

# Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB)

---

Dra. Guadalupe Curiel Defossé

Directora  
Enero de 2012

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) tiene como misión principal la generación de conocimiento sobre los acervos de la Biblioteca Nacional y la Hemeroteca Nacional, mismos que le han sido encomendados por el Estado mexicano para su custodia y administración, de tal suerte que entre las responsabilidades del IIB se incluye la conservación, organización, catalogación, preservación, difusión y estudio de patrimonio bibliohemerográfico nacional. Las líneas de investigación asentadas en el Reglamento Interno del IIB son: bibliografía, hemerografía, bibliotecológica, bibliológica, estudio de archivos y manuscritos y estudio de las fuentes documentales en las diferentes ramas del conocimiento, como letras, historia, comunicación, entre otras.

## PERSONAL ACADÉMICO

Durante 2014 el número de investigadores adscritos a la dependencia alcanzó al cierre del año el número de 29 —tras la incorporación de los investigadores César Alejandro Manrique Figueroa, Tadeo Pablo Stein, Manuel Suárez Rivera y Rosa Dalia Valdez Garza—, de los cuales 17 son mujeres y 12 hombres. Respecto a los técnicos académicos, el número al cierre del año fue de 74 (44 mujeres y 30 hombres), tras la incorporación de los académicos Claudia Lineth Bello Pérez, Martha Elba Vicente Amparán y José de Jesús Hernández Salazar. La edad promedio de los investigadores es poco mayor a los 57 años, mientras que la de los técnicos es de 48.

En el periodo referido la plantilla de investigadores estaba conformada por 20 doctores, cinco maestros y cuatro licenciados; y la de los técnicos académicos por dos doctoras, 19 maestros, 39 licenciados y 14 pasantes. Así, en porcentaje, de la planta de investigadores 68% son doctores, 17% maestros y 13% licenciados; mientras que de los técnicos académicos 3% son doctores, 26% maestros, 52% licenciados y 19% pasantes.

Durante 2014, 10 investigadores del IIB formaron parte del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) con la siguiente distribución: uno cuenta con nivel III, tres con nivel II y seis con nivel I.

En el transcurso de 2014 se autorizó el disfrute de sabático a los doctores Ramona Pérez Bertruy, Irma Lombardo García y Dalmacio Rodríguez Hernández; mientras que el doctor Pablo Mora se reincorporó en agosto de este mismo año.

## INVESTIGACIÓN

La planta de investigadores del IIB tiene habilitados 53 proyectos individuales, de los cuales 44 continuaron en proceso, dos reiniciaron, tres fueron suspendidos y cinco concluyeron; mientras que los proyectos colectivos que se cuentan en el Instituto son 47, de los cuales 42 continuaron en proceso y cinco terminaron.

Respecto a las investigaciones en este Instituto, varias de ellas se desarrollan en el seno de seminarios de investigación interinstitucionales. Tal es el caso del Seminario Cantares Mexicanos, que se concentra en el estudio de uno de los principales tesoros patrimoniales resguardados en la Biblioteca Nacional, en el que participan investigadores de este Instituto, además de los institutos de investigaciones Históricas y Filológicas y de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, todos ellos de nuestra Universidad, así como colegas del Instituto Nacional de Antropología e Historia y El Colegio de México. Del mismo carácter es el Seminario de Cultura Liberal México y España, donde intervienen, por la UNAM, investigadores de este Instituto y del de Investigaciones Históricas, en coordinación con investigadores de la Universidad de Cantabria. Asimismo, el Seminario de Bibliología es un espacio de interacción en la materia para especialistas adscritos a este Instituto y a otras entidades homólogas a nivel nacional. Por su parte, los seminarios ya consolidados de Cultura Literaria Novohispana, Bibliografía Mexicana del Siglo XIX y el Proyecto Unitario de Reorganización del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional de México, congregan a diversos investigadores y técnicos de casa, impactando positivamente en la sistematización y conocimiento de los acervos que nos han sido encomendados. Cabe hacer notar que estos proyectos han adoptado los formatos electrónicos (sobre todo bases de datos) para difundir sus resultados y tener mayor impacto y distribución entre diversos sectores sociales en los ámbitos nacional e internacional.

En cuanto al financiamiento, además de los recursos que el Instituto destina para estos fines, uno recibe respaldo financiero por parte del Conacyt y cuatro más lo reciben por parte de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico por medio del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT).

## PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

En cuanto a los libros impresos, los investigadores reportaron nueve libros publicados en 2014 (cuatro de autoría, dos en coautoría y tres como coordinadores). Sobre capítulos de libros, se consignaron 19 publicados y 35 artículos en revistas especializadas. En lo que toca a ponencias en memorias, se reportaron cuatro publicadas, dos ediciones críticas, tres estudios preliminares, una reseña, cinco informes técnicos y cinco prólogos.

Uno de los aspectos estratégicos del Plan de Desarrollo es el fomento a las publicaciones electrónicas. Es grato reportar que en este rubro el IIB se ha colocado como una entidad de vanguardia en la materia; de especial mención es la disposición de 37 sitios electrónicos albergados en los servidores del IIB ([www.iib.unam.mx](http://www.iib.unam.mx)), todos ellos desarrollados en el seno de investigaciones, entre los que se encuentran: Servicio de Prensa Mexicana (Serpreme), la Memoria periodística de la elección presidencial de 2006, el Sistema Bibliográfico de Sor Juana Inés de la Cruz, Bibliografía mexicana del siglo XIX, el Seudónimo

del mes, Libros de Coro de la Biblioteca Nacional, los diccionarios nahuas Tlachia y GDN, Reales Cédulas, Ángel de Campo Micrós y Tick Tack, Heliodoro Valle, El secuestro en México durante la primera década del siglo XXI, un recuento hemerográfico, entre otros. Durante 2014 el conjunto de sitios electrónicos generaron 1 085 402 sesiones de consulta y/o visitas.

Además, se publicó un capítulo en libro electrónico, siete artículos electrónicos, dos memorias electrónicas, cuatro páginas web, dos materiales didácticos, dos catálogos y una base de datos.

Por otra parte, los investigadores impartieron 45 conferencias, presentaron 33 libros y revistas, a lo que se agregan la organización de 34 actividades académicas, 28 visitas guiadas, 14 entrevistas, nueve participaciones en radio, 19 en televisión y una por Internet, así como 42 moderaciones de eventos académicos.

Además, los investigadores realizaron dictámenes de 10 libros, 11 artículos, cinco proyectos de investigación, cuatro ponencias y dos premios.

## INTERCAMBIO ACADÉMICO

Marina Garone realizó un viaje de estudio para trabajo en archivo durante abril del 2014 en la Biblioteca Nacional de Argentina, al igual que Laurette Godinas a la Biblioteca de Évêché de Liège, Bélgica, en diciembre del mismo año. Pablo Mora trabajó en la Biblioteca del Congreso en Estados Unidos de enero a junio, y Silvia Salgado visitó la Real Academia de las Bellas Artes San Fernando, en España, así como Dalia Valdez el ITESM, en Monterrey, ambas de octubre a noviembre del año referido.

## ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

En síntesis, tuvieron lugar 55 actos académicos entre los que se cuentan: un congreso, un foro, dos encuentros, tres jornadas, seis mesas redondas, 10 conferencias, un diplomado, cuatro cursos, tres talleres, 11 exposiciones y 10 presentaciones de productos de investigación.

Cabe hacer énfasis en que se realizaron 14 actividades de corte internacional con la colaboración de 12 instituciones tales como: la Asociación de Estados Iberoamericanos para el Desarrollo de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica, la Embajada de Chile en México, la Fundación Biblioteca Virtual Cervantes, la Universidad de Harvard y la Universidad del Sur de California (Estados Unidos), la Universidad de McGill (Canadá), la Universidad Complutense de Madrid (España), la Universidad de Siena (Italia), la Universidad de Buenos Aires y la Universidad de La Plata (Argentina), la Universidad Federal de Minas Gerais (Brasil) y la Universidad de Antioquia (Colombia).

No obstante, tuvieron lugar 42 actividades de corte nacional con el apoyo de cuatro instituciones mexicanas, a saber: el Senado de la República, el Fondo de Cultura Económica, el Instituto Cultural Helénico y el Laboratorio de Literaturas Extendidas y Otras Materialidades; así como siete universitarias: la Coordinación de Humanidades, la Facultad de Ingeniería, la Dirección General de Divulgación de la Ciencia, la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, la Facultad de Filosofía y Letras, y la Facultad de Estudios Superiores Acatlán. Sobre la participación académica en las actividades llevadas a cabo en 2014 es de destacar que en los 55 actos realizados se cuentan 273 participaciones académicas de 285 especialistas, de los que 137 fueron académicos del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Biblioteca Nacional-Hemeroteca Nacional, 35 investigadores extranjeros y 113 investigadores nacionales, que beneficiaron a 2 458 asistentes.

