

–DGAC–

Dirección General de Actividades Cinematográficas

Información estadística básica 2018

Estímulo a la Creación

	Cantidad
Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas, obras literarias y obras radiofónicas.	6
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras fílmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y performance).	4
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).	33
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	1

Difusión y Extensión Cultural

	Cantidad
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	3,142
Ceremonias	8
Clases	7
Coloquios	1
Conferencias	3
Cursos	16
Exposiciones	40
Festivales	1
Funciones de actividades multidisciplinarias	2

... continúa

Difusión y Extensión Cultural

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Funciones de cine y video	2,932
Homenajes	2
Jornadas	2
Mesas de venta	4
Mesas redondas	19
Muestras	34
Seminarios	5
Talleres	21
Transmisiones simultáneas	5
Visitas guiadas	21
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	13
Número de asistentes a actividades de extensión, vinculación y divulgación.	6
Número de asistentes a las actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	710,433
Ceremonias	554
Clases	966
Coloquios	70
Conferencias	219
Cursos	297
Exposiciones	633,230
Festivales	13,425
Funciones de actividades multidisciplinarias	184
Funciones de cine y video	54,674
Homenajes	112
Jornadas	460
Mesas de venta	738
Mesas redondas	921
Muestras	3,338
Seminarios	445
Talleres	367
Transmisiones simultáneas	216
Visitas guiadas	217

Cooperación e Intercambio Cultural

	Cantidad
Número de apoyos de vinculación con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	26
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	49
Número de asesorías académicas otorgadas.	71
Número de asesorías profesionales otorgadas.	59
Número de servicios profesionales	105
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	58

Medios de Comunicación

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	232
Número de conferencias de prensa.	5
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	132
Número de instrumentos promocionales publicados:	162
Número de artículos promocionales	1
Número de instrumentos impresos	126
Número de instrumentos en exteriores	35
Número de inserciones en prensa.	11
Número de materiales audiovisuales de producción propia.	23

Medios Digitales

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	1
Número de visitas a portales digitales activos.	459,241
Número de reproducciones de obra fílmica en línea.	86,077
Número de correos masivos diferentes enviados.	233
Red social Facebook:	
Número de cuentas registradas.	1
Número de posts.	1,191
Número de likes.	7,116

Medios Digitales

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Red social Twitter:	
Número de cuentas registradas.	1
Número de tweets.	2,611
Número de <i>followers</i> .	5,018
Canal de videos:	
Número de canales registrados.	1
Número de videos ingresados en 2018.	43
Número de <i>likes</i> .	369
Número de suscriptores.	720
Número de reproducciones.	29,698

Libro y Literatura

	Cantidad
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.	12
Ceremonias	1
Concursos	1
Cursos	2
Mesas de venta	2
Muestras	3
Presentaciones de publicaciones	3
Número de asistentes a las actividades organizadas para promover el quehacer literario.	865
Ceremonias	71
Concursos	163
Cursos	231
Mesas de venta	34
Muestras	189
Presentaciones de publicaciones	177
Número de títulos impresos publicados.	4
Número de títulos electrónicos publicados.	1
Tiraje de títulos publicados.	4,000
Número de bibliotecas especializadas.	1
Número de materiales ingresados a las bibliotecas especializadas.	330
Número de usuarios atendidos.	916

Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, discoteca, videoteca), y fondos documentales.	1
Número de nuevos materiales ingresados a los acervos artísticos.	619
Acervo histórico de obra artística.	51,402
Número de materiales de obra artística restaurados.	10
Número de materiales de obra artística catalogados.	339
Número de nuevos materiales ingresados al acervo documental.	18,790
Acervo histórico documental.	528,384
Número de materiales del acervo documental restaurados.	5
Número de catalogaciones de títulos en el acervo documental.	24,898
Número de nuevos materiales ingresados al acervo digital.	12,083
Acervo histórico digital.	33,167

Creación y Mejoramiento de Infraestructura Cultural

	Cantidad
Número de espacios construidos para la preservación y conservación de acervos.	1
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones de la Dirección General de Actividades Cinematográficas.	2

