

– IIFL –

Instituto de Investigaciones Filológicas

Dr. Mario Humberto Ruz Sosa
Director ~ desde febrero de 2016

El cultivo de las humanidades, la conservación del patrimonio literario y su difusión hacia la sociedad como respuesta a la confianza depositada para su resguardo y desarrollo, son los objetivos principales del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL).

Creado en 1973 por iniciativa del doctor Rubén Bonifaz Nuño, el Instituto albergó a los primeros veinte académicos que dedicaban sus investigaciones en las áreas de estudios literarios, clásicos, lingüística hispánica y estudios de la cultura maya.

Trabajando las distintas líneas de investigación de nuestra disciplina, el Instituto actualmente está conformado por ocho unidades académicas: Centro de Estudios Literarios, Centro de Estudios Clásicos, Centro de Lingüística Hispánica, Centro de Estudios Mayas, Centro de Poética, Seminario de Lenguas Indígenas, Seminario de Edición Crítica de Textos (Ecdótica) y Seminario de Hermenéutica.

Del trabajo académico coordinado durante este periodo, se desprenden los logros de los programas propuestos en el Plan de Desarrollo 2016–2020 y de las metas, tanto individuales como institucionales, formuladas.

Parte de ello es la organización y realización de eventos de impacto internacional como el V Congreso Internacional de Estudios Clásicos en México, magna reunión que convocó a los mayores especialistas del mundo clásico, tanto de México como del extranjero; el 4º Coloquio Internacional La Novela Corta en México y los coloquios 50 años del Diccionario de Escritores Mexicanos, 40 años del Centro de Poética en memoria de Helena Beristáin y 50 Aniversario del CLH 2017 (1967–2017); o el XXX Encuentro de Investigadores del Pensamiento Novohispano. En el mismo sentido, junto con el CNRS de Francia se convocó a un grupo de investigación internacional interdisciplinario, en el que participan investigadores del Centro de Estudios Mayas. Este año se formalizó el convenio con la prestigiada institución gala en el que participan más de diez instituciones en el mundo.

Por otro lado, en el Instituto se siguen desarrollando proyectos especiales de singular trascendencia como son: “Recepción clásica y modernidad. Autores de la Antigüedad Clásica en la configuración del pensamiento ilustrado y romántico”; “Los impresos populares mexicanos de la Nueva España al México independiente (1800–1917): rescate y edición crítica”; “Repertorio de Escritores Mexicanos siglo XIX”; “El conocimiento sintáctico de los estudiantes de educación básica visto a través de sus producciones escritas”; “Lecturas transversales de la novela corta en México”, y “El Corpus diacrónico y diatópico del español de América (CORDIAM) en formato electrónico”. Más de 3 mil 500 documentos escritos en América entre los siglos XV y XX.

LA COMPOSICIÓN ACADÉMICA DEL IIFL

Por su producción científica y su trascendencia en la generación de conocimiento, en la actualidad el IIFL es considerado pilar en el desarrollo y enriquecimiento de la filología, y de las áreas humanística, social y científica con las que colabora en forma interdisciplinaria. En concordancia con el plan rector de la UNAM, el Instituto está extensamente relacionado con las redes de especialistas que ha desarrollado con otras instituciones afines, y está fuertemente posicionado por su intensa actividad docente y por su importante participación en la formación de recursos humanos.

Con una planta académica de 193 integrantes el IIFL es el Instituto con mayor número de académicos del Subsistema de Humanidades, y en la UNAM. De los académicos, 148 son investigadores de tiempo completo, uno de medio tiempo y 44 son técnicos académicos. Cuatro investigadores son eméritos de nuestra Universidad; una es emérita del Sistema Nacional de Investigadores; cinco son miembros de la Academia Mexicana de Ciencias; cinco son miembros de la Academia Mexicana de la Lengua y uno es correspondiente de la misma en Austin, Texas; tres son miembros de número de la Academia Mexicana de la Historia; dos de la Fédération Internationale des Associations d'études Classiques; y una de la Real Academia Hispanoamericana de Cádiz. Dos son miembros de la Academia Mexicana de Doctores en Ciencias Humanas y Sociales; uno es miembro de la Academia Mexicana de Profesores de Lengua y Literatura; uno de la Academia Mexicana de los Derechos Humanos y uno de la Academia de Doctores en Humanidades.

