

DIRECCIÓN GENERAL DE PUBLICACIONES Y FOMENTO EDITORIAL

Información estadística básica

Estímulo a la Creación	CANTIDAD
Número de premios y/o distinciones otorgados.	1
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	10

Difusión y Extensión Cultural	CANTIDAD
Número de actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	236
Coloquios	1
Cursos	1
Ferias	1
Funciones de cine	9
Mesas de venta	37
Participaciones en otras actividades	135
Presentaciones de publicaciones	37
Seminarios	10
Talleres	5
Asistencia a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	140,031
Coloquios	250
Cursos	18
Ferias	10,378
Funciones de cine	38,080
Mesas de venta	87,866
Presentaciones de publicaciones	2,416
Seminarios	930
Talleres	93

Cooperación e Intercambio Cultural CANTIDAD

Número de convenios y/o instrumentos contractuales. 88

Medios de comunicación CANTIDAD

Número de boletines de prensa. 6

Número de conferencias de prensa. 1

Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación. 14

Número de impresos promocionales publicados.¹ 52

¹ Incluye instrumentos de difusión en exteriores y artículos promocionales.

Libro y Lectura CANTIDAD

Número de títulos publicados.² 107

Tiraje de títulos publicados. 119,352

Número de librerías de la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial. 6

² La producción editorial se compone de: 73 libros impresos, 31 eBooks y 3 discos compactos; con un tiro de 119,352.

Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural CANTIDAD

Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, videoteca, biblioteca). 1

Número de catalogaciones de títulos. 1,139

