

# –IIEs–

## Instituto de Investigaciones Estéticas

---

### Información estadística básica 2017

#### Personal Académico

|                                             | Cantidad |
|---------------------------------------------|----------|
| Investigadores                              | 65       |
| Técnicos académicos                         | 53       |
| Investigadores con estudios de doctorado    | 60       |
| Investigadores con estudios de maestría     | 3        |
| Investigadores con estudios de licenciatura | 1        |
| Investigadores con estudios sin grado       | 1        |

*Las cifras de académicos refieren al número de personas que reportan actividades; no al número de plazas, por lo que pueden existir variaciones por interinatos.*

#### Vinculación con la Docencia

|                                                    | Cantidad |
|----------------------------------------------------|----------|
| Tesis de doctorado dirigidas por investigadores    | 20       |
| Tesis de maestría dirigidas por investigadores     | 31       |
| Tesis de licenciatura dirigidas por investigadores | 9        |
| Participación en comités tutorales                 | 252      |

*Tesis: Se consideran tesis y tesinas e informes académicos, con grado obtenido (no se consideran asesorías, consultorías, tutorías o participación en comités tutorales).*

*Comités tutorales: Se considera su participación con o sin la obtención de grado.*

## Productos de Investigación

|                                                   | Cantidad |
|---------------------------------------------------|----------|
| Artículos publicados por investigadores           | 26       |
| Libros publicados por investigadores              | 39       |
| Capítulos en libros publicados por investigadores | 66       |

*Libros: Incluye libros, como compilador y coordinador, antologías, ediciones críticas y estudios preliminares.*

*Capítulos en libros: Incluye publicaciones impresas y electrónicas (no incluye ponencias en memorias).*

*En productos, se considera un margen de error de +/- 2%.*

FUENTE: SIAH 2017, Coordinación de Humanidades, UNAM.

## Programas de Posgrado

### Especialización

Programa de Especialización, Maestría y Doctorado en Historia del Arte

### Maestría y Doctorado

Maestría y Doctorado en Historia del Arte

Posgrado en Artes y Diseño

FUENTE: CEP, UNAM.

## Planes de Posgrado en el PNPC

### Nombre del plan en el PNPC

Maestría en Historia del Arte

Doctorado en Historia del Arte

FUENTE: PNPC, CONACyT.

## Personal Académico en el SNI

|                     |    |
|---------------------|----|
| Candidatos          | 7  |
| Nivel I             | 20 |
| Nivel II            | 17 |
| Nivel III           | 8  |
| Total de académicos | 52 |

FUENTE: SNI, CONACyT.

## Estímulos al Personal Académico

| Programa | Académicos participantes |
|----------|--------------------------|
| PRIDE    | 85                       |
| PEE      | 20                       |

FUENTE: DGAPA, UNAM.

