

# Facultad de Arquitectura

---

Dr. Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes

Director ~ desde febrero de 2021

Mtro. Marcos Mazari Hiriart

Director ~ de febrero de 2013 a febrero de 2021

La presente administración recibió una Facultad con grandes retos, pero también con importantes logros, entre los que destaca la organización interna y la eficiente administración de sus recursos. Por esta razón, muchas de las personas al frente de secretarías y coordinaciones de la Facultad de Arquitectura (FA), continuaron en su cargo tras el cambio de Dirección. Asimismo, con el objetivo de potenciar esfuerzos y sumar talentos para alcanzar las metas propuestas en el Plan de Desarrollo de la Facultad de Arquitectura (PD-FA) 2021-2025, se integraron 23 personas con probado profesionalismo y destacada trayectoria. Actualmente, el equipo de trabajo que conforma la FA está comprometido con los cambios relevantes y trascendentes que se requieren para enfrentar los retos presentes y futuros y, con ello, fortalecer las actividades sustantivas: docencia, investigación y difusión de la cultura, así como consolidar la presencia institucional y la vinculación con la sociedad.

El PD-FA 2021-2025, entregado a Rectoría y difundido entre la comunidad en 2021, se fundamenta en los dos ejes transversales planteados en el Plan de Trabajo presentado a la H. Junta de Gobierno de la UNAM: Perspectiva de Género y Sustentabilidad, los cuales permean y articulan las acciones y esfuerzos realizados por la actual administración.

Sin duda, uno de los retos más importantes a los que se enfrentó la Facultad en 2021 fue el paro estudiantil por violencia de género, impulsado por las colectivas feministas de la FA y por los consejeros estudiantiles, que se prolongó por casi seis meses. Las demandas que sustentaron dicho paro son históricas y tienen fundamentos válidos, por lo que la presente administración ha asumido su responsabilidad al escuchar y atender las problemáticas derivadas de esta situación con el objeto de llevar a cabo acciones certeras, para lograr una verdadera igualdad de género y la erradicación de las violencias dentro y fuera de nuestras instalaciones. Con el trabajo en conjunto de las agrupaciones de colectivas, de la comunidad estudiantil, docente, administrativa y de la Dirección, se han logrado modificaciones importantes que se reflejan en espacios más seguros, la integración de la perspectiva de género en los planes de estudio, la sensibilización del personal docente y administrativo, y el cambio de titular en la Oficina Jurídica de la FA, entre otras acciones.

Por otro lado, la prolongada pandemia provocada por el coronavirus SARS-CoV-2 fue otro gran reto por atender. La situación sanitaria mundial tuvo repercusiones en todos los ámbitos de la vida de las personas que conforman la comunidad FA; sin embargo, ante la exigencia del momento, la Facultad supo adaptarse de la mejor forma para ofrecer las condiciones y las herramientas necesarias para velar por la salud física y mental de toda su comunidad y dar continuidad a las labores sustantivas.

Este primer año ha sido de enorme aprendizaje, pero sobre todo ha mostrado una de las mayores virtudes de la comunidad de la FA: la pluralidad y la actitud reflexiva ante la realidad, lo cual permite mirar hacia los próximos años de esta administración con optimismo.

## ACCIONES IMPORTANTES DURANTE LA PANDEMIA

Para dar continuidad a las actividades académicas en la modalidad no presencial se retomó el programa Hipervinculados, con el cual se atendieron dudas e inquietudes por parte de los docentes a través de 18 sesiones. Por su parte, a través de la División de Educación Continua y Actualización Docente (DECAD) se llevó a cabo el Encuentro Académico ¿Cómo Acompañar a mis Estudiantes durante el Cambio de Paradigma? y ¿Cómo Acompañar a mis Profesores en el Cambio de Paradigma?. Asimismo, se mantuvo el préstamo de equipo de cómputo portátil mediante el Programa Permanente de Conectividad PC Puma-FA y PC Puma-MUCA, que atendió a 120 académicos y administrativos con préstamos de laptops, tabletas y Chromebooks. De tal manera, se entregaron becas de conectividad: 110 módems a alumnos y 20 a profesores, así como 404 tabletas.

Respecto a la movilidad estudiantil, se dio seguimiento a los casos que por la situación sanitaria, migratoria e institucional no pudieron llevar a cabo su estancia académica fuera de la Facultad, logrando que 20 alumnas y alumnos fueran reintegrados al Programa de Movilidad Estudiantil Nacional e Internacional en el ciclo escolar 2021-2022.

