

Información estadística básica  
2019

### Estímulo a la Creación

	Cantidad
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras filmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y <i>performance</i> ).	127

### Difusión y Extensión Cultural

	Cantidad
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	389
Clases	8
Conferencias	56
Funciones de conciertos	325
Número de asistentes a las actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	178,708
Clases	221
Conferencias	12,843
Funciones de conciertos	165,644

### Cooperación e Intercambio Cultural

	Cantidad
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	34

## Medios de Comunicación e Información

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	192
Número de conferencias de prensa.	1
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	48
Número de instrumentos promocionales publicados:	193
Número de instrumentos impresos.	138
Número de instrumentos en exteriores.	55
Número de inserciones en prensa.	74
Número de materiales audiovisuales de producción propia.	72
Número de materiales para su transmisión en radio, TV y/o Internet.	209
Número de emisiones de materiales transmitidos en radio, TV y/o Internet.	410

## Medios Digitales

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	1
Número de visitas a portales digitales activos.	321,049
Número de correos masivos diferentes enviados.	114
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	4
Número de <i>posts</i> .	1,100
Número de <i>likes</i> .	15,400
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	3
Número de <i>tweets</i> .	2,011
Número de <i>followers</i> .	13,229
Número de redes sociales secundarias	1
Canal de videos:	
Número de canales registrados.	1
Número de videos ingresados en 2019.	11
Número de <i>likes</i> .	1,693
Número de suscriptores.	42
Número de reproducciones.	242

## Creación y Mejoramiento de Infraestructura Cultural

	Cantidad
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones de la Dirección General de Música.	1

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

