

DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Dr. Roberto Zozaya Orantes – Director General – marzo de 2000

INTRODUCCIÓN

La misión y objetivos de la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria (DGACU) son, impulsar y enriquecer la formación integral de los alumnos y el desarrollo de la comunidad universitaria, a través de actividades que amplíen su interrelación y fortalezcan su vinculación con otros miembros de la colectividad; que contribuyan en la formación y complementación cultural y artística; que propicien la formación ciudadana de los alumnos al cultivar valores universales e institucionales; fomentar principios y hábitos para el cuidado de sí mismos y, que favorezcan una mejor comprensión y cuidado de su entorno ecológico, social y comunitario.

Las actividades son diseñadas en conjunto con las distintas entidades y dependencias universitarias e instituciones u organismos externos, sustentadas en cinco ejes fundamentales: Formación ambiental; Formación para el autocuidado; Formación artística y cultural; Formación cívica; y Comunicación. Dentro de estos programas se han realizado las acciones siguientes:

FOMENTO A LA CULTURA AMBIENTAL

Para estimular la cultura de protección, cuidado y mejoramiento del medio ambiente y de los recursos naturales; promover la creación, rehabilitación y conservación de áreas verdes y difundir información sobre los procesos que deterioran la ecología, sus consecuencias y medidas de prevención, se organizaron y coordinaron los siguientes programas en diversas entidades universitarias:

El Festival Arte de la Tierra, contó con 785 asistentes a las seis actividades encabezadas por 18 participantes, entre exposiciones, charla, función de cine, concierto y exhibición de prendas confeccionadas con material reciclado. El Día Mundial del Medio Ambiente recibió 1 205 asistentes, a través de sus 16 actividades dirigidas por 70 participantes: charlas, lecturas en atril, concierto, módulos informativos, talleres, entre otras. Ambos programas se llevaron a cabo atrás de la Torre de Rectoría.

La exposición Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel, instalada en el plantel 5 de la Escuela Nacional Preparatoria, el plantel Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, promueve el conocimiento y el cuidado de la misma; un total de tres exposiciones reunieron a 7 000 personas.

El programa Planeta Tierra, presentado en los planteles 1, 2, 3, 4, 6, 7 y 9 de la Escuela Nacional Preparatoria y, Vallejo, Sur, Azcapotzalco y Oriente del Colegio de Ciencias y Humanidades, contó con la presencia de 19 030 universitarios en las 56 actividades, tales como:

charlas, proyecciones de documentales y exposiciones en las que participaron 50 personas. Sobre el tema también se ofreció la conferencia magistral Cambio climático: Una realidad hoy, a la que asistieron 100 personas en la Facultad de Ciencias y participaron tres personas. A Odisea 2 047, asistieron 350 universitarios e incluyó seis actividades, como charlas, proyecciones de cine y música, contó con cuatro participantes en los planteles 2 y 5 de la Escuela Nacional Preparatoria.

Se organizó el programa El Centro de Ciencias de la Atmósfera va a tu plantel, el cual convocó a 3 010 universitarios, a través de 16 charlas y 16 expositores; se presentó en los planteles 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 de la Escuela Nacional Preparatoria. Igualmente, Ciencia y tecnología para el desarrollo sustentable, se llevó a cabo con el apoyo de varias dependencias universitarias en el bosque ubicado atrás de la Torre de Rectoría; recibió 1 930 asistentes a las 27 actividades, entre charlas, talleres, exposiciones y exhibiciones, dirigidas por 51 participantes.

La Jornada de educación ambiental y salud, realizada en el plantel Oriente del Colegio de Ciencias y Humanidades, contó con tres actividades en las que participaron 13 personas y asistieron 470 universitarios.