Como parte de las estrategias establecidas, para reforzar los lazos de cooperación entre instituciones de educación superior de diversas entidades y naciones durante la pandemia, el H. Consejo Técnico de la FA aprobó las estancias de movilidad académica en las modalidades: a distancia, virtual y mixta, con la finalidad de ofrecer diversas posibilidades y experiencias de internacionalización a las alumnas y alumnos, docentes e investigadores de la FA.

Con el objetivo de agilizar la atención para la solicitud de certificados, constancias, reposición de credenciales y el NIP de acceso al Sistema Integral de Administración Escolar (SIAE), se diseñó y programó un subsistema en la página de la Secretaría de Administración Escolar para llevar a cabo trámites de forma virtual. Se habilitó un apartado en el Sistema para que los estudiantes pudieran realizar directamente las bajas de sus asignaturas durante todos los periodos extraordinarios que se programaron para ello.

En relación con los exámenes profesionales que, debido al paro académico, se habían suspendido desde el 23 de marzo, se reactivaron el 16 de agosto a distancia y se llevaron a cabo dos presenciales, el 18 de noviembre y el 7 de diciembre. En total se culminaron 344 procesos de titulación de las cuatro licenciaturas y el Programa Único de Especializaciones en Arquitectura (PUEA). De estos procesos, 283 se realizaron a partir del 18 de agosto, fecha en que la Asamblea Estudiantil acordó que se retomaran, hasta el 7 de diciembre del presente.

Por otra parte, con el fin de recuperar el material bibliográfico prestado antes del confinamiento, se realizaron dos Jornadas de dos y tres días cada una, para la devolución de libros. Con ello, se logró reincorporar 200 títulos a las bibliotecas.

En seguimiento a los Protocolos para el regreso seguro a las actividades presenciales, se han implementado diferentes estrategias para adaptar y renovar la infraestructura de la Facultad. Derivado de lo anterior, y con el objeto de asegurar las mejores condiciones de ventilación en las aulas, se instalaron 131 extractores y 120 sensores de movimiento para activarlos. Se adquirió material necesario para instalar 50 estaciones de limpieza y desinfección en puntos estratégicos, así como para la higiene, desinfección y sanitización de los espacios; de acuerdo con los Lineamientos sanitarios del Comité de Seguimiento para el Regreso a las Actividades Universitarias en el Marco de la Pandemia por COVID-19.

Como parte de la estrategia de apoyo interinstitucional, se ha dado asesoría a las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Economía, y Filosofía y Letras, para la adecuación de sus aulas en el retorno a clases presenciales.

## EDUCACIÓN MIXTA

Por primera vez se diseñó e implementó el Modelo de Aula Híbrida en la FA, para lo cual se adaptó el Aula 5 de la Unidad Multidisciplinaria con la instalación de un proyector, una cámara y un micrófono. El 25 de noviembre de 2021 se llevó a cabo la primera clase mixta en la licenciatura en Urbanismo, con un aforo de tres docentes, 16 estudiantes presenciales y 25 a distancia.

Para capacitar a los docentes en saberes digitales y estrategias pedagógicas para las modalidades de educación mixta y a distancia, se llevaron a cabo las Jornadas de Digitalización Docente a través de la DECAD, en colaboración con la Coordinación de Educación a Distancia y Nuevos Medios (CEDyNM).

Por otra parte, se creó el sitio web de la Cátedra Extraordinaria Federico E. Mariscal, la cual fue otorgada al doctor Alberto González Pozo en 2021. Se curó y montó la exposición virtual *Arquitectura y Urbanismo desde fronteras dispersas*. Cabe destacar que la inauguración de esta edición de la Cátedra fue realizada el 8 de diciembre de manera presencial, con aforo limitado y transmisión directa por internet a través de los canales Conecta FA —Facebook y YouTube— donde se han transmitido en vivo el resto de las sesiones.

## EJES TRANSVERSALES: PERSPECTIVA DE GÉNERO Y SUSTENTABILIDAD

### Género

Como parte de las acciones llevadas a cabo en busca de una igualdad de género en la Facultad, se dio seguimiento a este eje transversal propuesto por la presente administración, para lo cual la Coordinación de Apoyo Estudiantil fue transformada en Coordinación de Atención a la Comunidad e Igualdad de Género (CACIG), que además de integrar las áreas de atención a la comunidad estudiantil, docente y administrativa por medio de becas, tutorías, actividades de formación integral y deportivas, da seguimiento al Programa de Atención a la Igualdad de Género, cuyo objetivo es impactar positivamente en la comunidad a través de acciones puntuales como la conformación del equipo de trabajo para la revisión y corrección con perspectiva de género de textos institucionales, sitios web, plataformas y planes de estudio, así como participar en mesas de trabajo con las comunidades y colectivas de mujeres de la entidad. Asimismo, la CACIG es la responsable de la organización de los cursos “Perspectiva de género en la formación profesional”, requisito de permanencia para las cuatro licenciaturas.

