

– ENES Morelia –

Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

Dra. Diana Tamara Martínez Ruíz
Directora ~ desde marzo de 2016

Durante el año 2018 la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia demostró ser una entidad académica joven que avanza hacia la consolidación tanto de su oferta educativa como de su personal académico e infraestructura. Además, sostiene su compromiso de vincularse con la sociedad local y regional a través de sus actividades de extensión de la cultura y el deporte, así como de su oferta en educación continua y proyectos con impacto social.

A nivel licenciatura la Escuela ha incorporado un programa nuevo a través del Sistema Universidad Abierta y Educación Distancia (SUAYED), que registró su primer ingreso durante el semestre 2019-1. En el posgrado, la Escuela se orientó a incluir un nuevo programa con lo que, para el 2019, se tendrá una oferta que abarca las cuatro áreas de conocimiento.

La infraestructura que alberga la Escuela se encuentra en buen estado de conservación y es aún suficiente para ofrecer servicios educativos, recreativos, de investigación y de servicios de calidad; por ello el desarrollo de infraestructura se orientó durante este año a gestionar obras que mejoren la movilidad y seguridad de la comunidad dentro del *campus*.

La planta docente de tiempo completo de la Escuela mantiene sus perfiles de profesores jóvenes, con alto nivel académico y miras a un desarrollo de largo plazo. Estos perfiles realizan sus funciones docentes combinadas con labores de investigación y/o creación artística. En este año se apoyó la promoción de profesores a través de concursos de oposición abiertos (COA) y cerrados (COC) con la finalidad de consolidar una planta docente en un ambiente de estabilidad laboral y calidad académica. También se continuó con el proceso de formación y superación de los académicos a través de un programa más amplio y mejor orientado. Asimismo, se promovió entre los profesores de asignatura su incorporación a los programas de estímulos a la productividad de la UNAM con la finalidad de generar mayor certeza en su vida laboral y mejorar la calidad del profesorado.

Como parte del desarrollo de los académicos se les alentó a participar en los programas institucionales de investigación y docencia (PAPIIT y PAPIME), así como en convocatorias externas con la finalidad aumentar el espectro de posibilidades de financiamiento y la proyección de sus actividades de investigación.

Las actividades docentes de los académicos de la ENES Morelia se complementaron con la participación tanto de investigadores y técnicos de los centros e institutos que conforman el *campus* UNAM en Morelia como con académicos de las universidades locales, como parte de la colaboración interinstitucional que hemos desarrollado, además de profesores de asignatura que se contratan semestralmente.

El programa educativo de la ENES Morelia continúa alineándose a las políticas institucionales de la UNAM que buscan la excelencia académica y profesional dentro de un esquema de formación integral. Los programas educativos continúan implementando esquemas innovadores que incorporan la flexibilidad, la inter y multidisciplina, el aprendizaje experiencial y situado, y la internacionalización, entre otros aspectos. En este año se puso especial énfasis en atender y mejorar la eficiencia terminal con la puesta en marcha de un nuevo reglamento de titulaciones que facilita y promueve este proceso. Se continuó con la gestión de becas para nuestros estudiantes y se redirigió el acompañamiento psicoeducativo con la finalidad de reducir el rezago y disminuir el abandono por motivos de índole académico, económico y/o emocional.

La promoción de la cultura y la organización de actividades deportivas y recreativas forman parte del modelo de educación integral que promueve la Escuela. Se continuó con la organización de eventos culturales, tanto en las instalaciones de la ENES Morelia como en el Centro Cultural de la UNAM ubicado en el centro de la ciudad, y que depende de la Escuela.

Las actividades deportivas de este año tuvieron un gran impulso gracias a las mejoras que se realizaron a las instalaciones. Ello permitió la organización de competencias, torneos y la formación de equipos de competencia propios. De igual manera, estas actividades le permitieron a la Escuela interactuar con otros centros educativos del estado y extender los beneficios de la UNAM a la sociedad de su entorno, proporcionando becas deportivas a niños y jóvenes de escasos recursos para practicar deportes en nuestras instalaciones.

De esta manera, la ENES Morelia continúa su camino a la consolidación como parte del programa de descentralización de la UNAM y establecerse como un referente institucional en la región y en el país, que reafirme a la UNAM como “La Universidad de la Nación”.