## DOCENCIA

Durante 2014 el IIB concluyó la elaboración del expediente de creación de la Especialidad en Cultura Escrita y Patrimonio Documental, con cuatro campos de conocimiento aplicados: Paleografía, Valoración y Tasa-ción, Preservación y Proyectos Digitales para las Humanidades. Este programa de especialidad pretende vincular a distintos sectores sociales a la gran cantidad de acervos patrimoniales públicos y privados en México y aspira a profesionalizar diversos aspectos del ejercicio cotidiano en torno a los repositorios documentales en México y la región latinoamericana. Además de atender áreas emergentes, esta especialidad pretende vincular al Instituto, la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales con otras instituciones de la misma naturaleza, definiendo líneas de acción sobre el tratamiento, procesamiento y estudio de esta parte del patrimonio cultural nacional.

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Biblioteca Nacional-Hemeroteca Nacional, durante el 2014 fortaleció las actividades de educación continua. Por un lado, se impulsó que la planta de investigadores ampliara la oferta de cursos y talleres vinculados con las líneas de investigación desarrolladas en el Instituto. Producto de ello fue la tercera emisión del diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura. Desde la Antigüedad hasta nuestros Días. Propuestas Temáticas y Metodológicas para el Estudio de Fuentes. Además, se dictaron los siguientes cursos: Identificación, Análisis y Catalogación de las Encuadernaciones Artísticas, impartido por la doctora Martha Romero (IIB-UNAM) y el doctor Antonio Carpallo Bautista (UCM-España); Taller Latinoamericano de Control de Autoridades Bibliográficas: Pautas RDA/FRAD, impartido por el maestro Ageo García (Universidad de Texas en Austin, Estados Unidos); Paleografía Hispánica y Novohispana. Una Introducción a la Lectura y Transcripción de Documentos, y Básico de Latín, impartidos por la doctora Laurette Godinas (IIB); Periodismo y Literatura: La Crónica Finisecular Mexicana. Del Boulevard a los Bajos Fondos, impartido por Irma Elizabeth Gómez Rodríguez (IIB); y el taller Libro de Artista. Panorama de sus Orígenes, Clasificación y Producción, impartido por la doctora Ioulia Akhmadeeva (Universidad Michoacana). En conjunto, las actividades de educación continua permitieron al Instituto vincularse con diversos sectores universitarios y sociales en torno al mundo de los libros antiguos y las bibliotecas y repositorios con acervos patrimoniales.

En 2014 los académicos reportan la impartición de 80 asignaturas, una en bachillerato, cuatro de maestría, 37 de licenciatura y 14 en diplomado; adicionalmente, en otras actividades como talleres, cursos, cátedras y seminarios se reportaron 23 actividades, todas pertenecientes a programas de estudio como historia, letras, comunicación, ciencia política, diseño, entre otras. La mayoría de estas asignaturas fueron impartidas en nuestra propia Universidad, además de otras instituciones como la Escuela Nacional de Restauración, Conservación y Museografía.

Acerca de la participación en comités tutorales, jurados sínodos y dirección de tesis, los investigadores reportaron las siguientes cifras: A nivel doctorado: 45 direcciones (43 en proceso y dos con grado obtenido); a nivel maestría: 48 direcciones (40 en proceso y ocho con grado obtenido), y a nivel licenciatura: 46 direcciones (16 con grado obtenido y 30 en proceso), además de un vasto número de miembros de sínodos y asesorías.

Otra forma de vinculación institucional ocurre por la prestación de servicio social. Al respecto, en 2014 contamos con 50 nuevos prestadores de servicio, 26 han concluido y 51 están todavía en curso, provenientes de las facultades de Filosofía y Letras, de Ciencias Políticas y Sociales, de Estudios Superiores Aragón y Acatlán, la Escuela Nacional de Artes Plásticas y la Universidad Autónoma Metropolitana, entre otras.

## COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

Respecto a la oferta cultural, en 2014 el IIB organizó once exposiciones documentales: **Siglos de Oro. Carteles de los alumnos de la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM**; **Efraín Huerta, hombre del alba (1914-1982)**, en el centenario de su natalicio; **85 años de la Biblioteca Nacional en la UNAM**; **Yo soy de los que mueren solos... Homenaje a Rosario Castellanos a 40 años de su partida**; **EZLN-TLC (NAFTA) a 20 años de distancia —enero de 1994—**; **Principia. Libros de artista de Mario Lagos**; **Encuadernaciones artísticas de la Biblioteca Nacional de México**; **In festo Sanctorum Stigmatum B. Patris N. Francisci. Ad vespas. Antiphona**; **Inundación Castálida (1689)**, de Sor Juana Inés de la Cruz; **Juan José de Eguiara y Eguren y la Virgen de Guadalupe**; y **Reseña histórica de Centroamérica de Lorenzo Montúfar**.

