

—ENP—

Escuela Nacional Preparatoria

Biól. María Dolores Valle Martínez
Directora General ~ desde junio de 2018

El 2020 fue un año singular. La pandemia ocasionada por el Covid-19 generó cambios profundos en todas las actividades. En un corto periodo fue necesario dejar los espacios normales de trabajo e insertarse en una dinámica de áreas compartidas en los hogares. En el ámbito de la educación presencial, el distanciamiento representó un reto mayor: ni las escuelas, ni el personal docente ni el estudiantado tenían contemplado aprender y enseñar en escenarios virtuales, mediados por tecnologías digitales, desde casa y sin la convivencia personal.

Para la Escuela Nacional Preparatoria, el tránsito hacia el esquema a distancia ocurrió a tres semanas del fin de clases del ciclo escolar 2019-2020, un ciclo intenso en el que se registraron la toma de planteles y la realización de paros por parte de grupos estudiantiles feministas, que al igual que en otras entidades universitarias, en el país y en el mundo, se manifestaron en contra de la violencia de género y el esquema patriarcal.

El 2020 fue, por tanto, un año de complejidades, retos, reflexiones y oportunidades, de compromiso, de intenso trabajo, de adaptación, de cambios, que fortalecieron a la institución y la impulsaron a renovarse a gran velocidad para responder a las demandas del entorno. Si bien las tecnologías digitales se habían insertado ya en diversos aspectos de nuestras vidas, es una realidad que en este periodo impactaron directamente en los esquemas de comunicación, las relaciones humanas, los espacios educativos, las actividades cotidianas. Por otra parte, fue un buen momento para revalorar las prácticas que sólo en la presencialidad tienen sentido, y para considerar la pertinencia de esquemas híbridos que retomen lo mejor de ambos escenarios.

En este contexto, la Escuela Nacional Preparatoria definió dos grandes iniciativas académicas que articularon acciones para atender a su comunidad: el programa ENP Virtual, diseñado para apoyar a las y los docentes en el tránsito a la enseñanza a distancia, y el programa Verano en línea ENP, dirigido a sus estudiantes con la finalidad de ofrecerles actividades de apoyo al aprendizaje y de recreación durante el distanciamiento. En el primer caso, las Aulas Virtuales Modelo, producto principal del proyecto, abrieron la oportunidad de desarrollar recursos didácticos susceptibles de ser utilizados en la virtualidad y también al regreso a las aulas. Con ellas la ENP se preparó para iniciar, por primera vez en su historia, un curso escolar a distancia.

En concordancia con la UNAM, la ENP no se detuvo. La rápida adaptación al uso de las videoconferencias permitió que se realizaran de manera virtual algunos de los eventos más representativos de la ENP, como el Seminario de Análisis y Desarrollo de la Enseñanza y el Encuentro de Profesores Dominó TIC TAC (Tecnologías de la Información y la Comunicación y Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento). No se detuvo tampoco la interacción con especialistas de institutos, facultades y escuelas con la comunidad docente y con la estudiantil. Asimismo, iniciaron los trabajos de la modificación curricular de Iniciación Universitaria. La automatización de procesos académicos, que requirió intenso trabajo, permitió la realización de tareas académicas desde la distancia, como la entrega de calificaciones parciales, la entrega de constancias a las y los profesores y, especialmente, la aplicación en línea de los exámenes extraordinarios, así como la atención a procesos académico-administrativos en línea. Los servicios digitales de información se difundieron ampliamente, en particular aquellos orientados al bachillerato, para ofrecer alternativas ante la imposibilidad de utilizar los acervos de las bibliotecas. Se realizaron acciones para atender la evaluación del aprendizaje y la evaluación académica; se continuó el desarrollo de investigaciones educativas en torno al aprendizaje situado y a la comprensión lectora. La participación en actividades de difusión cultural también se trasladó a esquemas virtuales, destacando las Noches de Museos mensuales, conciertos y presentaciones. Por otra parte, la Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, consciente del impacto de la formación en género en el bachillerato, y sensible ante el panorama vivido previo a la pandemia, impulsó el arranque del proyecto institucional "Por una ENP libre de violencias", en colaboración con el Programa Universitario de Derechos Humanos de la UNAM.

Este trabajo no habría sido posible sin la participación comprometida toda la comunidad: las y los docentes preparatorianos dedicaron su tiempo y esfuerzo a incorporarse a nuevos escenarios educativos, y con sensibilidad y empatía atendieron tanto la parte académica como la emocional de las y los jóvenes estudiantes durante el año; las y los alumnos se solidarizaron con sus docentes, en especial en el uso de las tecnologías digitales, se mostraron participativos y desarrollaron su creatividad e ingenio para resolver las situaciones del día a día. La comunidad en general asumió con paciencia y empatía los altibajos derivados de la conectividad, el suministro eléctrico, las fallas de los equipos, actualizaciones inesperadas y demás problemáticas de un ambiente poco explorado.

De esta manera, la ENP ha ratificado nuevamente su compromiso con la formación de las y los jóvenes bachilleres, así como su capacidad de adaptarse a nuevos esquemas para continuar realizando la tarea educativa para la que fue creada hace 154 años.

PERSONAL ACADÉMICO

Planta académica

En el 2020, la planta académica de la Escuela Nacional Preparatoria estuvo integrada por 1,982 profesores y profesoras de asignatura (74%), 514 profesores y profesoras de carrera (19%), 156 técnicos y técnicas académicos (6%) y 20 jubi-

lados docentes (1%). El número de profesores que forman parte del Programa Piloto para el Fortalecimiento de la Planta Docente del Bachillerato es de 48, distribuidos en 15 colegios académicos y en los Estudios Técnicos Especializados. La planta total estuvo integrada por 2,672 académicos y académicas, de los cuales 1,236 son de sexo masculino (46%) y 1,436 son de sexo femenino (54%). El número de nombramientos este año fue de 3,236.

En el año se abrieron a concurso de oposición abierto 18 plazas, correspondientes al Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA). Dichos concursos se pausaron en atención a los lineamientos establecidos por la UNAM para las actividades académicas, y se concluirán en cuanto las circunstancias lo permitan.

Estímulos académicos

La mayor parte de las y los académicos preparatorianos participan en los programas de estímulos universitarios. En el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), durante 2020 se registraron 46 ingresos y siete renovaciones. En el Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura (PEPASIG), fueron aprobadas 1,557 solicitudes. En el Programa de Estímulos al Desempeño de Profesores y Técnicos Académicos de Medio Tiempo (PEDMETI), se registraron tres ingresos.

Licencias

Para promover la superación e interacción académica, el H. Consejo Técnico de la ENP autorizó 25 licencias para la realización de estudios de posgrado del personal académico: 13 para maestría y 12 para doctorado. Asimismo, se otorgaron dos licencias para la realización de tesis de licenciatura, dos de maestría y cuatro de doctorado. Como resultado de las licencias concedidas para desarrollo del trabajo de tesis de posgrado, se graduaron un académico a nivel maestría y dos en doctorado. Por otra parte, se concedieron 30 licencias para disfrute de año sabático y una de semestre sabático.

Ingreso

En este año, la Escuela Nacional Preparatoria lanzó una convocatoria general para los candidatos y candidatas interesados en integrarse a su personal docente (agosto). Entre agosto y septiembre se recibieron 2,550 solicitudes, dirigidas a todos los colegios académicos. Después de la primera etapa, correspondiente a la revisión de documentos, 1,068 candidatos iniciaron el proceso de evaluación de conocimientos y habilidades para la docencia.

Concursos de oposición

Por concurso de oposición cerrado, y previo al periodo de distanciamiento social, se aprobaron en el Consejo Técnico una promoción al nivel "B" de profesor de asignatura, así como tres a titular "A", una a titular "B" y una a titular "C", para un total de seis. En lo referente a concursos de oposición abiertos, se

emitió una convocatoria el 23 de enero de 2020 para someter a concurso plazas de profesor ordinario de carrera asociado “C” de tiempo completo. Se registraron 198 participantes. Estos procesos se suspendieron temporalmente con motivo de la contingencia sanitaria y se retomarán en cuanto así lo determinen las autoridades universitarias.

Instrumentos de registro del trabajo académico

El 2020 fue un año atípico debido a las condiciones de suspensión de actividades presenciales por la contingencia sanitaria. En algunos planteles se registraron paros de labores en los meses previos. Todo ello obligó a las y los docentes a realizar ajustes de emergencia para el desarrollo del proceso educativo. En vista de estas circunstancias anormales, no se aplicó el Instrumento de Apoyo a la Superación Académica (IASA).

