

–PUIC–

# Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad

---

Etnlgo. José del Val Blanco

Director ~ desde marzo de 2014

El Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC) fue creado en marzo de 2014 con el propósito de dar respuesta a la exigencia de cristalizar institucionalmente en la UNAM un organismo experto en la investigación relativa a la diversidad cultural, la interculturalidad y, en general, a la multiculturalidad y sus patrimonios en las sociedades contemporáneas. En las últimas décadas se ha hecho necesario abordar las temáticas de la multiculturalidad, la interculturalidad, las relaciones interétnicas, las migraciones y el reconocimiento de la diversidad y pluralidad social en México, América y el mundo, así como la emergencia de la dimensión cultural de la ciudadanía. La Universidad se erige como la institución idónea para impulsar sistemáticamente el desarrollo de nuevos campos del saber, la formación de recursos humanos, el análisis de las políticas culturales y el conocimiento de los patrimonios culturales.

En este año, el PUIC se propuso continuar sus acciones, a partir de las directrices definidas, para enriquecer el desarrollo de investigaciones en el campo de la diversidad cultural y del patrimonio nacional (natural y cultural, tangible e intangible) presentes en múltiples ámbitos de la vida social mexicana; contribuir al diseño de políticas públicas y estrategias e instrumentos de gestión que promuevan la interculturalidad, respondiendo así a la demanda de amplios sectores de la sociedad nacional; además, ampliar el apoyo y articulación de los esfuerzos de investigadores y áreas ya existentes en la UNAM o de instituciones y organismos externos (nacionales con énfasis en los internacionales), organizaciones indígenas y colectividades de inmigrantes asociados al tema. También se planteó fortalecer la infraestructura para consolidar la creación de un centro de información que albergue los acervos más importantes sobre el indigenismo en América Latina.

## PERSONAL ACADÉMICO

La estructura del PUIC está compuesta por personal administrativo, académico-administrativo y académico que incluye, este último, un investigador titular de tiempo completo, dos técnicos académicos adscritos al Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), y una investigadora asociada “C” a la Coordinación de Humanidades (todos asignados al

Programa). De ellos, tres participan en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico (PRIDE) en el nivel "C". Además, colaboran dos investigadores y 60 asistentes. Al mismo tiempo, el PUIC trabaja con una estructura de colaboración con investigadores de diversas instituciones nacionales e internacionales para el desarrollo de proyectos colectivos de carácter multidisciplinario e interinstitucional. En 2019 el Programa amplió la participación de académicos de la UNAM y de otras dependencias y centros de investigación en el marco de nuevos proyectos de investigación; además, continúa con las gestiones para fortalecer la planta académica y la formación de los investigadores.

## INVESTIGACIÓN

El PUIC se planteó continuar el desarrollo y la difusión de un conocimiento científico que repercuta directamente en beneficio de la sociedad nacional, así como de los pueblos y culturas que son sujetos de su trabajo. Además, mantiene la estructura de investigación para realizar proyectos individuales y colectivos de carácter multidisciplinario e interinstitucional, tanto con instituciones nacionales como internacionales. En este sentido, impulsa proyectos bajo las siguientes líneas de investigación: Universidad, educación e interculturalidad; Diversidad cultural, globalización y desarrollo; Inmigración, emigración y diversidad cultural; Sistemas de salud, antropología médica y medicina tradicional; Familia; Derechos de los pueblos indígenas; Movimientos etnopolíticos en México y América; Población, Estado y diversidad cultural, y Afroamérica. La Tercera Raíz.

### Proyectos de investigación

En 2019 el PUIC desarrolló 22 proyectos de investigación en torno a la diversidad cultural y la interculturalidad; en algunos participan también instituciones y organismos externos: 1) La familia en las sociedades contemporáneas. Nuevos enfoques para una comprensión integral. 2) Evaluación crítica de la relación entre la UNAM y los pueblos indígenas. 3) Migración indígena y remesas. 4) Modelo Educativo para la Escuela de Medicina Tradicional Totonaca. 5) Los mexicanos que nos dio el mundo. 6) Megaproyectos en zonas indígenas y negras de América Latina. 7) Los pueblos indígenas y los indicadores de bienestar y desarrollo. 8 al 10) Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas. Estudios estatales (realizados sobre Chiapas, Michoacán y región Totonaca. El proyecto No. 1 se desarrolla con recursos PAPIIT y el 4 con recursos PAPIME. Los proyectos 2 y 3 concluyeron una primera etapa de trabajo al igual que los proyectos realizados en Chiapas y Michoacán. Los proyectos han logrado impactar no sólo por los conocimientos producidos sino también por abrir líneas de investigación de gran trascendencia social.

Además, están vigentes los proyectos: 11) Afroamérica, la Tercera Raíz 12) Catálogo gráfico de situaciones y condiciones de pueblos indígenas y afroamericanos en América Latina. 13) Declaraciones de los pueblos afrolatinoamericanos. 14) Medio siglo de movimientos y organizaciones indígenas en América Latina. 18) Encuesta Nacional de Población Afrodescendiente en México. 15) Diagnóstico de las empresas indígenas en México. 16) Consolidación de los sistemas

de información sobre los pueblos indígenas de México y América 17) Los estudiantes indígenas de la UNAM. 18) Gestión Comunitaria en la perspectiva de consulta en La Ventosa y Unión Hidalgo. 19) Encuesta Nacional de Población Afrodescendiente. 20) Redes estudiantiles e indicadores de la interculturalidad. 21) Sistemas de información sobre la diversidad cultural y la interculturalidad, y 22) Los Pueblos Indígenas y Negros como personas jurídicas en México. Algunos de los proyectos son de continuidad y otros nuevos.

#### *Proyecto desarrollado con financiamiento externo*

Se continúa con el cofinanciamiento para la realización de la Cátedra “Arturo Warman”, cuya obra tuvo trascendencia en el terreno de las humanidades y las ciencias antropológicas. En el convenio de colaboración participan las siguientes instituciones: Universidad Autónoma Metropolitana, Instituto Nacional de Antropología e Historia, El Colegio de México, Universidad Iberoamericana, Centro de Estudios Superiores en Antropología Social y Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales. De igual manera, se lanzó la convocatoria Estímulos Económicos para el Desarrollo y Ejecución de Proyectos Comunitarios, la cual estuvo abierta del 2 al 30 de septiembre de 2019. Se aprobaron ocho proyectos que reunieron los requisitos de la convocatoria y seis conformaron la lista de espera. De los proyectos ganadores, cinco son de mujeres y tres de hombres; dos son de educación media superior y seis de educación superior.

## PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

En 2018 se continuó con la publicación de los resultados de las investigaciones que se desarrollan, así como de estudios realizados con académicos de otras dependencias, mediante acuerdos específicos de colaboración institucional, logrando la siguiente producción y consolidando el formato digital para sus publicaciones.

### Ocho libros:

En cuanto a productos de investigación, el Programa ha mantenido su producción impresa y continúa en el desarrollo de las publicaciones digitales, entre las que destaca el libro *Universidad y diversidad. México Nación Multicultural*:

- *Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Chiapas*, Sánchez García, C., J. del Val y C. Zolla (coords.), México, PUIC UNAM, 624 pp. ISBN: 978-607-30-0472.
- *Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Michoacán*, Sánchez García, C., J. del Val y C. Zolla (coords.), México, PUIC UNAM-ENES Morelia, 620 pp. ISBN: 978-607-30-0472-5.
- *Miradas sobre la Diversidad Cultural. Apuntes y Circunstancias*, Del Val Blanco, J., México, PUIC UNAM, 160 pp. ISBN: 978-607-30-2318-4.
- *Santa Rosa Caxtlahuaca. Historia, cultura y vida cotidiana*, López Bárcenas, F., México, PUIC UNAM, 400 pp. ISBN: 978-607-30-2251-4.
- *Presas Efímeras Mexicanas del Pasado y del Presente*, Rojas Rabiela, T., I. Gutierrez, Colección: Tecnologías tradicionales utilitarias de México, PUIC UNAM, 400 pp. ISBN: 978-607-30-2622.

- *La UNAM y los pueblos Indígenas. La Interculturalidad bajo análisis*, Del Val Blanco, J. (coord.), México, PUIC UNAM, 100 pp. impresas y 348 en PDF para consulta por internet. ISBN: 978-607-30-2501-0.
- *La travesía de las remesas y la senda de la migración indígena en México*, Roldán Dávila, G., J. Gasca y C. Sanchez (coords.), México, IIEc-PUIC UNAM, 334 pp. ISBN: 978-607-30-1837-1.
- *Mujeres Indígenas: Interculturalidad y liderazgo*, Cunningham, K., M. Kay, D. Mendizábal y G. Martínez, México, PUIC UNAM, 177pp. ISBN 978-607-30-2917-9.