La presencia en los medios de comunicación es una de las formas de proyectar el trabajo académico producido en el IIB. En este año, los investigadores adscritos al IIB concedieron 22 entrevistas a medios de comunicación masiva. Vale la pena destacar que en 2014 se realizó la serie de televisión en seis programas **Entre palabras y letras, papeles e imprentas. Explorando a la Biblioteca y Hemeroteca nacionales de México**, con el apoyo de Mirador Universitario de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED), en el que participaron 17 investigadores del IIB como invitados y 21 entrevistados para las cápsulas informativas, entre ellos, siete investigadores del Instituto, nueve jefes de área y cuatro académicos externos.

En 2014 se realizó la segunda emisión del Congreso Internacional Las Edades del Libro, en el que participaron ponentes provenientes de 13 países y de universidades como las de Harvard, São Paulo, Ontario, Católica de Chile, Zaragoza y Buenos Aires, entre otras, que discutieron sobre la historia y pervivencia del libro como objeto cultural y las nuevas formas de producción textual, tanto en México como en el ámbito global.

## ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

El IIB colaboró con el Senado de la República en la realización del Foro de Consulta en Materia de Depósito Legal, espacio en que distintos actores de la vida editorial mexicana analizaron la iniciativa de ley que pretende la ley vigente en la materia. En el foro se escucharon voces de las entidades depositarias, autores, especialistas y corporaciones de editores.

Por otra parte, el Instituto de Investigaciones Bibliográficas, a través de la Biblioteca Nacional, ostenta la presidencia de la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica. En el ejercicio de dicho cargo se ha vinculado de manera intensa con las bibliotecas nacionales de la región. También mediante la Biblioteca Nacional coordina la Biblioteca Virtual de las Letras Mexicanas, nodo México de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, proyecto disponible en Internet en el que participan El Colegio de México, la Biblioteca Pública de Jalisco Juan José Arreola, la Universidad Iberoamericana y la Academia Mexicana de la Lengua.

Uno de los objetivos y misión de la Biblioteca Nacional de México es mejorar la calidad en la atención a los usuarios. Además, se realizan otras actividades como asesorías, dictámenes, participaciones en cuerpos colegiados y asociaciones nacionales e internacionales que la posicionan como referente importante. En la esfera mundial, la Biblioteca Nacional de México consolidó su posición ostentando la presidencia de la Asociación de Estados Iberoamericanos para el Desarrollo de las Bibliotecas Nacionales de los Países de Iberoamérica (ABINIA).

De la misma manera, la Biblioteca Nacional coordinó los trabajos de la Biblioteca Virtual para las Letras Mexicanas, portal en el que participaron, además, la Academia Mexicana de la Lengua, la Universidad Iberoamericana y El Colegio de México, y por parte de la Biblioteca Cervantes, la Universidad de Alicante.

Por otra parte, la Biblioteca Nacional es miembro activo de la International Federation of Library Association (IFLA), del Comité Mexicano de Memoria del Mundo, de la Asociación Mexicana de Bibliotecas e Instituciones con Fondos Antiguos A.C. (AMBIFA), donde tiene a su cargo la secretaría, y del Comité Técnico de Normalización Nacional de Documentación.

En colaboración con la ABINIA, la Biblioteca Nacional organizó el Taller Latinoamericano de Control de Autoridades: RDA / FRAD, al que acudieron profesionales de ocho bibliotecas nacionales y seis bibliotecas universitarias del país. La Biblioteca Nacional también participó en el VIII Encuentro Regional de Catalogación y Metadatos, en la ciudad de México, y en el II Encuentro Internacional de Conservación Preventiva e Interventiva en Museos, Archivos y Bibliotecas, en Buenos Aires. Además, contribuyó en un proyecto de difusión con el Museo de Arte Contemporáneo (MUAC) con 394 obras, dictó cuatro conferencias dentro del programa Exposiciones: Joyas Impresas y Manuscritas de la Biblioteca Nacional de México, y participó en la exposición **100 años del natalicio de Efraín Huerta**.

Finalmente, la Biblioteca Nacional de México sigue siendo miembro activo del Comité Mexicano de Memoria del Mundo; de la Asociación Mexicana de Bibliotecas e Instituciones con Fondos Antiguos, A.C., donde tiene a su cargo la secretaría; del Comité Técnico de Normalización Nacional de Documentación y de la Red de Bibliotecas de Arte Mexicano, iniciativa del Museo Nacional de Arte, y del Comité de Seguimiento del Proyecto de la Biblioteca Virtual de las Letras Mexicanas, donde funge como coordinadora de dicha Comisión.

