

–IIBI–

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información

Dra. Georgina Araceli Torres Vargas
Directora ~ desde junio de 2016

El Instituto, creado el 30 de marzo de 2012, tiene como misión generar investigaciones de largo aliento, relevantes y pertinentes en el campo de la Bibliotecología y de la Información; apoyar la formación de recursos humanos con alto nivel de competencia internacional, así como difundir la disciplina. Tanto en el ámbito nacional como internacional, el IIBI es reconocido por el valioso nivel académico de su planta de investigadores. Es una entidad académica comprometida con la resolución de problemas nacionales vinculados con la organización, uso y acceso a la información.

El Plan de Desarrollo Institucional del 2016 a 2020 se dirige hacia el fortalecimiento de proyectos de investigación multidisciplinarios y otros más encausados al establecimiento de acciones tendientes al uso de las tecnologías de la información. Las nueve áreas de conocimiento y sus diversas líneas de investigación le permiten al IIBI contar con una agenda de investigación múltiple que responde a temas relativos con la información en sus diferentes aspectos, pero con un sustento humanístico y social.

PERSONAL ACADÉMICO

La planta de investigadores está constituida por 25 académicos, todos con grado de doctor y distinguidos con el estímulo del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE); de ellos, cinco están en el nivel D, 16 en el nivel C, y cuatro investigadores tienen el nivel B. También, 24 investigadores pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores (SNI), de los cuales, tres están en el nivel III, siete en el nivel II, 13 en el nivel I. Una investigadora se encuentra a nivel de candidata.

Entre los investigadores se cuenta con un emérito, siete titulares C, cinco titulares B, siete titulares A y cinco asociados C.

Con relación a los técnicos académicos, el Instituto cuenta con 26 de ellos, de los cuales cinco apoyan a la investigación, tres en biblioteca, cinco en cómputo, dos en difusión y educación continua, cinco en publicaciones, cuatro en apoyo a la edición de la *Revista IIBI* y dos en planeación y estadística. Las categorías de los técnicos académicos se distribuyen como sigue: siete titulares C, cuatro titulares B, siete titulares A, seis asociados C, un asociado B y un asociado A. En cuanto al PRIDE, son 24 los técnicos académicos que participan en este programa: 13 se encuentran en el nivel C, ocho en el B y tres en el A. Finalmente, la formación académica es de una con el grado de doctor, 10 de maestría, 13 con licenciatura y dos pasantes.

INVESTIGACIÓN

El trabajo de investigación del Instituto fue intenso y satisfactorio, ya que durante 2017 se realizaron 37 investigaciones individuales y dos colectivas. Como resultado de estas investigaciones se elaboraron 140 productos, de los cuales 90 se publicaron y el resto (50) se encuentra en prensa o en proceso de dictamen; la participación de los investigadores en actividades académicas sumó 197 participaciones, de las cuales 157 fueron nacionales y 40 en el extranjero; asimismo, se organizaron 29 actos académicos y se colaboró en 31 actividades de divulgación. De igual forma, se continuó con el apoyo en la formación de recursos humanos tanto en licenciatura como en posgrado.

Cabe destacar que una muestra del trabajo de investigación que se realiza en el Instituto en temáticas de vanguardia nacional, se refleja en los siguientes proyectos colectivos con financiamiento del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT): “Preservación de colecciones sonoras y audiovisuales cuyo origen es digital”, coordinado por el doctor Jaime Ríos Ortega y “Fortalecimiento, organización y preservación de la información documental originaria: bases para construir un modelo de biblioteca indígena de la comunidad purépecha en el municipio de Cherán”, coordinado por el doctor César Augusto Ramírez Velázquez; así como el proyecto apoyado por el Conacyt “Creación del Repositorio Institucional del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información de la Universidad Nacional Autónoma de México”, coordinado por el doctor Filiberto Felipe Martínez Arellano.