En lo que respecta a los reportes de Avance Programático, un total de 2,146 docentes respondieron los cuestionarios del segundo y tercer periodo del ciclo escolar 2019-2020, aplicados en febrero y en mayo de 2020. Por otra parte, 2,345 docentes participaron en el reporte del primer periodo del ciclo escolar 2020-2021. Este instrumento permite documentar la práctica docente desde la perspectiva de las y los profesores. El cuestionario se ajustó para el tercer reporte, con el fin de registrar las acciones realizadas para concluir el ciclo escolar 2019-2020 a distancia. Asimismo, se planteó un cuestionario diferente para el primer avance del ciclo 2020-2021 (noviembre 2020), que recopiló el desarrollo de la enseñanza durante las primeras diez semanas de actividades totalmente a distancia.

De manera global, los datos recabados indicaron que, antes de la pandemia, más de la mitad de las y los profesores realizaban una planeación personal de sus cursos, en tanto que el resto trabajaban con una planeación colegiada. Casi el 90% de las y los profesores reportaron una dedicación de tres a diez horas por semana para la preparación de sus clases. En general aprecian consistencia entre el objetivo general de las asignaturas y sus contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) así como un impulso de los programas al desarrollo del pensamiento crítico del estudiantado. Si bien consideran que el tiempo indicado en los programas es adecuado para abordar los contenidos integrados, reportan que sólo pueden realizarse un número limitado de actividades con problemas contextualizados con diversas soluciones posibles. Se reporta el uso de diversas estrategias de enseñanza; sin embargo, las explicaciones por parte del profesor continúan ocupando el 70% del tiempo de clases, y el 30% restante se dedica a dinámicas grupales, presentaciones y actividades de trabajo colaborativo. Más del 70% de las y los docentes reportaban entonces el uso de medios electrónicos para comunicarse con sus estudiantes, destacando el correo electrónico y los servicios de mensajería instantánea (Whatsapp).

En el tercer periodo, al transitar a la virtualidad obligada en las últimas semanas de clases, la mayoría de los profesores seleccionaron como principales estrategias de aprendizaje: la investigación documental, la elaboración de resúmenes y síntesis de lecturas (de nivel difusión, divulgación o especializadas), así

como la solución de cuestionarios o series de ejercicios, o trabajo propuesto en plataformas de aprendizaje. Los principales recursos empleados fueron publicaciones electrónicas, recursos visuales y ejercicios, y problemas o actividades diseñadas por las y los profesores. El principal medio de trabajo fue el correo electrónico, seguido por las aulas virtuales —la mayoría de las cuales fueron diseñadas para la emergencia— en Google Classroom (diseño personal) o en Moodle (aulas compartidas a través de H@bitat Puma). Cabe señalar, sin embargo, que alrededor del 30% reportaron tener su aula personal en uso y haber trabajado en ella con sus estudiantes a lo largo del curso (en general, en Moodle). Para la comunicación, los principales medios fueron el correo electrónico personal, la mensajería instantánea Whatsapp y las aulas virtuales. En contraste con los reportes anteriores, el tiempo dedicado al diseño de las actividades superó las 20 horas por semana. La evaluación se realizó por medio de cuestionarios o exámenes, productos escritos (reportes, ensayos) y portafolios de evidencias. Para la selección de contenidos, en vista de la reducción del tiempo de trabajo, el principal criterio aplicado fue promover habilidades para el estudio independiente; otros criterios fueron desarrollar habilidades de pensamiento crítico e integrar contenidos. En cuanto al apoyo institucional, cerca del 85% del personal docente reconoció haber recibido la información del Campus Virtual UNAM, y casi el 90% indicó haber hecho uso de la plataforma Contacto ENP, diseñada para facilitar el contacto con los alumnos, con las autoridades de los planteles y con la Dirección General. Entre las principales dificultades de enseñanza en el periodo se señalaron las limitaciones tecnológicas de las y los estudiantes, la falta de hábitos de estudio y la falta de instalaciones (en referencia al impacto de los paros). A pesar de ello, prácticamente todo el profesorado apreció una actitud participativa de sus alumnos y alumnas. Finalmente, al solicitar a las y los docentes que expresaran su sentir en el momento (mayo 2020) mediante cinco palabras o frases cortas, las que se mencionaron con mayor frecuencia fueron: incertidumbre, ansiedad, preocupación, frustración y comunicación.

Por otra parte, en el primer avance programático del ciclo escolar 2020-2021, capturado en la primera semana de diciembre, el 60% de los profesores y profesoras reportaron el uso de una plataforma de aprendizaje como principal medio de trabajo con sus estudiantes, en tanto que casi el 20% utilizó principalmente la videoconferencia. La plataforma de Google Classroom vinculada al correo electrónico institucional, las Aulas Virtuales Modelo y las aulas desarrolladas de manera personal y alojadas en Tu Aula Virtual de H@bitat Puma, fueron las que se mencionaron con mayor frecuencia. El 11% de los profesores no hicieron uso de ninguna plataforma digital, y optaron preferentemente por el uso del correo electrónico. En cuanto a las video clases, el 70% de las y los profesores reportaron que en un periodo máximo de 10 minutos todos los alumnos habían ingresado y se encontraban preparados para iniciar la sesión.

Ante los ajustes del calendario escolar, el periodo de clases se redujo siete semanas, por lo fue necesario que las y los docentes realizaran una selección de los contenidos esenciales de los programas. En ese sentido, los criterios principales a los que apelaron fueron desarrollar habilidades para el aprendizaje independiente y abordar los contenidos de manera integrada. Con respecto a

la preparación de actividades, casi el 40% requirió más de 20 horas semanales, mientras que el 50% uso entre 10 y 20 horas, y el resto menos de 10 horas. Este dato ofrece un indicador importante del trabajo docente que se requirió para el tránsito a la modalidad a distancia, si se compara con el tiempo reportado antes de la pandemia. Cabe señalar además que casi el 50% tuvieron que ajustar su planeación original en más del 25%, a partir de las circunstancias tecnológicas, las problemáticas de los estudiantes y las propias. Sólo 10% indicaron que no habían hecho ajustes. Para entablar comunicación con las y los estudiantes, los medios utilizados por la gran mayoría de los profesores fueron el correo electrónico y el *chat* (vía aplicaciones como Whatsapp o usando el que se incluye en las plataformas de aprendizaje).

En lo que se refiere a otros instrumentos, el H. Consejo Técnico de la ENP aprobó, el 2 de marzo de 2020, la propuesta de “Guía para la elaboración del Programa Anual de Actividades de los técnicos académicos de la Escuela Nacional Preparatoria”, así como las rúbricas para el diagnóstico de dicho documento. Esta Guía, de carácter institucional, tiene el objetivo de orientar el desarrollo de la propuesta de trabajo anual de las y los integrantes de este sector del personal académico en la ENP. También estipula los criterios para su valoración.

Por otra parte, en los dos primeros meses del 2020 se dio a conocer la primera versión del “Protocolo de evaluación para el ingreso y la evaluación por concurso de oposición de las y los técnicos académicos de la Escuela Nacional Preparatoria”, que se sometió a una consulta en línea, en la que participaron 81 de los 156 técnicos y técnicas académicos de la ENP. Después de sistematizar los resultados y analizar las aportaciones específicas, se realizaron las modificaciones pertinentes. La pandemia detuvo temporalmente el proceso, que se retomó al final del año, para su presentación ante los representantes de las y los técnicos académicos (consejeras y consejeros técnicos, académicos del bachillerato y Universitario), así como a las Comisiones de Apoyo Académico y Legislación Universitaria del H. Consejo Técnico de la ENP, para su análisis y discusión.

Para el personal docente de tiempo completo, se realizó un ajuste de la guía existente para la elaboración del Proyecto Anual de Actividades Académicas y de los instrumentos para su valoración. A solicitud del H. Consejo Técnico, en octubre de 2020 se realizó una consulta entre las y los involucrados, a partir de la cual se atienden los comentarios y se realizan los ajustes correspondientes.

VIDA ACADÉMICA EN LA PANDEMIA

El distanciamiento social obligatorio debido a la pandemia fue declarado tres semanas antes de la conclusión del periodo de clases del ciclo escolar 2019-2020 en la ENP. Por ello, fue necesaria la implementación de acciones urgentes para facilitar la comunicación entre estudiantes y docentes (en particular en los planteles que se encontraban en paro) y para ofrecer a la comunidad espacios virtuales de encuentro. En este sentido, los nueve planteles y la Dirección General realizaron diversas acciones de apoyo a sus comunidades docente y estudiantil para la transición. En una segunda etapa, se aprovechó el

periodo interanual para trabajar intensamente en una transición a la enseñanza no presencial. A continuación se detalla el trabajo realizado en este periodo:

Cierre del ciclo escolar 2019-2020, a distancia (marzo-abril 2020)

Las primeras acciones para atender el distanciamiento se realizaron con el apoyo de las dos instancias universitarias vinculadas con la educación a distancia: la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED, hoy CUAIEED) y la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC). La CUAED, además de poner a disposición de la comunidad el sitio Campus Virtual UNAM, ofreció en la semana previa al distanciamiento, cinco minitalleres de carácter introductorio para el uso de Google Classroom y la construcción de aulas virtuales en esta plataforma. Se atendió a un total de 130 profesoras y profesores de la ENP.