Derivado de la inclusión de la perspectiva de género en los planes de estudios vigentes, se inició la renovación a la evaluación de la docencia teórica, práctica y la enseñanza en los talleres de las licenciaturas en Arquitectura, Arquitectura de Paisaje y Urbanismo, la cual es llevada a cabo por la Coordinación de Planeación y Desarrollo Institucional en colaboración con la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED).

Dentro del Ciclo Jornadas de reflexión de género, se realizaron siete eventos con la intervención de especialistas que presentaron el panorama de género desde distintas perspectivas. Con la finalidad de fortalecer los acervos bibliográficos de la Facultad y sentar las bases para un desarrollo permanente con perspectiva de género, se adquirieron nuevos títulos con este perfil y se inició una campaña a la comunidad, referente a la “Lectura de libros escritos por mujeres, sobre género y arquitectura”.

En cuanto a la oferta académica, destaca el taller lúdico Género y diversidades, dirigido a la comunidad estudiantil, personal administrativo y docentes; el curso Ciudad, género y espacio doméstico, en colaboración con la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso) Ecuador; el 4º Congreso Internacional sobre Género y Espacio, en el que la Facultad formó parte del Comité Organizador y participó con nueve ponencias. Con estas y otras acciones se busca incorporar la perspectiva de género a las actividades del espacio académico, con especialistas de la Coordinación para la Igualdad de Género (CIGU), el Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG), la Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención de la Violencia de Género (DDUIAVG), y la recién creada Comisión Interna para la Igualdad de Género de la Facultad de Arquitectura (CInIG-FA).

En el Centro de Investigaciones de Diseño Industrial (CIDI) se decidió sustituir al Coordinador General y se realizaron los Diálogos para la Construcción de las Buenas Prácticas de la Igualdad de Género, en colaboración con la CIGU. Asimismo, se realizó una propuesta de acompañamiento integral de tutoría, para atender la problemática que atañe al CIDI, la cual busca reestructurar e incorporar la tutoría de pequeño grupo y, previa solicitud, la tutoría personalizada.

En el programa de Posgrado en Urbanismo se estableció la Mesa feminista de las alumnas del campo de Economía, Política y Ambiente, y el Seminario de Teoría Crítica y Feminismo. Cabe destacar que en el mes de septiembre se incluyó en la página de internet de dicho posgrado la sección: Bienestar Universitario, con información de Seguro de Salud, Apoyo Psicológico y Derechos Universitarios.

Por su parte, el equipo de la Dirección de la Facultad asistió al curso Políticas Universitarias para la Igualdad de Género. Respecto a la infraestructura, se concluyeron las obras de adecuación del nuevo espacio para el Programa Integral de Atención y Apoyo Psicológico (PIAAP) de la FA.

### **Sustentabilidad**

Se creó la Coordinación de Infraestructuras Sustentables de la Facultad de Arquitectura (CIS-FA), con el propósito de pensar, ejecutar y narrar infraestructuras sustentables que faciliten de forma descentralizada el flujo del agua, basura, comida y electricidad a escalas arquitectónicas, rurales y urbanas de México. La visión de esta iniciativa es posicionar el trabajo en torno a la sostenibilidad ambiental de la Facultad de Arquitectura como un ejemplo vivo y dinámico en México y en el mundo.

A partir del mes de agosto, la CIS-FA, en colaboración con el proyecto *Fortaleciendo capacidades para la eficiencia energética en edificios en América Latina* (CEELA) del gobierno Suizo, la Coordinación de Educación a Distancia y Nuevos Medios (CEDyNM), la División de Educación Continua y Actualización Docente (DECAD) y destacados académicos, han trabajado en la elaboración del Diplomado Digital Internacional Edificación con Eficiencia Energética y Confort Adaptativo en Latinoamérica, a implementarse en febrero de 2022, con una inscripción de más de seis mil participantes de todo el mundo.