#### 10 capítulos en libros:

- "La desigualdad social y los pueblos indígenas", Del Val, J., en *La travesía de las remesas y la senda de la migración indígena en México*, Roldán Dávila, G., J. Gasca y C. Sánchez (coords.), México, IIEc-PUIC UNAM, pp. 161-182.
- "Los indígenas mexicanos en Estados Unidos. Ingresos y distribución en los hogares de origen", Sánchez, C., en *La travesía de las remesas y la senda de la migración indígena en México*, Roldán Dávila, G., J. Gasca y C. Sánchez (coords.), México, IIEc-PUIC UNAM, pp. 65 -106.
- "La diversidad cultural en México, ayer y hoy", Del Val, J. y C. Sánchez, en *Multiculturalismo e Interculturalidad en las Américas. Canadá, México, Guatemala, Colombia, Bolivia, Brasil, Uruguay*, González, J.E. (ed.), Cátedra Unesco-Diálogo Intercultural, Colombia, Universidad Nacional de Colombia, pp. 91-127.
- "Experiencias de Investigación del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad de la UNAM y participación comunitaria", Del Val, J. y C. Sánchez, en *Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Colaboración intercultural: servicio, investigación y aprendizajes*, Mato, D. (coord.), Argentina, Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), pp. 497-510.
- "Totonacas en movimiento y remesas económicas", Sánchez, C., en *Pluralismo epistemológico interdisciplinario y diversidad cultural. Homenaje a León Olivé*, Gómez, M. (coord.), México, Instituto de Investigaciones Filosóficas y Facultad de Filosofía y Letras UNAM, pp. 125-146.
- "Interculturalidad médica en sistemas mixtos de salud", Zolla, C.†, en *Pluralismo epistemológico interdisciplinario y diversidad cultural. Homenaje a León Olivé*, Gómez, M. (coord.), México, Instituto de Investigaciones Filosóficas y Facultad de Filosofía y Letras UNAM, pp. 109-124.
- "México", en *El Mundo Indígena 2019*, Grupo Internacional de Trabajo sobre Asuntos Indígenas (IWGIA), Del Val, J., C. Sánchez, C. Zolla y J.M. Pérez, Copenhague, Dinamarca, pp. 09-116.
- "Retos y complejidades de la interculturalidad para la protección del Patrimonio Cultural como Derecho Colectivo de los Pueblos Indígenas y Negros", Avendaño, E., en *Argumentos para la Defensa y Protección del Patrimonio Cultural de los Pueblos y Comunidades Indígenas y Afrodescendientes en México y América Latina*, México, Comisión Nacional de los Derechos Humanos, pp. 115-119.

- “Las personas de ‘menos valer’ en Guanajuato a inicios del siglo XIX: la formación de estereotipos afroindígenas”, Pérez, M.A., en *Estudiar el Racismo: afrodescendientes en México*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, pp 155-184.

#### *Otras publicaciones*

##### **Un prólogo:**

- “Prólogo” de Juan Mario Pérez Martínez en *Canto roto/ N’ a ra Thuhu Xa Ntuni*, Jaén, X., México, Ediciones Mayahuel.

##### **Cinco artículos:**

- “Demografía y sociedad en el puerto de Veracruz. La población de origen africano en los padrones borbónicos”, Pérez, M.A., en *Diario de Campo*, núm. 5, mayo-agosto 2019, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, pp. 18-39.
- “Principios y criterios para la Reforma Constitucional y Legal sobre Derechos de los Pueblos Indígenas y Afromexicano”, Pérez, M.A., en *Hechos y Derechos*, núm. 52, julio-agosto 2019, México, Instituto de Investigaciones Jurídicas UNAM, pp. 1-5.
- “México: de consultas trucadas y distracciones coyunturales”, Avendaño, E., en Ojarasca, *La Jornada*, núm. 268, 8 de agosto 2019, México, pp. 8-9.
- “Los pueblos y comunidades afromexicanas en la Constitución”, Avendaño, E., en *Hechos y Derechos*, núm. 53, septiembre-octubre 2019, México, Instituto de Investigaciones Jurídicas UNAM, pp. 1-8.
- “El color de cada quién, ante el reconocimiento constitucional de pueblos y comunidades afromexicanos”, Avendaño, E. en Ojarasca, *La Jornada*, núm. 270, 12 de octubre 2019, México, p. 14.

##### **Un manual:**

- “Los derechos Indígenas en las Resoluciones de la Suprema Corte de Justicia de la Nación”, Avendaño, E., en *Manual de Derecho Indígena*, México, Instituto de Investigaciones Jurídicas UNAM, pp. 205-230.

#### *Publicaciones electrónicas*

##### **Libros:**

- *Santa Rosa Caxtlahuaca. Historia, cultura y vida cotidiana*, López, F., México, PUIC UNAM. ISBN 978-607-30-2251-4.
- *Universidad y diversidad. México Nación Multicultural*, Mendizábal, D.E. (coord.), México, PUIC UNAM. ISBN 978-607-30-2861-5.

##### **Artículos:**

- “Las consultas, un distractor para que los pueblos indígenas no se defiendan del despojo”, Avendaño, E., en *Desinformémonos: Periodismo de abajo*. <https://desinformemonos.org/las-consultas-un-distractor-para-que-los-pueblos-indigenas-no-se-defiendan-del-despojo/>
- “Implicaciones jurídicas de la inclusión de los Pueblos y Comunidades Afromexicanas en la Constitución Federal. Cultura y Política”, Avendaño,

E., en *Servindi-Servicios de Comunicación Intercultural*. 5 de septiembre. <https://www.servindi.org/actualidad-opinion/23/09/2019/cuales-son-las-implicancias-de-incluir-los-afromexicanos-en-la>

## ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

Durante el 2019, en el PUIC-UNAM se realizaron eventos académicos entre los que destacan:

- Ciclo de conferencias Epistemología Indígena. 24 y 25 de septiembre, Auditorio Mario de la Cueva, Torre II de Humanidades, UNAM.
- Ciclo de conferencias Indigenismo y Pueblos Indígenas. 9 de octubre, Sala 1, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, UNAM.
- VII Simposio de Inmigración y Diversidad Cultural "Los mexicanos que nos dio el mundo". 28 y 29 de noviembre, Auditorio Mario de la Cueva, Torre II de Humanidades, UNAM.
- Seminario sobre Diversidad Cultural e Interculturalidad del PUIC-UNAM.
- Cuarto Encuentro de las Diversidades Culturales. 29 de agosto, Auditorio Alberto Barajas Celis, Facultad de Ciencias, UNAM.

### Coorganización

- Taller "El Racismo en México. Hacia la consolidación de una agenda anti-racista", Colegio de Estudios Sociológicos de El Colegio de México. En coordinación con COPERA "Colectivo para eliminar el racismo en México", 31 de enero al 1 de febrero, CDMX.
- Primer ciclo de conferencias: Africanos y asiáticos en América. "Africanos y Asiáticos en América: Nuevas Perspectivas". Auditorio Arturo Warman, PUIC, 23 de abril al 20 de agosto.
- Ciclo 2019 de la Escuela Itinerante de Derechos Humanos de Pueblos, Comunidades Indígenas y Afromexicanas, Comisión Nacional de los Derechos Humanos, Cuarta Visitaduría, Auditorio Digna Ochoa, CDMX, 25 de octubre. Coordinador del Enlace Estatal.
- III Jornadas Internacionales de Estudios Afrocentroamericanos, Red de Estudios Afrocentroamericanos. Roatán, Islas de la Bahía, Honduras, 19 al 22 de noviembre.
- Foro Pueblos Afromexicanos: Retos de Implementación de la Reforma Constitucional. En coorganización con el Departamento Académico de Derecho del ITAM, Auditorio Raúl Baillères del ITAM, 26 de noviembre.
- 5ª Jornadas por el Reconocimiento Justicia y Desarrollo de los Pueblos Negros de México. PUIC-UNAM, Casa de la Cultura Oaxaqueña, Instituto de Investigaciones Sociológicas de la UABJO, en el Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO), 2 al 25 de octubre.
- México con Evo, un diálogo con el Primer Presidente del Estado Plurinacional de Bolivia. Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli, 26 de noviembre.



## Participación

- Ponencia "Políticas educativas y educación intercultural", en el Coloquio Epistemologías Indígenas y Educación Intercultural. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación-UNAM, 7 de febrero.
- Conferencia "Cultura, identidad y lengua", en el marco del Día Internacional de la Lengua Materna. Museo de Antropología e Historia del Estado de México, 20 de febrero.
- Conferencia magistral "Interculturalidad y diálogo de saberes en la educación superior", en el Seminario permanente Etnicidad, Pluralismo Jurídico y Derechos Humanos: herramientas para la defensa y construcción del constitucionalismo intercultural en México. Casa de las Humanidades-UNAM, 5 de marzo.
- Ciclo de conferencias en el marco de la Vigésima edición de Cumbre Tajín, Festival de la Identidad. Veracruz, 20 al 23 de marzo.
- Siete reuniones virtuales para la elaboración del documento que organizaciones civiles de pueblos negros de México presentaron en la Comisión Interamericana de Derechos Humanos. Kingston, Jamaica, 9 de mayo.
- I Coloquio Internacional Negros en las Américas: subversión, rebeldía y resiliencia. Casa de las Américas, La Habana, Cuba, 19 al 21 de junio.
- Ponencia "Migración indígena urbana. Una aproximación desde la Antropología", en el 3<sup>er</sup> Congreso Internacional Povos Indígenas da América Latina (CIPIAL). Universidad de Brasilia, Brasil, 3 al 5 de julio.
- Conferencias "Pueblos Indígenas y Extractivismo: obstáculos para la equidad en el desarrollo" y "Migración indígena urbana. Una aproximación desde la Antropología", en el V Congreso Internacional de Antropología AIBR. Pensar Culturas Cambiar Mundos. Universidad Autónoma de Madrid, España, 9 al 12 de julio.
- Ponencia "Organizaciones de la sociedad civil migrante", 29 Congreso Mundial de Filosofía del Derecho y las Ciencias Sociales. Lucerna, Suiza, 12 de julio.
- Conferencia "Identidad y lengua", en el marco del Día Internacional de los Pueblos Indígenas. Museo Universitario del Chopo-UNAM, 10 de agosto.
- Coloquio La Costa Chica de Oaxaca y su Complejidad. Oaxaca, Oaxaca, 12 y 13 de agosto.
- Ponencia "Mujeres indígenas, desigualdad y migración laboral", en el Seminario Mujeres Indígenas, Mercados de Trabajo y Discriminación. El Colegio de México, 14 de agosto.
- Conferencia "Pueblos indígenas y la UNAM". Facultad de Ingeniería-UNAM, 15 de agosto.
- Conferencia "Multiculturalidad: pueblos originarios en la UNAM", en el conversatorio Universidad Diversa, Incluyente y Multicultural. Facultad de Economía-UNAM, 22 de agosto.
- Conversatorio "Megaproyectos en Zonas Indígenas y Negras de América Latina". ECOSUR Unidad San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 24 de agosto.