Por otra parte, el Bachillerato a Distancia B@UNAM se dio a la tarea de identificar las asignaturas de su plan de estudios en las que había coincidencia de contenidos con las asignaturas de sexto grado en la ENP, realizó las adaptaciones pertinentes y puso a disposición de las y los profesores preparatorianos ocho cursos adaptados, en línea, que quedaron implementados entre la segunda y tercera semanas de abril, y que posteriormente se utilizaron también para preparar a las y los estudiantes que debían presentar exámenes extraordinarios. En total se beneficiaron 154 estudiantes.

El apoyo de la DGTIC, a través de la Coordinación de Tecnologías para la Educación H@bitat Puma, se orientó desde otra perspectiva: un grupo de profesores y profesoras se acercaron a solicitar apoyo a la Coordinación para construir un aula virtual con los materiales que ya habían diseñado; requerían también que se realizara una copia del aula para cada participante, con el fin de usarla con sus estudiantes. Con base en este modelo, y en coordinación con la Dirección General de la ENP, se promovió la invitación a compartir aulas diseñadas previamente por docentes en Tu Aula Virtual, o en otra plataforma, o aulas creadas para la emergencia, que la Coordinación de Tecnologías adecuó y replicó para las y los docentes interesados, en Moodle. Este trabajo resultó interesante porque evidenció la generosidad de los docentes con sus colegas para apoyarse en los momentos de crisis. Se ofrecieron aulas para 14 asignaturas de los tres grados; a través de ellas se atendió a 100 grupos con un total de 2,816 estudiantes, en el periodo marzo-abril. Cabe señalar, adicionalmente, que las y los docentes que ya contaban con un espacio en Tu Aula Virtual y que en general se caracterizaron por ser egresados de los diplomados realizados en años previos en colaboración con DGTIC, atendieron a un total de 16,620 estudiantes en 100 aulas virtuales. Ello mostró la pertinencia de estas acciones de formación en educación con la incorporación de tecnologías digitales.

Periodo interanual (abril-agosto 2020)

Ante la emergencia y la transición al esquema virtual, la ENP diseñó dos programas de actividades articuladas para atender a su comunidad docente y estudiantil. En el primer caso, para la realización de actividades colegiadas y pre-

paración para un posible regreso a distancia en el siguiente ciclo escolar, a través de actividades integradas en el programa que se denominó ENP Virtual. Por otra parte, para las y los estudiantes se implementaron diversas actividades que se integraron en el programa Verano en línea ENP.

- **ENP Virtual**

En este programa se contemplaron dos líneas principales de trabajo: acciones de formación docente en torno al uso de tecnologías digitales en la educación a distancia (que se detallan en la sección Capacitación docente), y acciones articuladas de preparación para un inicio de clases a distancia en el ciclo 2020-2021. Los objetivos específicos de las actividades de formación y actualización académica a distancia fueron fortalecer la autonomía académica y promover la innovación y la creatividad en espacios intelectuales de trabajo colaborativo virtual.

Para la preparación hacia un retorno a clases no presenciales en agosto 2020, se diseñó una estrategia con el apoyo de la Coordinación de Tecnologías para la Educación H@bitat Puma, cuyo objetivo fue promover el desarrollo de espacios virtuales colegiados, con actividades susceptibles de ser implementadas en una enseñanza a distancia o al retornar a la presencialidad, es decir, se dieron los primeros pasos hacia un modelo híbrido. El producto esperado eran aulas virtuales modelo, colegiadas, que pudieran ser replicadas para que cada uno de los profesores y profesoras que lo solicitaran pudieran utilizarlas con sus estudiantes. El proceso para alcanzar esta meta consistió en tres etapas:

- » **Capacitación** de las y los profesores en el uso de proyectos como estrategias de enseñanza y aprendizaje, a través de la impartición del curso taller "Aprendizaje Basado en Proyectos" (ABP), impartido en mayo por el equipo de DGTIC a 350 profesores o profesoras de todos los colegios académicos, distribuidos en 17 grupos. Posteriormente, en el periodo agosto-septiembre, el curso se replicó para atender a 11 grupos más, que significaron 227 docentes. Es decir, un total de 577 académicos y académicas tuvieron acceso a este curso.
- » **Trabajo colegiado** para el desarrollo de las actividades de aprendizaje de los proyectos, mismo que se realizó como parte de las actividades del Seminario General de Análisis y Desarrollo de la Enseñanza (SADE). Como resultado, cada Colegio Académico presentó el diseño del guión didáctico para las aulas virtuales de sus asignaturas. Si bien la intención original giraba en torno a la propuesta de proyectos integradores de contenidos, no en todos los casos fue posible implementar esta estrategia, por lo que en diversas asignaturas se optó por diseñar actividades de enseñanza y aprendizaje. En ambos casos (proyectos o actividades) el diseño se orientó a un esquema de trabajo a distancia, e incluyó actividades individuales y de trabajo colaborativo. Esta etapa se realizó en los meses de mayo y junio. Los resultados se presentaron en las sesiones generales del SADE, en junio, junto con la presentación de conferencistas magistrales.
- » **Construcción de Aulas Virtuales Modelo**, esto es aulas virtuales colegiadas (una por asignatura) en la plataforma Moodle por parte de la DGTIC.

Con los guiones y materiales desarrollados en el SADE, los académicos de DGTIC se dieron a la tarea de construir un aula virtual original para cada asignatura, en total 108, en un periodo de sólo un mes y medio. Este trabajo incluyó el diseño pedagógico de las aulas, así como el diseño gráfico y la incorporación de recursos digitales de apoyo para estudiantes y docentes. Una vez concluido el montaje de las Aulas Modelo, el equipo H@bitat Puma se dio a la tarea de generar copias de cada una para los profesores o profesoras interesados. En una primera etapa se recibieron 1,522 solicitudes y posteriormente el número se incrementó a 3,700, por lo que fue necesario realizar ajustes en las cuestiones técnicas de manejo de los servidores. Esta circunstancia generó que la entrega de las aulas a las y los profesores se retrasara dos semanas. La tarea concluyó en el mes de octubre. Como un apoyo adicional, en septiembre se ofrecieron 10 cursos introductorios al uso de Moodle, para 200 participantes.

De esta manera, en menos de cuatro meses la ENP pudo contar con la primera versión de 108 aulas modelo, que se pusieron a disposición de su comunidad para apoyar el ejercicio de la docencia virtual.

- **Verano en línea ENP**

Este programa tuvo la finalidad de ofrecer actividades a distancia para la comunidad estudiantil preparatoriana durante el periodo interanual, con el apoyo de herramientas digitales. Los propósitos fueron, por una parte, atender los requerimientos académicos de algunos sectores y, por otra, generar espacios de aprendizaje y recreación para las y los estudiantes, mediante actividades para ocupar su tiempo y promover la permanencia en casa.

Las actividades consideradas en este programa fueron de dos tipos:

1. *Actividades de apoyo al aprendizaje*

» **Cursos propedéuticos.** Con el apoyo de la Coordinación de Tecnologías para la Educación de DGTIC, se desarrollaron cursos en Moodle dirigidos a los estudiantes que concluyen el bachillerato, con la intención de apoyar su desempeño en los primeros semestres del nivel superior. En total se ofrecieron 14 cursos: Fundamentos de física, Metodología de solución a problemas computables, Fundamentos de programación con Java, Cálculo diferencial e integral, Introducción a las demostraciones en matemáticas, Introducción a la embriología, Introducción a la anatomía, Introducción a la bioquímica, Introducción a la histología, Disoluciones, Estequiometría, todos ellos dirigidos principalmente a las y los estudiantes de las áreas I y II. Asimismo se ofrecieron tres cursos de habilidades genéricas para estudiantes de cualquiera de las cuatro áreas: Construyendo con imágenes, Escritura académica en inglés (nivel básico) y Desarrollo de habilidades de lectura y escritura. El registro total fue de 1,540 alumnas y alumnos. Los cursos se realizaron entre agosto y septiembre, con la intención de que las y los participantes se prepararan en el periodo cercano al inicio del siguiente ciclo escolar. El desarrollo de los materiales estuvo a cargo de profesores y profesoras de la Escuela Nacional Preparatoria, en tanto que la asesoría en el diseño tecno pedagógico y la inscripción de las

y los estudiantes fue realizada por la Coordinación de Tecnologías para la Educación de la DGTIC.

