

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS (IIB)

Dr. Vicente Quitarte Castañeda – Director – (noviembre de 1999)

Introducción

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) tiene, por encargo del Estado mexicano, la custodia de la Biblioteca Nacional y la Hemeroteca Nacional. Esta responsabilidad incluye la conservación, organización, preservación, difusión y estudio de estos valiosos acervos, de tal suerte que las funciones del IIB giran en torno a la investigación bibliográfica, hemerográfica, bibliotecológica, bibliológica, de archivos y manuscritos, así como el estudio de las fuentes documentales en las diferentes ramas del conocimiento. De esta forma, el IIB se distingue respecto al resto de los institutos del Subsistema de Humanidades, por dedicar sus esfuerzos no sólo a la investigación sino también a los servicios que propician las responsabilidades mencionadas. En este sentido, la catalogación, conservación, restauración, difusión, recopilación y estudio de estos acervos, realizada por la planta académica de Bibliográficas, son herramientas útiles en investigaciones de toda índole. La gestión universitaria que concluyó en 2007 formuló un Plan de Desarrollo que centró sus objetivos en la modernización de los procesos y servicios de la Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional; además de impulsar la investigación desarrollada en el IIB.

Personal académico

La planta académica del Instituto se vio mermada respecto al periodo anterior debido al fallecimiento de uno de sus miembros. De esta manera, la dependencia cuenta con 29 investigadores y 70 técnicos académicos. Dicha planta se fortaleció, seis técnicos académicos y un investigador obtuvieron su definitividad por concurso cerrado; se renovaron los contratos por artículo 51 de cinco técnicos académicos y de tres investigadores. Durante el periodo, tres investigadores disfrutaron de años sabáticos. Nueve investigadores forman parte del Sistema Nacional de Investigadores, uno en el nivel III, tres en el II, cuatro en el I y uno como candidato.

Investigación

La investigación desarrollada en el IIB se ordena en las líneas mencionadas con anterioridad. Durante 2007 continuó el desarrollo de los 59 proyectos de investigación individual y 29 colectivos; 6 llevados a cabo de manera interinstitucional, en los que participan 24 investigadores.

El Seminario de Cultura Literaria Novohispana, a cargo del doctor José Pascual Buxó, recibe apoyo de CONACYT para desarrollar los proyectos “Reflexión y espectáculo: dos constantes de la literatura novohispana” y “Bibliohemerografía crítica de Sor Juana Inés de la Cruz”.

El proyecto “Publicaciones periódicas mexicanas, 1822-1910” ha concentrado los esfuerzos del Seminario de Bibliografía Mexicana del siglo XIX –coordinado por la doctora Guadalupe Curiel Defossé y el maestro Miguel Ángel Castro– para concluir la segunda parte del catálogo correspondiente a 1856-1876. A la fecha se han terminado los estudios de 60 colecciones de periódicos y revistas.

El “Proyecto unitario de reorganización del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional de México”, a cargo del licenciado Luis Olivera, entregó para edición el *Catálogo de la Colección Lafragua de la Benemérita Universidad de Puebla* en formatos impreso y electrónico, proyecto financiado por PAPIIT.

El Seminario de Independencia Nacional, coordinado por el doctor Tarcisio García Díaz y la maestra Margarita Bosque, ha orientado sus trabajos a la conmemoración de ese hecho histórico. Dicho proyecto concluyó con la publicación de la obra *Independencia Nacional. Fuentes y documentos (Memorias 1808-1825)*, también con apoyo financiero de PAPIIT.

El proyecto “Españoles en México. Siglos XIX y XX”, dirigido por los doctores Pablo Mora y Ángel Miquel, recibió financiamiento de la Fundación Carolina y gracias a ello se han publicado exitosamente sus resultados; se realizó un coloquio internacional y se llevó a cabo una exposición itinerante sobre la temática.