- Ponencia "Apropiación del territorio. Instituciones y prácticas culturales", en el Congreso Pre ALAS 2019. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-UNAM, 27 de agosto de 2019.
- Conversatorio Derecho a la Información y Comunicación de los Pueblos Indígenas, en la Feria por la Democracia y los Derechos Humanos. "Las Islas" de Ciudad Universitaria, 29 de agosto.
- Presentación de *Atlas Mezinal I*. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, 25 de septiembre.
- Conferencia magistral "Interculturalidad y diálogo de saberes en la educación superior, en el XXVI Aniversario de la Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Autónoma de Campeche, Campeche, 14 de octubre.
- Conferencia "El alcance del reconocimiento de los pueblos afroamericanos en la Constitución Federal", en las Sextas Jornada de Afroamericanidad y Afrodescendencia. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, 15 de octubre.
- Muestra Universitaria del Festival de Cine Judío en México 2019. Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción-UNAM, 17 de octubre.
- Ponencia "Pueblos indígenas y extractivismo", en el coloquio Indigenismo a Debate. Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe-UNAM, 18 de octubre.
- Fiesta de las Ciencias y Humanidades. Universum-UNAM, 25 de octubre.
- Ponencia "Racismo en la educación superior: apuntes, análisis y propuestas para su erradicación", en el 6º Coloquio Internacional Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Las múltiples formas del racismo y la discriminación racial. Universidad de Tres de Febrero, Buenos Aires, Argentina, 6 y 7 de noviembre.
- Ponencia "Extractivismo: obstáculos para la equidad en el buen vivir", en el marco del Coloquio Indigenismo a Debate. Cátedra Aureliano Hernández Palacios 2019, Universidad Veracruzana, 13 de noviembre.
- Ponencia "Derecho y movilización social: Trayectorias para el reconocimiento y retos jurídicos para la implementación", en el Foro Pueblos Afroamericanos: Retos de Implementación de la Reforma Constitucional Participación. ITAM, 26 de noviembre.
- Ponencia "El alcance del reconocimiento de los Pueblos Afroamericanos en la Constitución Federal", en el Primer Congreso de Estudios Afroamericanos. Exconvento de Tepoztlán, Morelos, 30 de noviembre.

### Asistencia a eventos académicos

- Clausura de la X Reunión del Consejo Directivo del Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y El Caribe, Secretaría de Relaciones Exteriores, 16 de enero.
- X Reunión del Programa Emblemático "Mujer Indígena" del Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y El Caribe, Centro Cultural España, 17 de enero.
- Reunión de trabajo sobre "Información para las comunidades indígenas sobre el Proyecto Tren Maya (Ordenamiento territorial, Preservación del



medio ambiente, Bienestar y desarrollo económico incluyente, Protección y promoción del amplio patrimonio cultural de la región, y Respaldo a las comunidades y pueblos indígenas respetando su identidad y valores), INPI, Fonatur, Secretaría de Gobernación, 5 de febrero.

- Participación en el Módulo Introductorio de la Escuela Itinerante de Derechos Humanos de Pueblos, Comunidades Indígenas y Afromexicanas. CNDH, INPI, Secretaría de Cultura, INALI. Museo Nacional de Culturas Populares, 5 de marzo de 2019.
- Jornada por el Día Internacional de la Mujer; "Experiencias en el Fortalecimiento del liderazgo de las mujeres indígenas", en "las Islas" de Ciudad Universitaria, 7 de marzo.
- Foro Derechos Culturales y apropiación cultural. Antes y después de la recomendación de la CNDH, Auditorio Leonardo Manrique de la Coordinación Nacional de Antropología, 4 de abril.
- Foro Nacional sobre Estado Pluricultural, Derechos Humanos y Patrimonio Biocultural, Aula Centenario del Instituto de Investigaciones Jurídicas-UNAM, 24 de abril.
- 14ª edición de Ambulante en el Museo Memoria y Tolerancia. Documental *500 años*, de Pamela Yates, 9 de mayo.
- Mesa redonda, "500 años de la presencia africana en México. Balance crítico", Xalapa y Veracruz, Veracruz, 16 y 17 de mayo.
- Foro Internacional: La Protección del Patrimonio Cultural como Derecho Colectivo, Museo Nacional de Antropología, 18 y 19 de mayo.
- Diplomado Escuela itinerante de derechos humanos de pueblos, comunidades indígenas y afromexicanas, en la Universidad Intercultural del Estado de Chiapas, San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, 31 de mayo.
- Conversatorio Interculturalidad y Educación Superior, SEP-Biblioteca de México, 6 de junio de 2019.
- Sexto Seminario de Análisis de la Realidad Nacional; "Tierra, territorio y megaproyectos; "Los megaproyectos y los pueblos indios y negros de América Latina". Centro de Investigación y Acción Social por la Paz de la Provincia Mexicana de la Compañía de Jesús, 13 de junio.
- Curso "Historia, presente y futuro de la población afrodescendiente en México", Museo Memoria y Tolerancia, 5 al 19 de junio.
- Congreso Nacional de Traductores de Lenguas Indígenas: Retos y perspectivas, Instituto Nacional de Lenguas Indígenas-INALI, 19 de junio.
- Presentación del Tercer Informe del Protocolo para la Atención de Casos de Violencia de Género de la UNAM, Oficina de la Abogacía General, 29 de agosto.
- Reunión con la Fundación de la Barra Mexicana, CDMX, 10 de septiembre.
- Segunda Reunión Plenaria de Enlaces Institucionales. Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural de México (MNDCM), Secretaría Técnica del MNDCM, Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México, CDMX, 17 de septiembre.

- Reconocimiento Constitucional Afromexicano: Alcances y Retos, Coordinación Nacional de Antropología, INAH, 26 de septiembre.
- La Comunicación Política del Gobierno Federal, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-UNAM, 27 de septiembre.
- Tecnologías de Raza en la Era Algorítmica, Instituto de Investigaciones Jurídicas-UNAM, 8 de octubre.
- Mesa redonda "Perspectivas Censo 2020 INEGI", Casa de la Cultura Oaxaqueña, Oaxaca, 11 de octubre.
- Foro de egresados del Programa de Becas de Posgrado para Indígenas (PROBEPI), Aportes, Conocimientos y Visiones Indígenas en la mesa "Derechos Humanos. Su defensa y promoción", Museo Nacional de Culturas Populares, 17 y 18 de octubre.
- Encuentro Nacional de Médicos y Parteras Afromexicanos Tradicionales. Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas, 22 y 23 de octubre.
- Clausura de la Escuela Itinerante de Derechos Humanos de los Pueblos, Comunidades Indígenas y Afromexicanas, CNDH, 25 de octubre.
- Foro Retos y Perspectivas de la Reforma Constitucional y Legal de los Derechos de los Pueblos Indígenas y Afromexicano, Comisión para el diálogo con los Pueblos Indígenas de México, Secretaría de Gobernación, 6 de noviembre.
- Reunión de trabajo con la doctora Emiko Saldívar, Universidad de Santa Bárbara, California, sobre el impacto del racismo y la discriminación en los pueblos negros de México y desafíos del Censo de Población 2020, 11 de noviembre.
- Inauguración del diplomado Estrategias Pedagógicas para la Educación Intercultural, Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes, Gobierno de la CDMX, 22 de noviembre.
- XI Coloquio Internacional Afroamérica, Mesa 4. De participaciones y representaciones: Procesos sociopolíticos afrodescendientes en Perú y México, Torre II de Humanidades, 2 al 6 de diciembre.
- II Congreso Internacional de la Asociación Internacional de Juristas de Derecho de Familia (AIJUDEF), Santiago de Chile, 4 al 6 de diciembre.

### Presentaciones de libros

- *El fuego de la vida. Heidegger ante la cuestión ambiental*, Instituto de Investigaciones Antropológicas-UNAM, 22 de mayo.
- Moderador en la presentación del libro *Festival de Poesía III*, XL Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, 26 de febrero.
- *Antropología del Activismo y el Arte del Recuerdo*, XL Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, 1 de marzo.
- *Agrobiocombustibles en disputa. Simulaciones desarrollistas en Chiapas*, XL Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, 4 de marzo.
- *Transferencias Salariales y Migración Indígena*, XL Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, 4 de marzo.

- *El Pueblo Triqui de San Juan Copala y el ritual tradicional de la boda*, Universidad Autónoma Benito Juárez, Oaxaca, 22 de marzo.
- *Antologías de Las Lenguas de América*, Biblioteca Legislativa de la Cámara de Diputados, 25 de abril.
- *Las Lenguas de América. Recital de Poesía III*, Feria Nacional del Libro de Xalapa, 3 de agosto; Feria Internacional del Libro de los Universitarios-UNAM, 30 de agosto; XXXIX Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia 2019-INAH, 5 de octubre; XL Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, 26 de febrero.
- *Llover en la Sierra. Ritualidad y Cosmovisión en torno al rayo entre los Zapotecas del Sur de Oaxaca*, Feria Internacional del Libro de los Universitarios-UNAM, 28 de agosto.
- *Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Chiapas*, Torre II de Humanidades-UNAM, 16 de octubre y Universidad Autónoma de Chiapas, San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, 19 de noviembre.