- » **Guías comentadas.** Con objeto de atender a la población de estudiantes de cuarto y quinto grado, y a los de sexto grado en el área de Ciencias Sociales y Humanidades, en especial a las y los alumnos de los planteles con paros prolongados a finales de 2019 e inicios de 2020, se diseñaron guías que les permitieran revisar y reafirmar el dominio básico de los temas de los cursos de las asignaturas seriadas. En algunos casos se realizaron a través de documentos de texto con actividades, y en otros se desarrollaron aulas virtuales, todos de carácter autogestivo. En total se atendieron 23 asignaturas: Biología IV, Formación Cívica y Ética, Derecho, Contabilidad y Gestión Administrativa, Introducción al Estudio de las Ciencias Sociales y Económicas, Sociología, Problemas Sociales, Económicos y Políticos de México, Modelado II, Dibujo II, Lógica, Ética, Historia de las Doctrinas Filosóficas, Estética, Física III, Francés IV, Francés V, Francés I, Geografía, Informática, Lengua española, Literatura Universal, Matemáticas IV y Matemáticas V.

Nuevamente en este caso, profesores y profesoras de la Escuela Nacional Preparatoria diseñaron los materiales, y en la mayoría de los casos la Coordinación de Tecnologías para la Educación de la DGTIC realizó el apoyo tecnopedagógico. La inscripción quedó abierta para quienes estuvieran interesados.

- » **Cursos de preparación para los exámenes extraordinarios.** Para atender a las y los jóvenes que debían presentar exámenes extraordinarios de las asignaturas de alto índice de reprobación, también se desarrollaron y ofrecieron 30 cursos a distancia, la mayoría de los cuales quedaron alojados nuevamente en plataforma Moodle, con el apoyo de la Coordinación de Tecnologías para la Educación de la DGTIC, que nuevamente realizó el apoyo tecnopedagógico. Las asignaturas atendidas fueron Biología IV, Biología V, Dibujo II, Español I, Español II, Ética, Física III, Física IV Área I, Física IV Área II, Francés II, Francés VI, Historia de México II, Historia Universal III, Informática, Inglés IV, Inglés V, Lengua Española, Literatura Universal, Lógica, Matemáticas IV, Matemáticas V, Matemáticas VI Áreas I y II, Química III, Química IV Área I y Química IV Área II. En el caso de Matemáticas para Iniciación Universitaria, se gestionó el apoyo de la editorial McGraw Hill, que otorgó licencias gratuitas para el uso de su sistema ALEKS. Para Matemáticas VI Área III se aprovechó el curso adaptado por B@UNAM. En total se inscribieron 7,012 estudiantes y se contó con la participación de 239 docentes como asesores en línea para acompañarlos.

2. Actividades de aprendizaje y recreación

- » Los colegios de Educación Estética y Artística, Educación Física, Dibujo y Modelado, Filosofía, Informática, así como los de Lenguas Extranjeras, se dieron a la tarea de desarrollar actividades para promover que la comunidad estudiantil preparatoria tuviera opciones para ocupar su tiempo durante el periodo interanual sin salir de casa. El Colegio de Dibujo

y Modelado presentó nueve Tik Toks y siete microtalleres en Cápsulas creativas. El Colegio de Filosofía generó las Actividades intradomo (La idea de los filósofos desde el cine, La vida de los filósofos, Pinto, luego existo, y Paisajes pensados). El Colegio de Informática propuso los cursos autogestivos Programando con Scratch y Programar jugando. Por su parte, el Colegio de Educación Física desarrolló 17 videos de actividades físicas; el Colegio de Orientación desarrolló el taller Creatividad, y los colegios de Educación Estética y Artística (Artes Plásticas, Danza, Música, Teatro), junto con el Colegio de Dibujo, desarrollaron, junto con la Coordinación de Tecnologías para la Educación de la DGTIC, el proyecto Virtuarte, un espacio de actividades para desarrollar la creatividad a través del arte, que se presentaron a través de una página web diseñada ex profeso, con la posibilidad de recibir videos, *podcasts* e imágenes creadas por las y los visitantes, promoviendo la interacción virtual.

Para la difusión de las actividades desarrolladas por cada Colegio Académico para las y los estudiantes, se construyó la página web Verano en línea ENP (<http://veranoenlinea.dgenp.unam.mx/>).

CAPACITACIÓN DOCENTE

En el periodo de mayo a septiembre, las actividades de capacitación se orientaron principalmente al uso de recursos digitales y a estrategias pedagógicas para la educación a distancia. Tanto los planteles como los colegios académicos y la Unidad de Investigación de Apoyo Pedagógico trabajaron intensamente para ofrecer opciones variadas a las y los docentes a través de 54 cursos y talleres, en las que participaron 2,798 profesores y profesoras. Se gestionaron además 35 cursos externos en los que se atendieron a 739 docentes, para un total de 89 actividades y 3,537 participantes. Las temáticas incluyeron el uso de aplicaciones para actividades sincrónicas (videoclases en Zoom y Meet) y, especialmente, el apoyo para la construcción y uso de aulas virtuales en plataformas de aprendizaje como Moodle o Google Classroom. También se ofrecieron cursos en torno al uso educativo de las redes sociales; la evaluación a distancia; el uso de aplicaciones digitales para la enseñanza de las ciencias, las artes o las humanidades; así como la búsqueda de información y el aprovechamiento de los recursos de la Biblioteca Digital UNAM.

En congruencia con las demandas del contexto, también se organizaron cuatro seminarios web en torno al uso de la *suite* de Google para la educación, y dos relativas a la integración del juego en la enseñanza de las lenguas extranjeras. El total de visitas en el momento de la transmisión y en los días posteriores sumó un total de 19,328 visualizaciones, que dan cuenta del alcance de estos recursos digitales.

Entre las actividades de capacitación provenientes de entidades externas cabe destacar que el Bachillerato a Distancia B@UNAM diseñó y ofreció el curso Modelo para armar, a través de la plataforma Coursera UNAM, para beneficio de 162 integrantes del personal académico preparatoriano (agosto-septiembre 2020), y la Coordinación de Tecnologías para la Educación H@bitat Puma de la

DGTIC diseñó e impartió, como se mencionó anteriormente, el curso Aprendizaje basado en proyectos, en dos periodos (mayo-junio y agosto-septiembre, 2020) para 577 docentes.

Por otra parte, la Unidad de Investigación y Apoyo Pedagógico ofreció, antes de la pandemia y durante ella, 89 cursos y talleres más, que atendieron aspectos psicopedagógicos y de actualización en las disciplinas.

Las acciones de formación con énfasis en la incorporación de la didáctica de las disciplinas, de las tecnologías digitales, los estilos de aprendizaje y el desarrollo cognitivo de las y los jóvenes bachilleres de hoy, indudablemente fueron esenciales para que, ante la pandemia, muchos profesores y profesoras pudieran adaptarse rápidamente al nuevo escenario educativo. Ejemplo de ello fueron los 161 profesores y profesoras que concluyeron el diplomado "Integración de TIC en las asesorías académicas con Moodle" en febrero de 2020. Por otra parte, en agosto se concluyeron tres diplomados de formación docente "Trayectorias docentes", en modalidad en línea, iniciados en 2019 en colaboración con la CUAED/ CUAIEED (290 egresados). Asimismo, se realizaron actividades de formación docente como el diplomado "Habilidades para la vida en el salón de clase", 5ª convocatoria (Facultad de Psicología/ Plantel 8 "Miguel E. Schulz").

Las actividades colegiadas constituyeron otro espacio para la formación entre pares y para la reflexión docente. En 2020 se llevaron a cabo 13 seminarios, con la participación de 2,054 participantes. Se cuentan entre ellos, los Seminarios Institucionales Permanentes de Tecnología Dominó TIC-TAC, de Orientación Educativa, de Tutorías y el Seminario de Análisis y Desarrollo de la Enseñanza. También se realizaron seminarios de dos proyectos de investigación educativa, así como el Seminario de Atención Plena, del Plantel 8, y cabe señalar de manera especial el Seminario de Matemáticas, que reunió a un grupo académico de profesoras y profesores de Matemáticas del Plantel 4 con sus pares de la licenciatura y el posgrado de la Facultad de Ciencias. A partir del distanciamiento social estos seminarios fueron adaptados para realizarse en modalidad virtual, y se organizaron otros más, como el Seminario Creatividad a través de la Didáctica, del Plantel 3; el Seminario Moviendo Con-Ciencias del Colegio de Educación Física, y el Seminario Estrategias y recursos digitales para la enseñanza de la Física.