Con la coordinación de la doctora Silvia González Marín y la participación de la maestra Ana María Sánchez, el proyecto interinstitucional “Fuentes para el estudio de los movimientos estudiantiles mexicanos en el siglo XX” se encuentra en proceso. Ha entregado a imprenta las obras *Voces del conflicto universitario 1999-2000. Documentos sustantivos y C.U. un proyecto artístico*. En este proyecto participan el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora y la Benemérita Universidad de Puebla.

El proyecto “Rescate de José María Heredia”, a cargo del doctor Alejandro González Acosta, se encuentra en su etapa final, que cristalizará sus resultados en la publicación de las *Obras completas*, tres volúmenes que están en preparación.

El proyecto interinstitucional “Cantares mexicanos y otros opúsculos”, responsabilidad de los doctores Guadalupe Curiel y Miguel León-Portilla, y en el que participan el Instituto de Investigaciones Históricas, el de Investigaciones Filológicas, el Instituto Nacional de Antropología e Historia y El Colegio de México, ha entregado para dictamen la paleografía, transcripción, estudio y traducción de los primeros 85 folios, correspondientes al opúsculo que da nombre al manuscrito. Cabe agregar que dicho proyecto dispuso de financiamiento CONACYT.

Los proyectos que iniciaron actividades en 2007 son “Edición de las obras completas de Ángel del Campo *Micrós*”, bajo la responsabilidad del maestro Miguel Ángel Castro, con financiamiento de PAPIIT; el proyecto “Cultura liberal en México, 1860-1930” del Seminario Interdisciplinario de Estudios Comparados, del cual es co-responsable la doctora Aurora Cano y se desarrolla con el Instituto de Investigaciones Históricas y la Universidad de Cantabria, España; y el proyecto “Edición y transferencia culturales México-Francia en el siglo XIX”, a cargo del maestro Miguel Ángel Castro, con financiamiento CONACYT, ANUIES y ECOS.

Otros proyectos colectivos de financiamiento interno que continúan son “Transformación del Estado mexicano. Base de datos Servicio de prensa mexicana (Serprememex)”, a cargo de

la maestra María Teresa Camarillo, cuyo objetivo es indizar cinco diarios y dos revistas de circulación nacional. Asimismo, el proyecto “Bibliografía general del estado de Chiapas”, bajo la responsabilidad de la maestra Irma Contreras; el proyecto “Biobibliografías regionales de los escritores de la República Mexicana”, a cargo del doctor José Gabriel Gutiérrez Pantoja; el proyecto “Biobibliografía de los escritores de la península de Yucatán”, responsabilidad del licenciado Luis Olivera; el proyecto “Arquitectura histórica y contemporánea de jardines y campos deportivos del Distrito Federal”, en el que la doctora Ramona Pérez Bertruy funge como co-responsable; el proyecto “Obras de Gilberto Owen”, a cargo del doctor Vicente Quirarte, y el proyecto “Ensayo bibliográfico de los impresos y personajes decimonónicos de la ciudad de México y la Provincia”, a cargo del licenciado Francisco Ziga. Con carácter de concluido, el maestro José de Jesús Márquez reportó el proyecto “Fichero biográfico de escritores mexicanos del siglo XIX”, en el que procesó 850 registros.

La planta académica también participó en proyectos colectivos con responsables en otras instituciones. Tal es el caso del licenciado Arturo Loyola, que participa en el proyecto “Musicat”, cuya sede es el Instituto de Investigaciones Estéticas. También es el caso de la doctora Silvia González Marín, que participa en el proyecto “Historia general de la Universidad, 1910-2000”, con sede en el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación”, coordinado por la maestra Lourdes Chehaibar Náder.

En relación con los proyectos individuales, se han reportado como concluidos “Análisis historiográfico de los manuscritos Relación histórica y geográfica de Texas o Nuevas Filipinas y Memorias para la historia de Texas: 1673-1779, de fray Agustín Morfi”, a cargo de la doctora Guadalupe Curiel, y el proyecto “La participación política de la prensa en la campaña de 1934, el caso de la candidatura a la presidencia de la República del coronel Adalberto Tejada Olivares”, de la doctora Irma Lombardo.