Noventa y cuatro investigadores pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores, que representan 64.8 por ciento; 13 tienen el nivel III y nueve son candidatos. Tres investigadores son miembros del Sistema Nacional de Creadores y una técnica académica es miembro del SNI nivel I; 98 por ciento de los académicos reciben estímulos a través del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE).

PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL

Por otro lado, parte de nuestro personal ha sido distinguido con invitaciones a diversas comisiones de importancia institucional, entre las que destacan las siguientes: la doctora Lilian Álvarez Arellano es secretaria Académica del IISUE, el doctor David García Pérez es secretario Académico del IIA, el doctor Alberto Vital Díaz es coordinador de Humanidades, la doctora María Ana Masera Cerutti es coordinadora de la Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales (UDIR) en Morelia, Michoacán; la doctora Concepción Company es miembro de la Junta de Gobierno de el Colmex, dos de nuestros investigadores, el doctor Miguel Guadalupe Rodríguez Lozano y la doctora Jeanett Reynoso Noverón son coordinadores de los programas de posgrado en los que somos entidad participante: Letras y Lingüística, respectivamente, y el doctor Mario Humberto Ruz Sosa es miembro del Consejo Asesor del Programa de Desarrollo Urbano del Estado de Yucatán. Con esto se reafirma la presencia institucional y el impacto académico y de opinión profesional en ámbitos tanto nacionales como internacionales.

PREMIOS, RECONOCIMIENTOS Y DISTINCIONES

La doctora Mercedes de la Garza camino fue distinguida por la UNAM como Doctora *Honoris Causa*. El Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz fue entregado a la doctora María del

Carmen León Cázares. El doctor José Ricardo Cháves Pacheco fue distinguido con el Premio Editorial Costa Rica, otorgado por la Editorial Costa Rica por su novela *Tránsito de Eunice*. La Medalla Yuri Knórosov fue entregada a la doctora Mercedes de la Garza Camino en el Festival Internacional de la Cultura Maya. El Premio Bellas Artes de Narrativa Colima para Obra Publicada 2017, otorgado por Sexto Piso, fue entregado al maestro Fabio Morábito Barocas por su libro *Madres y Perros*. La doctora Ascensión Hernández Triviño obtuvo el Premio Manuel Gutiérrez Ramírez 2017, entregado por el INEHRM, por su trayectoria en el rescate de fuentes y documentos. Por su trayectoria profesional, el Senado del Estado de California entregó el Reconocimiento al doctor Bulmaro Reyes Coria. El doctor Mario Humberto Ruz Sosa fue designado por el Centro Studi Americanistici como Miembro del Comité Científico del Convegno Internazionale di Americanista. La doctora Concepción Company Company fue electa Miembro de El Colegio Nacional. En la categoría de Obra Científica, los doctores Martha Elena Montemayor Aceves, David García Pérez y María Teresa Galaz Juárez, fueron galardonados con el Premio Antonio García Cubas 2016 por su colaboración en la publicación del volumen XIII de José Mariano Mociño y Martín Sessé *La Real Expedición Botánica a Nueva España*. El Colegio de San Luis distinguió al doctor José Ricardo Cháves Pacheco con la Cátedra Manuel Calvillo 2017. El VII Encuentro Internacional de poetas y el arte “Letras en la mar”, distinguió con El Caracol de Plata al licenciado Marco Antonio Campos. El reconocimiento Dialöfus, de la Universidad Autónoma de Nayarit, fue entregado a la doctora Luisa Puig Llanos. La Academia de Lenguas Clásicas Fray Alonso de la Veracruz, ofreció un Homenaje al doctor Julio Pimentel Álvarez. El Ayuntamiento de San Cristóbal de Las Casas nombró Visitante Distinguido al licenciado Marco Antonio Campos, y el Southwest Council of Latin American Studies (SCOLAS) distinguió a la maestra Yolanda Bache Cortés como Miembro Permanente.

En especial destaca la renovación en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad de Conacyt, de los programas de posgrado en Estudios Mesoamericanos, como Competencia Internacional, y el de Lingüística como Consolidado.

