

Facultad de Arquitectura

Mtro Marcos Mazari Hiriart

Director ~ desde febrero de 2013

En la Facultad de Arquitectura (FA) de la UNAM, en atención a las disposiciones sanitarias del confinamiento, el cambio emergente a la modalidad no presencial de todas las actividades académicas obligó a redirigir los objetivos académicos y la prestación de servicios para dar seguimiento exitosamente al semestre 2020-2, así como planear y estructurar las estrategias a distancia implementadas en 2021-1 para el correcto desarrollo del semestre en las actividades sustantivas de docencia, investigación y difusión de la cultura, y para la planeación del semestre 2021-2 en línea.

ACCIONES IMPORTANTES DURANTE LA PANDEMIA

El 2020 se caracteriza por tres meses de actividad presencial y nueve de actividad a distancia. En el semestre 2020-2 se dio seguimiento a 6,163 alumnos inscritos en la Facultad, estableciendo comunicación con el 83% en un periodo de tres semanas para la impartición del 95% de las asignaturas en modalidad no presencial. Para el semestre 2021-1 se asignaron correos institucionales a 917 profesores y a 7,908 alumnos, para la consulta, difusión e inscripción por medio de la página oficial de la Facultad.

Para la capacitación docente en el uso de nuevas estrategias y tecnologías en línea se impartieron 16 cursos y 10 seminarios web en el programa "En curso hacia la nueva normalidad", acreditado por 855 profesores, y se proporcionó acompañamiento a 197 docentes a través de 11 sesiones del programa "Hipervinculados". En 2020 se impartieron 44 cursos de actualización docente acreditando a 871 profesores, con un incremento de 300 horas proporcionadas por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA); destacan los cursos de preparación para concursos de oposición abierto para obtener la definitividad en la licenciatura en Arquitectura, los cuales no pudieron llevarse a cabo debido a la pandemia.

A través del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera (SIJA) se otorgaron cinco nombramientos, así como ocho por artículo 51, a profesores y técnicos académicos y se asignaron 164 horas de asignatura en las licenciaturas de Arquitectura, Arquitectura de Paisaje, Urbanismo, el Centro de Investigaciones en Diseño Industrial (CIDI) y los posgrados, para el fortalecimiento del proyecto académico. Se jubiló un profesor a través del Programa de Retiro Voluntario por Jubilación del Personal Académico de Carrera.

LICENCIATURAS

La generación 2021, históricamente la más numerosa, está formada por 1,351 alumnos, con una proporción del 49% de mujeres y 51% de hombres.

En 2020, de enero a marzo se titularon 126 alumnos en modalidad presencial. Durante el periodo de confinamiento, la Facultad de Arquitectura realizó el primer examen de titulación en línea, el 24 de marzo, y de mayo a diciembre, aplicando los lineamientos institucionales, se llevaron a cabo un total de 105 exámenes profesionales a distancia.

En respuesta al confinamiento, a partir de marzo se implementaron estrategias emergentes para apoyar y dar seguimiento a las actividades de servicio social a distancia. Se identificaron 245 sedes con programas viables a realizarse de forma no presencial, en los cuales participaron 718 alumnos.

Para facilitar los procesos administrativos en línea se implementó la Oficina Virtual de Servicio Social, dando atención a 1,251 alumnos, y por correos institucionales, a 2,500 de servicio social y 1,800 de práctica profesional. Para dar difusión a los programas, se celebró la vigésima edición de la Feria de Servicio Social y Práctica Profesional Supervisada.

Durante el confinamiento se impartieron 11 cursos intensivos e intersemestrales de inglés y francés en línea, gracias a los cuales 231 alumnos podrán realizar los trámites y los exámenes en la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción (ENALLT), a distancia.

Estudiantes

Con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE), participamos en sus cuatro programas de orientación vocacional en línea.