## **ACCIONES IMPORTANTES DERIVADAS DEL PARO ACADÉMICO ESTUDIANTIL**

El 22 de marzo, las colectivas feministas de la Facultad, con el apoyo de la comunidad estudiantil, iniciaron un paro indefinido de actividades por violencia contra las mujeres. Con el objetivo de atender sus demandas, se organizaron mesas de diálogo, mesas de trabajo y conversatorios en las cuatro licenciaturas con las colectivas, el equipo de la Dirección y especialistas en género. Todas estas reuniones derivaron en acciones concretas, como la creación de la Unidad de Atención de Denuncias de Violencia de Género de la Facultad de Arquitectura (UNADVG-FA) y la Comisión Interna para la Igualdad de Género de

la Facultad de Arquitectura (CInIG-FA). Asimismo, se dio difusión al Protocolo universitario para la atención de denuncias por violencia de género, a la ruta de atención y a los comunicados de la Dirección a través de la página oficial de la FA en el micrositio Diálogo 2021, elaborado para este fin; también se reubicó la Oficina Jurídica, a fin de facilitar la accesibilidad y la privacidad del área. En coordinación con la DDUIAVG, se concluyó el proyecto para la ubicación de la UNADVG-FA en la Unidad Multidisciplinaria, cuya obra está en proceso.

Uno de los cambios más relevantes derivados del paro es el de la titular de la Oficina Jurídica, la cual realiza las gestiones necesarias para la atención, apoyo y seguimiento de las quejas y denuncias que se presentaron por actos contrarios a la normativa universitaria, con una atención diferenciada en casos de violencia de género, dando seguimiento desde junio a un total de 55 quejas y denuncias formales recibidas directamente en la Oficina Jurídica o bien remitidas por la Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención a la Violencia de Género (DDUIAVG). En relación con dichos asuntos, en el periodo que se reporta se han instrumentado 10 procedimientos de sanción en contra de personal docente y ocho en contra del estudiantil; además, se ha dado seguimiento a dos Mecanismos alternativos de solución de controversias coordinados por la DDUIAVG.

Destacan las gestiones realizadas para el renombramiento feminista de diferentes espacios de la FA. Así, el H. Consejo Técnico de la Facultad, aprobó el cambio de nombre de la Galería “José Luis Benlliure” por “María Luisa Dehesa Gómez Farías”, el Teatro “Carlos Lazo” por “Estefanía Chávez Barragán”, la Biblioteca “Lino Picaseño” por “Lilia Margarita Guzmán y García”, mientras que la Sala de Estudiantes fue bautizada como “María Constanza Cervera Gómez”, todas ellas mujeres destacadas de trascendente trayectoria en la arquitectura, el urbanismo, la arquitectura de paisaje y el diseño Industrial, respectivamente.

Otra acción a destacar es el trabajo generado en este año con la creación del Diplomado Transdisciplinario de Formación Feminista Aplicado a la Investigación y Docencia a través de la DECAD, financiado por la Dirección General de Asuntos del Personal (DGAPA), que se implementará en el año 2022.

Mediante un constante y enriquecedor diálogo con las colectivas feministas y la comunidad estudiantil de la FA, el paro fue levantado el 1º de septiembre. Una vez concluido, el H. Comité Técnico de la Facultad aprobó, el 3 de septiembre, el ajuste al calendario del ciclo escolar 2021-2. Así, para el 2022 se programaron tres periodos escolares (2022-1, 2022-2 y 2023-1) de 13 semanas de clases, a fin de poder empatar con el calendario UNAM en el periodo escolar 2023-2.

Durante el paro académico se mantuvo contacto con la comunidad de la FA a través de 29 comunicados difundidos por medios digitales, además de tres mensajes en vivo de la Dirección a la comunidad a través de los canales de Conecta FA.

## PERSONAL ACADÉMICO

Se renovó la planta docente con el ingreso y reingreso de 35 académicos de asignatura y el incremento de horas a 125 docentes en diferentes áreas del conocimiento para fortalecer a las licenciaturas en Arquitectura, Arquitectura de Paisaje y Urbanismo, así como a la División de Estudios de Posgrado.

A través del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera (SIJA) se otorgó un nombramiento, así como tres por artículo 51 a docentes y a técnicos y técnicas académicas. Por medio del Programa de Retiro Voluntario por Jubilación del Personal Académico de Carrera, se jubiló un profesor.

En relación con el Programa de Apoyo a la Permanencia del Personal Académico, se beneficiaron 180 docentes a través del Subprograma de Personal de Asignatura y de Personal de Carrera, y 18 técnicos y técnicas académicas por artículo 51. Se dio seguimiento a los cursos de preparación de concursos de oposición de 80 profesores y profesoras, impartidos por la DGAPA.

