

# ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA

## Información estadística básica

### Docencia, ciclo escolar 2010-2011

CONCEPTO	NIVEL	SISTEMA	CANTIDAD
Alumnos	Propedéutico	Escolarizado	767
	Licenciatura	Escolarizado	491
	Maestría <sup>1</sup>	Escolarizado	56
	Doctorado <sup>1</sup>	Escolarizado	14
Titulados 2011	Licenciatura	Escolarizado	36

<sup>1</sup>Se refiere a la población escolar total de los programas de posgrado en los que la Escuela es entidad participante.

FUENTE: DGAE, UNAM

### Carreras en sistema escolarizado 2011

#### CARRERA

Canto

Composición

Educación Musical

Etnomusicología

Instrumentista

Piano

Técnico en (Canto), (Composición), (Educación Musical), (Etnomusicología), (Piano) o (Instrumentación)

FUENTE: DGAE, UNAM.

### Carreras acreditadas 2011

CARRERA	ORGANISMO QUE ACREDITA	ESTADO DE LA ACREDITACIÓN
Canto	CAESA	Acreditado
Composición	CAESA	Acreditado
Educación Musical	CAESA	Acreditado
Etnomusicología	CAESA	Acreditado
Instrumentista	CAESA	Acreditado
Piano	CAESA	Acreditado

FUENTE: SDEI, UNAM.

## Programas de posgrado 2011

### MAESTRÍA Y DOCTORADO

Maestría y Doctorado en Música

FUENTE: CEP, UNAM.

## Planes de posgrado en el PNPC 2011

### NOMBRE DEL PLAN EN EL PNPC

Doctorado en Música

FUENTE: PNPC, CONACyT.

## Personal académico 2011

Total de personas 284

FUENTE: Nómina 03 de 2011, DGP, UNAM.

## Nombramientos académicos 2011

### FIGURA ACADÉMICA NOMBRAMIENTOS

Profesor de Asignatura	345
Profesor de Carrera	61
Técnico Académico en Docencia	17
Ayudante de Profesor	2
Docente Jubilado	10
TOTAL NOMBRAMIENTOS	435

FUENTE: Nómina 03 de 2011, DGP, UNAM.

## Escolaridad máxima de los profesores de carrera 2011

% LICENCIATURA	% ESPECIALIDAD	% MAESTRÍA	% DOCTORADO
16.4	16.4	39.3	27.9

FUENTE: DGAPA, UNAM.

## Personal académico en el SNI 2011

Total 5

FUENTE: SNI, CONACyT.

## Estímulos al personal académico 2011

PROGRAMA	ACADÉMICOS PARTICIPANTES
PRIDE	72
PEPASIG	157
FOMDOC	57

FUENTE: DGAPA, UNAM.

Ω