A través del Programa de Inducción e Integración para Alumnos de Nuevo Ingreso de la Facultad de Arquitectura (PIIANI-FA), se llevó a cabo la bienvenida a la generación 2021 con una transmisión en vivo realizada en línea, con la interacción del director con 1,250 estudiantes. El Examen Diagnóstico de Conocimientos, el Examen Médico y las sesiones informativas sobre inscripción se llevaron a cabo en línea, con el apoyo de 500 voluntarios, así como el primer *rally* virtual y las charlas “Sábado FA, nuestras disciplinas”.

A través de los programas de becas se otorgó algún tipo de apoyo a 3,917 alumnos, equivalente al 47% de la matrícula. Por medio del programa de conectividad de la Secretaría de Desarrollo Institucional (SDI), se asignaron 186 módems y 211 tabletas en apoyo a nuestros estudiantes para el desarrollo de sus actividades académicas en línea.

Por medio del Programa Institucional de Tutorías (PIT-FA) se asignó un tutor a cada alumno de nuevo ingreso, atendiendo a 1,393 estudiantes con el apoyo de 74 tutores. En el semestre 2021-1 el programa atendió un total de 1,805 alumnos con el apoyo de 150 tutores.

Se brindó apoyo a los colectivos estudiantiles para la organización de sus proyectos e iniciativas, en reconocimiento a la legitimidad de las demandas y en

atención a las Mujeres Organizadas de la Facultad de Arquitectura (MOFA). Se entregó la "espacia FA" para su uso exclusivo. Se contrataron tres psicólogas con especialidad en perspectiva de género para poner en marcha el Programa Integral de Atención y Apoyo Psicológico de la Facultad de Arquitectura (PIA-AP-FA), a través del cual se han realizado talleres y brindado atención personalizada psicoemocional, en línea, a 132 miembros de la comunidad en temas de violencia de género, depresión, estrés y soledad. Se habilitó el centro de atención para este programa, en espera del retorno a las actividades presenciales.

Se aprobó la creación de la asignatura obligatoria Perspectiva de Género en la Formación Profesional, requisito de permanencia a partir de la generación 2021 y como asignatura optativa para las generaciones anteriores; a partir del semestre 2021-1 esta materia se imparte en diez grupos y dos asignaturas optativas complementarias para las cuatro licenciaturas, además del curso de actualización docente en línea "Pensar el género y el habitar en el diseño urbano arquitectónico en el contexto de Covid-19".

En 2020 transitamos, a través de la colaboración de colectivos estudiantiles, académicos y académicas, personas orientadoras, trabajadoras y el equipo de trabajo de la Dirección, para la preparación de una nueva convocatoria para la transformación de la comisión Local de Género a la Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG), que atienda a las demandas de igualdad y horizontalidad de la comunidad.

Se impartieron tres cursos y dos cursos-taller a 150 miembros de la comunidad sobre temas de violencia contra las mujeres y perspectiva de género.

La Oficina Jurídica de la FA elaboró el Protocolo de atención de violencia de género para prácticas de campo, el cual se implementará después del confinamiento.

POSGRADOS

El 12 de febrero de 2020, se aprobó la creación de la especialización en Gestión de Proyectos Museales, décima del Programa Único de Especializaciones en Arquitectura (PUEA), la cual se implementó en el semestre 2021-1 en línea. Este año, 34 alumnos se titularon mediante estudios de posgrado, cursando especializaciones en el PUEA.

El anteproyecto para la creación del programa de Posgrado en Diseño Sustentable del Paisaje (maestría) fue aprobado por la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED), el Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura, el Consejo Técnico de la Investigación Científica (CTIC), y se encuentra en proceso de revisión en el Consejo de Estudios de Posgrado (CAP).

Los programas de maestría de los posgrados de Arquitectura y Urbanismo fueron ratificados en nivel En desarrollo en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt). Se llevaron a cabo los procesos de acreditación de tutores y se organizaron los padrones de los tres posgrados por línea de investigación, para fortalecer la atención personalizada a los estudiantes de maestría y doctorado.

EDUCACIÓN CONTINUA

Derivado del confinamiento, los eventos programados migraron a la modalidad no presencial, impartándose el 73% de los cursos y el 80% de los 44 diplomados programados para el 2020.

