

Información estadística básica
2019

Estímulo a la Creación

	Cantidad
Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.	2
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras fílmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y <i>performance</i>).	13
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).	10

Difusión y Extensión Cultural

	Cantidad
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	1,514
Ceremonias	6
Clases	18
Coloquios	3
Conferencias	19
Cursos	6
Encuentros	1
Exposiciones	13
Ferias	1
Festivales	6
Foros	1
Funciones de actividades multidisciplinarias	18

... continúa

Difusión y Extensión Cultural**(CONTINUACIÓN)**

	Cantidad
Funciones de cine y video	60
Funciones de conciertos	48
Funciones de danza	1
Funciones de teatro	40
Jornadas	4
Mesas redondas	2
Presentaciones de publicaciones	1
Residencias artísticas	1
Seminarios	4
Talleres	181
Visitas guiadas y recorridos mediados	1,019
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	59
Número de asistentes a actividades de extensión, vinculación y divulgación.	2
Número de asistentes a las actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	117,707
Ceremonias	369
Clases	429
Coloquios	519
Concursos	145
Conferencias	1,328
Cursos	131
Encuentros	353
Exposiciones	77,705
Ferías	35
Festivales	4,500
Foros	53
Funciones de actividades multidisciplinarias	1,312
Funciones de cine y video	974
Funciones de conciertos	3,193
Funciones de danza	280
Funciones de teatro	1,653
Jornadas	6,994
Mesas redondas	70
Presentaciones de publicaciones	6
Residencias artísticas	50
Seminarios	222
Talleres	2,881
Visitas guiadas y recorridos mediados	14,505

Cooperación e Intercambio Cultural

	Cantidad
Número de asesorías académicas otorgadas.	19
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	53

Medios de Comunicación e Información

	Cantidad
Número de conferencias de prensa.	2
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	21
Número de instrumentos promocionales publicados:	75
Número de instrumentos impresos.	72
Número de instrumentos en exteriores.	3
Número de inserciones en prensa.	129
Número de materiales audiovisuales de producción propia.	92
Número de materiales para su transmisión en radio, TV y/o Internet.	12
Número de emisiones de materiales transmitidos en radio, TV y/o Internet.	12

Medios Digitales

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	2
Número de visitas a portales digitales activos.	181,992
Número de correos masivos diferentes enviados.	111
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	2
Número de <i>posts</i> .	1,013
Número de <i>likes</i> .	419,790
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	2
Número de <i>tweets</i> .	2,949
Número de <i>followers</i> .	27,912
Número de redes sociales secundarias.	1

... continúa

Medios Digitales

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Canal de videos:	
Número de canales registrados.	1
Número de videos ingresados en 2019.	15
Número de <i>likes</i> .	11
Número de suscriptores.	132
Número de aplicaciones nuevas desarrolladas.	1

Libro y Literatura

	Cantidad
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.	404
Ceremonias	1
Clases	1
Cursos	4
Estaciones de lectura	12
Funciones de conciertos	3
Funciones de teatro	7
Lecturas literarias	48
Mesas de venta	1
Presentaciones de publicaciones	26
Residencias artísticas	1
Talleres	49
Visitas guiadas y recorridos mediados	251
Número de asistentes a las actividades organizadas para promover el quehacer literario.	14,851
Ceremonias	40
Clases	15
Cursos	80
Estaciones de lectura	6,236
Funciones de conciertos	146
Funciones de teatro	370
Lecturas literarias	710
Mesas de venta	876
Presentaciones de publicaciones	789
Residencias artísticas	7
Talleres	3,177
Visitas guiadas y recorridos mediados	2,405

... continúa

Libro y Literatura

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Número de títulos impresos publicados.	10
Tiraje de títulos publicados.	6,450

Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, discoteca, videoteca), y fondos documentales.	8
Número de nuevos materiales ingresados a los acervos artísticos.	3,304
Acervo histórico de obra artística.	17,579
Número de materiales de obra artística catalogados.	17,579
Número de nuevos materiales ingresados al acervo documental.	20,162
Acervo histórico documental.	20,162
Número de catalogaciones de títulos en el acervo documental.	20,162

Creación y Mejoramiento de Infraestructura Cultural

	Cantidad
Número de espacios construidos para la difusión de las disciplinas artísticas.	3
Número de espacios construidos para la preservación y conservación de acervos.	1
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones del Centro Cultural Universitario Tlatelolco.	5

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

