

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO TLATELOLCO

Información estadística básica

Estímulo a la Creación CANTIDAD

Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	1
--	---

Difusión y Extensión Cultural CANTIDAD

Número de actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	752
Conciertos	23
Concursos	1
Conferencias	2
Encuentros	2
Exposiciones	12
Foros	1
Funciones de cine	288
Funciones de danza	9
Funciones de teatro	5
Jornadas	3
Lecturas Literarias	26
Mesas de venta	1
Mesas redondas	3
Multidisciplinarias	9
Participaciones en otras actividades	44
Performance	1
Presentaciones de publicaciones	2
Seminarios	13
Talleres	162
Visitas Guiadas	145

...continúa

Difusión y Extensión Cultural (continuación)	CANTIDAD
Asistencia a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	208,325
Conciertos	3,917
Concursos	32
Conferencias	200
Encuentros	145
Exposiciones	163,102
Festivales	3,087
Foros	45
Funciones de cine	12,826
Funciones de danza	830
Funciones de teatro	253
Jornadas	5,350
Lecturas literarias	7,730
Mesas de venta	400
Mesas redondas	395
Multidisciplinarias	920
Performance	120
Presentaciones de publicaciones	770
Seminarios	811
Talleres	2,747
Visitas Guiadas	4,645

Cooperación e Intercambio Cultural	CANTIDAD
Número de apoyos de vinculación con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	1
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras. ¹	26
Número de convenios y/o instrumentos contractuales	1

¹Las colaboraciones se ven reflejadas en las actividades que organizó el CCUT.

Libro y Lectura	CANTIDAD
Número de títulos publicados. ³	4
Tiraje de títulos publicados.	11,000

³Se refiere a los 4 catálogos que se editaron este año, con un tiro de 11,000.

Medios de Comunicación	CANTIDAD
Número de boletines de prensa.	21
Número de conferencias de prensa.	2
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	70
Número de impresos promocionales publicados. ²	91

²Incluye instrumentos de difusión en exteriores y artículos promocionales.

Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural	CANTIDAD
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, videoteca). ⁴	3
Número de materiales en los acervos (histórico).	18,801
Número de materiales restaurados.	6
Número de materiales digitalizados.	3,256

⁴Incluye: Memorial del 68, Colección Blaisten y Museo de Tlatelolco.

Creación y Mejoramiento de Infraestructura Cultural	CANTIDAD
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones del Centro Cultural Universitario Tlatelolco.	9