PERSONAL ACADÉMICO

En el 2018 la planta académica de tiempo completo de la ENES Morelia, se conformó por dos investigadores titulares “C”, un investigador titular “B”, un investigador titular “A”, 72 profesores de carrera (un profesor titular “C”, tres titulares “B” y 16 titulares “A”, sumados a 42 profesores asociados “C”, y 10 asociados “B”), y 37 técnicos académicos (un técnico académico titular “C”, uno titular “B”, 17 titulares “A”, 16 técnicos académicos asociados “C” y dos asociados “B”). De ellos el 63 por ciento cuentan con doctorado, el 21 por ciento con maestría y el 16 por ciento con licenciatura; 42 académicos pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt y uno al Sistema Nacional de Creadores del FONCA.

Además de los investigadores, profesores y técnicos adscritos a la Escuela, para el semestre 2018-2 se contrató a 207 profesores de asignatura y 111 ayudantes de profesor;

para 2019-1 las contrataciones fueron de 233 profesores de asignatura y 120 ayudantes de profesor.

La plantilla de profesores que contrata anualmente la ENES Morelia se complementa gracias a la colaboración interinstitucional tanto dentro de la UNAM, como fuera de ella. En 2018 se contó con la participación de, al menos, 90 académicos por semestre de todos los institutos, centros y unidades del *campus* Morelia, a saber: el Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad, el Instituto de Radioastronomía y Astrofísica, Centro de Ciencias Matemáticas, el Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental, la Unidad de Investigación sobre Representaciones Sociales y Culturales, la Unidad Michoacán del Instituto de Geofísica y la Unidad Morelia del Instituto de Investigaciones en Materiales. De igual manera, entidades de la UNAM como la Unidad Académica de Estudios Regionales de Jiquilpan, la Facultad de Ingeniería, el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, el Instituto de Investigaciones Filológicas, la Facultad de Música y el Instituto de Investigaciones Bibliográficas, participaron este año en la impartición de asignaturas en la Escuela. También impartieron cursos en la ENES Morelia académicos de instituciones académicas locales y regionales no pertenecientes a la UNAM, como la Facultad de Letras Hispánicas, el Instituto de Investigaciones Históricas y el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Tierra de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo; el Colegio de Michoacán, el Conservatorio de las Rosas, la Universidad Intercultural Indígena de Michoacán y el Centro Mexicano para la Música y Artes Sonoras, entre otras.

Como parte del fortalecimiento de la planta docente de la ENES Morelia, durante el 2018 se llevaron a cabo 10 concursos de oposición abierta (dos para profesor de tiempo completo asociado “B”, cinco para profesor de tiempo completo asociado “C” y tres para profesor de tiempo completo titular “A”). Además, se realizaron cinco concursos de oposición cerrada, una promoción de profesor de tiempo completo asociado “B” a profesor asociado “C” y dos promociones de profesor de tiempo completo asociado “C” a profesor titular “A”. En las evaluaciones del programa PRIDE 14 académicos fueron evaluados, 11 obtuvieron el nivel “C” y tres el nivel “B”.

LICENCIATURAS

Planes de estudio

Durante 2018 la ENES Morelia ofreció su primer programa como parte del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED): la licenciatura en Administración de Archivos y Gestión Documental, alcanzando una oferta de doce licenciaturas presenciales y una a distancia que cubren los cuatro campos del conocimiento con programas de estudio que se enfocan en áreas emergentes, vinculados a la investigación y a la creación artística y un modelo educativo en el que se fomenta el aprendizaje situado, planes de estudio flexibles orientados a la formación integral de los estudiantes y que fomentan la internacionalización

La oferta educativa se conformó por las licenciaturas en: 1) Ciencias Ambientales, 2) Literatura Intercultural, 3) Geociencias, 4) Historia del Arte, 5) Geohistoria, 6) Arte y Diseño, 7) Tecnologías para la Información en Ciencias, 8) Ciencia de Materiales Sus-

tentables, 9) Estudios Sociales y Gestión Local, 10) Administración de Archivos y Gestión Documental, 11) Ecología, 12) Música y Tecnología Artística y 13) Administración de Archivos y Gestión Documental (SUAYED). Como parte de estas licenciaturas actualmente la ENES Morelia ofrece 28 áreas de profundización y 13 opciones técnicas diferentes.