En colaboración permanente con instituciones de educación superior, dependencias gubernamentales, empresas privadas, organizaciones sociales y asociaciones profesionales, entre otras, se impartieron 32 diplomados, 22 cursos y 17 eventos académicos en 10 áreas temáticas, con 6,769 participantes. Se solicitaron y otorgaron 4,427 becas para la actualización de profesores, un número extraordinario debido a la pandemia. Adicionalmente, se impartieron 95 conferencias gratuitas de libre acceso en las 10 áreas temáticas. Gracias a la colaboración de 838 ponentes se impartieron 5,957 horas a través de las aulas virtuales. En 2020 se duplicó el número de eventos que se impartían en 2013.

Cabe destacar que 14 diplomados fueron autorizados para la titulación en modalidad por Ampliación y profundización de conocimientos, a través de los cuales se titularon 18 estudiantes.

Se impartieron 15 cursos en línea para dar continuidad al programa de capacitación de la Escuela Mexicana de la Construcción (EMC) entre Holcim México y la FA-UNAM, y que benefició a 140 trabajadores de la construcción.

En 2020, los ingresos extraordinarios por educación continua aumentaron 112% con respecto a 2013.

COOPERACIÓN, COLABORACIÓN Y MOVILIDAD ACADÉMICA

Por invitación de la Facultad de Ciencias, en el contexto de la pandemia, se colaboró con institutos de la Universidad y del sector salud en el diseño para la fabricación de una válvula para ventiladores, con la participación de académicos y estudiantes del CIDI, el Posgrado en Diseño Industrial (PDI) y el Laboratorio de Arquitectura + Diseño y Tecnología Experimental (LATE), y se integró una red de voluntarios para impresión 3D de válvulas para respiradores artificiales.

Este año se iniciaron los trámites de tres proyectos del CIDI para la obtención de patentes, con el apoyo de la Coordinación de Vinculación y Transferencia Tecnológica.

Como parte de los programas territoriales operativos 2020, en colaboración con el Instituto de Geografía y la Facultad de Estudios Superiores (FES) Aragón, la FA desarrolló 57 proyectos conceptuales arquitectónicos para 15 municipios del sureste y el centro del país, en los rubros de atención médica (1), educativo (1), cultural (11), deportivo (17), comercial (2), así como en espacios públicos (15), y 10 intervenciones de arquitectura de paisaje.

También se realizaron proyectos para la CUAIEED, el Instituto de Energías Renovables (IER) y el Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG), y se establecieron bases de colaboración para dirección arquitectónica con la CUAIEED y la Facultad de Derecho de la UNAM.

Con el objetivo de articular los procesos de enseñanza-aprendizaje y el ejercicio profesional, en este periodo participaron en proyectos de vinculación 65 alumnos, 18 académicos de la FA y 17 grupos de asesores externos.

Movilidad académica

En 2020, 120 alumnos participaron en el programa de intercambio académico. El 97% a través de convenios específicos de la Facultad de Arquitectura: 116 en universidades de Europa, 41 de América, dos de Asia y dos nacionales. En reciprocidad, recibimos 247 estudiantes visitantes, 94 de Europa, 103 de América y 50 nacionales; estos últimos, a través del programa de la Coordinación del Espacio Común de Educación Superior (ECOES).

En el semestre 2020-1, 161 alumnos se beneficiaron con alguna beca, cuyo monto equivaldría a 13 millones de pesos.

Debido a las condiciones sanitarias, el programa de movilidad académica se limitó al apoyo a 16 académicos de la FA en 10 eventos académicos internacionales y seis nacionales, y se proporcionaron los apoyos requeridos para la participación de académicos en congresos, coloquios y seminarios en línea.

La Facultad ocupa el lugar 49 entre las 100 mejores escuelas de arquitectura del mundo en el QS World University Rankings, y el primer lugar en el ámbito nacional.