Productos de investigación

Durante 2007, el IIB publicó siete libros, de los cuales, cuatro son de autoría de investigadores del Instituto, y quedan en proceso editorial diez títulos. Dos libros son de autores únicos del Instituto: *La opinión pública sobre el régimen de Plutarco Elías Calles (1924-1928)*, de la doctora Aurora Cano Andaluz y *Efemérides del periodismo mexicano*, de la maestra María Teresa Camarillo. El libro *Miscelánea. Periódico crítico y literario* es una edición del doctor Alejandro González Acosta y tres son los libros colectivos en los que participan diversos investigadores del IIB: *II Encuentro Nacional de Catalogación...*, *Simulacro de la fantasía. Nuevas indagaciones sobre arte y literatura virreinales*, e *Independencia Nacional. Fuentes y documentos (Memorias 1808-2005)*. La obra *Evocaciones e invocaciones* es del autor externo Juan Carvajal. Asimismo, aparecieron los volúmenes IX y X del *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas* y los números 33, 34 y 35 de la *Nueva Gaceta Bibliográfica*.

Como resultado de sus investigaciones, los académicos del IIB publicaron durante este año 18 artículos, diez libros, tres libros como compiladores o coordinadores y 19 capítulos en libros. A esta producción científica debemos agregar las siguientes publicaciones de diverso carácter: un artículo de divulgación, tres estudios preliminares, cuatro reportes técnicos, dos

libros de divulgación, uno material didáctico, ocho productos electrónicos de divulgación y dos prólogos.

Cabe resaltar que, en la actualidad, los productos de investigación bibliotecológica se difunden y recrean en formatos electrónicos, en soportes físicos (discos compactos) o instalados en redes, particularmente en Internet. Esta peculiaridad permite que las bases de datos, catálogos, bibliografías y hemerografías impacten entre diversos especialistas y puedan consultarse a distancia como herramientas fundamentales para la investigación. De esta manera debemos mencionar la producción de ocho obras en soportes ópticos (discos compactos y DVD) a saber: la base de datos “*Revista Positiva, 1901-1914*”, “El Primer Encuentro Internacional de Patrimonio Musical Documental”, la “Memoria Histórica del Congreso Constituyente, 1856-1857”, “Diálogo en casa con Rubén Bonifaz Nuño”, la “Memoria del IV Encuentro Internacional de Historiadores de la Prensa en Iberoamérica”, “La virtualidad de la nueva prensa”, “Justo Sierra y el periódico *La Libertad*” y las “Memorias del XIX Encuentro Nacional AMIC”. Por otra parte, los investigadores desarrollaron 15 páginas web, entre ellas la base de datos SEPREMEX y SIBERMEX, y las páginas de difusión de las obras de diversos escritores de los siglos XIX y XX.

Intercambio académico

En el desarrollo de sus investigaciones, los investigadores han requerido consultar diversos acervos, nacionales e internacionales. El maestro Miguel Ángel Castro Medina realizó una estancia en el Instituto Mora y otra en la Biblioteca Nacional de Francia. Por su parte, la doctora Silvia González Marín visitó las bibliotecas de las universidades de Pekín, de Tongji y de Hong Kong, la Biblioteca de Shanghai y el Centro de Biblioteca y Sistema de Información Académica, todas ellas en la República Popular de China, para establecer convenios de colaboración e intercambio. También asistió a un encuentro de intercambios en Durban, Sudáfrica. Por su parte, el doctor Pablo Mora Pérez-Tejeda realizó dos estancias de investigación gracias a becas PAPIIT en la Universidad Cork, en Irlanda y en la British Library, Londres.

Cuatro investigadores dictaron conferencias en el extranjero. El doctor José Pascual Buxó, impartió una conferencia en la Universidad de Houston, Estados Unidos; dos fueron impartidas por la doctora Silvia González Marín en la Universidad de Loja, Ecuador y en la Universidad de Zaragoza, España, y una impartida por la doctora Laurette Godinas en la Universidad de los Andes, Venezuela.