En el programa de Maestría y Doctorado en Arquitectura, se incorporaron nuevos tutores y tutoras. Actualmente participan más de 80 personas de la comunidad académica, en su mayoría adscritos a la Facultad de Arquitectura.

## ESTUDIANTES

El Programa Institucional de Tutoría (PIT-FA) brindó acompañamiento en línea al estudiantado a través de sus cuatro subprogramas: Tutoría para el alumnado de primer ingreso y su seguimiento; Tutoría para becarias y becarios; Tutoría para el cambio interno de carrera, y Asesoría para todas y todos. En total, el PIT-FA atendió a 1,769 estudiantes de las cuatro licenciaturas con el apoyo de 178 tutoras y tutores. En cuanto a los programas dirigidos al alumnado de nuevo ingreso y becarios, se realizaron dos evaluaciones semestrales con apoyo de la Dirección de Evaluación Educativa (DEE). Igualmente, para articular las acciones que realiza el PIT-FA se elaboró el Programa Institucional de Tutoría (PIT) y el Programa de Acción Tutorial (PAT) 2021, los cuales constituyen el marco normativo de la tutoría en todas sus modalidades.

Es importante destacar que, para las y los estudiantes de nuevo ingreso, se ofrece el espacio virtual Comunidad PreFA, que alberga el examen diagnóstico de matemáticas, un curso de matemáticas para arquitectura con el cual se pueden repasar temas del bachillerato que son esenciales para la licenciatura, así como un curso de Estrategias para el aprendizaje a distancia y otro de Lectura y redacción.

### Carreras en sistema escolarizado, 2021

Para las licenciaturas de Arquitectura, Arquitectura de Paisaje, Diseño Industrial y Urbanismo se contó con 3,679 mujeres y 3,999 hombres, siendo un total de 7,678 estudiantes que cursaron el sistema escolarizado.

En noviembre fueron retomados los procesos de elecciones para representantes estudiantes ante el H. Consejo Técnico de la FA, representantes del alum-

nado y docentes ante el Consejo Universitario y los Consejos Académicos de Área de la UNAM, así como 16 elecciones internas, para lo cual la Unidad de Apoyo a Cuerpos Colegiados colaboró con la Secretaría General de la Facultad para coordinar las votaciones electrónicas.

Es importante mencionar que la FA se encargó de la gestión y soporte del Sistema de Elecciones de Consejeros Universitarios, Técnicos y Coordinadores de Áreas y de Talleres, para las cuales se montó un sistema de supervisión y monitoreo en el MUCA Campus, compuesto de aproximadamente 90 personas de comisiones de vigilancia, representantes y observadores.

## LICENCIATURA

Como parte del Programa de Inducción e Integración de Alumnas y Alumnos de Nuevo Ingreso, se llevaron a cabo 23 actividades con un promedio de asistencia remota y presencial de 982 participantes, lo que representa 77 por ciento del total del alumnado de nuevo ingreso. Entre estas actividades destaca la Bienvenida por parte de la Dirección y las Sesiones Informativas de las licenciaturas y talleres; asimismo, se realizaron recorridos presenciales por las instalaciones de la Facultad y por el Campus Central CU con el estudiantado de las generaciones 2021 y 2022 que no conocía Ciudad Universitaria, bajo estrictas medidas sanitarias, y se llevaron a cabo los exámenes de diagnóstico y médico automatizado.

En el ámbito universitario, se retomaron las reuniones del Comité de Licenciaturas en Arquitectura que se imparten en la UNAM, en el que participan también las facultades de Estudios Superiores (FES) Aragón y Acatlán.

A fin de dar a conocer la licenciatura en Arquitectura de Paisaje, se organizaron cuatro pláticas en el programa ¿Qué hacen los arquitectos paisajistas?, así como tres pláticas más sobre la disciplina, dictadas por egresados.

Las licenciaturas en Arquitectura de Paisaje y en Urbanismo fueron reacreditadas por parte de la Acreditadora Nacional de Programas de Arquitectura y del Espacio Habitable (ANPADEH) para un cuarto ciclo, que comprende de 2021 al 2026.

### Docencia en el año 2021

A nivel licenciatura la población escolar total ascendió a 7,678 estudiantes, en la especialización se contó con un alumnado de 445 y para los programas de posgrado de la FA, a nivel maestría ascendió a 582 y en doctorado a 268. Por lo que respecta a la titulación en licenciatura y posgrado, sumó 344 titulados.

