

Dirección de Literatura (DL)

Información estadística básica

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

	Cantidad
Número de actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología. ¹	86
Ceremonias	1
Concursos	2
Conferencias	15
Encuentros	2
Lecturas literarias	3
Mesas de venta	3
Mesas redondas	1
Participaciones en otras actividades	11
Performance	2
Presentaciones de publicaciones	17
Talleres	29

...continúa

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL (CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Número de asistentes a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	5,766
Ceremonias	100
Concursos	1,018
Conferencias	634
Encuentros	260
Lecturas literarias	370
Mesas de venta	1,092
Mesas redondas	50
Performance	202
Presentaciones de publicaciones	1,095
Talleres	945

¹ Se incluyen actividades de estímulo a la creación.

ESTÍMULO A LA CREACIÓN

	Cantidad
Número de concursos organizados para el fomento de obras filmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.	2
Número de obras producidas (obras filmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y performance).	1
Número de premios y/o distinciones otorgados.	33
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	3

LIBRO Y LECTURA

	Cantidad
Número de títulos publicados.	45
Tiraje de títulos publicados.	53,500

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

	Cantidad
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	31
Número de impresos promocionales publicados. ²	4
Número de emisiones de materiales transmitidos en radio y TV.	106
Número de portales digitales activos.	5
Número de visitas a portales digitales activos.	1,659,312
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>posts</i> .	31
Número de <i>likes</i> .	1,855
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	2
Número de <i>tweets</i> .	8,205
Número de <i>followers</i> .	29,560

² Incluye instrumentos de difusión en exteriores y artículos promocionales.

INVESTIGACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

	Cantidad
Número de materiales digitalizados.	85

