

# FACULTAD DE ARQUITECTURA (FA)

*Arq. Jorge Tamés y Batta – Director – febrero de 2005*

## INTRODUCCIÓN

El presente documento ofrece un panorama general de las actividades cotidianas, siendo una síntesis de lo desarrollado durante el segundo año correspondiente al segundo periodo de esta administración.

Los avances han sido significativos, ya que mantener el liderazgo académico de la Facultad y fortalecer sus múltiples vínculos con la sociedad, sigue siendo el principal propósito de nuestro trabajo.

Uno de los objetivos en la enseñanza-aprendizaje de nuestra disciplina arquitectónica es su fortalecimiento académico; es decir, promover la actualización de los planes de estudios de las licenciaturas, mantener las acreditaciones de nuestros programas académicos, fortalecer la formación y actualización docente, así como incrementar la eficiencia terminal. Convencidos de que la mejor fortaleza que tenemos son nuestros profesores, alumnos y trabajadores, esta Dirección y el equipo de trabajo que la integra están al servicio de su comunidad.

## PERSONAL ACADÉMICO

Sin lugar a dudas un componente esencial de nuestra comunidad lo constituye el personal académico, 945 docentes ocupando 1 140 nombramientos distribuidos en las siguientes categorías: 917 nombramientos de profesores de asignatura, 114 de profesores de carrera, 52 técnicos académicos, 27 investigadores, 18 nombramientos de docentes jubilados, 6 ayudantes de profesor y 6 nombramientos en otras categorías.

Como una de las acciones orientadas al fortalecimiento de la planta docente, se llevó a cabo el 13° Diplomado en Formación Docente, que tuvo como objetivo contribuir al mejoramiento de las labores de docencia, mediante el análisis y la reflexión de la práctica educativa, la construcción del conocimiento en el aula, la construcción del saber en el campo del diseño, así como también de la programación y evaluación de las actividades académicas, en el proceso de enseñanza-aprendizaje del quehacer disciplinario.

Asimismo, este año se impartieron: 12 cursos del Programa de actualización docente para profesores de licenciatura (PASD-DGAPA); 2 cursos del Programa de actualización docente para profesores de bachillerato (PASD-DGAPA); 5 cursos de actualización docente para profesores de licenciatura, organizados por la Facultad; 4 módulos del 13° Diplomado en Formación Docente y, 1 curso de Formación Docente organizado por la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE). En estos programas se inscribieron un total de 360 profesores.

## LICENCIATURA

El Programa de Apoyo a Alumnos con Riesgo Escolar (PAARE), exclusivo de nuestra Facultad y que consta de becas alimentarias y acceso sin costo al laboratorio de cómputo, ha seguido incrementándose en el último año. Actualmente se tienen 55 alumnos beneficiados con este Programa.

En el PAEA se atendió a 105 estudiantes y a 56 estudiantes incorporados a PAEA sin beca; en el PRONABES a 391, en Bécalos a 113 alumnos, en Beca Telmex se atendió a 12 estudiantes, en Universitarios Prepa Sí a 568 estudiantes, en el Programa Universitario México Nación Multicultural-Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas a 5 alumnos y a 2 estudiantes en el Programa de Becas para Titulación.

En total, en este periodo hemos apoyado con becas a 1 307 alumnos, superando en mucho lo que teníamos el año pasado, que eran 724 alumnos beneficiados con los diferentes programas; en un año hemos aumentado el 45 por ciento. Pero no sólo hemos aumentado en forma cuantitativa sino también cualitativamente en los apoyos que se les brinda y en el seguimiento y atención a las diferentes problemáticas que estos alumnos presentan.

El Programa de Tutorías cuenta con la participación entusiasta y comprometida de 140 tutores, los cuales han sido asignados por los coordinadores de los talleres o los coordinadores de las licenciaturas en el caso de Arquitectura de Paisaje y Urbanismo, o también en respuesta a la invitación de los mismos estudiantes.