## POSGRADO

La Facultad cuenta con tres programas de posgrado: Maestría y Doctorado en Arquitectura, Maestría y Doctorado en Urbanismo, y Maestría en Diseño Industrial; actualmente se trabaja en el desarrollo del proyecto del Doctorado en Diseño Transdisciplinario. Asimismo, se imparten 10 planes de estudio de

especializaciones de alto nivel académico a través del Programa Único de Especializaciones en Arquitectura (PUEA), a los que se planea sumar dos nuevas especializaciones.

La calidad académica y pertinencia en el ámbito nacional del plan de estudios de la Maestría en Arquitectura, fue reconocida por el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNCP) del Conacyt, con el nivel "Consolidado", acreditación que se traduce, entre otras cosas, en becas para estudiantes.

Destaca la integración del primer plan de estudios de una especialización al PNCP: Gestión de Proyectos Museales, con la cual se otorgaron las primeras seis becas a alumnos de esta especialización de reciente creación. Por otro lado, este programa colaboró en la realización del Foro Universitario de Vivienda en agosto, y en el XVII Congreso Internacional SMAES "Hospital del Futuro" y el Seminario Internacional de Prospectiva IFHE-2021, en el mes de noviembre, con la participación de cinco y seis docentes, respectivamente.

Como parte de las actividades académicas del programa de estudios de doctorado en Arquitectura, se llevó a cabo el XIV Coloquio de Doctorantes, con la participación de 20 estudiantes de cuarto y sexto semestres. Además, como resultado del convenio de doble grado en el que participa el programa de posgrado en Arquitectura con las universidades Nacional de La Plata en Argentina, Pontificia Católica de Chile, y de Sevilla, tuvo lugar el 1<sup>er</sup> Seminario Internacional de Doctorado "Víctor Pérez Escolano" en marzo, en modalidad no presencial.

En el año reportado, se presentaron 260 aspirantes interesados en cursar estudios de maestría en Arquitectura y 63 de doctorado; se aceptaron 86 y seis estudiantes respectivamente, quienes ingresaron en el semestre 2022-1. Por su parte, en 2021 ingresaron 15 estudiantes al Posgrado en Diseño Industrial (PDI), y se abrieron dos convocatorias para nuevo ingreso a las diferentes especializaciones del PUEA, el cual cuenta con una matrícula de 445 estudiantes.

Respecto al PDI, nueve estudiantes obtuvieron su grado. En relación con el PUEA, destaca que 104 alumnos se titularon mediante estudios de posgrado, bajo las modalidades de Totalidad de créditos y alto nivel académico y Trabajo terminal, de los cuales 40 concluyeron sus estudios entre 1990 y 2020, lo que les permitió obtener su grado académico. También se presentaron 35 exámenes de maestría y cuatro de doctorado en Arquitectura, y se continuó con el programa "Llamado a la Graduación" para las generaciones 2017-1, 2018-1 y 2019-1.

## EDUCACIÓN CONTINUA

En 2021 se inscribieron 4,393 participantes a todos los eventos de la División de Educación Continua y Actualización Docente (DECAD), de los cuales 1,419 obtuvieron becas completas, y se contó con la participación de 636 ponentes nacionales y 73 extranjeros. Entre los eventos destacan los 25 diplomados, con 657 participantes, 472 ponentes nacionales, 20 ponentes internacionales y 3,670 horas impartidas en el año reportado. Asimismo, durante este periodo

se llevaron a cabo un total de 49 conferencias magistrales con especialistas de diversas disciplinas, se impartieron 12 diplomados acreditados como opción de titulación por Ampliación y profundización de conocimientos dentro de la FA, y se realizó la gestión de inscripción, registro y seguimiento a 19 cursos extracurriculares con 181 asistentes, 85 por ciento de la comunidad UNAM y 15 por ciento público en general.

Por otro lado, como resultado de un diagnóstico interno de los cursos y diplomados impartidos en la FA, se establecieron tres líneas diferenciadas de programas académicos de educación continua con objetivos, esquema financiero y públicos específicos: Educación Continua Profesional, Educación Continua Docencia, y Educación Continua de Extensión Académica.

## COOPERACIÓN, COLABORACIÓN Y MOVILIDAD ACADÉMICA

No obstante las restricciones derivadas de la pandemia, en 2021 participaron 78 alumnos en programas y convocatorias de movilidad estudiantil, de los cuales 93 por ciento fueron a través de convenios de colaboración institucional específicos de la Facultad y del Programa de Movilidad Estudiantil Nacional e Internacional. El restante siete por ciento realizaron actividades de internacionalización a partir de programas gestionados por la Dirección General de Cooperación e Internacionalización (DGECI), y de Capacitación, Investigación, Fortalecimiento Lingüístico y Titulación. Del total, seis estudiantes llevaron a cabo actividades de movilidad en instituciones de educación superior (IES) de América, tres en Asia y 69 en Europa.

