

–CUT–
Centro Universitario de
Teatro

Información estadística básica
2019

Educación Artística

| | Cantidad |
|--|----------|
| Procesos de selección de ingreso al CUT. | 1 |
| Solicitudes de ingreso al CUT. | 190 |
| Número de alumnos de nuevo ingreso al CUT. | 16 |
| Número de alumnos inscritos en el CUT. | 83 |
| Número de alumnos que egresaron del CUT. | 18 |

Estímulo a la Creación

| | Cantidad |
|--|----------|
| Número de obras producidas y/o coproducidas (obras fílmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y <i>performance</i>). | 16 |
| Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales). | 2 |

Difusión y Extensión Cultural

| | Cantidad |
|--|----------|
| Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología. | 297 |
| Ceremonias | 2 |
| Clases | 2 |
| Conferencias | 3 |
| Cursos | 71 |
| Develaciones de placa | 3 |
| Encuentros | 1 |
| Funciones de actividades multidisciplinarias | 21 |
| Funciones de conciertos | 2 |
| Funciones de <i>performance</i> | 3 |
| Funciones de teatro | 141 |
| Funciones en giras | 20 |
| Homenajes | 1 |
| Lecturas literarias | 2 |
| Mesas redondas | 1 |
| Residencias artísticas | 1 |
| Seminarios | 5 |
| Talleres | 12 |
| Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación. | 6 |
| Número de asistentes a las actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología. | 16,401 |
| Ceremonias | 55 |
| Clases | 245 |
| Conferencias | 147 |
| Cursos | 1,190 |
| Develaciones de placa | 182 |
| Encuentros | 114 |
| Funciones de actividades multidisciplinarias | 1,245 |
| Funciones de conciertos | 119 |
| Funciones de <i>performance</i> | 272 |
| Funciones de teatro | 8,071 |
| Funciones en giras | 3,863 |
| Homenajes | 70 |
| Lecturas literarias | 80 |
| Mesas redondas | 40 |
| Residencias artísticas | 17 |
| Seminarios | 415 |
| Talleres | 276 |

Cooperación e Intercambio Cultural

| | Cantidad |
|---|----------|
| Número de apoyos de vinculación con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras. | 1 |
| Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras. | 1 |
| Número de asesorías académicas otorgadas. | 2 |
| Número de servicios profesionales | 1 |

Medios de Comunicación e Información

| | Cantidad |
|--|----------|
| Número de instrumentos promocionales publicados: | 8 |
| Número de instrumentos impresos. | 6 |
| Número de instrumentos en exteriores. | 2 |

Medios Digitales

| | Cantidad |
|---|----------|
| Número de portales digitales activos. | 1 |
| Número de visitas a portales digitales activos. | 94,953 |
| Red social <i>Facebook</i> : | |
| Número de cuentas registradas. | 1 |
| Número de <i>posts</i> . | 80 |
| Número de <i>likes</i> . | 1,074 |
| Red social <i>Twitter</i> : | |
| Número de cuentas registradas. | 1 |
| Número de <i>tweets</i> . | 54 |
| Número de <i>followers</i> . | 352 |

... continúa

Medios Digitales

(CONTINUACIÓN)

| | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| Canal de videos: | |
| Número de canales registrados. | 1 |
| Número de <i>likes</i> . | 6 |
| Número de suscriptores. | 18 |
| Número de reproducciones. | 667 |

Libro y Literatura

| | Cantidad |
|---|----------|
| Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario. | 3 |
| Presentaciones de publicaciones | 3 |
| Número de asistentes a las actividades organizadas para promover el quehacer literario. | 179 |
| Presentaciones de publicaciones | 179 |
| Número de títulos impresos publicados. | 1 |
| Tiraje de títulos publicados. | 1,000 |
| Número de bibliotecas especializadas. | 1 |
| Número de materiales ingresados a las bibliotecas especializadas. | 156 |

Creación y Mejoramiento de Infraestructura Cultural

| | Cantidad |
|---|----------|
| Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones del Centro Universitario de Teatro. | 1 |

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

Estímulos al Personal Académico

| Programa | Académicos participantes |
|----------|--------------------------|
| PEE | 7 |
| PEPASIG | 6 |

Fuente: DGAPA, UNAM.