En Arquitectura se ofrece el Programa de Tutoría entre Iguales, como una opción en la que se destaca la participación de estudiantes becarios de semestres avanzados en condiciones de realizar su servicio social. La idea parte de que en su rol de estudiantes avanzados y expertos podrán relacionarse positivamente con sus compañeros del primer año de la carrera, ya que han vivido experiencias similares a las que ellos se enfrentan, lo que permitirá brindarles herramientas de apoyo durante el proceso de la adaptación al medio universitario.

El objetivo es ampliar la cobertura para la asignación de tutores a los becarios de primer año de licenciatura y, al mismo tiempo, permitir a los estudiantes de semestres avanzados realizar la tutoría como un programa de servicio social.

El número total de titulados en el 2010, en las cuatro licenciaturas, fue de 553 alumnos, siendo las opciones de titulación por tesis o tesina, seminario de titulación y trabajo profesional las más representativas. En este año se recibieron 14 estudiantes que optaron por la opción de titulación mediante estudios de posgrado.

## POSGRADO

La oferta académica del Centro de Investigación de Estudios de Posgrado (CIEP) de la Facultad, incluye en su programa el de especializaciones en Vivienda, Valuación inmobiliaria y Cubiertas ligeras; esta última con extensión en el campus de la ciudad de Querétaro. El programa de Maestría y Doctorado en Arquitectura cuenta con cinco campos de conocimiento que son: Análisis, teoría e historia; Diseño arquitectónico; Economía, política y ambiente; Restauración de monumentos, y Tecnología. La Maestría y Doctorado en Ur-

banismo, a su vez, tiene los siguientes campos de conocimiento: Análisis, teoría e historia; Desarrollo inmobiliario; Desarrollo urbano regional, y Economía, política y ambiente. Y los campos de conocimiento de la Maestría en Diseño Industrial son: Teoría e historia del Diseño, Ergonomía y Tecnología.

Orgullosamente, podemos afirmar que varios de ellos forman parte del Programa Nacional de Posgrados de Calidad del Conacyt, lo que propicia que contemos con una elevada matrícula de estudiantes provenientes del país y del extranjero. Muchos de nuestros estudiantes de licenciatura se ven beneficiados con estos posgrados al tener la oportunidad de cursar como materias selectivas algunas de las asignaturas de las maestrías, lo que eleva la calidad de su formación.

## EDUCACIÓN CONTINUA

Asimismo, con la finalidad de establecer nexos con instituciones y organizaciones profesionales, se establecieron convenios de colaboración que han permitido ofrecer otros cursos y diplomados, como el convenio con Aeropuertos y Servicios Auxiliares (ASA), con el cual se impartió el 4º Diplomado Internacional 2010 Planeación Urbano Ambiental para Aeropuertos y dos conferencias magistrales en torno al cambio climático y los bio combustibles; con la embajada de Canadá en México se dio el Foro 3 Casos de Éxito en Vivienda Sustentable; con la Asociación Nacional de Compañías de Supervisión ANCSAC, el 1º Diplomado en Supervisión y Verificación de Obra; con la Asociación Mexicana de Profesionales Inmobiliarios AMPI Ciudad de México, el 3º Diplomado en Bienes Raíces; con COMACO el curso Diseño y Construcción en Madera; se firmó el convenio de colaboración con la Sociedad de Ingenieros Civiles Valuadores SICIV, y se impartió el Diplomado en Valuación de Intangibles.

Consolidando la vinculación con los sectores sociales y los campos laborales se impartieron, dentro de los convenios entre la UNAM y la Universidad de Barcelona, las siguientes actividades: Seminario Internacional 2010 *El Derecho a la Ciudad: espacios, utopías y retos en la búsqueda de una mejor calidad de convivencia y de vida en el hábitat*; el Diplomado Ciudades y Cultura, un enfoque entre las políticas culturales y urbanas, y el curso Planeación y Diseño Participativo en el Desarrollo Proyectual del Mejoramiento Barrial y de Vivienda, impartidos en la Academia de San Carlos, con la colaboración de AECID, HIC, AL, Universidad de Barcelona, SCDF y el Laboratorio Hábitat, Participación y Género.