En resumen, el eje de medio ambiente contó con nueve programas, 134 actividades, 33 880 asistentes y 225 participantes. Las entidades y dependencias universitarias, además de organismos e instituciones participantes fueron: Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel; Jardín Botánico; Programa Universitario de Medio Ambiente; institutos de Biología, de Geofísica y de Ingeniería; Centro de Ciencias de la Atmósfera; facultades de Medicina Veterinaria y Zootecnia y el posgrado de Arquitectura; direcciones generales de Actividades Deportivas y Recreativas y de Obras y Conservación; Escuela Nacional de Artes Plásticas; Centro de Capacitación y Desarrollo Sustentable; Embajada Británica en México; Cooperación Sociedad y Arte A. C.; gobierno de Costa Rica; Secretaría del Medio Ambiente del Gobierno del Distrito Federal, y el Centro de Educación Ambiental "Acuexcomatl".

FOMENTO A LA CULTURA DEL AUTOCUIDADO

Con el objetivo de fomentar hábitos que propicien el cuidado de la salud en el ámbito físico, psicológico y social, con especial atención a los factores de riesgo y a la obtención de herramientas necesarias para afrontar las demandas del desarrollo vital de la comunidad universitaria, a fin de mejorar su calidad de vida en un ambiente de respeto y libertad, se desarrollaron los siguientes programas: las facultades de Ciencias y Ciencias Políticas y Sociales fueron sede del programa Adicciones, el cual recibió a 6 023 asistentes en 28 actividades con la participación de 71 personas, que ofrecieron charlas y módulos informativos. En las mismas entidades más la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, se llevó a cabo Diseñemos un Mundo sin SIDA, el cual tuvo una asistencia de 16 561 universitarios en 67 actividades, como talleres, módulos informativos, charlas, proyecciones de cine, entre otras, con 158 participantes.

El programa Amor sin silencio, en la Facultad de Estudios Superiores Aragón, convocó a 2 635 asistentes en sus 34 actividades, destacando talleres, módulos informativos y charlas, encabezadas por 55 participantes. Talleres de desarrollo integral y Reforzando la autoestima a través del arte, fueron programas dirigidos a 25 asistentes de la Facultad de Ciencias, de manera personal, ofreciéndoles 16 actividades de reflexión, sensibilización y terapia, con el apoyo de siete participantes.

Finalmente, en el plantel Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades y en la Facultad de Arquitectura, se presentaron las Jornadas por la no violencia contra las mujeres, que contaron con la asistencia de 1 250 personas a sus 23 actividades: módulos informativos, talleres, charlas, exhibiciones y exposición, con la colaboración de 68 participantes.

En resumen, en el eje de autocuidado se realizaron seis programas, que incluyeron 26 494 asistentes, 168 actividades y 359 participantes. Las entidades y dependencias universitarias, además de organismos e instituciones participantes fueron: facultades de Ciencias, Ciencias Políticas y Sociales, Arquitectura y las de Estudios Superiores Aragón y Zaragoza; CCH Sur; Clínica contra el Tabaquismo de la Facultad de Medicina; Programa de Sexualidad Humana de la Facultad de Psicología; Comisión Nacional de los Derechos Humanos; Inmujeres D.F.; Instituto Mexicano del Seguro Social; Asociación para el Desarrollo Integral de Mujeres Violadas; Hombres por la Equidad; Instituto de la Juventud; FORTALEZA; GIRE; REDIPAV; Centro de Educación Emocional Vivir Libre; CONAPRED; Letra S; AMSSAC; IMESEX; entre otras.

FOMENTO A LA CULTURA CÍVICA

Es necesario fomentar en los universitarios la participación ciudadana y complementar su formación cívica, a través de informar y sensibilizar a nuestra colectividad sobre valores universales e institucionales como el orgullo de ser universitarios y el aprecio y respeto a la Universidad. Para cumplir estos objetivos se realizaron los siguientes programas:

Bajo Juárez: La ciudad devorando a sus hijas; Tertulias para chavos y chavas; Visiones de la educación; Construir un modelo, y Graffiti por los derechos humanos; los que obtuvieron una asistencia de 663 universitarios a través de 11 actividades como cine, charlas, mesas redondas y graffiti; en las que participaron 33 personas y se llevaron a cabo en la Facultad de Economía, el plantel Naucalpan del CCH y en el Auditorio Alfonso Caso. Las exposiciones Historias de mujeres mexicanas y Declaración Universal de los Derechos Humanos, fueron vistas por 14 800 personas durante sus cinco exhibiciones en la Facultad de Química, planteles 1 de la ENP y Naucalpan del CCH y en el Centro Cultural Universitario Tlatelolco.