A pesar de las circunstancias se realizaron seis reuniones académicas, con un total de 1,845 asistentes: el 3^{er} Encuentro de Profesores Dominó TIC-TAC, el Coloquio de atención plena 7ª edición; el 1^{er} Coloquio Interdisciplinario Edición 2020 Nuevos escenarios, retos y oportunidades, el II Congreso Internacional de Psicología contemplativa y habilidades para la vida, el V Encuentro Interinstitucional de profesores para el desarrollo de habilidades para la vida, y la participación en la X Reunión Anual de Investigadores del Bachillerato 2020.

Un aspecto importante de los eventos anteriores fue la oportunidad de vinculación con especialistas. En el 2020 se lograron realizar 16 conferencias impartidas por académicas y académicos de los institutos de Geografía y de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, las facultades de Ciencias,

Filosofía y Letras, Ciencias Políticas y Sociales, Medicina, Psicología y la Facultad de Estudios Superiores Iztacala; la Dirección General de Orientación y Atención Educativa, la CUAED y la CODEIC (hoy CUAIEED), la DGTIC y el Seminario Institucional de Juventud. También se invitó a especialistas de entidades externas como la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. En lo referente a la formación de nuevo ingreso para docentes, en el 2020 se rediseñó el programa (PROFORNI) para incorporar aspectos esenciales en la vida universitaria actual, como la perspectiva de género, la introducción al conocimiento de la normatividad universitaria y la incorporación de herramientas digitales en la enseñanza.

ESTUDIANTES

En el ciclo escolar 2020-2021, el número total de alumnas y alumnos inscritos en la Escuela Nacional Preparatoria fue de 51,421, de los cuales el 50.3% son hombres y el 49.7% son mujeres. El Plantel 5 "José Vasconcelos" registra la mayor matrícula: 8,927 estudiantes. El Plantel 3 "Justo Sierra" tiene la menor población, que es de 4,326 alumnas y alumnos. En Iniciación Universitaria la población este año fue de 2,175 jóvenes. En los once Estudios Técnicos Especializados (ETE) que se imparten en la ENP se registró una matrícula de 3,759 estudiantes.

En este año el ingreso a la ENP fue de 8,359 mujeres (50.7%) y 8,114 hombres (49.3%), para un total de 16,473 estudiantes. De este número, 623 jóvenes ingresaron al primer año de Iniciación Universitaria, con una distribución similar: 50.2% son mujeres y 49.8% son hombres. Esta generación, cuyo ingreso ocurrió durante el periodo de distanciamiento social, había concluido previamente sus estudios de primaria o secundaria a distancia, y en las mismas circunstancias iniciaron sus clases, sin conocer el plantel al que habían sido asignados. En lo que respecta al egreso, en 2020 concluyeron sus estudios 18,437 estudiantes, de los cuales 693 correspondían a Iniciación Universitaria. La proporción de mujeres que terminaron los estudios fue de 53.1% en Iniciación y de 51.4% en el bachillerato.

Programas de Apoyo al Aprendizaje

Se promovieron los siguientes programas y acciones de carácter institucional orientados a atender la formación integral de los alumnos y alumnas preparatorianos, algunos de los cuales tuvieron que ser suspendidos con motivo de la pandemia en tanto que otros lograron concretarse.

- **Programa Institucional Universitario Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Experimentales**

En el ciclo escolar 2019-2020 se contó con 167 profesores promotores, involucrando a 1,640 alumnas y alumnos. Como parte de las actividades, se realizaron 108 visitas guiadas a institutos de la UNAM, se gestionaron 220 conferencias y videoconferencias en las que los investigadores interactuaron con 12,500 estudiantes que asistieron en sus planteles; los profesores asesoraron 363 proyectos de investigación y 225 alumnos solicitaron participar en el pro-

grama de estancias. En general se registró un descenso tanto en el número de eventos como de participantes, que en gran parte se debió a los paros que se vivieron en los planteles y que obligaron a cancelar una serie de actividades ya programadas. Otro factor importante fue, naturalmente, el distanciamiento social con motivo de la pandemia. En el caso de las estancias, que generalmente se llevan a cabo entre mayo y junio, las circunstancias obligaron a suspenderlo. Sin embargo, se replanteó y se decidió realizarlo en el periodo de noviembre de 2020 a marzo de 2021, de manera virtual, con la participación de 51 estudiantes.

Por otra parte, en lugar del Festival Científico itinerante por los planteles de la ENP, se organizó el Primer Festival Virtual de Carteles Científicos, con la participación de 305 alumnas y alumnos asesorados por 102 docentes. Se presentaron 147 carteles.

- **Programa Institucional Dominó TIC-TAC**

Su objetivo es integrar el uso de las Tecnologías del Aprendizaje y del Conocimiento (TAC) en el desarrollo de estrategias didácticas que favorezcan la creatividad e innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Escuela Nacional Preparatoria. Para alcanzar el objetivo, en el ciclo escolar se realizaron tres actividades: 1) La 7ª Feria de Alumnos Dominó TIC-TAC (planteles 1, 2 4 y 7, febrero-marzo), en la cual 576 del bachillerato e Iniciación Universitaria presentaron un total de 158 trabajos en 33 mesas, con el apoyo de 220 profesores asesores, 4,120 estudiantes asistentes y con un impacto en las aulas del orden de 10,000 estudiantes beneficiados. Cabe señalar que en los planteles donde no fue posible realizar las ferias debido a los paros y/o al distanciamiento, se esperaba la participación de 369 estudiantes asesorados por 120 asesores, y 101 trabajos. 2) El Seminario Permanente de Profesores de cada plantel se ratificó como un espacio de trabajo para promover el desarrollo de secuencias didácticas que se implementen en el aula (ver Vida Colegiada/Capacitación docente); se incorporaron un total de 366 profesore. 3) El Tercer Encuentro de Profesores Dominó TIC-TAC, en el que se presentaron los resultados de la implementación de estos trabajos docentes (ver Vida Colegiada).

- **Programas de mejoramiento de habilidades en lengua extranjera**

Se realizaron diversas acciones orientadas a atender el desarrollo de las habilidades de dominio de las cuatro lenguas extranjeras que se imparten en la ENP: inglés, francés, italiano y alemán. En las mediatecas se realizaron asesorías de nivelación y remediales, y actividades extracurriculares para fortalecer el dominio de estas lenguas. Entre los eventos destacan:

- » **Alemán.** Se promovió la participación en el programa Studienbrücke, del Instituto Goethe, dirigido a alumnos del nivel medio superior destacados en asignaturas de matemáticas, informática y ciencias. Por otra parte, se apoyó la certificación de 10 estudiantes: siete en nivel A2 y tres en nivel B1 (ocho del Plantel 8 y dos del Plantel 7).
- » **Francés.** Como parte de las actividades de uso de la lengua, se promovió la convocatoria Proyecto de investigación para alumnos de las asigna-

turas de Francés V (quinto año), Francés VI y Francés II (sexto año). Se recibieron 10 trabajos, con la participación a distancia de 20 alumnos y seis profesores. Por otra parte, durante el 2020 no se realizaron certificaciones debido al distanciamiento social por la pandemia.

- » **Inglés.** El Colegio de Inglés trabajó intensamente en la preparación de materiales didácticos para la implementación de los programas actualizados, que se orientan hacia el uso del inglés académico. Entre ellos, se puso a disposición de las y los estudiantes un canal de Youtube con materiales para el aprendizaje, y el aula virtual Nociones de gramática.
- » **Italiano.** Como apoyo al desarrollo de las habilidades de comunicación, se realizó el Ciclo de cortometrajes italianos *Andiamo al cinema*, que se llevó a cabo como parte de las actividades del Verano en línea.

- **Apoyo a la formación integral**

Con la intención de enriquecer la formación de las y los estudiantes, a lo largo del ciclo escolar 2019-2020, en los nueve planteles se realizaron conferencias, ferias, jornadas académicas de diálogo con investigadores, especialistas, profesores del nivel superior. Entre ellas cabe mencionar las visitas al Instituto de Ciencias del Mar y Limnología (enero 2020). Previo a la pandemia, se realizaron ciclos de conferencias con especialistas en los planteles, como el caso de Libertad itinerante, en colaboración con el Instituto de Investigaciones Filológicas; La ciencia para todos, con investigadores universitarios y de otras entidades académicas (como la UAM); las conferencias El Instituto de Geografía en la ENP, presentadas en varios planteles, al igual que el ciclo Tópicos de Biología, con investigadores del Instituto de Investigaciones Biomédicas y la Facultad de Ciencias, o la conferencia Matemáticas con música, con la participación de un investigador el Instituto de Matemáticas. Asimismo, se organizó el Primer Encuentro Literario de la ENP “Y entonces nos encontramos,... un día con la literatura”, con una serie de actividades para estudiantes y la participación de académicos de la Facultad de Filosofía y Letras. Asimismo, se organizaron el 3^{er} Concurso de Robótica y los Concursos Interpreparatorianos 2020.