Se trabajó en el proceso de acreditación de las licenciaturas en Literatura Intercultural y Geociencias, obteniéndola para la primera en diciembre de 2018 por parte del Consejo para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades (COAPEHUM). Se prevé que la licenciatura en Geociencias se acredite a mediados del 2019.

Estudiantes

En el 2018 la ENES Morelia alcanzó una matrícula total de mil 194 alumnos para las doce licenciaturas presenciales ofrecidas. De ellos, 367 fueron de nuevo ingreso, lo que significa un crecimiento del 17.6 por ciento con respecto al periodo anterior; y un incremento de 19.1 por ciento en la población total de alumnos de este nivel. Estas cifras están por arriba de lo previsto en el Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020.

La población de alumnos de licenciatura está constituida por un 56 por ciento de mujeres y un 46 por ciento de hombres, que se distribuyen en las licenciaturas de la siguiente manera: 255 alumnos en Ciencias Ambientales, 104 en Geociencias, 110 en Literatura Intercultural, 142 en Arte y Diseño, 81 en Geohistoria, 97 en Historia del Arte, 80 en Tecnologías para la Información en Ciencias, 98 en Estudios Sociales y Gestión Local, 80 en Ciencias de Materiales Sustentables, 36 en Administración de Archivos y Gestión Documental, 65 en Ecología y 46 en Música y Tecnología Artística.

En el primer ingreso del semestre 2019-1 la procedencia de los alumnos de primer ingreso de acuerdo con el tipo de escuela se mostró muy equilibrada: el 56 por ciento provienen de escuelas privadas y el 46 por ciento de escuelas públicas. Dentro de los estudiantes que provienen de escuelas públicas, el 44.8 por ciento son egresados de las Preparatorias y Colegios de Ciencias y Humanidades de la propia UNAM y el 55.1 por ciento de escuelas públicas estatales y federales. Es importante mencionar que estos datos se obtuvieron a partir de una muestra que incorpora únicamente al 77 por ciento de total los alumnos, cantidad que corresponde con quienes brindaron de manera precisa esta información.

Con respecto al origen por entidad federativa del país, del total de alumnos inscritos, la mayor parte provienen del estado de Michoacán (46 por ciento), seguido por la Ciudad de México (21 por ciento) y el Estado de México (13 por ciento), siendo estos tres estados los que aportan el 80 por ciento de la matrícula de la escuela. El 20 por ciento restante se reparte entre 27 estados de la República Mexicana siendo Tabasco y Zacatecas las únicas entidades de las que no se tienen alumnos.

En este año se titularon 44 alumnos pertenecientes a seis licenciaturas, distribuidos de la siguiente forma: 32 de Ciencias Ambientales, seis de Geociencias, dos de Literatura Intercultural, uno de Ciencia de Materiales Sustentables, uno de Estudios Sociales y Gestión Local y dos de Historia del Arte. Lo anterior significa un aumento del 158 por ciento con respecto al 2017 en ese rubro, siendo atribuible al cierre normal de ciclo de los estudiantes y al esfuerzo institucional por mejorar la eficiencia terminal.

El programa de movilidad estudiantil e internacionalización registró la participación de 55 alumnos de ocho licenciaturas que hicieron estancias en Argentina, Brasil, Costa Rica, Chile, Alemania, Australia, China, España, Francia, Colombia, Italia, Reino Unido, Suecia, Estados Unidos, República Checa, Holanda y Bélgica. Respecto a la movilidad internacional entrante recibimos 10 alumnos provenientes de Argentina, El Salvador, Italia, Uruguay, Francia, Colombia y Brasil.

Como parte del programa de movilidad nacional la ENES Morelia recibió un total de dos alumnos provenientes de la Universidad Autónoma de Tamaulipas y de la Universidad de Guadalajara. Por otra parte, nuestros alumnos realizaron estancias en la Facultad de Arquitectura (licenciatura en Diseño Industrial) y la Facultad de Filosofía y Letras (licenciatura en Geografía) de la UNAM en la Ciudad de México.

Este año se continuó con el esfuerzo de promover las becas de la UNAM con la intención de que ningún estudiante de la Escuela deje sus estudios por causas económicas. Se realizó un esfuerzo para gestionar un número mayor de programas de becas y mayores asignaciones de las mismas. Como resultado de esa gestión incrementaron las asignaciones en 33 por ciento respecto al año anterior. Para el 2018 se otorgaron 479 becas de los diferentes programas de la UNAM y del gobierno federal distribuidas de la siguiente forma: 58 del programa de Fortalecimiento Académico de los Estudios de Licenciatura (PFEL) y del Programa de Alta Exigencia Académica (PAEA), 117 del Programa de Apoyo Nutricional (PAN), 246 del Programa Nacional de Becas de Manutención (Pronabes), uno del Programa de Excelencia Bécals UNAM y 57 de otro tipo.

