejercicio presupuestal y contable, en forma integral y sistemática para agilizar los procedimientos administrativos, proporcionando información real, clara y oportuna, que permiten cumplir con los lineamientos establecidos por la Contraloría Interna de la UNAM.

Durante este ejercicio 2000, se ha trabajado con la nueva estructura programática presupuestal, que tiene la finalidad de identificar la naturaleza de los gastos de acuerdo a la entidad académica y administrativa que lo solicite.

Dentro de las actividades académicas, la Facultad de Arquitectura apoyó presupuestalmente con el 50% del costo total de las prácticas escolares que se llevaron a cabo durante este año y se brindó apoyo, tanto a profesores como alumnos en diversas acciones de intercambio académico.

Se concluyó la conciliación de inventarios al cien por ciento con Patrimonio Universitario. Asimismo, se trabajó en la captura de datos que tuvo por objeto concentrar la información de cada uno de los bienes existentes. Se llevó a cabo el "Proyecto de Costos para la Recuperación de Bienes Muebles e Inmuebles de la Facultad de Arquitectura", por los daños causados durante el paro estudiantil de 1999, lo que permitió cuantificar los perjuicios causados a los inmuebles, muebles, enseres, aparatos eléctricos, electrónicos y a equipos de cómputo, así como presupuestar lo necesario para su recuperación.

Con la convicción de que el personal administrativo constituye un elemento fundamental en la ejecución y resultados de los programas de desarrollo, esta Secretaría se propuso dar la atención necesaria para mejorar sus condiciones de trabajo y con ello coadyuvar a elevar la eficiencia y calidad en su desempeño laboral. Con la Delegación Sindical se realizaron reuniones quincenales para acordar asuntos relativos a la Agenda de Trabajo.