En reciprocidad, se recibieron 21 estudiantes provenientes de diversas IES —20 de Europa y uno de América—, todos como parte del Programa de Movilidad Estudiantil Entrante Nacional e Internacional de la FA.

Por otra parte, se contó con 107 colaboraciones con distintas instituciones, dependencias y empresas, así como diversas asociaciones gremiales, organizaciones, empresas públicas y privadas para la realización de diplomados, foros, cursos, coloquios, encuentros y talleres. Es importante destacar que se continuó con el Programa de Capacitación para Maestros de Obra y Trabajadores de la Construcción, con cinco cursos seriados de Lectura de planos, en colaboración con Holcim-México.

Para dar continuidad a los seminarios-taller que se realizan entre México y Colombia, se ha trabajado en un convenio de colaboración académica con la Universidad de Pamplona, por medio de la Red de Investigación Latinoamericana sobre Frontera y Espacio Habitable (RILAFEH). La FA participó también en el 2º Taller-Laboratorio Internacional Repensando las Intervenciones Urbanas. Retos y Oportunidades para los Territorios Informales, que se realizó en noviembre, organizado por la Universidad Nacional de Colombia.

Destaca la participación de la licenciatura en Urbanismo en tres asambleas bimestrales de la Asociación Nacional de Instituciones de la Enseñanza de la Planeación Territorial, el Urbanismo y el Diseño Urbano (ANPUD), y en la Mesa

de la Asociación Latinoamericana de Urbanismo y Planificación (ALEUP), en cuya sesión de septiembre se determinó que la UNAM sería vocal para el ciclo 2021-2023, con posibilidad de renovar por un segundo periodo.

En colaboración con el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC), el Laboratorio de Procedimientos y Sistemas Constructivos Tradicionales y el Laboratorio de Vivienda de la FA se generaron los Talleres virtuales de Construcción en adobe para Nicaragua, de agosto a octubre, en respuesta a la solicitud que hizo el gobierno del país centroamericano para que México apoyara y colaborara técnicamente por el paso de los huracanes Eta e Iota en el año 2020.

## VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

En atención a las solicitudes de apoyo por parte de comunidades e instituciones públicas, se realizaron ocho brigadas de prestadores de servicio social, en las que participaron de manera voluntaria 115 estudiantes.

Como parte de los programas Módulo, Levantamiento y Proyectos de equipamiento comunitario, de la Coordinación de Servicio Social y Práctica Profesional Supervisada, se apoyó a 12 comunidades y ocho instituciones —beneficiando a 11,350 pobladores— con la participación de 231 estudiantes voluntarios y prestadores de servicio social. También se continuó con el apoyo para el Taller Propedéutico de Servicio Social en línea, el cual cuenta con una participación promedio de 600 estudiantes.

Por su parte, la Coordinación de Vinculación y Proyectos Especiales firmó un convenio con Fonatur Tren Maya para el seguimiento y gerencia de proyectos de “Estaciones de Tren”, para la reubicación de vivienda en cuatro puntos del trazo del tren, en colaboración con la CIS-FA.

En seguimiento a las bases de colaboración con la UNAM, se entregaron los proyectos ejecutivos y dirección de obra de: la Academia de San Carlos-Etapa de Reestructuración y de la Antigua Escuela de Jurisprudencia; esta última se contempla concluir en abril 2023.

## INVESTIGACIÓN Y LABORATORIOS

Como apoyo a las áreas de divulgación de la FA se fundó el Laboratorio de Creación en Medios Digitales, enfocado en la producción de contenidos audiovisuales-digitales y como una plataforma desde la Coordinación de Atención a la Comunidad e Igualdad de Género (CACIG), para apoyar la generación de productos integrales de divulgación a la comunidad de la FA y la UNAM.

En la licenciatura en Urbanismo participan 11 investigadores como docentes, de los cuales nueve pertenecen a la UNAM, uno a la Universidad Autónoma de la Ciudad de México y uno a la Universidad Autónoma Metropolitana. Dentro de las actividades de investigación-docencia, se abrieron para el semestre 2021-2 cuatro Seminarios de Investigación que abarcan temas como Sustentabilidad, Riesgos Urbanos y Cambio Demográfico. Asimismo, es importante

mencionar que esta licenciatura es entidad participante del proyecto de investigación *Megadat* del Laboratorio Nacional de Ciencias de Sostenibilidad (LANCIS) y la National Science Foundation (NSF), para asesorías en temas urbanos relacionados con la modelación de la expansión futura de la Zona Metropolitana del Valle de México, por medio de autómatas celulares mediante la representación.