## PREMIOS Y DISTINCIONES

Los reconocimientos que recibieron los investigadores adscritos al IIB durante 2014 fueron los siguientes: Marina Garone recibió la distinción Investigador Correspondiente del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas Mario J. Buschiazzi, de la Universidad Autónoma de Buenos Aires, en el mes de noviembre; Vicente Quirarte recibió la Cátedra Manuel Calvillo del Colegio de San Luis, así como la Medalla de Plata Juan Manz Alaniz a la Experiencia Artística Fundación para las Bellas Artes en octubre; y finalmente Dalia Valdez recibió el reconocimiento a la excelencia en el desempeño laboral de la Universidad Autónoma de Nuevo León, en el mes de septiembre. El Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz fue entregado a Rosa Ávila.

## INFRAESTRUCTURA

Un hecho de considerable importancia en 2014 fue el equipamiento de la bóveda de preservación de la Colección Micrográfica, proyectada para el almacenamiento de conservación de largo plazo, de acuerdo con las normas internacionales vigentes en la materia. Dicho espacio cuenta desde 2014 con *dataloggers* específicos para el monitoreo de las condiciones de conservación de materiales de origen fotográfico y ajustado a las condiciones óptimas para acondicionamiento de las variables medio-ambientales normalizadas, bajo un principio de funcionamiento continuo las 24 horas de los 365 días del año. Durante el mismo año se verificó la condición de conservación de 13 748 rollos de microfilme. Con ello, se garantiza la conservación y preservación del acervo microfílmico de la Hemeroteca Nacional, el más importante de México en su naturaleza.

## SERVICIOS NACIONALES

### BIBLIOTECA NACIONAL

En el año 2014 la Biblioteca Nacional atendió a 24 894 usuarios presenciales y 4 941 usuarios por medios electrónicos (correo electrónico o vía telefónica).

En cuanto al procesamiento del acervo, en ánimo de incrementar su consulta se catalogó el Archivo Maximiliano de Habsburgo y se continuó el procesamiento de los archivos Agustín Rivera y Sanromán, Juan Álvarez, Emilia Romero de Valle y el especial de Iconoteca, con lo que se ha robustecido el catálogo Nautilo.

Para apoyar el proyecto de la Biblioteca Nacional Digital de México se dio prioridad a la revisión y edición o catalogación de la Colección de Impresos Novohispanos (Sala Mexicana), una de las colecciones de mayor significado patrimonial de nuestro país. En el mismo sentido, se puso en marcha el programa Digitalización de Materiales Documentales de la Caja Fuerte del Fondo Reservado.

Los Fondos Contemporáneo y Reservado brindaron 84 visitas guiadas a sus instalaciones para grupos de instituciones educativas de niveles medio superior a posgrado, provenientes de distintas entidades federativas.

### HEMEROTECA NACIONAL

Durante 2014 la Hemeroteca Nacional atendió a 34 217 usuarios presenciales y dio respuesta a 4 258 consultas a distancia (vía correo electrónico o telefónica).

En cuanto al procesamiento del acervo destaca la digitalización de la colección Misceláneas, del Fondo Reservado, y la realización de 644 registros de las Historietas Mexicanas a través del proyecto Pepines.

Por otra parte, se capturó en la base de datos Inventario la información de 4 015 fascículos de 11 diarios de circulación nacional (**Crónica, Diario Oficial, Esto, Excelsior, El Financiero, La Jornada, Milenio, La Prensa, Reforma, Reporte Índigo y El Universal**), para que los usuarios pudieran consultarlos el mismo día de su publicación. Por otro lado, a partir de 2014 se incluyó en la página electrónica de la Hemeroteca Nacional la "Noticia Relevante de la Semana". En adición, cabe mencionar que la Hemeroteca Nacional contó con el desempeño de dos cuerpos colegiados que propician la mejor toma de decisiones en los procesos técnicos que desarrolla: el Comité de Conservación, Encuadernación y Restauración, y el Comité de Catalogación e Inventario.

En cuanto a la vinculación, se atendieron 39 visitas guiadas de instituciones diversas, en principio de nuestra propia Universidad, pero también de las autónomas del Estado de México, Querétaro, Guadalajara, Metropolitana, además de las universidades del Valle de Cuernavaca, Vasco de Quiroga, Acapulco, entre otras.

En 2014 la Hemeroteca Nacional Digital sumó 1 654 usuarios registrados. El sistema cerró este año con un número de 355 596 páginas consultadas, cifras que incluyen las sesiones internas y externas.