Dentro de los programas de actualización académica y profesionalización que fortalecen los lazos con el sector productivo relacionando a la academia y el desarrollo profesional, se impartieron: el Diplomado en Seguridad Estructural, el 2º curso taller El Supervisor de Obra y el Marco Normativo, el Diplomado Taller Suelo para los Desarrollos Urbanos Integrales Sustentables (DUIS) y Desarrollo de Vivienda. Consolidando la vinculación con el sector privado se llevó a cabo el Concurso GEO-UNAM, Concurso Premio GEO UNAM a la innovación en el diseño y la tecnología aplicados a la arquitectura de vivienda plurifamiliar vertical, vivienda social en la Ciudad de México.

Como en años anteriores se realizó el 5º Congreso Internacional *Arquitectura con Alta Tecnología Bioclimática y Diseño Sustentable CON "CIENCIA" VERDE*, con 350 asistentes, presentando distinguidos profesionistas nacionales e internacionales.

Las actividades de educación continua han derramado sus beneficios en la comunidad al ofrecer, como parte de los cursos, conferencias magistrales abiertas a la asistencia de todos los profesores y alumnos interesados. En este periodo se impartieron 34 conferencias de entrada libre, con 1 173 asistentes.

## COOPERACIÓN, COLABORACIÓN Y/O INTERCAMBIO ACADÉMICO

Las cuatro licenciaturas de la Facultad participaron en intercambios académicos, dentro de los programas de becas de matrícula nacional e internacional.

El número de estudiantes de la Facultad que realizaron intercambio fue de 213 alumnos, además participaron 5 alumnos en el Taller Internacional de Arquitectura de Cartagena. Se contó con la estancia en la Facultad de 286 estudiantes visitantes.

Dentro de los programas de intercambio para profesores, 18 académicos realizaron visitas a universidades nacionales y, en el extranjero, cinco a la Universidad de San Carlos de Guatemala, dos a la Universidad Iztamal y uno a la Semana Conacyt en Guatemala, un profesor con cinco estudiantes a la Universidad Nacional de Rosario en Argentina, dos profesores visitaron la Universidad Politécnica de Catalunya y dos a la Universidad de California en Berkeley.

## VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

En lo que respecta a la necesidad de estrechar los vínculos con los sectores sociales, hemos dado continuidad al trabajo a través de las diferentes coordinaciones para tener una presencia cada vez más destacada y cumplir así con los objetivos de la Universidad, convirtiéndonos en una Facultad propositiva capaz de impulsar el cambio, atendiendo a los problemas reales y contribuyendo con sus propuestas al desarrollo nacional.

De esta manera, a través de la Coordinación de Vinculación se ha articulado una estrategia integral incorporando a profesores y estudiantes en los equipos de trabajo, quienes al participar en situaciones profesionales fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje significativo. Esto ha permitido el desarrollo de proyectos dentro de la institución en las áreas de arquitectura, urbanismo, diseño industrial y arquitectura de paisaje.

En el periodo que se informa se tienen firmados 25 convenios de trabajo:

Gobierno del Distrito Federal: con la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (SEDUVI), Integración y operación del sistema de información y evaluación del desarrollo urbano del D.F. (convenio modificatorio); con CAPREPOL, Proyecto arquitectónico ejecutivo de remodelación para el edificio de oficinas de la Caja de Previsión de la Policía Preventiva del D.F. y el Proyecto arquitectónico básico del Archivo General de CAPREPOL.

Gobierno Federal: con Servicios de Administración Tributaria (SAT), nueve proyectos ejecutivos de remodelación de instalaciones aduaneras; con la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca (Sagarpa/Senasica), Desarrollo del programa arquitectónico y Proyecto arquitectónico ejecutivo del Centro de Producciones de la Mosca del Mediterráneo; con la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), Proyecto arquitectónico, paisajístico y ejecutivo para la construcción del Bioparque Urbano San Antonio, así como también la Asistencia técnica a la residencia de obra de

la segunda y tercera etapa del Parque Bicentenario, y la Dirección arquitectónica Bioparque Urbano San Antonio; con la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol), el Anteproyecto y Proyecto ejecutivo del Parque El Cacalote y el Plan maestro para la integración del deportivo 18 de marzo al Parque Bicentenario; con Senasica, la Guía de diseño para establecimientos de sacrificio tipo inspección federal (TIF) y, con la Secretaría de Gobernación (SEGOB) la Guía de diseño arquitectónico de la infraestructura para los edificios del sistema de Justicia Penal.