Un programa prioritario para la institución es el Programa Institucional de Tutorías (PIT), que busca prevenir el abandono y atender el rezago académico estudiantil. Durante el año 2018 participaron 149 tutores que atendieron a mil 683 estudiantes, 79 por ciento de los alumnos fueron atendidos en la modalidad grupal y el restante 21 por ciento en la modalidad individual. Estos datos indican un incremento del 57 por ciento de tutores y 130 por ciento de alumnos con respecto al año anterior. De igual manera, hubo un aumento del 91 por ciento en las tutorías individuales, lo que, probablemente, influyó en disminución del índice de rezago. Las tutorías grupales se orientaron en la mayoría de los casos a la formación integral, atendiendo aspectos de habilidades sociales, reconocimiento y manejo de emociones, técnicas de estudio y organización del tiempo, entre otros.

POSGRADO

En el año 2018 la ENES Morelia ofreció cinco programas de posgrado. En diciembre de 2018 se aprobó la integración de un sexto programa: Historia del Arte. A partir de 2019 la Escuela ofrecerá estudios a este nivel en las cuatro áreas del conocimiento reconocidas por la UNAM, tal como se planteó en el Plan de Desarrollo de la ENES Morelia. La matrícula en este nivel educativo sigue aumentando y actualmente se cuenta con 115 alumnos, un incremento del 33 por ciento respecto al año anterior. La matrícula en posgrado se distribuye de la siguiente forma: 23 alumnos en la maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS), 26 en el programa de Ciencias Biológicas (maestría y doctorado), 24 en el de Ciencias de la Sostenibilidad (maestría y doctorado), 32 en Ciencias de la Tierra (maestría y doctorado) y 10 alumnos en la maestría en Antropología. Para este año se titularon 10 alumnos de nivel maestría

pertenecientes a los programas de MADEMS (6), maestría en Ciencias Biológicas (2) y maestría en Ciencias de la Tierra (2).

EDUCACIÓN CONTINUA

Uno de los compromisos de la UNAM y de la ENES Morelia con la sociedad es regresar a ésta los beneficios del conocimiento, la cultura y los recursos humanos que se forman. En la Escuela una de las formas en que esto se realiza es a través del programa de educación continua, que ofrece diferentes temáticas de capacitación al público en general. El Centro de Idiomas de la ENES Morelia (CIEM) ofreció cursos para ocho idiomas (Inglés, Francés, Alemán, Italiano, P'urhépecha, Chino, Coreano y Ruso) que, en conjunto, sumaron un total anual de mil 433 alumnos atendidos, 31 por ciento más que el año anterior.

Como parte de la oferta para el público en general o para instituciones solicitantes de capacitaciones se organizaron 23 eventos. Algunas de las instituciones contratantes fueron la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, el Partido Revolucionario Institucional, la Secretaría de Educación Pública del estado y el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado, entre otros. En estos cursos, talleres y diplomados participaron 510 personas.

COOPERACIÓN, COLABORACIÓN Y/O MOVILIDAD ACADÉMICA

La UNAM, como una institución educativa y generadora de conocimientos ha sido muy importante para el desarrollo nacional. A través del programa de descentralización que incorpora a las Escuelas Nacionales de Estudios Superiores se ha fomentado la participación y colaboración de la institución con entidades académicas locales y regionales con la finalidad de poner a disposición de la sociedad los cuadros académicos y la infraestructura que posee la UNAM en la región Centro-Occidente del país. Fue así que en el año 2018 se firmaron 13 convenios de colaboración de diferentes índoles: siete con el sector académico (Escuela Normal de Educación Física, Universidad Indígena Cultural, Instituto Tecnológico de Ciudad Altamirano, Centro de Investigación en Ecosistemas, Programa Universitario sobre Estudios de Asia y África, y Facultad de Artes y Diseño), tres con el sector social (Banco de Ayuda Social Civil, Partido Revolucionario Institucional y Asociación Mexicana de Ferrocarriles) y tres con el sector público (ISSSTE, Ayuntamiento de Morelia, Coordinación Estatal de Protección Civil).