Representación institucional

En 2020 el Director fue electo como Presidente de la Asociación de Instituciones de la Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana, A.C. (Asinea) por un segundo periodo (2020-2022), y ocupamos la Presidencia y la Vicepresidencia de la región México de la Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de Latinoamérica (UDEFAL), hasta el 2021. En noviembre se llevó a cabo la Asamblea extraordinaria de directores de escuelas y facultades de arquitectura de Latinoamérica y se participó en las acciones emprendidas por la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL) en torno a la enseñanza en línea, sus retos y oportunidades en América Latina.

Muestra del reconocimiento a la licenciatura de Arquitectura de Paisaje, fue la designación de la Presidencia y Tesorería en la fundación de la Asociación Nacional de Instituciones de la Enseñanza de Paisaje en México.

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Servicio social

En el semestre 2020-2 se realizó la primera brigada a distancia con la Agencia Reguladora de Transporte Ferroviario; en el 2021-1 se realizaron 10 brigadas simultánea a distancia, con la participación de 525 alumnos.

A través de las brigadas del programa "Módulo de atención y asesoría técnica para la vivienda", se entregaron 57 productos, con la participación de 75 alum-

nos y la supervisión de cinco coordinadores, y 46 productos, entre otros, para la Alcaldía Iztacalco, el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y la Autoridad del Centro Histórico.

La Facultad cuenta actualmente con 351 programas de servicio social registrados y 307 sedes de práctica profesional supervisada. En 2020 realizaron su servicio social 1,278 alumnos y 1,055 su práctica profesional.

La vigésima edición de la Feria de Servicio Social y Práctica Profesional Supervisada se celebró por primera vez a distancia, y se implementó la Oficina Virtual de Servicio Social para la atención de alumnos y entidades solicitantes.

INVESTIGACIÓN

Para la consolidación del proyecto integral de investigación, se evaluó el trabajo por pares académicos impulsando las líneas y proyectos de investigación con un mayor rigor académico. En 2020, la Facultad cuenta con 30 investigadores y profesores inscritos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del Conacyt.

Este año, gracias al Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera, se sumaron cinco nuevos profesores: dos en Arquitectura, uno en Arquitectura de Paisaje, uno en Urbanismo y uno en Diseño Industrial.

Para contar con las condiciones adecuadas para el desarrollo del trabajo de investigación, se equipó el Archivo Histórico de la Facultad de Arquitectura con ocho grupos documentales de 1781 al siglo XX, y el Archivo de Arquitectos Mexicanos, que cuenta actualmente con 27 acervos y siete cartas de intención de archivos que no pudieron ser recibidos por el confinamiento, como los de Teodoro González de León, Ernesto Gómez Gallardo y Carlos Flores Marini.

Se concluyó el Laboratorio de Arquitectura + Diseño y Tecnología Experimental (LATE) en donde se instaló el primer brazo robótico de la Facultad, y el Seminario de Arquitectura y Diseño Incluyentes (SADI), en espera de la reanudación de las actividades presenciales. En seguimiento a los proyectos de investigación, se complementó el equipamiento del Laboratorio de Edificación Sostenible, el Laboratorio de Materiales y Sistemas Estructurales (LMSE) —que forma parte del Laboratorio Nacional de Vivienda y Comunidades Sustentables—, así como del Laboratorio de Iluminación y Acabados (LIA).

Se impulsó el proyecto de investigación, por medio de 10 proyectos del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) y cinco proyectos del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME), con un monto de 4'830,736 pesos y, a través de Conacyt, dos programas con un monto de 1'378,655 pesos.

Se publicaron dos números de la revista indizada de investigación *Academia XXII* en línea. Su portal web registra 24,307 visitas a diciembre de 2020.

Este año, la producción integral de investigación fue de 209 publicaciones, entre las que se encuentran 30 libros, un libro digital, 41 capítulos en libro, 22 artículos de divulgación, 14 artículos en revistas, 17 artículos científicos,

45 artículos en memorias, 19 artículos digitales, dos revistas digitales, cuatro reseñas y, por primera vez, ocho unidades de apoyo para el aprendizaje, asesorados por la CUAIEED.