SUPERACIÓN ACADÉMICA

Gracias al esfuerzo y motivación por la superación académica, este año tres investigadores presentaron examen de grado y una de candidatura: Lynneeth Lowe Negrón, Cristina Múgica Rodríguez y Claudio García Ehrenfeld obtuvieron el doctorado; María Fernanda González Gallardo presentó examen de candidatura al grado de doctorado.

VINCULACIÓN INSTITUCIONAL

Las actividades de planeación y vinculación, que dan seguimiento a los programas institucionales y fortalecen la cooperación entre instituciones, mantuvieron en forma constante la correspondencia con entidades nacionales y extranjeras, incrementando el valor de nuestras contribuciones, y propiciando beneficios mutuos entre las partes. Así, nuestra cooperación académica con diversas entidades, tanto de la UNAM como externas, se fortaleció en este lapso con la gestión de 12 convenios y bases de colaboración y la formalización de cuatro: Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), Coordinación de Humanidades / Casa de las Humanidades / Diplomado en Letras, Patronato del Museo Nacional de Arte, A.C. y Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales (UDIR) Morelia.

Se desarrollaron programas y proyectos con el objetivo de la formación de grupos de investigación: “Programa de investigación formativa. Descripción del Mixe como lengua indígena”;

“La novela corta en México”; “Arqueología e historia del Valle de Jovel en los Altos de Chiapas durante el Posclásico Tardío (1250–1524 d.C.)”; “Rescate de obras de escritores mexicanos del siglo XIX”; “Rescate y edición crítica de la obra ensayística de Luis G. Urbina”; “Rescate de fuentes y análisis: literatura y pedagogía”, y “Un liberal empedernido: Hilarión Frías y Soto (1831–1905). Rescate y edición crítica de su obra literaria”.

En particular fortalecen la formación de grupos de investigación los proyectos apoyados por Conacyt: “El conocimiento sintáctico de los estudiantes de educación básica visto a través de sus producciones escritas” y “Lecturas transversales de la novela corta en México”.

Además, varios proyectos contaron con la colaboración académica de diversas instituciones académicas tanto nacionales como internacionales: Centre National de la Recherche Scientifique, el Patronato del Museo Nacional de Arte, A.C., la Academia Mexicana de la Lengua, la American Geographical Society Library, el Aspen Institute de México, la Biblioteca de Investigación Juan de Córdova, Oaxaca, la Brigham Young University, la Universidad de Toulouse, el CEIICH, el Centro de Estudios de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil de la Universidad de Castilla, La Mancha, el Centro de estudios Folklóricos de Universidad de San Carlos, Guatemala, el Centro INAH Chiapas, el CIESAS, Producciones CLEO, la Escuela Nacional de Antropología e Historia, la FES Acatlán, el Fondo de Cultura Económica, la Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca, A.C., la Fundación Arqueológica Nuevo Mundo, la Fundación para las Letras Mexicanas, el INAH, el INALI, National Geographic, Servicios Educativos para el Estado de Nayarit (SEPEN), las universidades: Autónoma de Baja California, Autónoma de Campeche, Autónoma de la Ciudad de México, Autónoma de Yucatán y la de Guadalajara. Asimismo, las Universidades de París 8, Liverpool, Leeds, París-Sorbonne, Roma La Sapienza, y los institutos de Investigaciones Antropológicas, Investigaciones Estéticas e Investigaciones Filosóficas de la UNAM.

Respecto al sistema de apoyo para la prestación de servicio social, becarios y apoyo a la investigación, nuestro Instituto atendió a más de 160 alumnos.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Durante este periodo se han desarrollado 357 proyectos de investigación distribuidos en las 41 líneas de trabajo. De estos proyectos, 67 por ciento son individuales y 33 por ciento son de carácter colectivo, lo cual promueve la vinculación inter y multidisciplinaria.

La principal fortaleza de la entidad radica en la investigación y en los productos que de ella derivan. Durante este periodo se ha promovido de manera especial el continuo trabajo interdisciplinario mediante la investigación colectiva que se manifiesta en los proyectos con financiamiento externo a la entidad, como son los 33 PAPIIT, seis PAPIME y tres Conacyt que se desarrollaron durante este periodo. De éstos, se concluyeron trece PAPIIT, tres PAPIME y uno de Conacyt.

