

–DGAV–
Dirección General de
Artes Visuales

Información estadística básica
2020

Estímulo a la Creación

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de concursos organizados para el fomento de obras filmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.	1		2	
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras filmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y <i>performance</i>).	17			
Número de encargos de obras artísticas.	8			
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).			1	

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

Difusión y Extensión Cultural

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	245	118,171	141	306,317
Ceremonias	1	40	4	2,432
Clases			4	8,804
Coloquios	1	70	1	400
Concursos		42		292
Conferencias	7	709	21	4,4485
Cursos			2	56
Encuentros	1	151	2	984
Exposiciones	9	109,346	20	79,125
Foros			15	32,004
Funciones de actividades multidisplinaras	2	817	1	95
Funciones de cine y video	1	24	13	53,770
Funciones de <i>performance</i>	9	1,835	1	90
Funciones de teatro	9	1,042	1	3,298
Mesas redondas			2	409
Muestras			1	17,508
Presentaciones de publicaciones	2	72		
Seminarios	6	223	4	173
Talleres	19	616	33	69,301
Visitas guiadas y recorridos mediados	178	3,184	13	33,091
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.			3	

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

Libro y Literatura

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.	1	7	28	13,049
Funciones de cine y video			7	8,545
Lecturas literarias			15	1,576
Presentaciones de publicaciones			3	1,303
Seminarios			2	72
Talleres	1	7	1	1,553
Número de títulos impresos publicados.	6			
Número de títulos electrónicos publicados.	7			
Tiraje de títulos publicados.	8,707			
Número de librerías administradas por la DGAV.	1			
Número de bibliotecas especializadas.	1			
Número de usuarios atendidos.	15			

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

Cooperación e Intercambio Cultural

	Cantidad
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	6
Número de asesorías profesionales otorgadas.	1

Medios de Comunicación e Información

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	45
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	299
Número de instrumentos promocionales publicados:	15
Número de instrumentos impresos.	8
Número de instrumentos en exteriores.	7

... continúa

Medios de Comunicación e Información

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Número de inserciones en prensa.	12
Número de materiales audiovisuales de producción propia.	172
Número de materiales para su transmisión en radio, TV y/o Internet.	49
Número de emisiones de materiales transmitidos en radio, TV y/o Internet.	4,553

Medios Digitales

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	3
Número de visitas a portales digitales activos.	225,034
Número de correos masivos diferentes enviados.	133
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	7
Número de <i>posts</i> .	2,215
Número de <i>likes</i> .	55,080
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	5
Número de <i>tweets</i> .	2,626
Número de <i>followers</i> .	14,322
Red social <i>Instagram</i> :	
Número de cuentas registradas.	5
Número de <i>followers</i> .	29,857
Número de redes sociales secundarias.	1
Canal de videos:	
Número de canales registrados.	3
Número de videos ingresados en 2020.	211
Número de <i>likes</i> .	766
Número de suscriptores.	890
Número de reproducciones.	11,153

Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, discoteca, videoteca), y fondos documentales.	4
Número de nuevos materiales ingresados a los acervos artísticos.	31
Acervo histórico de obra artística.	19,499
Número de materiales de obra artística restaurados.	161
Acervo histórico documental.	53

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