Así también, se trabaja el proyecto institucional “INFOBILA: Biblioteca Digital Latinoamericana y del Caribe en Bibliotecología y Ciencias de la Información”, coordinado por la doctora Georgina Araceli Torres Vargas y el doctor Ariel Alejandro Rodríguez García

PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

En cuanto a productividad, los investigadores del IIBI elaboraron un total de 140 productos de investigación, de los cuales 90 fueron publicados: 18 libros editados en la UNAM (uno en autoría única, 16 coordinados y una reimpresión), a nivel nacional uno de autoría y uno en coautoría y en el extranjero dos colaboraciones; 25 capítulos de libro (22 editados por la UNAM, tres en el extranjero); 19 artículos (cinco editados por la UNAM, tres en México y 11 en el extranjero); tres ponencias (dos en el extranjero y una en la UNAM) y 21 pertenecientes a otro tipo de productos (12 en la UNAM y nueve nacionales). Finalmente, 21 productos se encuentran en prensa, entre estos hay tres libros, 10 capítulos de libro, cinco artículos, dos ponencias y un documento de otro tipo.

En este mismo orden de ideas, el Instituto editó en total 13 libros y seis números de la revista *Investigación Bibliotecológica*, tres en español y tres en inglés. Es meritorio destacar que la revista está posicionada en el tercer lugar del *ranking* de revistas de Ciencias Sociales de acuerdo con la evaluación del Thomson Reuters, posición que la hizo acreedora a una mención en el marco del Seminario Internacional entre Pares del Consorcio Nacional de Recursos de Información Científica y Tecnológica (Conricyt). Además, la revista se encuentra indizada en el Social Science Citation Index (SSCI) y en el Journal Citation Report (JCR del Web of Science: WoS). Finalmente, el proceso de implementación del OJS (Open Journal System) ha permitido que todos los artículos de la revista cuenten con su DOI (Digital Object Identifier) individual y los textos se puedan descargar sin costo y estén disponibles en acceso abierto.

De acuerdo con el PDI de la UNAM, en materia de visibilidad nacional e internacional el Instituto incrementó sus productos de investigación en acceso abierto, de forma que, en el 2017, reportaron 5 mil 750 descargas de artículos de la revista *Investigación Bibliotecológica* en formato PDF en español y 529 en inglés; 2 mil 916 en formato HTML en español y 76 en inglés; en cuanto a descargas de números completos se registraron 2 mil 634 en español y 192 en inglés. (Datos del 1 de enero al 13 de septiembre de 2017).

En cuanto a las descargas de libros completos se reportaron 86 mil 853 en formato PDF y 56 en formato HTML; y en lo que respecta a capítulos de libros, se han descargado 41 mil 484 en formato PDF y 13 mil 386 en formato HTML. El total de usuarios que accedieron a la colección de libros fue de 40 mil 543 con 66 mil 783 accesos y a la revista 20 mil 960 usuarios con 21 mil 653 accesos.

INTERCAMBIO ACADÉMICO

El intercambio de ideas, el diálogo y las propuestas con pares enriquece el desarrollo de las investigaciones de punta, por eso se tuvieron en el IIBI, por medio de estancias y visitas, a prestigiados especialistas de reconocidas instituciones nacionales e internacionales que participaron en diversas actividades académicas, como coloquios, conferencias y seminarios; entre otros se puede mencionar al doctor Michael Buckland, profesor emérito de la School of Information University of California, Estados Unidos; al doctor Ernest Abadal Felgueras de la Universidad de Barcelona, España; al doctor John Budd, profesor emérito de la School of Information Science & Learning Technologies. University of Missouri, Estados Unidos; a la doctora Véronique Ginouvès de la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme del Centro Mediterráneo de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades de Francia; a la doctora Karen Coyle, consultora de Bibliotecas Digitales de Estados Unidos; la doctora María Teresa Fernández Bajón y la doctora Isabel Villaseñor Rodríguez, de la Universidad Complutense de Madrid, España; MSC Floribeth Sánchez Espinosa de la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información de Costa Rica; doctor César Augusto Castro Aliaga de Perú; Sueli Do Amaral de la Universidad de Brasilia; Martha Sabelli de la Universidad de la República de Uruguay; Juan Antonio Gómez García de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), España; Lucrecia Viviana Felquer de la Universidad Nacional de Sudeste, Argentina; Elizabeth Gladys Ascencio Jurado de la Universidad Mayor Nacional de San Marcos, Perú, entre otros.