Cabe mencionar proyectos digitales de fuerte impacto como son: “La novela corta. Una biblioteca virtual. México: obras, poéticas, ensayos”; el “Diccionario de abreviaturas novohispanas Ak’ab Ts’ib”, “Estudios del pensamiento novohispano”, “Universos sonoros mayas”, “Vocabulario en lengua Çapoteca”, el proyecto “José Joaquín Fernández de Lizardi”, que incluye digitalización, bibliohemerografía y un portal web; “Gonzalo Rojas”, el proyecto “Estudios analíticos y filológicos sobre documentos nahuas”, el “Corpus Electrónico para el Estudio de la Lengua Escrita”, CEELE; el proyecto digital “Escritores mexicanos siglo XXI (nacidos a partir

de la década de los 70”); “Sonidos en la ritualidad”, un estudio diacrónico de la acústica, uso, función y significado de los instrumentos musicales mayas que abarca la grabación, registro y análisis de instrumentos musicales mayas y la edición de audios y análisis acústico; “Impresos populares mexicanos (1880–1917). Rescate documental y edición crítica”, proyecto electrónico que permite la sistematización de los impresos, elaboración de la base de datos, edición de tres volúmenes digitales de ensayos y una biblioteca virtual para consulta; y el proyecto “Cinco décadas de cuento mexicano”, antología virtual de cuento mexicano en español, inglés, francés e italiano.

GESTIÓN INSTITUCIONAL

Partiendo de los objetivos propuestos en el Plan de desarrollo 2016–2020 y en el de la UNAM 2015–2019, se atendieron las actividades orientadas a lograr una mayor integración en el ámbito interior, y una mayor presencia del Instituto en el exterior:

En el interior, uno de los programas propuestos y de mayor impacto en el desarrollo de la entidad es la renovación de la planta académica mediante la utilización de plazas liberadas por académicos jubilados o retirados. En este rubro el alcance fue de seis plazas de recuperación, que se repartieron en cinco de las ocho unidades académicas que conforman el Instituto

El Instituto, a través de las redes sociales, promueve su cartelera de actividades académicas a nivel nacional e internacional integrando con esto al Instituto en la era digital, contando con más de 160 mil seguidores en las diferentes redes sociales y un alcance promedio semanal de 586 mil; teniendo en Facebook más de 127 mil seguidores, para Twitter casi 30 mil; en Instagram 3 mil 418. Para YouTube se cuenta con mil 335 suscriptores y 3 mil 27 visitas de 57 videos editados.

LA INVESTIGACIÓN EN EL IIFL

La labor primordial como instituto en Humanidades es el desarrollo de las investigaciones en las 41 líneas que se ejercen en las unidades académicas. Los avances logrados por la investigación individual y colectiva son significativos. Con la generación de conocimiento en las disciplinas propias de este Instituto, los investigadores han logrado un importante posicionamiento dentro y fuera de la Universidad mediante la realización de actos de trascendencia internacional como los coloquios: 4º Coloquio Internacional La Novela Corta en México; 50 años del Diccionario de Escritores Mexicanos; 40 años del Centro de Poética en memoria de Helena Beristáin; Aniversario del CLH 2017 (1967–2017); Cien años de cultura y letras en Excelsior; Esculpir el tiempo: perspectivas de tiempo y espacio desde los saberes antiguos; el Congreso Internacional de Teoría y Análisis Cinematográfico; el II Encuentro Iberoamericano de Retórica: “Retórica y Humanismo”; el III Encuentro Internacional de Gramatología; el IV Congreso Internacional de Estudios sobre los ejércitos helenísticos y la guerra; la Jornada Rodriguista: celebración del aniversario de Simón Rodríguez; las Jornadas Conmemorativas por el aniversario 150 del natalicio de Victoriano Salado Álvarez; las Jornadas Filológicas 2017. El quehacer filológico: tradiciones y desafíos; las Jornadas Internacionales en memoria de Claudia Parodi; la Octava semana árabe. Coloquio diversidad en el mundo árabe; el Primer Coloquio sobre los Altos mayas de Chiapas y Guatemala. Herencias y nuevos retos de la investigación; el Primer Taller Internacional “Las culturas de la prensa en México (1880–1930)”; la Primera jornada conmemorativa sobre las expediciones organizadas en Cuba. Encuentros y desencuentros en

las costas del Yucatán; y el VIII Encuentro Nacional de Docencia, Difusión e Investigación en enseñanza de la Historia.