La 1ª Jornada Cultural de la Diversidad Sexual en la UNAM convocó a 1 650 asistentes a sus 30 actividades, en la que se realizaron conferencias, presentación de libro, conciertos, teatro y talleres, que contaron con la participación de 99 personas; fue realizada en las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Economía, Contaduría y Administración, Ciencias y Filosofía y Letras, así como las de Estudios Superiores Zaragoza e Iztacala; planteles 7 de la ENP y Vallejo del CCH. En las facultades de Derecho e Ingeniería y la Escuela Nacional de Trabajo Social se realizó el programa "Derecho a Escandinavia", que tuvo una asistencia de 4 195 personas en sus once actividades que incluyeron conferencias, proyecciones cinematográficas y exposiciones, en las que intervinieron once personas.

En el marco del Día Internacional de la Mujer se llevaron a cabo siete actividades, entre cine, exposición y charlas en la ENP 4, en las que participó una persona y acudieron 4 870 universitarios. Hablemos de los años '60 y '70 continuó en los planteles, Sur, Azcapotzalco y Oriente del CCH, asistiendo 6 360 alumnos, profesores y trabajadores a las seis charlas y exposiciones contando con tres participantes.

En resumen, el eje de formación cívica estuvo formado por once programas, 70 actividades, 32 538 asistentes y 147 participantes. Intervinieron las embajadas de Finlandia, Suecia y Noruega en México; la Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos, México; Editorial Ríos de Tinta y el Colectivo U-Diversidad.

FOMENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

Los objetivos fundamentales de este eje consisten en promover la apreciación de las diferentes expresiones artísticas, así como fomentar la participación de los universitarios en la vida cultural de nuestra Institución. Como parte de las actividades que se realizaron para cumplir estos objetivos, se encuentran: la Memoria del 2º Encuentro: Política Cultural Universitaria, así como la página electrónica que difunde las actividades culturales de las entidades y dependencias universitarias, y el 3º Encuentro de Responsables de Actividades Culturales y Asuntos Estudiantiles; ambos programas reunieron 150 asistentes en las instalaciones de los Consejos Académicos de Área y contaron con 12 actividades y 18 participantes.

Las Islas, en Ciudad Universitaria, fue sede de los programas 100 horas de Astronomía; 2º Festival de la música mexicana en la UNAM; 4º Tour Universitario de Cortometrajes; Día Internacional contra la violencia hacia las mujeres, y el Tianguis de libros; los cuales recibieron 17 935 visitantes en sus 61 actividades, entre conciertos, observaciones con telescopios, conferencias, proyecciones cinematográficas, stands, módulos informativos y teatro; con la participación de 245 personas.

La 4ª Jornada de Responsabilidad Social y Empresarial contó con 18 participantes que presentaron en la Facultad de Contaduría y Administración, 14 conferencias magistrales y módulos informativos a 6 480 asistentes. Una vez más se llevó a cabo la Semana de las tierras del café, en el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, sus 72 participantes coordinaron 12 actividades como conciertos, charlas, lecturas y talleres a los 440 asistentes. Bajo el puente de Insurgentes tuvo lugar la venta de bodega Los libros de tu Facultad al alcance de tu mochila, que contó con 270 asistentes, 89 participantes y once conciertos y módulos. Para difundir el trabajo de las tunas femeniles de la Universidad se organizaron los programas Una mirada a la cultura Novohispana y el 1º Aniversario de la Tuna Femenil en las facultades de Ciencias Políticas y Sociales y de Química, así como en el Auditorio Alfonso Caso, formados por 12 actividades como ponencias, danza, exposición, gastronomía y conciertos que fueron presentadas a 540 asistentes con la colaboración de 109 participantes.