Por otra parte, con el apoyo de la Coordinación de Humanidades, concluyó su estancia de becario posdoctoral el doctor Marco Brandao de la Universidad Federal Fluminense de Brasil, quien trabajó el proyecto “Usabilidad del *software* como indicador de la Information Literacy: una propuesta para la comprensión de la inteligencia en la Era de la Información”, bajo la tutoría de la doctora Estela Morales.

También se tuvo la estancia de la maestra Flor Silvestre Estela de la Universidad de Brasilia con el proyecto “Satisfacción de las necesidades de información de los usuarios de una biblioteca universitaria”, bajo la tutoría del doctor Juan José Calva González. Además de la estancia de maestra Sandra Peña Haro, de la Universidad de las Américas, Puebla, quien realiza una estancia doctoral en el Instituto con el apoyo de una Beca Mixta otorgada por el Conacyt para desarrollar el proyecto “La construcción de las memorias visuales”. El objetivo de este proyecto es identificar las estrategias que intervinieron y determinaron la construcción de las imágenes, bajo la tutoría de la doctora Perla Rodríguez Reséndiz.

ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

Las actividades académicas de mayor relevancia que organizó el Instituto fueron: XXXV Coloquio de Investigación Bibliotecológica y de la Información: Agendas Internacionales de Información; XIV Seminario Hispano-Mexicano de Investigación en Bibliotecología y Documentación con el tema Conocimientos sin fronteras: Colaboración científica e institucional en Documentación e Información; Congreso Estudios de la Información: Teoría, Metodología y práctica; Segundo Congreso Internacional Archivos Digitales: Conectando con los saberes de las bibliotecas, archivos, museos y galerías para la preservación digital; XII Seminario de Investigación sobre Usuarios de la Información. El fenómeno de las necesidades de información en diferentes comunidades; Seminario de Investigación Información y Comunidades Indígenas. Fortalecimiento, organización y preservación de la información; Simposio Internacional sobre Métodos Cualitativos en Bibliotecología y Estudios de la Información; Semana del uso ético de la información: La posverdad y las noticias falsas; y el 9º Congreso de Catalogación y metadatos en colaboración con el Instituto de Investigaciones Bibliográficas, la Dirección General de Bibliotecas y la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamericanas (ABINIA) entre otros.

Con respecto a la participación en eventos organizados por otras entidades de la UNAM, el Instituto presentó una conferencia en la Fiesta de las Ciencias y las Humanidades 2017 organizada por la Dirección General de Divulgación de la Ciencia, y realizó la divulgación de sus publicaciones en la Feria del Libro de la Torre II de Humanidades, se participó con la presentación de nueve libros en la 38 FIL del Palacio de Minería y en el Foro de Archivos Universitarios.

Con relación a eventos académicos en los que participaron los investigadores en el extranjero, podemos mencionar: Congreso IFLA World Library and Information Congress y 83rd IFLA General Conference and Assembly y la Reunión Satélite de IFLA LAC “Libraries and the 2030 agenda: Prospective information and forthcoming society”, Polonia; VII Seminario en Ciencia de la Información: Linkando Informacao. Culturas e Comunidades reflexoes teórico-práctas, Brasil; 2º Coloquio de Buenas Prácticas en Archivos Históricos: el patrimonio documental a través de las Humanidades Digitales, Colombia; 21st International Conference on Theory and Practice of Digital Libraries, Grecia; NAFTA and the Digital Environment: Lecture and Reception, Estados Unidos; VII Jornadas de Investigación de la Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información, Costa Rica; 10ª Jornadas Archivando: Retrospectivas de futuro, organizadas por la Fundación Sierra Pambley, España y el Encuentro de Ciencias de la Información del Mercosur y divergencias en las Ciencias de la Información, Argentina.