### Actualización del personal académico

- Curso "Protección del conocimiento tradicional indígena desde el enfoque de Derechos Humanos", FES Aragón-UNAM, marzo, 20 horas.
- Curso "Estrategia de trabajo grupal", Facultad de Ingeniería-UNAM, 2 al 7 de mayo, 20 horas.
- Diplomado Racismo, xenofobia y discriminación. Modalidad en línea. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades-UNAM, Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación, 11 de febrero al 21 de junio, 150 horas.
- Curso "Argumentación y retórica para docentes", FES Aragón-UNAM, 17 de junio al 21 de junio, 20 horas.
- Curso especializado "Herramientas para la defensa y construcción del constitucionalismo intercultural en México", Casa de las Humanidades-UNAM, 9 de abril.

### Promoción cultural

- Concierto de Primavera con la Banda de los Pueblos Indígenas de la UNAM, en "las Islas" de Ciudad Universitaria, 21 de marzo
- Recital de Poesía, en la Feria del Libro Antropológico, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 29 de marzo.
- Poética Radio, Festival El Aleph, Centro Cultural Universitario, 25 de mayo.
- Autonomía Radio, Festival El Aleph, Centro Cultural Universitario, 26 de mayo.
- Poesía desde la Otra Banda. Poesía y blues, Auditorio Arturo Warman, PUIC-UNAM, 21 de junio
- Festival de Hip-Hop en Lenguas Indígenas (Participación de la Banda de los Pueblos Indígenas de la UNAM), en "las Islas" de Ciudad Universitaria, 5 de septiembre.

- Recital de Poesía en Lenguas Indígenas, en “las Islas” de Ciudad Universitaria, 15 de octubre.
- Montaje de la ofrenda intercultural de Día de Muertos del Sistema de Becas. Instalaciones del PUIC-UNAM, 28 al 31 de octubre.

## COORDINACIÓN DE DOCENCIA

En 2019, los proyectos de la Coordinación de Docencia continuaron con el proceso de consolidación y generaron nuevos proyectos, encaminados al desarrollo y difusión del conocimiento sobre la diversidad cultural y la interculturalidad en México, a partir de nuevas perspectivas teóricas y metodológicas que fomenten un alto nivel académico, alimenten y apoyen la formación profesional de los alumnos de la UNAM.

### Materia optativa México Nación Multicultural

Desde su inicio a la fecha, la materia optativa ha contado con una inscripción de 29,680 alumnos de 20 carreras diferentes y en 15 planteles de la UNAM. Actualmente se imparte en las siguientes entidades: en el bachillerato, planteles Sur y Oriente del Colegio de Ciencias y Humanidades. En la licenciatura, en las facultades de Filosofía y Letras, Derecho, Ciencias Políticas y Sociales, Arquitectura, Ciencias, Medicina, Economía, Psicología, Artes y Diseño; en la Escuela Nacional de Trabajo Social y en la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) Unidad Morelia. Este año se inscribieron 1,602 alumnos; 793 en el semestre 2019-2 y 809 en el 2020-1. Para el semestre 2020-1, amplió su oferta logrando impartir la materia en dos facultades más: Psicología y Artes y Diseño. En la Facultad de Psicología, tanto en el sistema escolarizado como en la Universidad Abierta, se imparte bajo el nombre “Comprensión de la Realidad Social III”, la asignatura es obligatoria, cuenta con 4 créditos y los alumnos que la cursan son de 7º semestre. En la Facultad de Artes y Diseño es una materia optativa en el mapa curricular de las licenciaturas de Artes Visuales y de Diseño y Comunicación Visual. Los alumnos que la cursan son de 3º Semestre en adelante. También la pueden cursar las licenciaturas de Arte y Diseño y de Cinematografía.

La materia optativa aborda 16 temáticas, entre ellas Nación multicultural mexicana, Pueblos y comunidades indígenas, Conflicto y negociaciones contemporáneas, La tercera raíz, Los mexicanos que nos dio el mundo, El buen vivir, Medio ambiente y pueblos indígenas, Derechos indígenas, Mujeres indígenas, Migración, Educación indígena, Salud y medicina entre los pueblos indígenas, Literaturas indígenas y relaciones interétnicas. El curso opera con criterios de transversalidad y el cuerpo docente es multidisciplinario; está conformado por 15 profesores indígenas y no indígenas, especialistas en cada uno de los temas de la materia optativa; entre ellos se encuentra el personal académico del PUIC, quienes participan en la impartición del curso durante los dos semestres del año. Los alumnos pueden tomar la clase en cualquier plantel donde se imparte la materia. Esto permite generar espacios de diálogo interdisciplinario en facultades y escuelas de la UNAM.

### **Redes estudiantiles universitarias de la diversidad cultural de la UNAM**

La Coordinación de Docencia continúa con la sistematización de las opiniones de los alumnos que cursan la materia optativa México Nación Multicultural. Se han integrado 170,562 consultas estudiantiles realizadas en 26 semestres, desde enero de 2007 a la fecha, a estudiantes y docentes, indígenas y no indígenas. En 2019 se analizó una muestra de 4,730 consultas correspondientes a nueve facultades y 15 semestres. Paralelamente a la construcción del Sistema de Información el proyecto REUCII se realiza la sistematización de 12,956 consultas estudiantiles aplicadas en el año 2019.

### **Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED)**

En 2014 se amplió la matrícula de alumnos de la materia optativa México Nación Multicultural al incluirla en la plataforma de educación a distancia. De 2015-2 a diciembre de 2019, se han inscrito 736 alumnos en esta modalidad. A la fecha, se ha impartido durante 10 semestres; de los alumnos inscritos, 178 la cursaron en 2019. El modelo pedagógico de la materia optativa en línea permite contar con una plataforma más accesible para alumnos de todo país y público en general interesados en cursar esta asignatura.

En esta modalidad, la materia se imparte como optativa con valor curricular en las facultades de Derecho y de Ciencias Políticas y Sociales. A partir del semestre 2019-2 se imparte en la carrera de Administración de Archivos y Gestión Documental en la ENES Morelia. Están en proceso los convenios de colaboración con las escuelas nacionales de Enfermería y Obstetricia y de Estudios Superiores Unidad Morelia para impartir dicha materia optativa en la modalidad a distancia. Además de los alumnos de la UNAM que la cursan, en este año se inscribieron de tres dependencias externas: Escuela de Comunicación y Ciencias Humanas, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa.

### **Sistema de Becas para Estudiantes de Pueblos Indígenas y Afrodescendientes (SBEI)**

El Sistema de Becas contribuye a la formación de profesionales, desde el nivel medio superior, superior y posgrado, a través de un estímulo económico mensual y de una tutoría especializada de carácter personal, la cual se proporciona a estudiantes indígenas y afrodescendientes inscritos en la UNAM —en la Ciudad de México, Estado de México, Michoacán y Guanajuato—, en las modalidades escolarizado, abierto y a distancia. En el año 2019 el SBEI logró beneficiar a un mayor número de alumnos: 955, de los cuales 498 son mujeres y 457 hombres. De ellos, 826 son estudiantes de licenciatura, 125 de bachillerato y cuatro de posgrado.

Los becarios pertenecen a 36 pueblos originarios, entre ellos, zapotecos, nahuas, mixtecos, otomíes, mixe, purépechas, mazahuas, mazatecos, chinantecos, totonacos, triquis, tlapanecos, afrodescendientes, entre otros. Proviene de 19 estados de la República, principalmente de Oaxaca, Puebla, Guerrero,

Estado de México, Hidalgo, Veracruz, Chiapas y Ciudad de México. Se registran becarios del SBEI en 97 carreras impartidas en la UNAM, entre las que sobresalen, por tener un mayor número de becarios, Música, Médico Cirujano, Derecho, Ingeniería Civil, Contaduría, Economía, Enfermería, Administración, Arquitectura, Ciencias Políticas y Administración Pública, Biología, Pedagogía, Psicología, Trabajo Social y Cirujano Dentista.

Desde la creación del Programa en marzo de 2014, se incluyó a la población afrodescendiente como beneficiaria en las convocatorias del SBEI. En la actualidad se cuenta con 17 becarios afrodescendientes, algunos son originarios de Oaxaca y otros de Guerrero. En 2019, en el marco del Año Internacional de las Lenguas Indígenas, el PUIC UNAM, a través del SBEI, solicitó a las y los becarios que no son hablantes de sus lenguas originarias, firmar una carta compromiso con la finalidad de revitalizar y fomentar el uso de las lenguas indígenas. Con ello, se ha logrado que realicen un ejercicio de aprendizaje y búsqueda de vocabulario de sus respectivas lenguas. Cada mes, en sus visitas al Programa, los estudiantes entregan una nueva lista de palabras de uso cotidiano. Con esta acción se busca reafirmar la importancia de las lenguas indígenas para la transmisión, reproducción y preservación de la cultura e identidad de los pueblos.

