–DT–
Dirección de Teatro

Información estadística básica
2017

Estímulo a la Creación

	Cantidad
Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.	4
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).	9

Difusión y Extensión Cultural

	Cantidad
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	711
Ceremonias	1
Clases	1
Conciertos	13
Concursos	2
Conferencias	18
Develaciones de placa	2
Festivales	1
Funciones de danza	20
Funciones de teatro	586
Funciones en giras	41
Mesas redondas	2
Multidisciplinarias	7
Seminarios	2
Talleres	15

Difusión y Extensión Cultural (Continuación)

	Cantidad
Número de asistentes a las actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	108,196
Ceremonias	425
Clases	273
Conciertos	3,789
Concursos	71
Conferencias	698
Develaciones de placa	810
Festivales	4,827
Funciones de danza	1,289
Funciones de teatro	84,502
Funciones en giras	9,950
Mesas redondas	80
Multidisciplinarias	1,183
Seminarios	44
Talleres	255

Medios de Comunicación

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	150
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	174
Número de instrumentos promocionales publicados:	103
Número de instrumentos impresos	89
Número de instrumentos en exteriores	14
Número de inserciones en prensa.	9

Medios Digitales

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	1
Número de visitas a portales digitales activos.	195,332
Número de correos masivos diferentes enviados.	4

... continúa

Medios Digitales (Continuación)

	Cantidad
Red social *Facebook*:	
Número de cuentas registradas.	1
Número de *posts*.	465
Número de *likes*.	39,775
Red social *Twitter*:	
Número de cuentas registradas.	1
Número de *tweets*.	703
Número de *followers*.	41,933

Libro y Lectura

	Cantidad
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres).	1
Número de asistentes a las actividades organizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres).	181