DOCENCIA

El Instituto tiene como uno de sus principales objetivos fortalecer los lazos entre las diferentes instancias de investigación y docencia en la licenciatura y el posgrado. De ahí que continúe como corresponsable, junto con la Facultad de Filosofía y Letras, del programa de posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información. Es importante destacar que en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Conacyt, el doctorado está posicionado en el nivel de Competencia Internacional, mientras que la maestría se encuentra a en el nivel de Consolidado. El 96 por ciento de los investigadores son tutores e imparten cursos y seminarios en el posgrado, tanto en la modalidad presencial como en la modalidad a distancia; impartieron 21 cursos y seminarios curriculares, asimismo, asesoraron 90 tesis de maestría y 51 de doctorado, además de 91 participaciones en comités doctorales; también participaron activamente en el Comité Académico de este posgrado. Como entidad corresponsable, el Instituto facilita el

uso de las aulas para la impartición de cursos y otras actividades académicas del posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información en su modalidad presencial. A nivel internacional y nacional algunos investigadores participaron como profesores y directores de tesis en el doctorado de la University of Western Ontario, Canadá; Universidad de São Paulo, Brasil; Universidad Veracruzana e Instituto Tecnológico de Oaxaca, y a nivel maestría en la Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia; en la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay; en la Universidad Cristóbal Colón, en la Universidad Iberoamericana campus Puebla, en la Escuela Libre de Sinaloa, en la Universidad Pedagógica Nacional. Cabe hacer mención que en este periodo se realizó el cambio en la coordinación del posgrado y gratuitamente otro investigador el Instituto, el doctor Juan José Calva González, fue designado para desempeñar esa responsabilidad.

En cuanto a la licenciatura, el 48 por ciento de los investigadores participaron como profesores, impartiendo 24 cursos, participando como jurados en 18 exámenes y dirigiendo 26 tesis; también, se tuvo participación a nivel nacional impartiendo cursos en la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México, en la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía, y en la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Adicionalmente, se impartieron cursos y talleres de actualización en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, la Universidad de Guadalajara, la Universidad Autónoma de Sinaloa e Instituto Campechano.

Otro apoyo que se da al posgrado como a la licenciatura en sus modalidades a distancia, es la permanente actualización de las aulas virtuales y el desarrollo de espacios de e-aprendizaje.

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

Algunas de las formas actuales de comunicar y divulgar los resultados de las investigaciones han permitido que los investigadores promuevan sus resultados a través de entrevistas, charlas y presentaciones en los siguientes medios masivos de comunicación en México: Radio, Gaceta y TV UNAM, Radio Anáhuac, en el programa *Creadores Universitarios* de Televisa, en TV Mexiquense y en el extranjero en la TV de la Universidad Nacional del Nordeste de Argentina. Otra forma ha sido por las redes sociales como Facebook, donde se tienen 10 mil 145 seguidores activos; el canal de YouTube cuenta con mil 695 suscriptores y se reprodujeron a la fecha 172 mil 995 veces. Este año dio inicio el IIBI-Video, produciendo 24 videos de los cuales se tienen a la fecha mil 625 reproducciones. Del mismo modo, se creó en noviembre 2017 el IIBI-Audio Digital que fue colocado en SoundCloud con 289 reproducciones de las cinco pistas grabadas. Con relación a Twitter se alcanzó la cifra de 15 mil 341 seguidores y se enviaron a la fecha 14 mil 173 con mil 614 opiniones favorables.

Las direcciones oficiales son: <http://www.youtube.com/user/CUIB100>, http://twitter.com/IIBI_UNAM_MX y <http://www.facebook.com/IIBI.UNAM.MX>

ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

Las actividades de trabajo interinstitucional que desarrolló el IIBI, algunas iniciaron, otras continuaron y otras más se concretaron; estas acciones se realizaron con diferentes entidades universitarias, nacionales y extranjeras. El IIBI colabora con otras entidades académicas en la propia UNAM en el desarrollo de los proyectos 1) “Riqueza testimonial de México, Patrimonio de la Facultad de Artes y Diseño”. Este proyecto se realiza en colaboración con la Facultad de Artes y Diseño, y con el Instituto de Investigaciones Estéticas. El proyecto se orienta a la ampliación de las posibilidades de acceso y consulta de las colecciones, para ello se propone