Por lo que hace a las publicaciones periódicas, cabe destacar el esmerado trabajo por parte de los responsables de las revistas del Instituto: *Estudios de Cultura Maya*, *Literatura Mexicana*, *Nova Tellus*, *Anuario de Letras*, *Acta Poetica*, *Tlalocan*, *An-Ecdótica* e *Interpretatio*. *Revista de Hermenéutica*.

PRODUCTIVIDAD

El impacto de nuestras investigaciones se ve reflejado en los más de mil trabajos editoriales que realizamos en promedio año con año. De éstos, un alto porcentaje, más de 38 por ciento se publica, lo cual indica que, en materia de divulgación y generación de conocimiento, aprovechamos las capacidades y fuerza de trabajo de nuestras áreas de apoyo técnico. Dato por demás interesante es que las publicaciones más numerosas son los capítulos en libros (102 publicados) y los artículos en revistas (90 publicados), seguidos por libros (85 publicados), productos electrónicos, ponencias y otros frutos. Cabe destacar que año con año las tecnologías digitales son más utilizadas para las publicaciones, utilizando formatos como E-Reader genérico y Acrobat Reader, idóneos para lectura en diversos tipos de dispositivos como iPad, iPhone o iPod. En particular, se destaca la preparación de productos electrónicos derivados de los proyectos digitales: *Escritores Mexicanos Siglo XX*, en línea, *La Novela Corta en México*, *Ak'ab Ts'ib*. Diccionario digital de abecedarios y abreviaturas en manuscritos novohispanos, área Maya, el Diccionario Español-Zapoteco, Zapoteco-Español, basado en el “Vocabulario en lengua çapoteca” de fray Juan de Córdova, y los productos derivados del proyecto *Universos sonoros mayas*.

Asimismo, en este rubro el constante esfuerzo en lograr la eficiencia en los procesos editoriales de nuestro Instituto dio como resultado la publicación de 51 títulos, entre los que se cuentan las ediciones periódicas y las de formato digital. El número de revistas editadas fue de 11.

DOCENCIA Y FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

Nuestro trabajo de investigación tiene, además de la finalidad del cultivo y conservación de los temas filológicos, la de la formación de recursos humanos en nuestros ámbitos especializados, para impulsar el desarrollo de los futuros proyectos de investigación. Por ello, nuestra contribución a la docencia es cada vez más fuerte y sólida con la impartición de 244 asignaturas de varias licenciaturas y posgrados. Asimismo, las más de mil participaciones en dirección, tutoría y jurado de tesis de nivel licenciatura y de posgrado, ha favorecido la eficiencia terminal con un porcentaje de 46.6 por ciento en la obtención de título o grado. El Instituto colabora, además, en la formación y actualización de profesores del nivel medio superior, tanto para los sistemas de la UNAM (ENP y CCH) en colaboración con la DGAPA como para el sistema incorporado en colaboración con la DGIRE, al margen de los cursos que se imparten por educación continua.

El Instituto conserva y extiende los vínculos con las diferentes licenciaturas de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, así como en los cuatro programas de posgrado en los que somos entidad participante, y uno más con la colaboración de la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción de la UNAM (ENALLT), antes CELE. En lo que respecta a nuestra participación en los programas de posgrado el padrón de tutores asciende a 101.

Además, nuestros investigadores participaron en 165 actividades docentes como cursos especializados en las facultades de Derecho, Medicina e Ingeniería, cursos de actualización docente y de posgrado para los profesores del Bachillerato de la UNAM, cursos, talleres y diplomados de educación continua para la comunidad universitaria y para el público en general, y cursos que se imparten por actividades de intercambio con universidades de los estados de la República Mexicana, mediante los cuales el Instituto contribuye a fortalecer el carácter nacional de la Universidad. En el ámbito internacional, la participación y la colaboración es también trascendental, ya que los investigadores imparten con frecuencia cursos en universidades americanas principalmente, pero también en universidades europeas y asiáticas, así como cursillos en el seno de congresos internacionales.

EXTENSIÓN ACADÉMICA Y DIFUSIÓN

La gran cantidad de actividades académicas da cuenta de la importancia de los programas de extensión académica como medio para fortalecer la divulgación dentro y fuera del Instituto, por lo que se procura la continuación y mejoramiento de ambos programas, con la finalidad de lograr una posición consolidada en el medio académico mundial. Cabe destacar la organización, apoyo logístico, diseño y difusión de 116 eventos académicos realizados durante el año, en los que el Instituto fungió como sede u organizador en cursos, diplomados, conferencias, ciclos de conferencias, talleres, jornadas, presentaciones de libros, coloquios y la Feria del Libro Filológico.