La movilidad académica del personal de tiempo completo registró para el 2018 una participación de 11 académicos que realizaron estancias en instituciones de nueve países.

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Servicio social

En el año 2018 registraron su servicio social 138 estudiantes, de ellos 110 lo realizaron en programas internos de la Escuela y otras dependencias de la UNAM y 28 estudiantes en programas de instituciones externas como la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, la Comisión Nacional Forestal y en el sector social

en instancias como el Centro cultural MOA de Toluca A.C. En el periodo que se está reportando liberaron su servicio social 94 estudiantes de la ENES Morelia.

La ENES Morelia recibió a 70 estudiantes de diferentes instituciones académicas que realizaron su servicio social; entre las instituciones de origen resaltan la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, la Universidad de Morelia, la Universidad Vasco de Quiroga, el Instituto Tecnológico de Morelia, la Universidad Autónoma de Tamaulipas y la Universidad Latina de América.

Servicios a la comunidad

En este año se realizaron dos jornadas de inducción para alumnos de nuevo ingreso (semestre 2019-1) y de reingreso (2018-2) en la semana de inicio de cada semestre. Durante las jornadas se ofrecieron las siguientes conferencias: “Travesía por 108 años de historia de la Universidad Nacional”, “Experiencia Universitaria”, “Cuando la mente brilla igual que una estrella” y “Salud sexual en jóvenes universitarios y construcción de redes de apoyo”, considerando que son temáticas que pueden resultar de interés para los estudiantes. Asimismo, durante las inducciones se orientó a los alumnos sobre trámites escolares y servicios orientativos, se aplicaron exámenes diagnósticos generales y de colocación para los cursos curriculares de inglés. Además, se desarrollaron actividades de apoyo a la inserción y adaptación tanto al *campus* como a la ciudad de Morelia, considerando que una parte importante de la población estudiantil de la Escuela proviene de otros estados de la República Mexicana.

Como parte del programa de salud integral se dio seguimiento al trámite de alta de los alumnos en el IMSS. Se cuenta con el registro de mil 79 alumnos ya dados de alta en el IMSS y ocho en seguros privados, ISSSTE o Seguro Popular; únicamente el 10 por ciento del alumnado carece de alta en algún tipo de seguridad médica. En el área de protección a la salud se realizaron 836 consultas de orientación médica y se atendieron 436 alumnos por lesión o enfermedad, habiéndose presentado 78 urgencias médicas. Como parte del Programa de Prevención y Apoyo a la Salud se impartieron 26 pláticas, cursos y talleres con diversas temáticas orientadas a la prevención. En este mismo sentido se realizaron 11 campañas para promover la mejora en la salud integral.

En cuanto a las actividades deportivas en el periodo a reportar, se organizaron eventos deportivos, algunos de carácter permanente y otros temporales. La Escuela fue sede de torneos internos y se formaron selecciones representativas en fútbol varonil y femenino, basquetbol varonil y femenino, volibol mixto y atletismo. En los torneos internos participaron un promedio de 254 alumnos, 30 profesores y 40 trabajadores; las selecciones representativas tuvieron una participación promedio de 146 alumnos, tres profesores y tres trabajadores universitarios. Se desarrolló, además, la Cuarta Carrera Atlética con la participación de la comunidad universitaria y extrauniversitaria registrando más de 650 competidores.

Algunas de las actividades deportivas de la Escuela permitieron interactuar con la población aledaña, lo que ha ayudado a la inserción de la UNAM en su entorno más inmediato. Fue así como se inició un programa de becas deportivas dirigido a niños y jóvenes de escasos recursos que les permite practicar deportes dentro de las instalaciones de la UNAM. En 2018 se otorgaron 65 becas para el programa Punitas de la ENES Morelia.

De igual manera se realizaron actividades culturales y formativas para la comunidad universitaria de la ENES Morelia, como parte de las estrategias para fomentar la unión, identidad y convivencia universitaria. Se impartieron talleres de danza, coro, teatro, baile urbano, ajedrez, yoga y dibujo, así como un curso de bolsa de trabajo. En estas actividades participaron un promedio de 118 alumnos de la Escuela.

