

# DIRECCIÓN GENERAL DE RADIO UNAM

## Información estadística básica

Estímulo a la Creación	CANTIDAD
Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.	1
Número de obras producidas (obras fílmicas, obras musicales, obra escénica y exposiciones).	1
Número de premios y/o distinciones otorgados.	1
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	7

Difusión y Extensión Cultural	CANTIDAD
Número e actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	207
Conciertos	89
Conferencias	1
Cursos	9
Encuentros	1
Exposiciones	9
Funciones de cine	49
Funciones de danza	2
Funciones de teatro	28
Multidisciplinarias	1
Participaciones en otras actividades	6
Presentaciones de publicaciones	2
Seminarios	1
Talleres	3
Visitas guiadas	6

...continúa

Difusión y Extensión Cultural (continuación)	CANTIDAD
Asistencia a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	19,140
Conciertos	9,880
Conferencias	20
Cursos	181
Encuentros	831
Exposiciones	1,163
Funciones de cine	3,710
Funciones de danza	264
Funciones de teatro	2,499
Multidisciplinarias	140
Presentaciones de publicaciones	150
Seminarios	13
Talleres	117
Visitas guiadas	172

Cooperación e Intercambio Cultural	CANTIDAD
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	15
Servicios profesionales	466
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	1

Medios de Comunicación	CANTIDAD
Número de emisiones de materiales transmitidos en radio.	20,329
Número de boletines de prensa.	25
Número de impresos promocionales publicados. <sup>1</sup>	68
Número de series radiofónicas de producción propia.	337
Número de programas radiofónicos obtenidos por convenios.	792
Número de programas radiofónicos por línea temática (Arte; Ciencia y tecnología; Cine; Música; Pensamiento, noticias y opinión; y Sociedad.	5,675
Número de materiales para su transmisión en radio.	6,467
Número de horas de transmisión de programas radiofónicos.	7,373:27:30

<sup>1</sup> Incluye instrumentos de difusión en exteriores y artículos promocionales.

<b>Libro y Lectura</b>	<b>CANTIDAD</b>
Número de títulos publicados. <sup>2</sup>	12
Tiraje de títulos publicados.	17,000

<sup>1</sup> Se refiere a los 12 ejemplares de la Revista *Rúbrica*, con un tiro de 17,000.

<b>Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural</b>	<b>CANTIDAD</b>
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, videoteca).	2
Número de materiales ingresados a fonoteca "Alejandro Gómez Arias".	3,012
Número de materiales ingresados a discoteca "Joaquín Gutiérrez Heras".	407
Acervo histórico fonoteca "Alejandro Gómez Arias".	149,885
Acervo histórico discoteca "Joaquín Gutiérrez Heras".	15,436
Número de materiales digitalizados.	16,948
Número de catalogaciones de títulos.	4,800