Organización y participación en eventos académicos

A lo largo del periodo, el IIB dispuso sus instalaciones para la organización de diversos eventos académicos de carácter nacional e internacional en los que los propios investigadores y técnicos académicos adscritos a la institución presentaron trabajos. Dichos eventos fueron: el coloquio internacional “El viajero y la ciudad”, el “Seminario Interamericano de Control de Autoridades en las Bibliotecas Nacionales”, el “Segundo Encuentro Nacional de Investigación Bibliográfica. Teoría y método”, el “Seminario de catalogación de libros antiguos” y las “Novenas Jornadas Académicas del IIB”.

Respecto a las conferencias que tuvieron lugar en el IIB, dictadas algunas de ellas por investigadores procedentes de universidades extranjeras, destacan: “La crónica en el periodismo durante el siglo XIX”, de Marie Eve Therenty; “Ordenar el conocimiento. Los libros de referencia en la Europa de la Edad Media” del doctor español José Manuel Prieto Bernabé; el ciclo de tres conferencias “El comercio de libros; Mercaderes y lectores en la Nueva España”, de la doctora Cristina Gómez; “Ficciones biográficas”, de Dominique Viart, procedente de la Universidad Charle de Gualle; “Alfonso Reyes y las artes plásticas”, de la doctora Raquel Tibol; “La tradición franciscana” de Otto Zwartjes, de la Universidad de Ámsterdam y “La tradición clásica en Venezuela”, de Mariano Nava Contreras, de la Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela. La asistencia total a estas conferencias fue de 390 personas. Por otra parte, se presentaron seis libros de autores ajenos al IIB, presentaciones que tuvieron una asistencia total de 450 personas. Se organizaron tres mesas redondas: “Carlos Pellicer. Entre el amor y la guerra”, “Pasión por la historia. Homenaje a Ernesto de la Torre” y “Homenaje a Lorenzo Rafael”, con una asistencia de 300 personas. Finalmente, acorde a la función universitaria de difundir la cultura, el IIB se encargó de montar 5 exposiciones: “Juguetes mexicanos”, “El viajero y la ciudad en el siglo XIX”, “Lorenzo Rafael. Medio siglo de labor artística”, “*Ex libris* latinoamericanos. Colección de la Fundación Casa América, de Génova, Italia” y “Gilberto Bosques. Un hombre de la Revolución Mexicana”. Cabe agregar que estas exposiciones tienen sentido ante el carácter de servicio al público en general que asiste a la Biblioteca y Hemeroteca nacionales a realizar consultas. Respecto al rubro de extensión universitaria, se realizaron los siguientes talleres abiertos al público: “Catalogación de publicaciones periódicas electrónicas”, “Catalogación de recursos integrantes”, “Taller latinoamericano de capacitación en control de autoridades: pautas PCC-NACCO”, “Paleografía” y “Catalogación de libros antiguos”. A dichos talleres asistieron un total de 115 personas.

Docencia

La práctica docente es uno de los aspectos fundamentales del quehacer cotidiano de los investigadores, 21 de ellos impartieron diversas materias en distintos niveles educativos: cuatro en bachillerato, 24 en licenciatura, 14 en posgrado, dos de estas últimas a nivel doctorado. En términos generales, el conjunto de las materias impartidas por la planta académica del IIB se concentró en las licenciaturas de Bibliotecología e Historia, en la Facultad de Filosofía y Letras, y en Ciencias de la Comunicación, en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Cabe agregar que cuatro investigadores desarrollaron otras actividades docentes, entre ellas la impartición de módulos en diplomados, talleres, cursos de especialidad y una cátedra extraordinaria. Una actividad complementaria a la docencia es la dirección de tesis y participación en sínodos. En este rubro, la planta académica dirigió 12 tesis de licenciatura, una de maestría y dos de doctorado y participó en 17 sínodos de licenciatura, seis de maestría y cinco de doctorado.