En la promoción de diversos géneros musicales, los programas Foam in vitro, Intersecciones, Grupo Raiders, La tesis en Fa, Mole Caribeño y Yoiyo, ofrecieron 15 conciertos a 2 180 asistentes de las distintas entidades y dependencias de la UNAM, incluyendo del interior de la República; participaron 47 músicos y cantantes. Especial atención merece El arte del canto: Bellas Artes en la UNAM y el 80 aniversario de la Escuela Nacional Preparatoria, los cuales se presentaron en los 14 planteles del bachillerato, en las facultades de Arquitectura, Economía y Derecho, y de Estudios Superiores Cuautitlán, así como en el campus Morelos, con un total de 23 conciertos y 107 participantes, reuniendo a 6 731 asistentes.

La serie Arte al paso, conjuntó 14 espectáculos diferentes, equivalentes a 56 conciertos, participando 373 personas y deleitando a 12 344 asistentes de más de 20 entidades y dependencias de Ciudad Universitaria, Morelos, Tlaxcala y Taxco. Para apoyar la difusión de la cultura teatral, los programas Capriccio Escénico Opus 2, Del teatro a la escuela, Frida Kahlo, La verdad en llamas, la Red de teatro estudiantil universitario y Circuito de otoño, tuvieron la participación de 157 actores y actrices, quienes presentaron 18 obras a 2 607 asistentes.

Películas de ficción, documentales, corto y largometrajes nacionales y extranjeros se exhibieron dentro de los programas El documental del crimen, DOCS DF ¿Crees que lo has visto todo?, El cine a las calles, La rodada del cine mexicano y Tardes en corto; se realizaron 118 proyecciones con la participación de 35 personas y se contó con una asistencia de 10 956 universitarios de nivel bachillerato y licenciatura, más público en general. Las exposiciones Arquitectura finlandesa contemporánea, Ciudad Universitaria: Foto recuerdo, El arte del azulejo en Portugal, El universo para que lo descubras, Una mirada a la ciencia, Grabados de la historia, Instantáneas de la historia, Noruega: Impulsada por la naturaleza, y Vista aérea de la construcción de Ciudad Universitaria, fueron expuestas en 17 diferentes sedes universitarias y otros lugares de la República Mexicana, interviniendo 15 participantes y apreciadas por 34 380 personas.

Otros programas, como Charlas dramáticas y Los fabuladores y su entorno, se llevaron a cabo en los planteles Vallejo y Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades y 5 y 8 de la Escuela Nacional Preparatoria; la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia y facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Contaduría, Economía, Ingeniería, Psicología y de Estudios Superiores Cuautitlán; a sus once charlas con once ponentes, asistieron 1 095 personas.

En resumen, el eje formación artística y cultural tuvo 55 programas, que incluyeron 380 actividades, 1 296 participantes y 96 108 asistentes. Las entidades y dependencias universitarias, además de organismos e instituciones participantes fueron: las direcciones generales de Actividades Cinematográficas, Divulgación de la Ciencia, Literatura y de Teatro; las escuelas nacionales de Artes Plásticas y de Música; el Instituto de Astronomía y Radio UNAM; colectivos Nibiru y Safir; CENART; INBA; Instituto Camoes, CCC; Cooperativa Cruz-Azul; Ganar-Ganar; fundaciones Domeq, Coca-Cola y Telmex; Quaker State; American Express; CEMEX; Producciones Móviles de México; embajadas de Finlandia y Noruega en México; Festival Internacional de Cine Documental de la Ciudad de México; Secretaría de Cultura del Gobierno del D.F. y Avianca, entre otras.

