

Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC)

Información estadística básica

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

	Cantidad
Solicitudes de ingreso al CUEC.	321
Número de alumnos que egresaron del CUEC.	12
Número de alumnos inscritos.	84

ESTÍMULO A LA CREACIÓN

	Cantidad
Número de obras producidas (obras filmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y performance).	52
Número de premios y/o distinciones otorgados.	5
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	22

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

	Cantidad
Número de actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	232
Concursos	1
Cursos	20
Funciones de cine	98
Participaciones en otras actividades	103
Visitas guiadas	10

... continúa

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL (CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Número de asistentes a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	6,395
Concursos	43
Cursos	268
Funciones de cine	6,026
Visitas guiadas	58

COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

	Cantidad
Número de asesorías académicas otorgadas.	196
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	23

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	3
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	6
Número de impresos promocionales publicados.	2
Número de inserciones en prensa.	50
Número de materiales audiovisuales de producción propia.	144
Número de materiales para su transmisión en radio, TV e Internet.	15
Número de emisiones de materiales transmitidos en radio, TV e Internet.	26

MEDIOS DIGITALES

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	1
Número de visitas a portales digitales activos.	407,957
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>posts</i> .	450
Número de <i>likes</i> .	3,799

...continúa

MEDIOS DIGITALES (CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>tweets</i> .	1,978
Número de <i>followers</i> .	38,148

LIBRO Y LECTURA

	Cantidad
Número de actividades realizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres).	13
Número de asistentes a las actividades realizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres).	879
Número de títulos impresos publicados.	12
Tiraje de títulos publicados.	12,500
Número de librerías administradas por el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos.	1
Número de bibliotecas especializadas.	1
Número de materiales ingresados a las bibliotecas especializadas.	428
Número de usuarios atendidos.	198

INVESTIGACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, videoteca).	1
Acervo histórico filmoteca del CUEC.	136
Acervo histórico videoteca del CUEC.	7
Acervo histórico de obra artística.	74
Número de materiales restaurados.	17
Número de materiales digitalizados.	4

CREACIÓN Y MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL

	Cantidad
Número de espacios construidos para la difusión de las disciplinas artísticas.	1
Número de espacios construidos para la preservación y conservación de acervos artísticos.	1
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos.	2

PROGRAMAS DE POSGRADO EN LOS QUE EL CENTRO ES ENTIDAD PARTICIPANTE

	Programa / Plan de estudios
Posgrado en Artes y Diseño	
Maestría en Cine Documental	

FUENTE: CEP, UNAM.

