

# DIRECCIÓN GENERAL DE ARTES VISUALES

## Información estadística básica

### Estímulo a la Creación CANTIDAD

Número de obras producidas (obras fílmicas, obras musical, obra escénica y exposiciones)	30
--	----

### Difusión Cultural CANTIDAD

Número de actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología, los medios de comunicación e información, la labor editorial y del patrimonio cultural	342
---	-----

Conciertos	26
Funciones de teatro	7
Funciones de danza	3
Funciones de cine	134
Exposiciones	30
Presentaciones de publicaciones	11
Talleres	37
Conferencias	25
Cursos	3
Encuentros	3
Ferias	3
Festivales	1
Foros	3
Homenajes	1
Mesas redondas	35
Performance	11
Seminarios	1
Simposio	4
Funciones de actividades multidisciplinarias	4

*...continúa*

Asistencia a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología, los medios de comunicación e información, la labor editorial y del patrimonio cultural	397,856
Conciertos	2,450
Funciones de teatro	722
Funciones de danza	335
Funciones de cine	2,858
Exposiciones	370,817
Presentaciones de publicaciones	1,824
Talleres	11,265
Conferencias	2,106
Cursos	111
Encuentros	320
Festivales	800
Foros	590
Homenajes	50
Mesas redondas	1,414
Performance	880
Seminarios	100
Simposio	220
Funciones de actividades multidisciplinarias	994

<b>Cooperación e Intercambio Cultural</b>	<b>CANTIDAD</b>
---	-----------------

Número de apoyos de vinculación con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras	25
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras	3

<b>Medios de Comunicación</b>	<b>CANTIDAD</b>
-------------------------------	-----------------

Número de publicaciones editadas para difundir eventos	52
Tiraje de publicaciones editadas para difundir eventos	436,609

<b>Libro y Lectura</b>	<b>CANTIDAD</b>
------------------------	-----------------

Número de títulos publicados	3
Número de bibliotecas especializadas	1

<b>Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural</b>	<b>CANTIDAD</b>
---	-----------------

Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, videoteca)	4
--	---

<b>Creación y Mejoramiento de Infraestructura Cultural</b>	<b>CANTIDAD</b>
--	-----------------

Número de espacios construidos para la difusión de las disciplinas artísticas	2
---	---

