

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial (DGP y FE)

Información estadística básica

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

	Cantidad
Número de actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología. ¹	260
Ceremonias	1
Concursos	4
Conferencias	4
Cursos	1
Exposiciones	1
Lecturas literarias	15
Mesas de venta	25
Muestras	3
Participaciones en otras actividades	151
Presentaciones de publicaciones	48
Talleres	7

...continúa

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL (CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Número de asistentes a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	5,367
Ceremonias	120
Concursos	134
Conferencias	480
Cursos	80
Exposiciones	120
Lecturas literarias	567
Mesas de venta	668
Muestras	330
Presentaciones de publicaciones	2,736
Talleres	132

¹ Se incluyen actividades de estímulo a la creación.

ESTÍMULO A LA CREACIÓN

	Cantidad
Número de concursos organizados para el fomento de obras filmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.	2
Número de premios y/o distinciones otorgados.	30
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	12

COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

	Cantidad
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	70

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	48
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	54
Número de impresos promocionales publicados. ²	41
Número de correos masivos enviados.	24
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>posts</i> .	1,612
Número de <i>likes</i> .	7,867
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>tweets</i> .	2,563
Número de <i>followers</i> .	11,328

² Incluye instrumentos de difusión en exteriores y artículos promocionales.

LIBRO Y LECTURA

	Cantidad
Número de actividades realizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres).	56
Número de asistentes a las actividades realizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres)	13,636
Número de títulos publicados. ³	166
Tiraje de títulos publicados.	111,003
Número de librerías administradas por la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial.	7

³ La producción editorial se compone de: 84 libros impresos, 79 libros en formato digital y 2 catálogos.

INVESTIGACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filмотeca, fonoteca, videoteca).	1
Número de catalogaciones de títulos.	1,289

CREACIÓN Y MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL

	Cantidad
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones de la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial.	2

