

–CUT–

# Centro Universitario de Teatro

## Información estadística básica 2020

### Educación Artística

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Procesos de selección de ingreso al CUT.	1			
Solicitudes de ingreso al CUT.	197			
Número de alumnos de nuevo ingreso al CUT.	17			
Número de alumnos inscritos en el CUT.	65			
Número de alumnos que egresaron del CUT.	11			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

### Estímulo a la Creación

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras filmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y <i>performance</i> ).	9			
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	1			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## Difusión y Extensión Cultural

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	97	3,389	36	9,620
Ceremonias	7	180	3	38
Clases	1	40	13	1,380
Conferencias	2	112		
Cursos	19	311		
Encuentros			1	985
Funciones de actividades multidisplinarías	6	377	7	461
Funciones de <i>performance</i>	1	120		
Funciones de teatro	33	1,984	2	1,219
Homenajes	1	48		
Mesas redondas			2	4,694
Presentaciones de publicaciones	1	54		
Residencias artísticas	1	18		
Seminarios	3	55	5	798
Talleres	3	90	3	45
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	10			
Número de asistencia en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	9			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## Libro y Literatura

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.			1	8,184
Presentaciones de publicaciones			1	8,184
Número de títulos impresos publicados.	1			
Tiraje de títulos publicados.	750			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## Cooperación e Intercambio Cultural

	Cantidad
Número de apoyos de vinculación con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	4
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	7
Número de asesorías profesionales otorgadas.	1
Número de servicios profesionales.	2

## Medios de Comunicación e Información

	Cantidad
Número de instrumentos promocionales publicados:	2
Número de instrumentos impresos.	1
Número de instrumentos en exteriores.	1

## Medios Digitales

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	1
Número de visitas a portales digitales activos.	63,902
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>posts</i> .	64
Número de <i>likes</i> .	634
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>tweets</i> .	26
Número de <i>followers</i> .	174

... continúa

## Medios Digitales

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Canal de videos:	
Número de canales registrados.	
Número de videos ingresados en 2020.	
Número de <i>likes</i> .	
Número de suscriptores.	
Número de reproducciones.	

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

## Estímulos al Personal Académico

Programa	Académicos participantes
PEE	7
PEPASIG	1

Fuente: DGAPA, UNAM.