#### *54 becarios titulados*

Una vez que los becarios concluyen los créditos de licenciatura, el SBEI les otorga un año más de beca para su proceso de titulación. De 2005 a diciembre de 2019 se han titulado 565 becarios, 290 hombres y 275 mujeres. 54 de ellos recibieron su título en 2019 (32 mujeres y 22 hombres) en las siguientes carreras: Médico Cirujano (13), Contaduría (7), Derecho (5), Enfermería y Obstetricia (3), Ingeniería Civil (2), Ingeniería Química (2), Medicina Veterinaria y Zootecnia (2), Pedagogía (2), Trabajo Social (2), y uno de las siguientes carreras: Administración, Bioquímica Diagnóstica, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Políticas y Administración Pública, Cirujano Dentista, Desarrollo y Gestión Intercultural, Economía, Especialidad en Enfermería Perinatal, Etnomusicología, Ingeniería en Computación, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Petrolera, Instrumentista Clarinete y Química Farmacéutico Biológica.

#### *Cuatro becarios de posgrado*

Durante 2019 el SBEI benefició a cuatro becarios de posgrado. Las especialidades son las siguientes: Bioquímica Clínica, Administración Gerontológica, Ortodoncia y Ortopedia Maxilofacial, y Derecho Civil.

#### *Programas de apoyo académico*

El SBEI cuenta con un Programa de Regularización Académica para apoyar a becarios que presentan rezago y para reforzar conocimientos en matemáticas e inglés. Se imparte tanto para el nivel de bachillerato como en licenciatura. Las estadísticas del SBEI registran que de los 955 becarios, 84.75% cuentan con buen rendimiento académico, 15.2% se encuentran con rendimiento regular, y 6.8% con algún tipo de rezago académico.



### *Sistema de Tutorías Interculturales*

A lo largo de los quince años de funcionamiento del SBEL, se ha implementado un Programa de Tutorías Interculturales permanente. Los tutores son profesionistas de las carreras de Etnología, Antropología Social, Etnohistoria, Trabajo Social, Economía, Historia y Geografía. El objetivo de las tutorías es brindar un acompañamiento personalizado a los becarios, apoyándolos en las dificultades que pueden afectar su rendimiento escolar, como la reprobación, la deserción y el rezago. Asimismo, busca generar un diálogo intercultural que permita a los becarios y becarias expresar sus maneras de pensar y sus saberes comunitarios; apoyarlos emocionalmente en las situaciones complejas que se generan por la migración de su comunidad a la ciudad; dar orientación vocacional a los becarios de educación media superior en la elección de carrera universitaria; así como destacar las habilidades, logros y liderazgos.

### **Participación en otros programas de licenciatura y posgrado**

La doctora Carolina Sánchez impartió las asignaturas Introducción a la Antropología y Cultura e Identidades, en el en el Centro de Estudios Antropológicos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-UNAM.

En posgrado se asesoró a dos alumnos que realizaron estancia académica en el PUIC: Diego Andrés Varela Tangarife, de la Universidad Nacional de Colombia, con la tesis doctoral "Diálogo Intercultural. Multiculturalismo, Ciudadanía y Política Cultural en Bogotá 2002-2016", y María Laura Núñez, de la Universidad Nacional de Tucumán, Argentina, con el proyecto de investigación "Representaciones sociales y discursivas sobre el 12 de octubre en docentes tucumanos a nivel medio a la luz del bicentenario".

## **FORMACIÓN DE RECURSOS Y DIVULGACIÓN**

- *Curso de Especialización en Estudios Afroamericanos.* Tiene como objetivo analizar las diversas metodologías de las ciencias sociales y humanidades aplicadas y construidas en el campo de los estudios Afroamericanos, con la finalidad de que el alumno las aplique en sus proyectos de investigación. El curso se impartió bajo la línea "Teorías y metodologías desde una perspectiva comparada: Cuba y México", del 1º de octubre al 5 de noviembre, con una duración de 24 horas. Estuvo dirigido a estudiantes, investigadores y público en general que realizan investigaciones referentes al tema.
- *Seminario Universitario La familia en las sociedades contemporáneas.* Se llevó a cabo la 3ª sesión del Seminario, el 22 y 23 de octubre en la Facultad de Derecho de la UNAM. Este seminario tiene el objetivo de reunir a destacados especialistas para reflexionar y analizar el tema de la familia contemporánea, con la finalidad de producir conocimiento que aporte al diseño de una nueva Ley de relaciones de familia que incida en la política social.
- *Curso de Náhuatl.* Se impartió el curso de Náhuatl en los niveles básico, intermedio y avanzado, en coordinación con la Escuela Nacional de Trabajo Social (alumnos y empleados).

- *Diplomado sobre Migración y Derechos Humanos*. Organizado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se participó con la impartición de la sesión “Migración Indígena”.

## SERVICIO SOCIAL, PRÁCTICAS PROFESIONALES Y BECARIOS DE PROYECTOS PAPIIT

Se continúa con la incorporación de alumnos interesados en complementar su formación profesional a través de servicio social, prácticas profesionales o como becarios de PAPIIT en los proyectos de investigación desarrollados por el PUIC. Se logró conformar equipos interdisciplinarios. En 2019, 12 alumnos prestaron su servicio social y dos realizaron sus prácticas profesionales; siete concluyeron en el mismo año y 10 de los inscritos el año pasado finalizaron en 2019. Los alumnos de la UNAM pertenecen a las facultades de Filosofía y Letras, Contaduría y Administración, Ciencias Políticas y Sociales, y de Estudios Superiores Aragón y Acatlán. Los externos son de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. En este mismo año, una estudiante de la carrera de Relaciones Internacionales de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales realizó prácticas profesionales.

## ACERVOS Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN ELECTRÓNICA

Esta área recibe, organiza y sistematiza, y en algunos casos también difunde, la información y los materiales documentales producidos por los proyectos del Programa, tanto para su difusión al interior de la comunidad universitaria como para la sociedad en general. Para la realización de estas funciones se organiza en dos proyectos: Sistema de Información sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (36757); y Protección, Conservación, Documentación, Desarrollo y Difusión de los Acervos del PUIC (44775). A través del primer proyecto, se realiza la administración y actualización del sitio *web* del PUIC, con él se monitorea la investigación sobre la diversidad cultural en México y otras partes del mundo, en coordinación con las demás áreas. Durante 2019, este proyecto se enfocó en el desarrollo y consolidación de los sitios *web* de los respectivos proyectos.

El segundo proyecto se aboca al resguardo de los acervos documentales del Programa, por lo tanto, realiza actividades de protección, conservación preventiva, identificación y catalogación, aplicados a los materiales Bibliohemerográficos y los documentos del Archivo Histórico, con el objetivo de poner a disposición de la comunidad universitaria y el público en general un conjunto de información especializada sobre la diversidad cultural y la interculturalidad. Durante el año 2019 se logró continuar con los trabajos para la habilitación de la Unidad de Información del Programa. También se continuó con las labores de los acervos relacionadas con otras dependencias de la UNAM, para el caso del Sistema de Información. Los resultados y la consolidación de los procesos del área de Documentación, Acervos y Sistema de Información son indispensables para mantener la articulación con las otras áreas del PUIC, en tanto que existe una colaboración permanente entre ellas para apoyar las actividades de investigación y difusión sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad.

## ACERVOS DOCUMENTALES DEL PUIC

La Unidad de Documentación del Programa cuenta con los Fondos Especiales (Medicina tradicional, Arturo Warman y Carlos Zolla), el Fondo PUIC y el Fondo Hemerográfico Tiempo, además de los acervos del Archivo Histórico del Instituto Indigenista Interamericano, INAREMAC y el Fondo Carlos Incháustegui. Durante 2019 se dio seguimiento a la incorporación de documentos en el Sistema Bibliotecario de la UNAM mediante el sistema Aleph, actividad iniciada en 2014; el resultado es la disponibilidad para consultar e identificar 8,222 títulos.

De la colección bibliográfica del Fondo General del PUIC y de la colección bibliográfica del Fondo Instituto Indigenista Interamericano (I.I.I.) ingresaron 989 ejemplares en el sistema Aleph, disponibles en el catálogo bibliográfico del PUIC; aplicación de proceso técnico menor (etiquetado, colocación de sellos y alarmas) e intervención de 141 materiales bibliográficos. Reasignación de 1,243 materiales a otras colecciones, catalogación de 160 fotografías del Fondo I.I.I. y elaboración de 54 guardas en material libre de ácido, para su conservación. Además, se recibieron en donación 813 materiales en diferentes soportes. En cuanto a los materiales del Archivo Histórico, se ingresaron y actualizaron 400 registros del Fondo I.I.I. en el sistema Aleph. De igual manera, se complementaron los registros existentes con información primordial para lograr mayor eficacia en los procesos de recuperación de información.

Respecto a los procesos de conservación, se trabajó en la adaptación del espacio en el cual se resguardan los acervos, así como en el control de la humedad y la temperatura. En cuanto a las acciones para la conservación preventiva, se elaboraron 446 separadores de mylar, 236 de papel, 44 guardas de tyvek, 54 guardas de mylar y dos guardas de papel para proteger directamente el material documental. Asimismo, se trabajó en la estabilización de la colección fotográfica y la colección sonora de la antropóloga Henrietta Yurchenco, y se comenzó a trabajar con el material de gran formato. Finalmente, se atendieron diversas consultas especializadas de investigadores nacionales y extranjeros y se trabajó en la actualización de manuales de políticas y procedimientos para el manejo adecuado de las colecciones.

## SISTEMAS DE INFORMACIÓN

El dominio [www.nacionmulticultural.UNAM.mx](http://www.nacionmulticultural.UNAM.mx) corresponde al sitio *web* del Programa, a través del cual se pueden obtener datos de su estructura interna, así como de las actividades académicas que desarrolla. Funciona como enlace de recursos digitales en torno a temáticas de diversidad cultural e interculturalidad. Asimismo, incluye sitios *web* interinstitucionales, bases de datos especializadas, documentos electrónicos y catálogos fotográficos y bibliográficos; además de distintos bancos de información, series videográficas, espacios noticiosos y blogs informativos. En 2019, se llevó a cabo la actualización de información de los sitios *web* del PUIC y de la Cátedra Interinstitucional "Arturo Warman". También se actualizaron 38 recursos dentro de Toda la UNAM en Línea.