Organismos descentralizados del Estado: con la Comisión Nacional Bancaria y de Valores (CNBV), la Dirección arquitectónica del proyecto ejecutivo de adecuación de oficinas CNBV; con el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán (INCMSZ), la Segunda etapa de dirección arquitectónica del proyecto arquitectónico ejecutivo y el Estudio de impacto urbano y ambiental del proyecto arquitectónico ejecutivo de la UPA del INCMSZ; con el Instituto Nacional de Perinatología (INPER), la Readecuación del proyecto arquitectónico ejecutivo de ampliación y remodelación de las unidades de cuidados intensivos e intermedios, primer nivel, planta baja, área de Resonancia Magnética y Tomógrafo del Instituto; con el Instituto Nacional de Rehabilitación (INR), la Dirección arquitectónica del proyecto arquitectónico del Centro Nacional de Investigación y Atención al Quemado (CENIAQ); con Metrobús, el Diagnóstico de accesibilidad universal en estaciones de Metrobús de la Ciudad de México; con Educadoras, la Definición de acciones de mantenimiento del edificio de la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños; con el Instituto Nacional de la Vivienda-Milpa Alta, el Proyecto piloto de mejoramiento de vivienda rural sustentable en pueblos de la Delegación Milpa Alta.

Los siguientes programas son trabajos especiales que se hacen para la UNAM: con la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE), el Proyecto de arquitectura de paisaje para las áreas verdes de la DGIRE y, con el Centro Universitario de Teatro (CUT), el Proyecto arquitectónico ejecutivo para una cubierta velaria para el CUT en el Centro Cultural Universitario.

Por parte de la Coordinación de Servicio Social y Práctica Profesional Supervisada se impulsa a las brigadas de trabajo para apoyo comunitario; así, en el módulo de atención a la vivienda popular con propuestas de soluciones alternativas de diseño sustentable y tecnologías ecológicas, se entregaron 278 propuestas de proyectos para construcción de su vivienda a familias que solicitaron apoyo durante 2010.

Las Brigadas de Iniciación al Servicio Social han sido relevantes para sensibilizar al alumno de la importancia de los valores de servicio que tiene nuestra profesión. Participaron 923 estudiantes desarrollando principalmente las siguientes actividades: levantamientos arquitectónicos, registro de imagen urbana, apoyo a la vivienda popular, elaboración de propuestas arquitectónicas de vivienda y proyectos de equipamiento urbano. Las zonas de trabajo se localizaron en cuatro delegaciones: Milpa Alta, Tlalpan, Xochimilco y Magdalena Contreras. También en Cacahuamilpa, Guerrero; unidades habitacionales en San Luis de la Paz, Guanajuato; Ixtapaluca, Internado del Valle en Parres y, San Miguel y San Pedro Ajusco, Distrito Federal; Eco-Alberto en Ixmiquilpan, Hidalgo; Pedregal de Santo Domingo, Coyoacán; Los Reyes la Paz, Estado de México; SEDAC y San Miguel Xicalco, Tlalpan.

## INVESTIGACIÓN

Se llevaron a cabo la 10ª y 11ª Jornadas de Avance de Investigación del CIEP, en las que nuestros investigadores dan a conocer a la comunidad el avance de sus trabajos, incluyendo el área en la que se insertan sus objetivos, metodología, beneficios esperados y apoyos recibidos; con ello se pone al alcance de la comunidad su trabajo y experiencias, y se da respuesta a las dudas que se generan. Los trabajos de nuestros investigadores y maestros de tiempo completo están presentes en revistas, como la propia revista *Bitácora* y en muchas otras arbitradas de las que algunos de ellos forman parte de sus comités editoriales. Todos los investigadores cuentan con PRIDE y varios de ellos encabezan trabajos PAPIIT. Veintitrés miembros del personal forman parte del SNI, y muchos también están continuamente presentes con sus trabajos en congresos de orden nacional e internacional, con el objeto de dar a conocer el avance de sus trabajos. Además, la formación de estudiantes de licenciatura en la investigación es uno de los objetivos para formar nuevos cuadros de investigadores, por lo que muchos estudiantes de servicio social forman parte de los equipos de trabajo del CIEP, donde se les prepara e introduce a esta rama del quehacer en nuestras disciplinas.