En el marco del distanciamiento se realizaron los webinars Charlando sobre arte (Colegio de Dibujo), el ciclo de conferencias *Moviendot-Con Ciencias* (Colegio de Educación Física). Para los estudiantes de Estudios Técnicos Especializados, se realizó la difusión de cada uno vía webinar, en septiembre de 2020. Previamente, a finales de abril, se presentó una infografía y un video para orientar acerca de los trámites de egreso.

INFRAESTRUCTURA

Infraestructura académica.

Bibliotecas y servicios de información

El Sistema de Bibliotecas de la Escuela Nacional Preparatoria está integrado por 10 bibliotecas, una por plantel más una en la Dirección General. En el ciclo escolar 2019-2020, antes del distanciamiento social (agosto a marzo) se registraron 126,993 préstamos a domicilio y 778,579 préstamos en sala. El acervo

bibliográfico total a marzo de 2020 era de 209,304 títulos y 717,887 volúmenes, incluyendo los 7,964 títulos y 16,874 volúmenes adquiridos durante 2019.

Con el fin de involucrar a la comunidad preparatoriana en el proceso de selección de títulos, en 2020 se realizó la XXI Muestra Bibliográfica de la ENP, de carácter itinerante, inaugurada en la Dirección General para posteriormente realizar un recorrido por los planteles, con dos días de permanencia en cada sede. En 2020 se presentaron casi 60 distribuidoras y editoriales, lo que se tradujo en acercar a la comunidad las obras de casi 450 sellos editoriales. La asistencia fue de casi 12 mil personas, y fue necesario suspender el evento en algunos planteles debido a los paros y a cuestiones de prevención ante la alerta por el contagio de Covid-19. Se incluyó un programa paralelo de actividades académicas que promovió diálogos con autores a partir de la lectura previa de alguna de sus obras, presentaciones de libros, conferencias con especialistas y actividades lúdicas.

Ante los retos que implica replantear los espacios bibliotecarios para atender a la comunidad en un mundo digitalizado, la Escuela Nacional Preparatoria, a través de la Coordinación General de Bibliotecas, ha trabajado en diversos programas y proyectos cuya finalidad ha sido abrir nuevas posibilidades de apoyo a las y los usuarios. Entre ellos destacan los siguientes programas: Inducción a los Servicios Bibliotecarios para estudiantes de nuevo ingreso; Búsqueda de información avanzada especializada; Cultivo de la lectura y la escritura; Evaluación de recursos digitales para el fortalecimiento de los procesos educativos. En este último se realizó la evaluación de un *software* para promover la comprensión lectora. Asimismo, en el periodo de julio a septiembre de 2020 se trabajó en la evaluación de algunos laboratorios digitales, para lo cual se buscó la colaboración de la DGTIC.

En cuanto al desarrollo de colecciones digitales para el bachillerato, se mantiene la búsqueda de materiales educativos digitales, para su evaluación y, si es el caso, adquisición. Al iniciar el distanciamiento social se incluyeron enlaces directos para ingresar a estos materiales en las páginas web de las bibliotecas de los planteles, así como a una serie de recursos a los cuales las editoriales otorgaron acceso gratuito para apoyar la educación a distancia, entre ellos Gale in Context (Issues, Opposing Viewpoints, Science) y *National Geographic*.

Por otra parte, en concordancia con los lineamientos universitarios y de la Dirección General de Bibliotecas y Tecnologías de la Información, se desarrolló el Protocolo de actuación para la reapertura de las Bibliotecas ENP, en agosto de 2020, previendo un posible regreso a las actividades académicas.

Automatización de procesos académicos

Al declararse el distanciamiento social fue indispensable acelerar el desarrollo de sistemas para responder a las necesidades derivadas de la transición a la virtualidad. A continuación se presenta un resumen de las acciones implementadas en este sentido por la Coordinación General de Cómputo de la ENP:

- **Comunicación docentes-estudiantes al inicio del distanciamiento social. Plataforma Contacto ENP** <http://contacto.enp.unam.mx>

Esta plataforma resultó esencial para ofrecer un espacio institucional de comunicación entre alumnado y docentes preparatorianos. Se habilitó desde la primera semana de suspensión de actividades presenciales (marzo 2020) y se le dio amplia difusión a través de las y los funcionarios de los nueve planteles, y mediante mensajes vía correo electrónico y redes sociales institucionales. La plataforma ofreció los siguientes servicios: Ficha electrónica de contacto (formato en el cual cada profesor o profesora debía indicar el plantel, asignatura y grupo al que dirigía un mensaje, incluyendo el envío de al menos un medio de comunicación electrónica: liga electrónica a un aula virtual, a un grupo de Whatsapp o de Facebook o dirección de correo electrónico); recepción de mensajes de texto enviados por sus estudiantes; vínculos al Campus Virtual UNAM y al portal de la Biblioteca ENP, con ligas a los repositorios institucionales (RUA y Toda la UNAM en Línea) y a las bases de datos de la Biblioteca Digital UNAM, especialmente recomendadas para el bachillerato; tutoriales de uso de algunas plataformas virtuales y de aplicaciones para videoconferencias; sección de preguntas frecuentes (FQA).

En el caso de las y los estudiantes, al ingresar podían consultar los mensajes de los profesores y profesoras, que se desplegaban al indicar su plantel y grupo. También se habilitó un servicio de envío de mensajes para sus docentes, una sección de tutoriales y otra de recursos digitales.

La plataforma se habilitó el 23 de marzo. Hasta el 16 de abril, último día de clases del ciclo escolar 2019- 2020, fue utilizada por 546 docentes para entablar comunicación con sus grupos, y se registraron 1,269 mensajes enviados por los estudiantes a sus profesores o profesoras.

- **Exámenes extraordinarios**
 - » **Bancos de reactivos para exámenes extraordinarios. Plataforma ENP-ALEXA.** A través de una plataforma para el manejo del banco de reactivos de cada Colegio Académico se ofreció un espacio virtual para la administración de la información, con acceso restringido, que permitió que los procesos de captura, revisión y validación de los bancos de reactivos para los exámenes extraordinarios se realizaran desde el confinamiento. Se capturaron reactivos e instrucciones para generar 407 exámenes, para los periodos EB/EC -2020 y EA-2021, mismos que se aplicaron en línea, como se describe a continuación.
 - » **Aplicación de exámenes extraordinarios en línea.** Esta tarea constituyó uno de los mayores retos ante el distanciamiento social. Para dimensionar la magnitud de este proceso, cabe señalar que el número total exámenes registrados y presentados en el periodo EB/EC 2020 (julio-agosto 2020) fue de 45,463, aplicados en diez días hábiles según el calendario oficial, en cinco horarios por día. En la sesión de mayor demanda, se esperaba la conexión de casi 4,500 estudiantes de manera simultánea, un número que excedía los recursos de la infraestructura tecnológica de la

ENP. Para resolver el problema, se solicitó el apoyo de la DGTIC, gracias a cuyo respaldo pudo realizarse este ejercicio sin precedentes en la UNAM, que demostró la factibilidad de transitar hacia la aplicación en línea, cuyas principales ventajas son la reducción en el tiempo de calificación de exámenes y de publicación de resultados, así como la importante reducción en el uso de recursos materiales (papel, tintas, hojas ópticas, etcétera), con las evidentes ventajas de impacto ambiental y económicas. La conversión de este complejo proceso al formato digital en línea se realizó de manera exitosa gracias a la colaboración entre entidades y al intenso trabajo realizado por el sector académico y técnico preparatorio, tanto de la Dirección General como de los planteles. Indudablemente se trata de una transformación que resultó inaplazable para garantizar el cuidado de la salud y la integridad de la comunidad.