Durante el año, el sitio *web* obtuvo 33, 859 sesiones. Además, se incluyeron siete libros electrónicos editados por el Programa, se actualizaron los conte-

nidos del sitio y se generaron las siguientes actualizaciones: 80 elementos en eventos y convocatorias; 49 noticias; 11 felicitaciones por titulación de becarios y actualización de 13 páginas internas. Por otra parte, se realizó la administración, mantenimiento y actualización de los servidores del PUIC. De igual forma, se instaló el agente de métricas y monitoreo (*checkmk*). Finalmente, se realizó el respaldo de información, sitios, sistemas de información y bases de datos albergados en el Sistema de Información del PUIC (132.247.1.19), la Biblioteca (Catálogo Aleph) y el Archivo Histórico (Catálogo Aleph).

## COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

Durante 2019 se implementaron nuevas actividades para dar visibilidad a las líneas de investigación que desarrolla el Programa y los productos que de éstas devienen. Ha sido menester del PUIC el colocarse en los medios de comunicación tradicionales —radio, televisión y prensa escrita— a través de las notas generadas de manera interna y de la exposición mediática de los colaboradores del Programa. Destaca el uso de Facebook *live* y Youtube para las transmisiones en vivo de los eventos organizados; también se implementó el pre-registro en línea y la emisión de constancias digitales. En cuanto a la actividad en radio, se produce la emisión *Pluriversos* que se transmite en la plataforma digital *Totlahtol* Radio, y que es administrada por la Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes de la Ciudad de México (SEPI). Asimismo, se mantiene la cápsula *Pluriversos* en la emisión *Xochicozcatl/Collar de Flores* y la coproducción del programa *Calmecalli*, ambos de Radio UNAM.

Dando continuidad a la estrategia de comunicación, difusión y divulgación intercultural, el PUIC consolidó su participación en los medios de comunicación universitarios: TV, Radio UNAM y *Gaceta UNAM*, así como en medios de comunicación externos, impresos y posicionando el quehacer académico y cultural del PUIC, como se hace constar en la participación de sus colaboradores en diversos medios y eventos organizados.

Además, se publicaron 16 números (50<sup>º</sup> al 65<sup>º</sup>) de la *Agenda digital* del PUIC, publicación periódica quincenal interna, y desde su inauguración en octubre de 2019, se produjo la emisión semanal *Pluriversos* en *Totlahtol* Radio de la SEPI.

## ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

Respecto a la vinculación, se ha consolidado la participación en la Red de Vinculadores UNAM, promovida por la Coordinación de Innovación y Desarrollo. Por su parte, las actividades de la Cátedra Interinstitucional “Arturo Warman” continuaron su desarrollo, pese a los altibajos administrativos de las instituciones externas que la conforman. El PUIC ejerce una amplia política de vinculación interinstitucional con instancias académicas de la UNAM y externas, de gobierno, de cooperación internacional, del Sistema de Naciones Unidas, con organismos no gubernamentales y civiles, y con organizaciones indígenas, afromestizas y colectividades de inmigrantes.

Asimismo, en 2019 se establecieron vínculos con diversas entidades académicas y dependencias administrativas de la UNAM, así como con la Unión de Universidades de América Latina y El Caribe (UDUAL).

Con instituciones académicas externas, se colaboró con la Universidad de Granma y la Casa de las Américas (Cuba); las universidades Nacional de Honduras, Nacional de Costa Rica, de Puerto Rico en Arecibo, do Paraná y de Santa Catarina (Brasil), Tres de Febrero (Argentina), de Costa Rica, de San Carlos y Francisco Marroquí (Guatemala), de Cambridge (Inglaterra), de California-Santa Bárbara (EUA), de Barcelona y Madrid (España), Utrecht (Holanda); en México, con las de Quintana Roo, Zacatecas, de la Costa (Oaxaca), Iberoamericana-Santa Fe, Benemérita Autónoma de Puebla, Autónoma Metropolitana, Autónoma Benito Juárez, Veracruzana, de Guadalajara; Escuela Nacional de Antropología e Historia, Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS); colegios de Etnólogos y Antropólogos Sociales de Sonora, de Ciencias Antropológicas de Guerrero, de México; Organización de Traductores, Intérpretes Interculturales y Gestores en Lenguas Indígenas A.C.; redes de Estudios Afrocentroamericanos y de Antropólogos Iberoamericanos. Latin American Studies Association (LASA). Asimismo, el PUIC forma parte de la Cátedra Unesco "Diversidad Cultural, Creatividad y Políticas Culturales" de la Universidad Nacional de Avellaneda, Argentina, colabora con la Cátedra Unesco sobre Diversidad Cultural de la Universidad Nacional de Colombia y forma parte de la Red contra el Racismo en la Educación Superior, coordinada por la Universidad de Tres de Febrero, Argentina.

Respecto a la colaboración con instituciones gubernamentales y sociales, se establecieron con los institutos Nacional de los Pueblos Indígenas, Nacional de Lenguas Indígenas, Nacional de Antropología e Historia; Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural en México, Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe; secretarías de Educación Pública, para el Desarrollo Sustentable de los Pueblos Indígenas de Chiapas, de Pueblos Indígenas de Michoacán, de Gobernación CDMX, de Asuntos Indígenas y Comunidades Afromexicanas de Guerrero; Centro de las Artes Indígenas de Veracruz, Senado de la República LXIV Legislatura, Consejos de Pueblos y Barrios Originarios del Distrito Federal y Comunidades Indígenas y Residentes, Instituto Estatal de Cultura, Gobierno de Tabasco, Casas de la Cultura Oaxaqueña y de Pinotepa Nacional, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Comisión Nacional de los Derechos Humanos, Secretaría de Cultura CDMX, Fondo Nacional de Fomento al Turismo, Colectivo Copera "para eliminar el racismo en México". Red de Mujeres Afromexicanas, Organizaciones y Autoridades del Pueblo Afromexicano del estado de Guerrero, Coordinadora Nacional de Autoridades Comunitarias de Guerrero, Red de Organizaciones Afromexicanas (Guerrero), Asociación de Mujeres Indígenas, Afromexicanas radicadas en Acapulco, Congreso del estado de Guerrero; la Comisión para el Reconocimiento Afromexicano del Senado de la República y la Comisión para Prevenir el Racismo y la Discriminación de la Ciudad de México, Raíces e identidad A.C., Mujeres Negras Trabajando, Colectiva de Mujeres Afromexicanas en Movimiento y el Centro Profesional Indígena y Traducción, EDF- Energía de Francia, autorida-

des municipales de Unión Hidalgo, Municipio Ixtaltepec, Agencia Municipal La Ventosa, Centro de Capacitación Integral para Promotores Comunitarios, Oficina de Información Científica y Tecnológica para el Congreso de la Unión, Cooperación Técnica Alemana, INEGI, África. A.C., Púrpura, A. CIESAS Unidad Regional Pacífico Sur y Unidad Regional Sureste.

## INSTRUMENTOS JURÍDICOS

*Convenio general de colaboración académica, científica y cultural*, suscrito por la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, el doctor Leonardo Lomeli Vanegas, secretario General de la UNAM; el doctor Domingo Alberto Vital Díaz, coordinador de Humanidades; y el PUIC-UNAM, 10 de abril de 2019.

Adicionalmente, se renovaron tres acuerdos de colaboración para servicio social y prácticas profesionales con las universidades Autónoma Metropolitana (unidades Iztapalapa y Xochimilco) y Autónoma de la Ciudad de México. También se renovó el Programa de servicio social y prácticas profesionales con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa para el servicio social dentro de la UNAM. Asimismo, se firmaron cinco bases de colaboración interculturales, un contrato de coedición y tres contratos de edición. Se firmó un convenio entre el Patronato Universitario y el PUIC-UNAM en el marco de la convocatoria para proveer apoyo y oportunidades para los universitarios. El rector Enrique Graue Wiechers creó un fondo especial para otorgar estímulos económicos a las y los becarios del Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas y Afrodescendientes de la UNAM.

## DESCENTRALIZACIÓN INSTITUCIONAL

La visión de los proyectos del PUIC, sobre todo en materia de investigación —que deriva en gran medida de la antropología aplicada y de la vinculación de las ciencias antropológicas con la realidad nacional—, se desarrolla también en la Oficina del Programa ubicada en Oaxaca, creada para impulsar proyectos de investigación relacionados con la diversidad étnica y cultural de ese estado y con los pueblos indígenas de América. A continuación se detallan las actividades realizadas en el marco de los proyectos de investigación:

### Seguimiento a megaproyectos en Zonas Indígenas y Negras de América Latina

Se continuó con la actualización de los bancos de datos de Industria Eoloeléctrica, Minería, Presas, Forestal, Carreteras y Ferrocarriles, Turismo en zonas indígenas y negras de América Latina, además de: Declaraciones de los Pueblos Afrolatinoamericanos; Catálogo Gráfico de Situaciones y Condiciones de Pueblos Indígenas y Afroamericanos en América Latina, y Medio Siglo de Movimientos y Organizaciones Indígenas en América Latina. Se construyó el sistema de información geográfica que permita de manera georreferenciada ubicar secuencial y temporalmente los megaproyectos que están en los bancos de datos correlacionadas con el espacio y con la presencia de grupos indígenas y afrodescendientes.