Es importante mencionar que entre nuestros temas de investigación, además de la búsqueda en la historia de nuestros campos de conocimiento, se incluyen también temas tan importantes como el de sustentabilidad y su aplicación en problemas reales a través de los trabajos de vinculación de la Facultad y de la propia docencia en las licenciaturas.

## INFRAESTRUCTURA

La tarea de conservación de nuestras instalaciones es permanente y en los periodos vacacionales se intensifican, podemos destacar los siguientes trabajos:

Se concluyó la instalación del elevador para el personal académico en condiciones de discapacidad física motriz, con el fin de tener un acceso seguro y de fácil ascenso y descenso de los salones de clase.

A lo largo del 2010 se realizaron diversas acciones de mejora en las instalaciones de los talleres de la Facultad, como fue el arreglo de sanitarios. Por lo que se refiere a los salones de clase, en cada periodo vacacional se lleva a cabo la reparación del mobiliario y luminarias.

En el área de posgrado de la Facultad se ha concluido la obra civil, lo que permitirá tener una mayor funcionalidad y acceso a sus instalaciones, dotado del mobiliario necesario para la mejor atención y comodidad de su personal y los servicios de comunicación alámbrica e inalámbrica requeridos.

Se realizaron labores de mantenimiento y construcción de cubículos para investigadores, lo que ha permitido que la mayoría de los académicos cuenten con un espacio adecuado para su labor de investigación.

En cuanto al área de difusión, se está terminando la obra de remodelación para la ampliación de la Coordinación de Difusión Cultural, lo que permitirá mejorar sus condiciones de espacio.

## ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS, CULTURALES Y DEPORTIVOS

Hemos procurado estar presentes en los foros en donde consideramos que nuestra participación contribuye al desarrollo de la vida académica y al desarrollo profesional de la propia sociedad.

Durante el 2010, por parte de la Coordinación de Difusión Cultural se realizaron 126 eventos, entre exposiciones y cursos; además se difundieron 250 actividades a través de TV.FA y el correo masivo ARQUICULTURA, y se realizaron 11 visitas guiadas.

Por otra parte se tuvo la oportunidad de generar material de divulgación al cubrir la demanda de la CUAED. Se produjo la serie de televisión *Arquitecturas efímeras*, con cinco programas de 50 minutos de duración cada uno y que fue transmitido por el canal 22.

## PREMIOS Y DISTINCIONES

Es una satisfacción hacer mención de los premios y distinciones recibidas durante este año por miembros de nuestra comunidad, pues significa el esfuerzo realizado y el compromiso con nuestra Institución. A continuación se hace mención de los más sobresalientes.

El 29 de noviembre se llevó a cabo la entrega de la máxima distinción que otorga la UNAM a sus alumnos en reconocimiento por haber obtenido los más altos promedios de su generación al término de sus estudios de licenciatura. En esta ocasión, Martha Susana Cajina Talavera de la licenciatura de Arquitectura, Mariana Colibrí Chávez Lomelí de Arquitectura de Paisaje, Marco Antonio Lobato Fregoso de la licenciatura de Diseño Industrial y Alejandra Cea Lira de la licenciatura de Urbanismo, fueron los alumnos que obtuvieron el más alto promedio de su generación en 2010.

Se entregaron diplomas de aprovechamiento para los 60 alumnos que obtuvieron los promedios más altos en el año lectivo 2008-1 y 2008-2, 29 pertenecen a la licenciatura de Arquitectura, 5 a la licenciatura de Arquitectura de Paisaje, 13 a la licenciatura de Diseño Industrial y 13 a la licenciatura de Urbanismo.