De igual manera, como parte fundamental de la difusión de nuestro quehacer académico, está el área de diseño que se encarga de dar imagen a nuestros productos editoriales, diseñando portadas de libros o páginas web para productos electrónicos, así como a nuestros eventos académicos que se hacen presentes, tanto dentro de nuestra Universidad como en el exterior.

Por otro lado, se reforzaron los trabajos en el diseño, estructura y administración del portal web del Instituto, que durante el año incluyó publicaciones digitales entre las cuales se elaboraron libros virtuales en línea, además de micrositos, sitios web especializados y productos diversos como CD, DVD, bases de datos y fuentes digitalizadas.

EDUCACIÓN CONTINUA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

Asimismo, entre las actividades de educación continua realizadas por el Instituto cabe destacar los diplomados: Estudios sobre Asia, México: Paisajes de Literatura y Arte, y Un recorrido por las letras de México: De la Nueva España al Nuevo Milenio, que resultaron especialmente exitosos, tanto en términos académicos como por las muy favorables valoraciones que recibieron de quienes los cursaron. Igualmente exitosos resultaron los cursos Introducción a la lengua Ch'ol, Introducción al uso de sistemas de información geográfica aplicados a la Arqueología Maya, Curso de Retórica y Oratoria, Curso de lengua tzeltal, Mujeres emblemáticas en la literatura y en la historia, China lengua y cultura, Dostoievski y Bajtín, Hermenéutica y análisis del discurso, Curso colectivo La mística y el lenguaje poético, El mundo Helenístico, Lenguaje, infancia y socialización, Paleografía y Diplomática en documentos novohispanos, La Historia no cuenta todo así. Cuento mexicano de la segunda mitad del siglo XIX, Dostoievski y Bajtín. Los seguidores rusos: Leónov y Bulgákov, Julio Ramón Ribeyro mudo al final, y Paleografía 2017.

En lo que respecta a educación a distancia, se trabajó en el primer curso íntegramente diseñado y elaborado por personal académico del IIFL. Se trata del “Curso Básico de Latín”, cuya elaboración llevó más de un año de trabajo y que en breve se ofertará en la página del IIFL. Inicialmente se pensó como un curso de apoyo para estudiantes de licenciatura del área de Humanidades, pero en su desarrollo se vio la conveniencia de dirigirlo también a otras áreas (Medicina, Derecho, etc.).

INTERCAMBIO ACADÉMICO Y ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN

Entre los meses de febrero y noviembre, doce académicos del IIFL realizaron actividades por intercambio y estancia académica en instituciones estatales y en universidades extranjeras. Por otro lado, el IIFL recibió a nueve académicos provenientes de universidades nacionales y extranjeras.

PRESENCIA ACADÉMICA

Debido a la extensa difusión de nuestro quehacer académico, nuestro Instituto se vio enriquecido con la presencia de más de 600 académicos provenientes de diversas instituciones y figuras destacadas de los ámbitos de la literatura, la lingüística, la comunicación, las artes visuales y escénicas, el arte, la política y la sociedad, entre muchos otros, que nos visitaron de varios estados de la República, así como de países de América Latina, Europa, Asia y Norteamérica, participando en actividades destacadas como el V Congreso Internacional de Estudios Clásicos en México o el XXX Encuentro Nacional de Investigadores del Pensamiento Novohispano, el Primer Coloquio sobre los Altos mayas de Chiapas y Guatemala. Herencias y nuevos retos de la investigación, el IV Congreso Internacional de Estudios sobre los ejércitos helenísticos y la guerra, el Congreso Internacional de teoría y análisis cinematográfico, el 4º Coloquio Internacional La Novela Corta en México y diversos cursos, diplomados, conferencias, coloquios, y presentaciones de libros, entre otros.

En el ámbito tanto interno como externo, hemos tenido un avance importante en cuanto a la presencia de nuestros académicos en 873 actividades de difusión y divulgación, que incluyen la presentación de trabajos en congresos ofreciendo conferencias magistrales y ponencias, conferencias y ciclos de conferencias, presentaciones de libros y revistas, entrevistas, exposiciones y guiones museográficos.