Además de la titularidad de asignaturas, la comunidad académica participó en la formación profesional incorporando a ocho prestadores de servicio social en los proyectos que desarrolla, provenientes de las licenciaturas en Lengua y Literatura Hispánicas, Historia y Bibliotecología, así como 12 becarios.

Comunicación y divulgación

La planta docente atendió la divulgación de los resultados de sus investigaciones por diversos medios, entre ellos, los de comunicación masiva (impresos y electrónicos). Los investigadores otorgaron siete entrevistas radiofónicas, una periodística y dos televisivas.

Asimismo, impartieron 25 conferencias. Además, participaron en 27 presentaciones de libros. Actividades complementarias a las labores de investigación son las que se relacionan con la actividad editorial. Los investigadores desarrollaron en el periodo actividades de este carácter, cinco investigadores forman parte de cuerpos editoriales externos al IIB, dictaminaron 20 artículos, cuatro libros y un proyecto CONACYT, escribieron tres reseñas y una introducción.

Actividades de vinculación, cooperación y colaboración

La atención al público es una de las razones que dan sentido al IIB. El número de usuarios de la colección general durante 2007 fue de 17 972; dato que refleja el impacto de la Institución en la comunidad estudiantil. A su vez, se realizaron 1 976 visitas guiadas por las instalaciones de la Biblioteca y Hemeroteca nacionales a grupos escolares de distintos niveles educativos.

Preocupado por las diversas necesidades de la población que asiste a consulta de los acervos, el IIB ha dispuesto las salas especiales de Bibliografía, Mapoteca, Videoteca, Tiflológico, Fonoteca y Materiales Didácticos. En particular, Tiflológico es de especial valor pues está destinado a la lectura de débiles visuales y ciegos; en esta sección se concentran las obras en sistema Braille y, con asistencia de programas de cómputo, se ha desarrollado un sistema que permite a este sector social la conversión de la escritura en formatos auditivos. La consulta de estas salas tuvo los siguientes números de usuarios en 2007: Bibliografía, 644; Mapoteca, 358; Fonoteca, 432; Tiflológico, 314; Materiales Didácticos, 213; Videoteca, 272, arrojando un total de 2 233 usuarios en el periodo.

Premios y distinciones

Los reconocimientos personales estimulan a la planta académica en su labor cotidiana. Durante el periodo, varios miembros de la comunidad académica del IIB gozaron del reconocimiento público a su labor. En la Universidad Nacional Autónoma de México, el Premio Sor Juana Inés de la Cruz, en su edición de 2007, fue otorgado a la doctora Aurora Cano Andaluz. El doctor José Pascual Buxó fue reconocido por TV UNAM con la producción “Maestros detrás de las ideas”. La doctora Guadalupe Curiel Defossé mereció mención honorífica en la obtención de su grado.

En el plano nacional, el doctor Vicente Quirarte Castañeda fue objeto de dos homenajes, el primero en el marco de la XX Feria Nacional del Libro Universitario, en Campeche, Campeche, y el segundo en el Festival de las Almas, organizado por el Instituto Mexiquense de Cultura; asimismo, fue nombrado miembro del Consejo de la Crónica de la Ciudad de México y por la organización Líderes Mexicanos. La doctora Irma Lombardo García obtuvo mención honorífica en su examen de grado en la Universidad Veracruzana. El doctor Tarcisio García

Díaz fue distinguido al ser incorporado a la Junta de Gobierno del Instituto de Cultura del estado de Morelos. El doctor Ignacio Francisco González-Polo Acosta fue reconocido por el H. Ayuntamiento del Municipio de Polotitlán, Estado de México, como presidente de la Comisión para la Cultura y presidente del Comité del Bicentenario de la Independencia de México en el Municipio de Polotitlán, así como por el Gobierno del Distrito Federal, al ser nombrado miembro del Consejo de la Crónica de la Ciudad de México.