- » **Automatización del proceso de revisión de exámenes extraordinarios.** Plataforma <http://contacto.enp.unam.mx/revisiones/>. La ENP implementó un proceso para garantizar a las y los estudiantes este derecho durante el periodo de distanciamiento social. El sistema permitió que los alumnos pudieran ingresar su solicitud, enviaran la documentación requerida, recibieran la confirmación de la fecha y hora para su cita virtual, y posteriormente la liga electrónica para conectarse en una sesión sincrónica. De esta manera se atendieron en total por los nueve planteles, 447 solicitudes en el periodo EB 2020, 426 en el periodo EC 2020 y 179 en el EA 2021, sin poner en riesgo la salud de los involucrados.
- **Automatización del proceso de solicitud de grupos vacantes.** <http://boletines.enp.unam.mx>

Para atender el reto de informar a las y los profesores acerca de los grupos vacantes, horarios y circunstancias de la vacancia, asignar los grupos o solicitar el ingreso de nuevos docentes en el contexto de la pandemia, se desarrolló un sistema de emisión de los boletines correspondientes que permitió que las y los docentes lo consultaran y, en su caso, solicitaran los grupos que pudieran atender. En el periodo previo al inicio del ciclo escolar 2020-2021 (agosto a septiembre 2020) se generaron 106 boletines, que fueron revisados por 2,098 académicos y académicas, con los que se lograron cubrir 366 grupos-asignatura.

- **Desarrollo de sistema de constancias**

Este sistema permitió la entrega automatizada de las constancias que avalan el trabajo realizado por el personal académico de la ENP. De este modo, las y los profesores recibieron estos documentos sin salir de casa y pudieron integrarlos a sus expedientes para fines de integración del Informe Anual y los expedientes para los programas de estímulos.

Producción editorial

Durante el 2020 esta área puso a disposición de las y los estudiantes la totalidad de las guías de estudio en línea, para ser descargadas sin costo, con la intención de ofrecer materiales de apoyo al estudio.

Infraestructura civil e instalaciones

La Escuela Nacional Preparatoria cuenta con 217,537 m² construidos, entre los nueve planteles y la Dirección General. Durante el año se trabajó principalmente en la recuperación de las instalaciones de los planteles que fueron tomados y en los que se registraron daños.

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS Y PROGRAMAS INSTITUCIONALES

Proyectos institucionales INFOCAB, PAPIME y PAPIIT. En las convocatorias 2020 se aprobaron 30 nuevos proyectos INFOCAB, más la renovación de 16, para un total de 43, en tanto que en PAPIME se aprobaron cuatro y se renovaron otros tantos, para un total de ocho proyectos. En las temáticas de los proyectos se hizo notorio el interés de las y los profesores por renovar la práctica docente, a través de propuestas innovadoras que incorporan aspectos de formación ciudadana, género, derechos humanos, cultura ambiental; otras que apelan a la robótica o al uso de tecnologías digitales, a la creación de espacios como jardines botánicos o invernaderos, a la vinculación entre actividades lúdicas y procesos cognitivos, al desarrollo de habilidades de lectura y escritura, a generar medios de expresión para la comunidad, o a atender procesos educativos como la educación, el diseño de recursos didácticos, el uso de tecnología en la educación o la evaluación auténtica.

Por otra parte, en respuesta a una convocatoria especial de proyectos PAPIIT, las tres entidades del bachillerato universitario participaron con la propuesta "Alianza B@UNAM, CCH & ENP ante la pandemia: un estudio de impacto en docentes y estudiantes". El proyecto contempla entre sus metas el diseño de cursos en línea para un grupo de asignaturas que, en el caso de la ENP, corresponden al primer y al tercer año de su plan de estudios. El trabajo de diseño de guiones será realizado por docentes expertos preparatorianos, en tanto que el diseño gráfico y la producción de los cursos estará a cargo de los especialistas de B@UNAM. Paralelamente, el equipo de participantes realizará la reflexión y análisis del estado del arte en la educación a distancia. El proyecto, con una duración de tres años, también contempla acciones de formación docente.

Otros proyectos

- Proyecto Institucional
"Aleph 5. Entornos Complejos de Aprendizaje en la ENP"

Su objetivo es crear ambientes de aprendizaje que promuevan el desarrollo de capacidades especializadas en los cuatro campos de conocimiento establecidos en el plan de estudios de la ENP: Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, y Lenguaje, Cultura y Comunicación. Durante el ciclo 2019-2020 se realizó la primera implementación de las secuencias didácticas diseñadas para las asignaturas de Matemáticas IV, Matemáticas V, Inglés IV, Francés I e Historia de México. Esta primera prueba de las actividades se vio afectada por las suspensiones de clases derivadas de los paros y el distanciamiento social

debido a la pandemia. Sin embargo, el trabajo se retomó intensamente en agosto de 2020, para trasladar algunas de las secuencias a la modalidad virtual.

- **Proyecto Piloto ENP “Desarrollo de habilidades de comprensión lectora”**

Este proyecto forma parte de las actividades del Programa institucional Lectura y Escritura para Pensar, cuyo objetivo es fortalecer las habilidades de comprensión lectora y expresión escrita para fomentar el desarrollo del pensamiento y el aprendizaje autónomo. Con esta idea, la Coordinación de Bibliotecas de la Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) identificó un recurso electrónico comercial orientado específicamente al desarrollo de habilidades de comprensión lectora, consistente en un programa de lectura socio interactivo, diseñado especialmente para desarrollar y mejorar las habilidades lectoras. El objetivo del proyecto fue realizar una aplicación piloto de este recurso, para conocer sus actividades, su funcionamiento y el posible impacto en la mejora de la comprensión lectora de alumnos participantes. La prueba se inició en noviembre de 2019 y concluyó en marzo de 2020, con la participación total de cuatro grupos completos de estudiantes de cuarto grado, de los planteles 2 y 4, turno matutino, así como 5 y 7, en el turno vespertino. Cada alumno recibió una licencia personal, válida por tres meses, otorgada por la empresa comercializadora del recurso. También se otorgaron licencias a todos los profesores del grupo que aceptaron participar en el proyecto, con la intención de promover la lectura desde cada una de las disciplinas. Se realizó una sesión de capacitación para cada grupo, para conocer el manejo de la plataforma. Para el seguimiento del proyecto se integró un seminario con el profesor responsable del proyecto en cada plantel. Se evaluaron la pertinencia de las actividades, estrategias de enseñanza y aprendizaje, textos e instrumentos de evaluación del recurso, así como el diseño instruccional (pertinencia didáctica, diseño gráfico y claridad de las instrucciones) y las características tecnológicas del entorno virtual (estabilidad del sistema, amigabilidad, funcionalidad) y la operatividad del módulo de administración.

- **Proyecto de Modificación curricular de Iniciación Universitaria**

Este proyecto se inició en septiembre de 2020 con la integración de un equipo de trabajo, asesorado por una investigadora del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. El trabajo realizado durante los últimos meses del año consistió en recabar la información existente y obtener la necesaria para integrar un diagnóstico general. Asimismo, se desarrolló el plan de trabajo.

GÉNERO

Atendiendo a la misión del bachillerato en la Escuela Nacional Preparatoria, de ofrecer a los estudiantes una formación integral sólida y fomentar el desarrollo, entre otras cuestiones, de un código personal de valores que contemple un comportamiento ético y responsable, así como el cuidado de su persona, del entorno y el respeto a la diversidad, la Dirección General de la ENP consideró esencial impulsar el proyecto “Por una Escuela Nacional Preparatoria libre

de violencias”, con el cual se pretende generar espacios críticos, sensibles, reflexivos, creativos y propositivos en los que se promuevan acciones formativas de corto, mediano y largo plazo en favor de la igualdad de género, la no discriminación y la inclusión a la diversidad. Para la prevención de las violencias presentes en el entorno preparatorio, se pretende realizar intervenciones pedagógicas y culturales, articuladas y de carácter integral, desde una perspectiva de derechos humanos, para fomentar la construcción una conciencia ética comunitaria, intergeneracional e intersocial, cuyo eje sea la promoción del cese de las violencias, directas, simbólicas y estructurales.

Este proyecto dio inicio en septiembre de 2020, con la integración de un equipo de trabajo asesorado por una académica integrante del Programa Universitario de Derechos Humanos. En la primera etapa se desarrolló un diagnóstico general y se diseñaron las acciones del proyecto.

COOPERACIÓN, COLABORACIÓN Y/O MOVILIDAD ACADÉMICA

Vinculación con entidades universitarias

Durante el año, y en particular en el periodo a distancia, la ENP recibió el apoyo de la DGTIC, así como de la actual Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED, antes CUAED), y de la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información (DGBSDI, antes DGB). También hubo una colaboración cercana con el Consejo Académico del Bachillerato (CAB) y con el Seminario Universitario para la Mejora de la Educación Matemática en la UNAM (SUMEM).

Asimismo, se realizaron actividades con el apoyo de la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE), la Dirección General del Deporte Universitario (DGDU), la Dirección General de Atención a la Salud, (DGAS), la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO) y la Dirección General de Análisis, Protección y Seguridad Universitaria (DGAPSU).

