

DIRECCIÓN GENERAL DE RADIO UNAM

Información estadística básica

Estímulo a la Creación CANTIDAD

Número de premios y/o distinciones otorgados. 1

Difusión y Extensión Cultural CANTIDAD

Número de actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología, los medios de comunicación e información, la labor editorial y del patrimonio cultural. 96

Conciertos 24

Cursos 9

Encuentros 2

Exposiciones 6

Funciones de cine 19

Funciones de danza 1

Funciones de teatro 7

Multidisciplinarias 1

Participaciones en otras actividades 12

Talleres 2

Visitas guiadas 13

Asistencia a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología, los medios de comunicación e información, la labor editorial y del patrimonio cultural. 8,993

Conciertos 2,715

Cursos 266

Encuentros 2,236

Exposiciones 950

Funciones de cine 1,444

...continúa

Difusión y Extensión Cultural (continuación)	CANTIDAD
Funciones de danza	120
Funciones de teatro	704
Multidisciplinarias	135
Talleres	30
Visitas guiadas	393

Cooperación e Intercambio Cultural	CANTIDAD
Asesorías profesionales	30
Servicios profesionales	503
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	1

Medios de Comunicación	CANTIDAD
Número de programas radiofónicos producidos.	3,353
Número de promocionales radiofónicos producidos.	285
Número de cápsulas radiofónicas producidas.	2,212
Número de programas radiofónicos obtenidos por convenio.	577
Servicios informativos.	450
Número de emisiones de programas transmitidos (AM/FM).	20,600
Horas de transmisión efectivas de programas (AM/FM).	7,880:26:00
Número de canales de emisión radiofónica.	7
Número de boletines de prensa.	30
Número de impresos promocionales publicados.	54

Libro y Lectura	CANTIDAD
Número de títulos publicados ¹ .	12
Tiraje de títulos publicados.	12,000

¹ Se refiere a los 12 ejemplares de la Revista Rúbrica, con un tiro de 12,000.

Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural	CANTIDAD
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, videoteca, biblioteca).	2
Número de materiales ingresados a fonoteca "Alejandro Gómez Arias".	2,379
Número de materiales ingresados a discoteca "Joaquín Gutiérrez Heras".	377
Acervo histórico fonoteca "Alejandro Gómez Arias".	146,293
Acervo histórico discoteca "Joaquín Gutiérrez Heras".	15,029

Creación y Mejoramiento de Infraestructura Cultural	CANTIDAD
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones de la Dirección General de Radio UNAM ² .	2

²*Este dato incluye la remodelación de la Sala Julián Carrillo y del sitio de Cómputo.*

Ω