COMUNICACIÓN

El presente eje de trabajo tiene como objetivos: promover el uso de canales de comunicación entre los miembros de la comunidad universitaria y difundir temas académicos, culturales y científicos. Para ello se realizaron los siguientes programas: Corea en la UNAM, reunió a 174 participantes en sus 23 actividades, entre conferencias, talleres, gastronomía, cine, recital, exposición, baile, canto y deporte, presentados en espacios como la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras y explanada de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos y visitadas

por 2 090 universitarios y público en general. En otro orden, los planteles del bachillerato fueron sede del programa La luna no es de queso, al que asistieron 22 165 alumnos y profesores e incluyó 32 charlas y exposiciones y 19 participantes.

Como parte de las actividades de bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso al bachillerato se editaron 35 000 discos compactos de la Guía Estudiantil del Bachillerato Universitario, la cual es un medio de conocimiento para los estudiantes de su Institución, ya que contiene información básica sobre la estructura y servicios que ofrece la UNAM. Dentro de este rubro, también se presentó la obra de teatro El espectáculo del conocimiento en los 14 planteles del bachillerato, contando con la participación de 70 personas y a la que asistieron 5 157 nuevos alumnos.

En el marco de la XXX Feria del Libro del Palacio de Minería se presentó el libro Homenaje a José Guadalupe Posada. Memoria del X Festival Universitario de Día de Muertos, Megafrenda 2007, el cual tuvo un tiraje de 1 000 ejemplares, acompañado de un concierto de música celta; asistieron 150 personas y participaron cuatro más. Una vez más, como cada año, se participó en la Feria de Orientación Vocacional "Al encuentro del mañana", atendiendo en el stand correspondiente a los 5 000 visitantes que acudieron a la misma.

La página web tucomunidad.unam.mx se ha convertido en una herramienta para la difusión de todas las actividades organizadas y coordinadas por esta Dependencia, además que propicia la interlocución con alumnos, profesores e investigadores. Durante este año, fue consultada por 54 674 visitantes. De igual forma, el programa Región 4, transmitido en el 660 de AM, Radio Ciudadana, realizó 53 programas a lo largo del año, teniendo a más de 15 participantes en cabina.

En resumen, el eje de trabajo de comunicación contó con ocho programas, 125 actividades, 282 participantes y 89 236 asistentes. Las entidades y dependencias universitarias, además de organismos e instituciones que colaboraron fueron: Instituto de Astronomía; Dirección General de Orientación y Servicios Educativos; Embajada de Corea en México; Instituto Mexicano de la Radio y la Compañía de Teatro Los habitantes de la bodega.

CONCURSOS

Con el objetivo de fomentar la participación de la comunidad universitaria y la reflexión en diversos temas incluidos en los ejes de trabajo de esta Dependencia, se convocaron diez concursos en los que participaron 1 149 universitarios a través de fotografías, videos, cuentos, crucigramas, entre otras actividades. Ludoteca en tu comunidad (43), 2º Certamen de Foto Recuerdo (215), Sobre advertencia no hay engaño (21), 4º Tour Universitario de Cortometrajes (36), Palabras de café (38), Me proyecto en corto (36), Súmate al coro (15), Que no te atrape el pulpo (4), 4º Rally Universitario en línea (366), Rally Ciclista por la Ciudad Universitaria (375).

En el marco del Festival Universitario de Día de Muertos, además se abrieron seis concursos: I Concurso Universitario de Crónica Periodística (35), XI Concurso Universitario de Fotografía (540), X Concurso Universitario de Cuento (237), XII Concurso Universitario de Poesía (112), VI Concurso Universitario de Arte-postal (260) y IX Concurso Universitario de Teatro (53), con un total de 1 237 participantes.