Vinculación con instituciones externas

En lo que se refiere a instituciones externas, en el área de lenguas y cultura extranjeras, la ENP mantuvo los vínculos con entidades como el Instituto Goethe, el Instituto Italiano de Cultura y el Instituto Francés de América Latina.

Intercambio académico

En lo que respecta al apoyo mediante becas para mejorar el dominio de una lengua extranjeras, 20 estudiantes de francés de los planteles 3, 5 y 6 participaron en un programa de intercambio con alumnos los liceos Diderot, Charlemagne y Molière, consistente en una estancia de cuatro semanas en Francia, en la cual fueron recibidos en hogares de estudiantes en París. Posteriormente, las y los estudiantes mexicanos recibieron a sus pares durante tres semanas. En este programa participaron 32 alumnas y alumnos preparatorianos.

ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS, CULTURALES Y DEPORTIVOS

Difusión cultural

Para promover la apreciación y educación musical de las y los estudiantes preparatorianos, en el periodo de enero a marzo de 2020 se realizó la Primera Temporada de Conciertos Didácticos de la doctora Betty Zanolli, con un programa de vales que se presentó en cuatro planteles. Esta actividad se suspendió ante las restricciones derivadas del riesgo de contagio. Durante la pandemia, con la intención de hacer un especial reconocimiento a la labor docente, se realizó el Concierto Virtual Homenaje al Maestro Preparatoriano. Asimismo, se organizó el concierto de piano Música en el confinamiento, ofrecido por la doctora Betty Zanolli, transmitido vía la plataforma Youtube institucional en junio de 2020. Por otra parte, se realizó el Primer Ciclo de Cápsulas Digitales "Ventanas virtuales abiertas a la cultura y al conocimiento" (agosto-septiembre 2020), una serie de pláticas e interpretaciones en las que participaron la maestra Sonia Poshotyan, Primer Violonchelo, y la maestra Marcia Medrano Serrano, trombonista de la sección de metales, ambas integrantes de la Orquesta de Cámara de la ENP. En este mismo ciclo, el Cuarteto de Cuerdas de la ENP realizó un homenaje en vida al maestro Tomás Marín, uno de sus integrantes, y posteriormente participó una de las integrantes, la maestra Yetlanezi Mendoza.

Colaboraciones institucionales

Con el apoyo de la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO) y el Instituto Nacional de Bellas Artes, se llevaron a cabo los conciertos del programa "Bellas Artes en la UNAM. El arte del canto", en su 31ª temporada, a finales de febrero; sólo pudieron visitarse dos planteles antes del distanciamiento social.

Entre las actividades organizadas para ofrecer espacios de expresión a las y los jóvenes preparatorianos, el Museo Universitario del Chopo y la ENP organizaron, en mayo de 2020, el evento "Al filo de la lengua, edición especial intramuros", que se transmitió vía Youtube.

Extensión de la cultura

Como parte de las acciones para generar un vínculo entre la sociedad y la comunidad preparatoriana, la ENP participa activamente en el circuito cultural de la Noche de Museos de la Ciudad de México, con un programa de actividades abiertas al público en general. En 2020 las temáticas de estos eventos, aún presenciales, fueron "Japón, arte y espíritu deportivo" (enero) y "#30 Historia y música" (febrero). En la primera se contó con la participación de entidades como la Fundación Japón en México, así como de estudiantes y docentes de diversos colegios académicos. La asistencia promedio a cada evento fue de 250 personas. A partir del mes de abril, el evento se transformó en Noches de Museo Virtuales. Inicialmente, se transmitió a través de la plataforma institucional de Facebook con el programa "Música para quedarse en casa, Contigo a la distancia". Para las siguientes se optó por la transmisión vía Youtube. La

comunidad docente y estudiantil mostró su gran compromiso con la sociedad al realizar, en el mes de mayo, tres actividades dentro del programa, para ofrecer opciones a quienes estaban resguardados en sus casas. De este modo, se presentó la charla “Transversalidad de la educación a la vida”; profesores, profesoras y estudiantes de los Estudios Técnicos Especializados de la ENP impartieron talleres virtuales en Noche de Museos en casa, y se trabajó en colaboración con el Palacio de la Autonomía en la actividad Creando y formando saberes en el arte, que resaltó el papel de las actividades estéticas y artísticas en la formación integral y la construcción de valores éticos, cívicos y sociales de las y los estudiantes de la ENP. En el mes de junio, el Colegio de Artes Plásticas implementó diferentes talleres virtuales bajo el tema Vínculo y transformación del ser. En los siguientes meses se realizaron el *Concierto de la esperanza*, para piano, transmitido en vivo e interpretado por la doctora Betty Zanolli (julio); las actividades y talleres “El manejo de las emociones ante el confinamiento”, cuyo objetivo fue que los participantes identificaran situaciones de temor o angustia debido al confinamiento, contaran con elementos para identificar las emociones que se experimentan en esta situación y desarrollaran actitudes resilientes (agosto).

En otra faceta, la extensión de la cultura preparatoriana se manifestó a través de la participación de grupos estudiantiles en la Casa del Lago “Juan José Arreola”, donde se realizó la 2ª Jornada Cultural de la ENP (enero), con presentaciones corales, de danza y teatro, y el Museo Universitario del Chopo, en donde se realizó el Día de las Artes de la ENP (enero).

Para informar a la comunidad universitaria y público de las actividades programadas a lo largo del año, la Secretaría de Difusión Cultural de la ENP realizó un intenso trabajo en las redes sociales, que durante la pandemia incluyó, además de las Noches de Museos Virtuales ya mencionadas, la difusión de fechas conmemorativas declaradas por la Unesco o la ONU, como las Jornadas de Recuerdo y Reconciliación en honor de quienes perdieron la vida en la Segunda Guerra Mundial; el Día de las Madres, el Día del Maestro, el Día del Padre, y los días internacionales de la Convivencia en Paz, de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo, de Niñas Víctimas Inocentes de Agresión; Contra la trata de personas, de la Libre Expresión, de las Comunicaciones y la Sociedad de la Información, de los Museos, de la Diversidad Biológica; de las Abejas, del Medio Ambiente, de la Bicicleta, los Asteroides o del Donante de Sangre. Ello, a través del Programa InfoCápsulas ENP. Asimismo, la institución participó en el Festival Europeén Latin Grec 2020, a través del Colegio de Letras Clásicas y en colaboración con el Instituto de Investigaciones Filológicas para presentar la lectura virtual de *Las Metamorfosis (El asno de oro)*, con el apoyo de la Secretaría de Difusión Cultural (junio), transmitido vía Youtube.

PREMIOS Y DISTINCIONES

Estudiantes

Los estudiantes preparatorianos destacaron en diversas contiendas académicas y se hicieron acreedores a variados reconocimientos, entre los que destacan, en el ámbito interno, la participación en la 3ª Competencia de Robótica

de la Escuela Nacional Preparatoria (17 proyectos, 81 estudiantes participantes) y en los Concursos Interpreparatorianos, realizados tanto para Iniciación Universitaria como para el bachillerato, con diversas modalidades para todos los colegios académicos, con la participación de 3,827 alumnas y alumnos, y 730 asesores y asesoras.

La Beca PAD, otorgada por el gobierno alemán a través del Instituto Goethe y la Embajada de la República Federal de Alemania, fue otorgada a la alumna Airam Adianez Hernández Hernández del Plantel 8. Debido a la pandemia se canceló el viaje y estancia de un mes a Alemania.

Por otra parte, en el XVI Concurso Leamos la Ciencia para todos, el alumno Rodolfo Alejandro Rangel Hernández obtuvo el primer lugar en la categoría de Reseña.

Académicos y académicas

En este año, las académicas galardonadas con el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz, fueron las profesoras Jaqueline Onofre Santillán (Plantel 1 "Gabino Barreda"), Claudia Patricia Escalera Castillo (Plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto"), Nora Eréndira Allier Ondarza (Plantel 3 "Justo Sierra"), Patricia Chávez García (Plantel 4 "Vidal Castañeda y Nájera"), Miryam Mejía Barrón (Plantel 5 "José Vasconcelos"), Dolores Corona y Arias (Plantel 6 "Antonio Caso"), Carmen María Herrera Mejía (Plantel 8 "Miguel E. Schulz") y Alejandra Victoria Álvarez Palacios (Plantel 9 "Pedro de Alba").

El Premio Universidad Nacional, otorgado en noviembre, correspondió a las académicas preparatorianas Yadhira Alma Hadassa Hernández Pérez, en la categoría de Docencia en educación media superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas), y a Alicia Allier Ondarza en la categoría de Docencia en educación media superior (ciencias exactas y naturales).