INFRAESTRUCTURA

Con la restauración de los 421 m² de las fachadas del Taller Jorge González Reyna se concluyó el proyecto de restauración de las fachadas norte y sur de los ocho talleres de la licenciatura en Arquitectura, y fueron intervenidos 515 m² para la adecuación del programa integral de atención y ayuda Psicológica, remodelación de los cubículos de profesores e investigadores edificio Ks, remodelación de cubículos del Aula colaborativa Ángel Borja Navarrete, el Seminario de Arquitectura y Diseño Incluyente, y del salón de dibujo en el primer piso del CIDI, y con la remodelación de sanitarios de la Biblioteca Lino Picaseño se concluyó con el proyecto de remodelación de la totalidad de los baños de la Facultad.

Se asignó un terreno en Ciudad Universitaria para la Unidad de Investigación, Innovación y Vinculación de la Facultad de Arquitectura, y se ha reservado un fondo de ingresos extraordinarios de 30 millones de pesos, independiente del presupuesto operativo, para el proyecto y la primera etapa de construcción del edificio.

Se realizaron los estudios preliminares y el proyecto para la restauración integral de la Antigua Academia de San Carlos y se gestionaron los recursos, con el apoyo de Patronato Universitario, Tesorería y la Dirección General del Patrimonio Universitario (DGPU), con la transferencia de 40 millones de pesos en 2020 para el inicio de las obras en marzo de 2021.

En atención a las afectaciones por el sismo de 2017, en colaboración con el Instituto de Ingeniería se realizaron los proyectos de restauración o demolición y sustitución de los pasos a cubierto de los talleres de la licenciatura de Arquitectura.

En cuanto a conservación y mantenimiento, también se llevó a cabo la impermeabilización de 5,415 m², así como la rehabilitación electromecánica y remodelación de cabina del elevador y montacargas del Edificio Principal, entre otros.

Recursos digitales

Se puso en funcionamiento la Biblioteca Digital de la Facultad de Arquitectura (BiDi-FA) con más de 30 colecciones digitales y recursos electrónicos.

A partir de septiembre del 2020, se colaboró con la Secretaría de Desarrollo Institucional para la implementación y acondicionamiento del módulo del programa PC Puma en el Museo Universitario de Ciencias y Arte (MUCA), con 148 lugares, 150 Chromebooks, 30 *laptops* y dos módulos de entrega y devolución, que será operado por la Facultad de Arquitectura, en espera de autorización para ser puesto en marcha.

ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS, CULTURALES Y DEPORTIVOS

Se desarrollaron congresos, coloquios y seminarios en instituciones nacionales e internacionales y con entidades de la UNAM. Destaca la realización del 103 Congreso Nacional de la Asinea “Realidad e idealización de la enseñanza de la arquitectura”, el primero desarrollado en línea, con la participación excepcional sincrónica de 1,054 académicos, alumnos y directores de 72 escuelas de la República, con más de 38 mil visitas a las cuentas oficiales, así como diversos foros, entre ellos “En curso hacia la nueva normalidad” y “Qué onda con el Zoomestre”, con un alcance de más de 20 mil visitas.

Se diseñó una página interactiva para la 34ª Muestra Estudiantil, que modificó su estructura para convertirse en un encuentro académico de las licenciaturas y el posgrado en línea, incluyendo la realización de foros académicos, que registró 3,285 visitas únicas en diciembre de 2020.

A través de Conecta FA, también se realizaron 113 actividades con la interacción de más de 17,500 personas y un alcance de casi 130 mil visitas. Se llevaron a cabo en la FA 21 actividades artísticas y en el Museo Universitario de Ciencias y Arte (MUCA) la exposición presencial *Segunda Bienal de Artes y Diseño: Pedir lo imposible*, además de la exposición en línea para conmemorar los 60 años de MUCA, de diciembre 2020 a marzo 2021.