la conservación, catalogación, digitalización y resguardo. Con el fin de facilitar su consulta por parte de investigadores tanto mexicanos como extranjeros en los diversos repositorios y en línea y 2) “Sistema de Información de Colecciones Artísticas”. Se colabora con el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIEs) y con el Instituto de Biología (IB), el propósito de este proyecto es el ofrecer a las instituciones públicas y organizaciones de la sociedad civil un sistema completo de capacitación, programas de cómputo y fuentes de autoridad para la catalogación del patrimonio artístico. A nivel internacional se participa en los proyectos “FOTODOC (fotografía y documentación)” en el que participa la doctora Georgina Araceli Torres Vargas y que se desarrolla con la Universidad Complutense de Madrid; el proyecto “Survey of Entry Requirements for Library and Information ‘Professional’ Practice” que se lleva a cabo con la IFLA. Adicionalmente, el Instituto prestó las asesorías para el rediseño del plan de estudios de la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información, de la Universidad Nacional de Costa Rica; para el nuevo plan de estudios de la licenciatura de Biblioteconomía a la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía, y en el proyecto “Propuesta para el desarrollo de registros de autoridad de creadores personales con RDA: el caso de la coordinación de servicios documentales de la UAM Iztapalapa”. Con la Cámara de Diputados se publicaron los catálogos 1) *La Biblioteca del H. Congreso de la Unión 1821–1994. Su historia, sus recursos y sus servicios*; 2) *Catálogo de Documentos Antiguos Vol. 1. Selección de impresos del siglo XVI al siglo XIX*; y 3) *Catálogo de Documentos Antiguos Vol. 2 Actas y documentos históricos de la cámara de diputados*.

El IIBI mantiene colaboración con el Comité Mexicano de Memoria del Mundo, Unesco/MOW CMMM; la presidencia del Comité la ostenta la doctora Rosa María Fernández Esquivel, por su reconocida trayectoria en el desarrollo de investigaciones sobre conservación del patrimonio documental mexicano. Entre sus funciones tiene la responsabilidad de postular de manera colegiada las colecciones de patrimonio mexicano ante los representantes de la Unesco. Además, es asesora experta de Comité Ejecutivo del Comité Regional para América Latina y el Caribe (MOWLAC). Por último, la doctora Fernández Esquivel, en reconocimiento a su trayectoria académica, fue seleccionada para integrarse como miembro del Consejo Asesor de la Secretaría de Cultura. En el Proyecto InterPARES 3 —International Research on Permanent Authentic Records in Electronic Systems— o Investigación Internacional Acerca de Registros Documentales Permanentes y Auténticos en Sistemas Electrónicos, el Instituto sostiene vínculo de trabajo a través de la representación que tiene un investigador como director del *Team México*, esta organización agrupa a los *Teams* de África, Brasil, Canadá, Cataluña, China, Colombia, Corea, Italia, Malasia, Noriega y Turquía, es un esfuerzo de colaboración internacional, consolidado a lo largo de varios países y formado por equipos multinacionales. La dirección del Proyecto en su conjunto está patrocinada por la Comunidad del Consejo de Investigación para las Ciencias Sociales y las Humanidades del Canadá y las Alianzas de Investigación Universitaria (Canada’s Social Sciences and Humanities Research Council’s Community / University Research Alliances).

Del mismo modo, el Instituto colabora con la Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias (IFLA) en el grupo de Library Theory and Research Section, esta sección se ocupa del desarrollo continuo de la biblioteca y la ciencia de la información a través de la investigación teórica y aplicada en todos los aspectos de la disciplina, la sección promueve la importancia de las actividades de investigación del programa de IFLA dentro de la comunidad de bibliotecología e información de todo el mundo. También, se participa en el Committee on Freedom of Access to Information and Freedom of Expression (FAIFE) que promueve la libertad de acceso a la información y la libertad de expresión en todos los aspectos,

directa o indirectamente, relacionados con las bibliotecas y la bibliotecología. FAIFE supervisa el estado de la libertad intelectual dentro de la comunidad bibliotecaria en todo el mundo, apoya el desarrollo de políticas de IFLA y la cooperación con otras organizaciones internacionales de derechos humanos, y responde a las violaciones del libre acceso a la información y la libertad de expresión.