ACONTECIMIENTOS RELEVANTES

En diciembre inició el envío de un Boletín electrónico, a través del Sistema de Enlace con la Comunidad Estudiantil, a todos los correos electrónicos de los estudiantes, el primer número tuvo como título “Diseñemos un mundo sin SIDA: cumplamos la promesa” a propósito del Día Mundial de la Lucha contra el SIDA. En colaboración con Radio Universidad se organizó el curso-taller El Conatus en las instalaciones del plantel 4 de la ENP, el que se organizó en 16 sesiones con 55 participantes; durante la clausura se transmitió un programa radiofónico en vivo con la asistencia de 350 personas.

Con la finalidad de divertirse en su tiempo libre y convivir en un ambiente sano se creó Espacios recreativos PUMA, programa que continuó este año realizando actividades en el lado norte de la Torre de Rectoría, mismas que sumaron 345 actividades lúdicas y recreativas, cine y teatro al aire libre, talleres, yoga y audioramas titulados Sensaciones sonoras, con la participación de 271 personas y el apoyo de la Dirección General de Teatro y la Facultad de Arquitectura, con la asistencia de 14 734 universitarios. De igual forma, en el mismo espacio y con el objetivo de difundir el trabajo artístico, cultural y científico de los universitarios a los visitantes de Ciudad Universitaria, durante los fines de semana se presentan Los fines de la cultura. Sus actividades, incluidas en los programas de formación artística y cultural, sumaron 89, entre conciertos, danza, teatro, exhibiciones, charlas, talleres, exposiciones, módulos informativos y yoga con la participación de 382 personas y la asistencia de 10 789 universitarios y público en general.

La tradicional Megaofrenda tuvo lugar en Las Islas de Ciudad Universitaria, en el marco del XII Festival Universitario de Día de Muertos. Homenaje a Edgar Allan Poe. Incluyó 141 actividades, como conciertos, obras de teatro y otras actividades escénicas, además de 83 ofrendas; en ello, participaron 2 770 alumnos, profesores y trabajadores de la Universidad y escuelas incorporadas, registrándose una asistencia de 81 377 personas.

Fueron cinco programas relevantes, los cuales incluyeron 107 250 asistentes, 3 478 participantes y 592 actividades en las que colaboraron las direcciones generales de Actividades Deportivas y Recreativas; Servicios Generales y Orientación y Servicios Educativos; las facultades de Filosofía y Letras; Medicina; Medicina Veterinaria y Zootecnia y Odontología; Colectivo Juana Santos; Unidad de Manejo y Aprovechamiento de Vida Silvestre Tarántulas; Secretaría de Seguridad Pública del Gobierno del D.F.; Red Apoyo Mágico Mundo Animal, entre otras.

BICIPUMA

El programa de transporte Bicipuma fortalece la cultura de protección al medio ambiente e impulsa la salud entre los universitarios, la recreación y el sentido de pertenencia a la Institución. Se brindó el servicio a 59 845 usuarios y 174 320 préstamos de bicicletas. Por segundo año consecutivo, se subastaron 112 bicicletas a miembros de la comunidad universitaria y se donaron 50 más a los mismos.

A solicitud de diversas dependencias universitarias, el programa Bicipuma apoyó la realización de actividades en las facultades de Arquitectura, Ciencias y Medicina; actividades

recreativas y encuentros de la DGADyR; Secretaría General, universidades de Guadalajara y Celaya, entre otras. La FES Zaragoza recibió en donación 15 bicicletas para uso en esa entidad. Un total de 15 peticiones atendidas, a través del préstamo de 353 bicicletas.

APOYO A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Se brindó apoyo a más de 40 alumnos universitarios para que viajaran al interior de la República y al extranjero a participar en diversas actividades académicas. Se atendieron 102 solicitudes en préstamo de mamparas, tarimas, carpas y equipo técnico al Centro Cultural Universitario Tlatelolco; facultades de Arquitectura, Ciencias, Ciencias Políticas y Sociales, Medicina, Odontología, Química y las de Estudios Superiores Aragón e Iztacala; CEPE; planteles Azcapotzalco, Naucalpan y Oriente del CCH y 1 y 2 de la ENP, entre otras.