Para dar continuidad a las actividades académicas previamente agendadas, en noviembre-diciembre se llevó a cabo el taller en línea “Burbujas efímeras”, impartido por el colectivo alemán Plastique Fantastique, en colaboración con Casa del Lago, el Programa para Actividades Especiales de Cooperación Interinstitucional (PAECI) de la Dirección General de Cooperación Internacional (DGECI), y el Instituto Goethe.

La Cátedra extraordinaria Federico E. Mariscal 2020 fue otorgada e impartida por el maestro Gustavo Romero Fernández, con el tema “Arquitectura y diseño participativos y sustentables. La producción social del hábitat como vía para los retos globales del siglo XXI”. Para dar continuidad y documentar este ejercicio académico, este año se publicaron las cátedras *El pasado es prólogo*, del doctor Gabriel Merigo Basurto, impartida en 2019, y *Arquitectura de raíces, naturaleza e identidad*, cátedra impartida por el arquitecto Javier Senosiain Aguilar en 2006.

Redes sociales

Con 14% de aumento anual en Facebook y con 118 mil seguidores en total, las redes sociales de la FA generan un alcance orgánico similar, logrando la mayor y mejor difusión de los mensajes de la Facultad.

Publicaciones

En la 41 Feria Internacional del Libro de Minería 2020 se presentaron 10 de nuestras publicaciones.

La Facultad de Arquitectura publicó 14 libros impresos, 14 digitales, de los cuales nueve son coediciones con entidades universitarias e instituciones nacionales e internacionales, cinco publicaciones periódicas y un catálogo. En atención a la pandemia, y para el fortalecimiento académico, se ofrecen 28 nuevos títulos, así como 13 adicionales, consultables en línea y de libre acceso, a través de la página de la Facultad.

Actividades deportivas

En 2020, mediante plataformas digitales, se ha continuado el impulso a las actividades físicas por medio de retos deportivos en redes sociales, y se han realizado videos en los que se presenta a la comunidad a sus compañeros deportistas de alto rendimiento.

PREMIOS Y DISTINCIONES

En marzo de 2020, Carlos Luis Arturo González y Lobo fue designado Profesor Emérito por el Consejo Universitario, en reconocimiento a su labor docente, que articula la academia y el ejercicio profesional al servicio de las comunidades de escasos recursos.

Fueron distinguidas tres investigadoras del Centro de Investigaciones en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje (CIAUP): la doctora María de Lourdes Cruz González Franco con el Premio Universidad Nacional 2020, la doctora Carla Alexandra Filipe Narciso con el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2020, ambas en el área de Arquitectura y diseño, y la doctora Andrea Berenice Rodríguez Figueroa, a quien le fue otorgado el premio Antonio García Cubas INAH 2020 en la categoría obra científica por el libro *Arquitectura en el Códice Florentino y los Primeros Memoriales. Las casas mâsêwalkalli y pilkalli*.

Como prueba fehaciente de la calidad de las publicaciones a cargo de la Coordinación editorial de la Facultad de Arquitectura, los libros y revistas que esta dependencia edita han sido acreedores de seis distinciones a lo largo de este 2020. Destacan, a nivel nacional, el Premio Antonio García Cubas 2020 a los libros *Arquitectura Mecánica. La profesión y el oficio*, y *Arquitectura en el Códice Florentino y los primeros memoriales*; en la XVI Bienal Nacional de Arquitectura Mexicana, medalla de plata al libro *Teatros junto a los hospitales: los conjuntos de seguridad social del IMSS, en la presidencia de Adolfo López Mateos*, y mención honorífica a *Arquitectura experimental. Del cinismo al quinismo*. A nivel internacional, en la Bienal Panamericana de Quito, fue ganador el libro *Una ciudad noble y lógica. Las propuestas de Carlos Contreras Elizondo*. En la Bienal de Arquitectura de Paisaje 2020, el libro *Detalles constructivos de elementos a cielo abierto*.

Como reconocimiento institucional, el Premio al Servicio Social Doctor Gustavo Baz Prada se entregó a un alumno de cada licenciatura.