Estas actividades, tanto de divulgación como de difusión, se presentaron en diversos foros nacionales e internacionales como centros y universidades estatales, y universidades de Latinoamérica, Estados Unidos, Europa y Asia.

PARTICIPACIÓN EN LAS FERIAS ANUALES DE LIBROS

El Instituto, además de realizar su Feria del Libro Filológico que año con año va ganando acreditación, ha participado en actividades de la vida universitaria, como son la Feria del Libro de la Torre II de Humanidades y las ferias internacionales del libro, la del Palacio de Minería, la FIL de Guadalajara y la de Monterrey, promoviendo nuestras publicaciones hacia múltiples foros de lectura. También están presentes en todo tipo de eventos académicos, así como en bibliotecas de instituciones de educación superior y de instituciones públicas y librerías especializadas, y como donaciones, en otras dependencias de la UNAM y del país. Cabe destacar

el proyecto de la Librería Itinerante Helena Beristáin, Filomóvil. De los logros más relevantes son la visibilidad de nuestros productos editoriales y el incremento en las ventas de nuestras publicaciones en más de cuatro veces las ventas de nuestra librería. Asimismo, nuestra librería itinerante ha resultado un medio excelente para la difusión de nuestros eventos académicos y actividades de educación continua.

PRESUPUESTO E INGRESOS EXTRAORDINARIOS

El presupuesto asignado al Instituto en el año 2017 fue de 249 millones 706 mil 116 pesos distribuido en los siguientes rubros: Para remuneraciones personales 113 millones 601 mil 627 pesos (45.50 por ciento), para servicios 7 millones 549 mil 439 pesos (3.02 por ciento), en prestaciones y estímulos para el personal académico y administrativo 117 millones 291 mil 236 pesos (46.97 por ciento), para artículos y materiales un millón 609 mil 984 pesos (0.65 por ciento), para la adquisición de equipo diverso 2 millones 383 mil 137 pesos (0.95 por ciento) y para asignaciones complementarias 7 millones 270 mil 693 pesos (2.91 por ciento).

Asimismo, los ingresos extraordinarios provenientes de diversas fuentes sumaron un total de 3 millones 196 mil 215.22 pesos. En este sentido, tuvimos cinco factores de contribución en ingresos extraordinarios: apoyos externos, 393 mil 663 pesos; venta de publicaciones en librería, ferias, consignaciones y al extranjero un millón 555 mil 358 pesos; congresos, diplomados y cursos un millón un mil 238.50 pesos; otros (recuperación de depósitos e intereses) 200 mil 863.83 pesos; fotocopias, multas, tarjetas y engargolados 25 mil 478.20 pesos. Para apoyar diversos conceptos se destinaron ingresos extraordinarios en: honorarios por servicios profesionales académicos, un millón 997 mil 454.94 pesos, y administrativos, 60 mil 545.42; tiempo extraordinario, 321 mil; remodelaciones y mantenimiento, 911 mil 64.23; equipo diverso, 99 mil 145.25; correspondencia y otros servicios, 350 mil 543.94; gastos diversos (materiales, gasolina, etc.), 731 mil 496.75; complemento sueldos personal académico, 112 mil 305.75; servicio telefónico, 27 mil 308.88; apoyos a eventos e invitados, 117 mil 232.69; participación UNAM, 159 mil 810.76; revaluación de cuentas de IE, 130 mil 3.85. El total de gastos fue de 5 millones 118 mil 778.99 pesos.

El saldo del año 2016 fue de 4 millones 768 mil 194.70 pesos, más la captación de 2017, 3 millones 196 mil 215.22, menos los gastos de 2017, 5 millones 118 mil 778.99, deja un saldo al mes de diciembre de 2 millones 845 mil 630.93 pesos.

Por otro lado, se manejaron 6 millones 486 mil 890.29 pesos como fondos para la administración de proyectos de investigación provenientes de financiamiento de la DGAPA: 18 PAPIIT y tres PAPIME, con un monto total de 4 millones 48 mil 256 pesos, y ocho con financiamiento Conacyt: tres a Revistas y dos a Congresos, por un monto de 2 millones 438 mil 634.29 pesos.

