

–CCUT–

Centro Cultural Universitario Tlatelolco

Información estadística básica
2020

Estímulo a la Creación

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de concursos organizados para el fomento de obras filmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.			2	
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras filmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y <i>performance</i>).	4			
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).	24			

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

Difusión y Extensión Cultural

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	251	17,132	241	6,999
Ceremonias	2	100	1	18
Clases			25	397
Coloquios			2	242
Concursos				650
Conferencias	3	122	116	2,724
Cursos	2	37	2	28
Exposiciones		12,422		
Funciones de actividades multidisplinarías	1	51		
Funciones de cine y video	2	57	5	55
Funciones de conciertos	6	256		
Jornadas	1	92	4	1,063
Mesas de venta	1	261		
Mesas redondas	1	11		
Presentaciones de publicaciones	1	40		
Seminarios			5	111
Talleres	83	1,543	56	947
Visitas guiadas y recorridos mediados	145	2,140	22	764
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	3		3	

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

Libro y Literatura

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.	51	2,604	114	2,687
Clases			1	12
Conferencias			14	476
Cursos	2	49	3	47
Estaciones de lectura	3	1,406		
Exposiciones		122		
Funciones de actividades multidisplnarias	3	360		
Lecturas literarias	9	59	85	1,934
Presentaciones de publicaciones	13	407	3	109
Seminarios			1	22
Talleres	8	53	7	87
Visitas guiadas y recorridos mediados	13	148		
Número de títulos impresos publicados.	3			
Tiraje de títulos publicados.	4,750			

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

Cooperación e Intercambio Cultural

	Cantidad
Número de asesorías académicas otorgadas.	20
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	12

Medios de Comunicación e Información

	Cantidad
Número de conferencias de prensa.	1
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	7
Número de instrumentos promocionales publicados:	15
Número de instrumentos impresos.	15
Número de inserciones en prensa.	62
Número de materiales audiovisuales de producción propia.	361

Medios Digitales

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	2
Número de visitas a portales digitales activos.	84,427
Número de correos masivos diferentes enviados.	80
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	2
Número de <i>posts</i> .	1,852
Número de <i>likes</i> .	5,167
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	2
Número de <i>tweets</i> .	1,853
Número de <i>followers</i> .	4,163
Red social <i>Instagram</i> :	
Número de cuentas registradas.	2
Número de <i>followers</i> .	857
Número de redes sociales secundarias.	1
Canal de videos:	
Número de canales registrados.	3
Número de videos ingresados en 2020.	179
Número de <i>likes</i> .	602
Número de suscriptores.	278
Número de reproducciones.	9,224

Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, discoteca, videoteca), y fondos documentales.	8
Acervo histórico de obra artística.	17,579
Número de materiales de obra artística catalogados.	17,579
Acervo histórico documental.	20,162
Número de catalogaciones de títulos en el acervo documental.	20,162

Creación y Mejoramiento de Infraestructura Cultural

	Cantidad
Número de espacios construidos para la preservación y conservación de acervos.	1
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones del Centro Cultural Universitario Tlatelolco.	2

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