La promoción de concursos entre los diferentes talleres y estudiantes de la Facultad es una oportunidad para que los alumnos conozcan esta práctica tan común en nuestra disciplina. Por eso, año con año se lleva a cabo el Concurso Ángel Borja Navarrete, el cual es considerado como una estrategia para impulsar el trabajo interdisciplinario, incluyendo los temas de entornos urbanos habitables, movilidad, espacio público y habitación. Regeneración urbana integral Atlampa proponía alternativas para el entorno habitable, en sus aspectos arquitectónico, urbano, paisajístico y de diseño industrial, para dar respuesta a la problemática de la vivienda de interés social en el país. Este año el equipo ganador estuvo conformado por los alumnos: Edgar Chamorro Meza, Ivonne Hernández Gámez y Haron Pérez Sánchez de la licenciatura de Arquitectura; Sara Enif Sour Quiroz y Pamela Tejeda Marín de la licenciatura de Arquitectura de Paisaje; Abel de la Cruz Mendoza y Rafael Valverde Millán de la licenciatura de Urbanismo y los alumnos Juskani Alonso Andrade y José Manuel Torner Morales de la licenciatura de Diseño Industrial.

En el XXVI Premio a la Composición Arquitectónica Dr. Alberto J. Pani 2010, donde concursan alumnos de las escuelas de arquitectura afiliadas a ASINEA, se recibieron 52 trabajos. El proyecto ganador fue del alumno Ivan Horacio Nájera Muñoz de la Facultad de Arquitectura con el tema: Taller cultural Xilitla, San Luis Potosí.

Por su parte, el Premio Dr. Gustavo Baz Prada al Servicio Social se otorgó a los alumnos de la licenciatura de Arquitectura, Rolando Bramlett Cortés, René Contreras Rodríguez, Karina Paola Medina Martínez, Carlos Rafael Salinas González y María Isabel Velazco Arroyo, que desarrollaron el tema: Módulo de atención y asesoría para la vivienda popular. Por la licenciatura de Arquitectura de Paisaje lo obtuvo el grupo conformado por los alumnos Gabriela Castillo Flores, Pamela Flores Vélez, Analine Hernández Moreno, Graciela Peraza Contreras, Laura Zazhil Rendón Zárate y José Alberto Zainoz Hernández, que desarrollaron el tema: Diseño sustentable. Catálogo didáctico de plantas nativas del bosque estacionalmente seco para el diseño de espacios abiertos. Por la licenciatura de Diseño Industrial lo obtuvo el alumno Alejandro Tonatiuh Ávila Resendiz, que desarrolló el tema: Diseño de mobiliario para laboratorio de pruebas del proyecto –Laboratorio de Ciencias del Bachillerato de la UNAM–.

Se realizó la entrega del Premio Abraham Zabłudovsky a la mejor tesis del periodo 2009 a José Gabriel Amozurrutia Cortés y a Willi Raúl López Flores con el tema: Casa de Artes y Oficios para sordos en la colonia Guerrero.

También se llevó a cabo el Concurso Intertalleres que va dirigido a estudiantes de quinto y sexto semestre de la licenciatura de Arquitectura, este año con el tema: Edificio Remate del camellón Florida y su relación con el espacio público inmediato. El equipo ganador estuvo integrado por Daniela Anai Hernández Hernández y Michel Arianna Rizo Garín del Taller Carlos Lazo Barreiro, y la mención honorífica fue recibida por los alumnos del Taller José Villagrán García y el Taller Jorge González Reyna.

En el 9º Intercambio de Escuelas de Arquitectura, el Taller José Villagrán García, Taller Carlos Lazo Barreiro y el Taller Max Cetto fueron finalistas con mención honorífica en el Concurso UIC de intercambio académico que organiza la Universidad Intercontinental, donde participan escuelas y facultades de la región (D.F. y estados cercanos); este año el proyecto fue Plaza del Cirujano, Tlalpan D.F.

Derivado del convenio general de colaboración UNAM-GEO se llevó a cabo el concurso Vivienda Social en la Ciudad de México, donde el primer lugar fue para Jesús Enrique Salazar Valenzuela de la Especialidad en Vivienda.

En deportes, nuestros estudiantes ganaron por segundo año consecutivo el tradicional encuentro de fútbol americano que anualmente se lleva a cabo contra el equipo de la Facultad de Ingeniería. El Tazón de la Mezcla, como se le llama a este partido, es una de las tradiciones que desde hace décadas nos hermana con nuestros compañeros de esa Facultad.