

–DGRU– Dirección General de Radio UNAM

Información estadística básica 2017

Estímulo a la Creación

	Cantidad
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	2

Difusión y Extensión Cultural

	Cantidad
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	245
Conciertos	48
Conferencias	3
Cursos	8
Encuentros	1
Exposiciones	1
Funciones de cine y video	28
Funciones de danza	29
Funciones de teatro	107
Mesas redondas	1
Multidisciplinarias	3
Performance	2
Talleres	1
Visitas guiadas	10

... continúa

Difusión y Extensión Cultural

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	3
Número de asistentes a las actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	16,288
Conciertos	3,926
Conferencias	238
Cursos	195
Encuentros	434
Exposiciones	405
Funciones de cine y video	1,110
Funciones de danza	1,388
Funciones de teatro	7,954
Mesas redondas	35
Multidisciplinarias	240
Performance	104
Talleres	14
Visitas guiadas	245

Cooperación e Intercambio Cultural

	Cantidad
Número de servicios profesionales	840
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	4

Medios de Comunicación

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	4
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	14

... continúa

Medios de Comunicación

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Número de instrumentos promocionales publicados:	190
Número de artículos promocionales	1
Número de instrumentos impresos	161
Número de instrumentos en exteriores	28
Número de inserciones en prensa.	44
Radio UNAM	
Número de series radiofónicas de producción propia.	1,370
Número de programas radiofónicos de producción propia.	4,426
Número de programas radiofónicos obtenidos por convenios.	406
Número de materiales para su transmisión en radio.	6,022
Número de emisiones de materiales transmitidos en radio	26,637
Número de horas de transmisión de materiales radiofónicos.	17,520

Medios Digitales

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	1
Número de visitas a portales digitales activos.	779,086
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	5
Número de <i>posts</i> .	8,031
Número de <i>likes</i> .	25,080
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	4
Número de <i>tweets</i> .	13,893
Número de <i>followers</i> .	231,203
Número de redes sociales secundarias.	1
Canal de videos:	
Número de canales registrados.	1
Número de videos ingresados en 2017.	25
Número de <i>likes</i> .	123
Número de suscriptores.	543
Número de reproducciones.	16,759

Libro y Lectura

	Cantidad
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres).	11
Número de asistentes a las actividades organizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres).	2,060
Número de títulos impresos publicados.	11
Número de títulos electrónicos publicados.	10
Tiraje de títulos publicados.	12,000
Número de usuarios atendidos.	9

Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, discoteca, videoteca), y fondos documentales.	2
Número de nuevos materiales ingresados a los acervos artísticos.	4,945
Acervo histórico de obra artística.	188,851
Número de materiales de obra artística catalogados.	5,700

Creación y Mejoramiento de Infraestructura Cultural

	Cantidad
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones de la Dirección General de Radio UNAM.	3