Una parte de los servicios que presta la institución a su comunidad están relacionados con la protección civil; en ese sentido la Brigada Interna de Protección Civil brindó apoyo a 28 eventos académico-culturales. Por otra parte, se realizaron 22 acciones de protección civil que incluyeron simulacros de desalojo por eventos sísmicos e incendios, análisis de riesgos en laboratorios e instalaciones, así como firma de convenios en coordinación con las autoridades municipales y estatales.

INVESTIGACIÓN

Los académicos de la ENES Morelia participaron activamente en las convocatorias para el apoyo a proyectos de investigación, desarrollo artístico e innovación educativa, tanto emitidas por la UNAM como por instituciones gubernamentales orientadas a tal fin. El resultado fue que para 2018 se aprobaron y renovaron un total de 77 proyectos, de los cuales 57 fueron financiados por la UNAM (14 renovaciones PAPIIT, 24 proyectos nuevos PAPIIT y 19 proyectos nuevos PAPIME) y 20 por el Conacyt, continuando con la tendencia hacia el aumento en el número de proyectos que se desarrollan en la institución. En estos proyectos han participado 360 alumnos de licenciatura y 165 de posgrado.

Como resultado de los proyectos de investigación y creación se generaron un total de 65 artículos científicos, dos libros, nueve capítulos de libro, 31 conciertos, cinco exposiciones de obra artística, el diseño y construcción de una escenografía, y la producción de dos discos compactos de música. Estos productos han tenido impacto nacional e internacional.

INFRAESTRUCTURA

Durante el 2018 no se incrementó la infraestructura física de la Escuela; se prefirió abocarse a la gestión de una ciclopista y un andador para el interior del *campus* con la finalidad de mejorar las condiciones de movilidad de los estudiantes y dar mayor seguridad a la comunidad de la UNAM Morelia. Se concluyó el proyecto ejecutivo para las obras descritas y se espera concluir las en 2019.

ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS CULTURALES

Eventos académicos

Los proyectos y actividades de los académicos permitieron tener una muy activa organización de eventos académicos y de docencia. Durante el año se organizaron, según registros, 219 eventos entre los que se encuentran pláticas, seminarios, cursos, coloquios, presentaciones de libros, conferencias y conversatorios. En dichos eventos participaron más de 4 mil académicos y estudiantes de las diferentes disciplinas que

conforman la oferta educativa de la ENES Morelia. Muchos de estos eventos contaron con la presencia de invitados especiales de otras instituciones académicas del país y del extranjero, quienes impartieron charlas o cursos. De igual manera y como parte de su desarrollo profesional, los académicos de la ENES Morelia participaron en 52 eventos académicos internacionales y 47 nacionales donde presentaron los resultados de su trabajo.

Eventos culturales

Como parte de la labor de difusión de la cultura, el arte y la ciencia que se realiza en el UNAM Centro Cultural Morelia, entidad que depende de la ENES Morelia, en el 2018 continuó con la organización una amplia gama de actividades, que, sumado al trabajo de los años previos, lo han convertido en uno de los referentes culturales más importantes de la ciudad de Morelia y del estado.

En este año se organizaron 402 actividades culturales, artísticas y de difusión científica con una asistencia registrada de 26 mil 321 personas. Se continuó con la oferta de ciclos de eventos ya muy arraigados como los Lunes de Cuentacuentos, que ofrece la participación de un intérprete en lengua en señas mexicana y es la única actividad cultural regular para este público en la ciudad. Cada último martes de mes tuvo lugar el Café Científico, en el cual se abordaron temas de divulgación científica por parte reconocidos investigadores; asimismo se celebró la Tertulia ENES, que se ha convertido en un espacio de divulgación de distintos conocimientos y aportaciones de los profesores-investigadores de la propia institución, y el Picnic Literario, actividad de fomento a la lectura.

Por otra parte, en la Galería del UNAM Centro Cultural Morelia se montaron varias exposiciones, entre las que se pueden desatacar *Espacio profundo*, *Tejidos por la esperanza* y *La Frontera nos cruzó a nosotros*. El Centro Cultural fue sede de un importante número de conciertos y audiciones de diversos géneros y autores. Además, se organizaron 91 sesiones de talleres entre los que destacan los talleres artísticos de música, teatro, crónicas y cuentos, cocina, fotografía y talleres de ciencia para niños y niñas, entre muchos otros, con una asistencia de mil 389 usuarios.