Para completar las interpretaciones sobre los megaproyectos y sus impactos en los pueblos indios y negros de América Latina se recuperaron 1,163 textos de escasa o efímera circulación en la *web* bajo los siguientes temas: Bric's (23), Buen vivir/vivir bien (24), Derechos (55), Desarrollo humano (16), Ecología y medio ambiente (146), Economía solidaria (12), Educación/modelos educativos (5), Empresas/transnacionales (41), Energía (9), Estadística (1), Filosofía (24), Género (24), Iglesias (25), Megaproyectos (38), Movimientos sociales/ resistencias (42), Oaxaca (13). También se actualizaron los datos sobre Pueblos indígenas (136), Raza/racismo (273), Teoría social (167), Territorios (85) y Trabajo esclavo (4).

### **Recuperación de memoria histórica 54 tesis**

Se recuperaron y escanearon las primeras 54 tesis de licenciatura de indígenas mayas (10), mixtecos (6), nahuas (11), otomí (8), purépechas (6), totonacos (9) y zapotecos (4) que participaron en el Programa de Etnolingüística 1979-1982 del INAH. Dicho programa, por sus características, es pionero en la formación de profesionales indígenas en ciencias sociales. Se prepara la publicación electrónica con la participación de Nemesio J. Rodríguez, Juan Julián Caballero, Pedro Márquez Jarquín, Emma Zarate. Además, los etnolingüistas se proponen implementar un Plan General para la Educación y el Desarrollo Integral de los Pueblos Indios de México. Una Demanda India.

### **Encuesta Nacional de Población Afrodescendiente en México**

Se sostuvieron siete reuniones con los miembros de la Red para el Reconocimiento Constitucional de los Pueblos Negros de México, para analizar los criterios y las alternativas posibles a los lineamientos censales temáticos planteados por el INEGI. Además de reflexionar sobre la coyuntura electoral y el cambio de administración pública federal en el país.

### **Gestión comunitaria en la perspectiva de consulta en La Ventosa y Unión Hidalgo**

Se da seguimiento puntual al proceso de consulta que lleva adelante la Secretaría de Energía (Sener) para la instalación del Parque Eólico Gunaá Sicarú de Energía de Francia (EDF). El PUIC-UNAM, a través de la Oficina en Oaxaca, es parte del Consejo Técnico Asesor nombrado en asamblea comunitaria y parte del protocolo de consulta de este parque. La consulta en Unión Hidalgo terminó en octubre y en septiembre comenzó en La Ventosa.

## **PREMIOS Y DISTINCIONES**

Mención honorífica a Marco Antonio Pérez Jiménez, académico del PUIC-UNAM, por la tesis de doctorado "La población de origen africano en el puerto de Veracruz a finales de la etapa colonial: una aproximación sociodemográfica".

### Premios y distinciones obtenidas por becarios

- Viviana Aja Sixto, mixteca de Oaxaca, estudiante de 9º semestre de Derecho, fue representante de México en la Corte Penal Internacional de La Haya, Holanda, en el Concurso de Simulación Judicial, del 27 de mayo al 2 de junio.
- José de Jesús Cortés Rojas, zapoteco de Oaxaca, estudiante de Contaduría en la Facultad de Contaduría y Administración, participó en la modalidad de equipo en el Maratón del Conocimiento Fiscal 2019, organizado por el Colegio de Contadores Públicos de México. Su equipo obtuvo el tercer lugar.
- Obed Ubaldo Huantes Gallegos, zapoteco de la Sierra Norte de Oaxaca, estudiante de 3º semestre de Instrumentista en Clarinete en la Facultad de Música y director de la Banda de Músicos del SBEI, fue elegido para participar en Francia con la Banda "Guelaguetza" en el 5º Festival Cultural Lile 3000 El Dorado, del 22 al 30 de abril. Es compositor de varias piezas entre las que destacan *Hoy te extrañé de más*, *Besos de miel* y *Mi victoria*.
- Juan Carlos Rodríguez Cruz, zapoteco de Oaxaca, estudiante de 7º semestre de Instrumentista en Clarinete en la Facultad de Música, fue elegido para participar en Francia con la Banda "Guelaguetza" en el 5º Festival Cultural Lile 3000 El Dorado, del 22 al 30 de abril.
- Karol Joshua Martínez Rosete, nahua de Puebla, estudiante de 3º semestre de Ingeniería Eléctrico Electrónica, fue ganador del Prototipo Original más ingenioso en la categoría Limpiadores de playa en el XI Torneo Mexicano de Robótica, organizado por la Federación Mexicana de Robótica A.C.
- Itzel Berenice Morales Santiago, mixteca de Oaxaca, estudiante de 9º semestre de Derecho, fue seleccionada para participar en el seminario Identidad y Liderazgo Comunitario, realizado en la Universidad de Nuevo México (UNM) en Albuquerque (EUA), del 8 de julio al 2 de agosto.
- Coaltzi Pérez Cortés, otomí de Hidalgo, estudiante de 6º semestre de Contaduría en la FES Cuautitlán, actualmente se desempeña como consejera técnica de su facultad. Asimismo, participa en la organización Centro de Estudiantes de Administración, Contaduría e Informática (CEACI) y es miembro destacado del Instituto Mexicano de Ejecutivos de Finanzas Universitario (IMEFU).
- Abril Campos Hernández, zapoteca de Oaxaca, estudiante de 6º semestre de Sociología en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, participó en el equipo de debate y delegación de su facultad en el Modelo de Naciones Unidas de la UNAM y de la FCPyS, y formó parte de la Delegación Latinoamericana del Modelo Internacional de Naciones Unidas CruzMUN UPDS, realizado en Santa Cruz, Bolivia, organizado por la Universidad Privada Domingo Savio, del 28 al 31 de agosto.
- Angélica Villaney Hernández Cortés, nahua de Hidalgo, estudiante de 4º semestre del CCH Vallejo, recibió un reconocimiento especial en su plantel por su buen rendimiento académico y participó en el XXVII Con-

curso Universitario Feria de las Ciencias, la Tecnología y la Innovación; junto con otras dos compañeras obtuvo el segundo lugar en el área de matemáticas modalidad Investigación experimental, categoría Local con el proyecto “Aplicación de las funciones racionales”, 26 y 27 de mayo.

- Betzabeth Martínez Gutiérrez, zapoteca de Oaxaca, estudiante de 5º semestre de Contaduría de la Facultad de Contaduría y Administración, obtuvo el segundo lugar en el concurso Latinoamericano de oratoria “El gran señorío de Xaltocan 2019” categoría Necallí (hablantes de lenguas maternas). Fue seleccionada por el programa Study of the United States Institutes (SUSI), obteniendo una la beca para cursar el diplomado de Políticas Públicas que se realizó en el Institute of Training and Development en Amherst, Massachusetts, EUA, en julio. Ganadora del premio Estatal de la Juventud Oaxaca en la categoría de Mérito cívico.
- Gustavo Pérez Zavaleta, nahua de Hidalgo, y Reynaldo López López, mixteco de Oaxaca, estudiantes de 7º semestre de Ingeniería Civil en la FES Aragón, fueron seleccionados para acudir al curso “Desarrollo de competencias y habilidades directivas” en la Universidad Complutense de Madrid, España, del 8 al 26 de junio.
- Adriana Kupijy Vargas Huitrón, mixteco de Oaxaca, estudiante de 5º semestre de Pedagogía en la FES Acatlán, destacó por su proyecto Biblioteca Comunitaria en Rancho Tejas, Santa María Tlahuitoltepec Mixe, y fue ganadora del premio Estatal de la Juventud Oaxaca 2019 en la categoría de Labor social.
- Ana Cristina Ramírez Ramírez, otomí de Querétaro egresada de la licenciatura en Educación Musical de la Facultad de Música, y Jazmín Tapia Rivera, nahua de Puebla egresada de la carrera de Ingeniería Civil de la Facultad de Ingeniería, fueron acreedoras de la Medalla al Servicio Social Gustavo Baz Prada 2019.
- Emmanuel Rojas Santiago, mixteco de Oaxaca, estudiante de 8º semestre de Ingeniería Civil en la Facultad de Ingeniería, obtuvo el segundo lugar en el concurso de conocimiento (en equipo) de Ingeniería Civil, realizado por la Universidad Autónoma de Hidalgo en Pachuca, Hidalgo.
- Celic Aimee Jiménez Navarro, nahua de Milpa Alta, tesista de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, obtuvo el segundo lugar y la mención de “Embajadora Cultural” en el 234º certamen de la Flor más bella del ejido.
- Gerardo Romero Bartolo, nahua de Puebla, egresado de la licenciatura en Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras, ganó el primer lugar del premio Arturo Warman 2019, con su trabajo de tesis titulado: “Megaproyectos, despojo y resistencias: el caso de la Sierra Norte de Puebla como territorio estratégico en disputa”.
- Pamela Pérez Ponce, purépecha de Michoacán, egresada de la licenciatura de Ciencia Política y Administración Pública por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS), obtuvo mención honorífica en la categoría de licenciatura por el abordaje sobre el gobierno autónomo indígena de Cherán K’eri.

- Iris Ivet García Castillo, zapoteca de Oaxaca, egresada de la licenciatura de Etnomusicología en la Facultad de Música, ganó la Medalla Gabino Barreda por haber sido el mejor promedio de su generación 2013-2017, con 9.84.