Infraestructura

El equipo de cómputo es fundamental para el buen desarrollo de las tareas de catalogación y consulta de los acervos de las Biblioteca y Hemeroteca nacionales. A la fecha, el IIB logró incrementar persistentemente el número de servidores en los que se almacenan todos los sistemas de consulta, de 2004 hasta 2007, pasando de siete a 13 servidores. Respecto a las computadoras personales, en el mismo lapso se eliminó el uso de equipos PIII y anteriores (de 171 en 2004 a 99 para 2007) y se incrementó el uso de PIV y superiores (de 151 a 209 para los mismo años); la disposición de computadoras portátiles pasó de cuatro a 27.

Por lo que se refiere a los puntos de acceso a redes inalámbricas, para el lapso referido se pasó de cero a nueve (Red Inalámbrica Universitaria) y de uno a seis (Red Inalámbrica del IIB). Adquisiciones de la Biblioteca Nacional

La Biblioteca Nacional ha incrementado su acervo de manera sostenida por tres vías: donaciones, adquisiciones y depósito legal. Durante el último año se han recibido en donación los archivos de Luis Suárez, Patricio Furlong, Efraín Huerta, Celestino Gorostiza y Ermilo Abreu Gómez, así como el archivo y biblioteca de Gilberto Bosques y fondos de las bibliotecas de Carlos Fuentes y Martín Quirarte. Por depósito legal, la Biblioteca Nacional recibió para el periodo 7 226 títulos y 14 211 unidades documentales (audio libros, carteles, calendarios, fotografías, manuscritos, mapas, partituras y otros). Se compraron 459 títulos y 473 unidades documentales. Por canje y donación se recibieron 2 126 títulos y 3 099 unidades documentales.

Adquisiciones de la Hemeroteca Nacional

La Hemeroteca Nacional incrementó su acervo en 5 946 títulos por vía de depósito legal. Para 2007 la catalogación del acervo alcanzó los 341 títulos, superando considerablemente los 96 del año previo y 324 del inmediatamente anterior a éste. Para el 2007 acudieron a la Hemeroteca Nacional 42 635 usuarios, que consultaron 73 977 volúmenes. Del número de usuarios referido, 11 722 contaban con nivel escolar de posgrado y 7 817 se registraron como investigadores.

El proyecto de mayor alcance del IIB en lo que toca a modernización de sus servicios es la Hemeroteca Nacional Digital. El procesamiento digital de este acervo ha observado notables avances de 2004, año de inicio del proyecto, a la fecha. En su inicio se planteó la cantidad de las 20 000 000 imágenes objetivo, de las cuales se han procesado 10 701 167. Para 2007 se registraron 964 usuarios de la Hemeroteca Nacional Digital, los cuales realizaron 68 699 sesiones y consultaron 90 154 páginas.

El avance de la digitalización es sumamente notable. El impacto de este proyecto es palpable dadas las solicitudes institucionales de consulta y reproducción turnadas al Instituto, provenientes de otras instituciones nacionales y extranjeras.

En suma, la administración que concluye puede reportar que cumplió satisfactoriamente con los dos objetivos medulares del plan de desarrollo de la institución, es decir, fortalecer y promover la investigación realizada en el IIB y modernizar sus procesos técnicos y de servicios. Lo anterior se demuestra al notar que la planta académica incrementó su nivel de escolaridad, tanto investigadores como técnicos académicos han logrado obtener grados de doctorado, maestría y licenciatura. Si bien es necesario incrementar el número de grados obtenidos, lo alcanzado hasta el momento es estimable.

Diversos proyectos de investigación concluyeron y reportaron sus resultados oportunamente y varios de los que se encuentran en proceso han reportado resultados parciales, lo que redundó en un paulatino incremento en la producción científica, sobre todo en el rubro editorial. De especial mención y motivo de orgullo para el IIB es la Hemeroteca Nacional Digital, proyecto en el que se combinan la actualización de los procesos técnicos, los recursos tecnológicos y los resultados de investigación. Sin duda, éste bien puede considerarse modelo para un futuro proyecto similar en la Biblioteca Nacional y aun para otras instituciones.