Como cada año, se realizaron actividades regulares como la Semana de la Historieta; la Fiesta del Libro y la Rosa con el tema “Con el puño en alto”, que contó con participación de editoriales, escritores, científicos y libreros quienes realizaron diferentes eventos alrededor de los libros. Tuvo lugar también el Encuentro de Cuentacuentos y el Sexto Encuentro de Música Tradicional Verso y Redoble.

Como parte de su actividad cotidiana, el UNAM Centro Cultural Morelia mantiene colaboraciones con el Conservatorio de las Rosas, la Dirección General de Culturas Populares de Michoacán, la Secretaría de Cultura Federal, la Secretaría del Migrante, el Círculo de Cuentacuentos de Michoacán, la Red Michoacana de Cine Comunitario, la Filmoteca Michoacana, el Sistema Michoacano de Radio y Televisión, la Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán, El Colegio de Michoacán, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, la Universidad Vasco de Quiroga, PAUTA y el Ayuntamiento de Morelia, entre otras. Asimismo, se da albergue constantemente a las actividades que plantean las licenciaturas de la ENES Morelia, el Laboratorio Nacional de

Materiales Orales (LANMO), la Unidad de Vinculación del campus Morelia y los institutos y centros de investigación de la UNAM campus Morelia.

PREMIOS Y DISTINCIONES

Premios y reconocimientos a académicos

El trabajo de los académicos de la ENES Morelia sigue siendo reconocido tanto al interior de la UNAM como fuera de esta. En el 2018, en el marco del Día Internacional de la Mujer, la doctora Berenice Araceli Granados Vázquez recibió el reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz. Asimismo, el doctor Santiago Cortés Hernández fue galardonado con el Premio de Investigación 2018 para científicos jóvenes en el área de las Humanidades que otorga la Academia Mexicana de Ciencias. Por otro lado, el Instituto Nacional de Antropología e Historia entregó el Premio Antonio García Cubas 2018 al mejor libro y labor editorial en el ámbito de la Antropología y la Historia, en la categoría de Libro de texto escolar, a la obra *Ju je uantani, Manual para la enseñanza de la lengua p'urhepecha*, de Sue Meneses Eternod e Ismael García Marcelino, profesores de esta institución. También, en la categoría Obra infantil, recibió la mención honorífica el libro *Los dos hermanos*, de Santiago Cortés Hernández y Berenice Granados Vázquez.

Premios y reconocimientos a alumnos

La ENES Unidad Morelia ha fomentado entre los alumnos la participación en concursos y distinciones que les permitan reconocer la valía de sus esfuerzos y ubicar su desarrollo en un contexto más amplio que el de la propia escuela. En este año Mayra Daniela Olmedo Garrido, alumna de la licenciatura en Música y Tecnología Artística, colaboró como directora musical del cortometraje animado *Ticho: la locura crece bajo el progreso* de la directora Adriana Ronquillo Vázquez. El trabajo fue seleccionado para presentarse en el Short Film Corner y el catálogo Cannes Court Métrage del Festival de Cannes 2018. La Coparmex otorgó el reconocimiento a la excelencia educativa a los alumnos Mario Adrián Díaz Carrillo, Mariel Montserrat Santillán Mendoza, Andrea Deyanira Valencia Baca, Joel Bonales Revuelta, Janetzi Vargas Camacho y Arturo Donizetti Hernández Padilla. Asimismo, el alumno Héctor Mauricio de la Rosa Prado, de la licenciatura en Tecnologías para la Información en Ciencias, recibió la condecoración en la categoría de Mérito Académico del Premio de la Juventud, otorgado por el Gobierno del estado de Michoacán, a través del Instituto de la Juventud Michoacana.

Por último, se reconoce el esfuerzo de las 12 galardonadas con el Premio al Servicio Social Doctor Gustavo Baz Prada 2018, que otorga la UNAM, por su participación en programas de impacto social: Karla Paulina Hernández Martínez del Campo, Angélica Ugartechea Salmerón, Ana Carolina Alonso Martínez, Victoria Elizabeth Figueroa Barrera, Eunice Madrigal Moreno, Haydeé Maldonado Gurrola, Vanessa Marín Martínez, María del Rosario Pacheco González, Lizbeth Solís Oseguera, Alma Cecilia Soto Montoya, Daniela Cadenas León y Karina Jhoanna Gutiérrez Mondragón.