## INFRAESTRUCTURA

Se continuó con los trabajos de reacondicionamiento del edificio de Viaducto Tlalpan para su próxima apertura, que se llevará a cabo en el segundo semestre de 2020. Se realizó la sustitución del cambio del sistema automático de las puertas de acceso al estacionamiento. En el primer nivel se cambió la instalación eléctrica. Además, se preparó el suministro de energía eléctrica para el elevador. Se colocó voz y datos a todo el edificio y se instalaron cámaras de video vigilancia.

Se resolvió un problema de inundación por agua pluvial junto a la biblioteca, se llevó a cabo el desazolve del sistema de drenaje de esa área y se sustituyeron las tuberías de bajada pluvial.

En cuanto al equipamiento, se adquirieron deshumidificadores para solucionar el problema de humedad que afecta al acervo. Se compraron 3 equipos de cómputo para sustituir los que son obsoletos.

## ANEXOS SBEI

Total de becarios: 955

Género: Mujeres (498), Hombres (457)

Grado académico: Bachillerato (125), Licenciatura (826), Posgrado (4)

### *Adscripción étnica*

Nahua (201), Zapoteco (200), Mixteco (142), Otomí (74), Mixe (65), Mazahua (30), Mazateco (30), Chinanteco (25), Totonaco (23), Triqui (20), Tlapaneco (19), Afrodescendiente (17), Amuzgo (13), Maya Peninsular (12), Chatino (10), Popoloca (7), Chocholteco (7), Purépecha (9), Tsotsil (6), Tének (6), Tseltal (5), Maya Quiché (5), Nahua-Mixteco (4), Mixteco-Zapoteco (3), Otomí-Mixteco (3), Chontal (2), Mam (2), Zoque (2), Cuitlateco (2), Tojolabal (2), Mixteco-Tlapaneco (2), Huave (1), Tepehua (1), Yaqui (1), Ch'ol (1), Nahua-Cuicateco (1), Ch'ol-Tseltal (1), Pame (1).

### *Estado de procedencia*

Oaxaca (482), Puebla (100), Guerrero (78), Estado de México (73), Hidalgo (70), Veracruz (50), Chiapas (28), Ciudad de México (24), Michoacán (14), Yucatán (9), San Luis Potosí (5), Morelos (5), Tlaxcala (5), Querétaro (4), Campeche (3), Quintana Roo (2), Sonora (1), Tabasco (1) Chiapas-Puebla (1).

### *Plantales de bachillerato*

CCH Sur (24), Oriente (18), Azcapotzalco (16), Naucalpan (11), Vallejo (6), ENP 9 "Pedro de Alba" (9), 8 "Miguel E. Schulz" (8), 4 "Vidal Castañeda y Nájera"

(8), 5 "José Vasconcelos" (6), 6 "Antonio Caso" (5), 7 "Ezequiel A. Chávez" (4), 3 "Justo Sierra" (4), 1 "Gabino Barreda" (3), 2 "Erasmus Castellanos Quinto" (3).

#### *Planteles de licenciatura y posgrado*

Facultad de Música (88), Medicina (72), FES Aragón (62), Cuautitlán (62), Ingeniería (60), Acatlán (52), Zaragoza (49), Derecho (45), Iztacala (44), Ciencias Políticas y Sociales (43), Contaduría y Administración (43), Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (32), Ciencias (31), Filosofía y Letras (29), Economía (29), Arquitectura (26), Química (16), Escuela Nacional de Trabajo Social (12), Odontología (11), Medicina Veterinaria y Zootecnia (8), Morelia (2), León (2), ENES (1), Psicología (2), Instituto de Biotecnología (2), Artes y Diseño (2), Escuela Nacional de Artes Cinematográficas (1).

#### *Carreras*

Médico Cirujano (131), Derecho (63), Ingeniería Civil (41), Contaduría (35), Economía (35), Enfermería (27), Administración (23), Arquitectura (22), Ciencias Políticas y Administración Pública (18), Biología (14), Pedagogía (14), Psicología (13), Trabajo Social (13), Cirujano Dentista (12), Medicina Veterinaria y Zootecnia (12), Física (11), Ingeniería Química (11), Ciencias de la Comunicación (10), Ingeniería Eléctrica Electrónica (10), Instrumentista en Saxofón (10), en Clarinete (9), en Trombón (7), en Flauta Transversa (4), en Guitarra (4), en Trompeta (4), en Piano (4), en Contrabajo (2), en Fagot (1), en Tuba (1), en Violín (1), Educación Musical con guitarra (1), con piano (2), Relaciones Internacionales (10), Planificación para el Desarrollo Agropecuario (9), Antropología (8), Química Farmacéutica Biológica (8), Ingeniería Mecatrónica (8), Ingeniería Agrícola (7), Ingeniería en Computación (7), Ingeniería Geofísica (6), Actuaría (6), Comunicación y Periodismo (6), Enfermería y Obstetricia (6), Sociología (6), Historia (5), Informática (5), Ingeniería Geológica (5), Ingeniería Petrolera (5), Lengua y Literaturas Hispánicas (5), Química en Alimentos (5), Bioquímica Diagnóstica (4), Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento (4), Ingeniería de Minas y Metalurgia (4), Ciencias de la Computación (3), Desarrollo y Gestión Interculturales (3), Diseño Gráfico (3), Fisioterapia (3), Ingeniería Industrial (3), Matemáticas (3), Matemáticas Aplicadas y Computación (3), Químico Fármaco Biólogo (3), Ingeniería Química Metalúrgica (3), Diseño y Comunicación Visual (2), Enseñanza de Inglés (2), Estudios Latinoamericanos (2), Etnomusicología (2), Filosofía (2), Geografía (2), Ingeniería en Alimentos (2), Optometría (2), Química (2), Química Industrial (2), Artes Visuales (1), Bibliotecología y Estudios de la Información (1), Ciencia Forense (1), Ciencia de Materiales Sustentables (1), Ciencias Ambientales (1), Ciencias de la Tierra (1), Cinematografía (1), Composición (1), Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (1), Farmacia (1), Física Biomédica (1), Geografía Aplicada (1), Historia del Arte (1), Ingeniería Geofísica Hidrogeología (1), Ingeniería Geomática (1), Ingeniería en Telecomunicaciones, Sistemas y electrónica (1), Lenguas y Literaturas Modernas Inglesas (1), Lengua y Literaturas Modernas Francesas (1), Lenguas y Literaturas Modernas Alemanas (1), Odontología (1).

#### *Programas de posgrado*

Especialidades: Bioquímica Clínica (1), Administración Gerontológica (1), Ortodoncia y Ortopedia Maxilofacial (1), Derecho Civil (1).

### *Propedéutico de la Facultad de Música*

Instrumentista en Saxofón (9), en Trompeta (7), en Clarinete (6), en Trombón (5), en Tuba (3), en Guitarra (2), en Violín (2), Etnomusicología (2), Canto (1), en Corno Francés (1), en Flauta Transversa (1), en Piano (1).

### *Carreras SUA y SUAyED*

Derecho [SUA] (5), Psicología [SUAYED] (3), Economía [SUAYEd] (2), Ciencias de la Comunicación [SUA] (1) [SUAYED] (1), Administración [SUAYED] (1), Filosofía [SUA] (1), Relaciones Internacionales [SUA] (1), [SUAYED] (1) Pedagogía [SUA] (1).

## Titulados

Becarios titulados enero-diciembre 2019: 54

Género: Mujeres (32), hombres (22)

### *Carreras*

Médico Cirujano (13), Contaduría (7), Derecho (5), Enfermería y Obstetricia (3), Biología (2), Ingeniería civil (2), Ingeniería Química (2), Medicina Veterinaria y Zootecnia (2), Pedagogía (2), Trabajo Social (2), Administración (1), Bioquímica Diagnóstica (1) Ciencias de la Comunicación (1), Ciencias Políticas y Administración Pública (1), Cirujano Dentista (1), Desarrollo y Gestión Intercultural (1), Economía (1), Especialidad en Enfermería Perinatal (1), Etnomusicología (1), Ingeniería en Computación (1), Ingeniería Mecánica (1), Ingeniería Petrolera (1), Instrumentista Clarinete (1), Química Farmacéutico Biológica (1).

## Alumnos inscritos en la materia optativa

### **México Nación Multicultural (2019-2 y 2020-1): 1,602**

Derecho (50): Hombres (27), Mujeres (23), Licenciatura (50); Ciencias Políticas y Sociales (154): Hombres (79), Mujeres (75), Licenciatura (129), Otros (25 intercambio académico); Filosofía y Letras (75): Hombres (36), Mujeres (39), Licenciatura (60), Otros (15 intercambio académico); Economía (27): Hombres (17), Mujeres (10), Licenciatura (27); Trabajo Social (70): Hombres (28), Mujeres (42), Licenciatura (70); Arquitectura (88): Hombres (42), Mujeres (46), Licenciatura (88); Medicina (202): Hombres (110), Mujeres (92), Licenciatura (202); Ciencias (104): Hombres (55), Mujeres (49), Licenciatura (104); Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (21): Hombres (7), Mujeres (14), Licenciatura (21); Videoconferencias (10): Hombres (4), Mujeres (6); ENES-Morelia (135): Hombres (62), Mujeres (73), Licenciatura (135); Facultad de Artes y Diseño (75): Hombres (15), Mujeres (60), Licenciatura (73), Docentes (2); Psicología (40): Hombres (11), Mujeres (29), Licenciatura (40); CUAED (178): Hombres (83), Mujeres (95), Licenciatura (165), Posgrado (2), Docentes (2), Otros (9); CCH Oriente (230): Hombres (123), Mujeres (107), Bachillerato (224), Docentes (6); CCH Sur (143): Hombres (72), Mujeres (71), Bachillerato (137), Docentes (4), Otros (2).