El Laboratorio de Estructuras Ligeras (LEL) presentó una propuesta para la cubierta de la Casa de las Águilas en el Templo Mayor, atendiendo a un concurso por invitación que hizo el Museo del Templo Mayor a la Facultad.

A fin de fortalecer la infraestructura y el equipamiento de los laboratorios de la FA, destaca la adquisición, instalación y puesta en marcha de equipos especializados para el desarrollo de los proyectos de investigación de estudiantes, tutoras y tutores, como la cámara salina para intemperismo acelerado en el Laboratorio de Materiales y Sistemas Estructurales (LMSE) —entidad participante del Laboratorio Nacional de Vivienda y Comunidades Sustentables del Conacyt—, y el equipo de ultrasonido para la implementación de técnicas de caracterización no destructivas para el análisis de edificaciones, en el mismo laboratorio, con el cual se organizó un curso especializado para la comunidad estudiantil, tutoras y tutores.

La nueva sede del Laboratorio de Arquitectura+Diseño y Tecnología Experimental (LATE), que cuenta con un brazo robotizado, fue inaugurada formalmente en diciembre.

Actualmente, el Centro de Investigaciones en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje (CIAUP) está integrado por 34 académicos y académicas de tiempo completo y uno de medio tiempo, quienes realizan actividades de investigación, docencia y tutoría en licenciatura y posgrado; 18 de sus integrantes pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del Conacyt.

En el 2021, el CIAUP organizó 18 reuniones académicas; además, sus integrantes participaron en 68 eventos nacionales y 72 internacionales.

Cabe mencionar que el CIAUP y la Facultad lamentaron profundamente el fallecimiento de dos destacados investigadores y profesores eméritos: el doctor Juan Benito Artigas y el doctor Carlos Luis Arturo González y Lobo, cuya labor siempre será recordada por toda nuestra comunidad.

La Facultad cuenta con 38 académicos adscritos al SNI: dos nivel III, dos nivel II, 16 nivel I y 18 candidatos. Asimismo, se tuvieron registrados nueve proyectos del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), dos del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) y uno del Conacyt.

Por otra parte, se concluyeron dos estancias posdoctorales, se renovaron dos y se otorgaron dos nuevas becas por parte de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA). También, se destaca que se recibió a una becaria Fullbright.

## INFRAESTRUCTURA

Con el objetivo de dar continuidad al proyecto del Anexo de la Facultad de Arquitectura, que se ubicará en un terreno próximo a la Unidad de Posgrado, se iniciaron los estudios preliminares para su construcción.

Por otro lado, se equiparon integralmente dos salas de videoconferencias ubicadas en la Unidad de Posgrado, que se encuentran al servicio de toda la comunidad para el trabajo a distancia.

Dentro de las acciones orientadas a mejorar la infraestructura destaca la rehabilitación de la Coordinación de Vinculación, proyecto derivado de la reestructuración y reorganización de dicha coordinación, y la asignación de un espacio propio para la recientemente creada Coordinación de Relaciones Institucionales y Movilidad Académica, separada de la antigua Coordinación de Planeación y Movilidad Estudiantil, reconvertida en Coordinación de Planeación y Desarrollo Institucional.

Referente al Sistema Bibliotecario de la Facultad, se adquirieron 540 títulos y 1,128 volúmenes en las cuatro bibliotecas que lo conforman. Además, se renovó la suscripción a 165 revistas y se realizó la suscripción a dos nuevas. En noviembre, se realizó un análisis de los libros editados por la Facultad de Arquitectura que no existían en los catálogos del Sistema Bibliotecario y se solicitó su donación, para que puedan ser consultados por estudiantes, profesores e investigadores de la UNAM y otras universidades.

Por su parte, en noviembre comenzó el desarrollo del proyecto de reubicación de la Biblioteca Clara Porset, con el objetivo de contar con un espacio adaptado a nuevas formas de enseñanza y aprendizaje. Para ello, se han realizado reuniones de trabajo con distintos actores dentro de la Facultad para discutir su posible ubicación y programa.

Como parte del fortalecimiento de la Biblioteca Digital, se renovaron cinco plataformas especializadas en arquitectura con libros, revistas, artículos, imágenes, videos y otros recursos que están disponibles para el estudiantado, profesorado y otros miembros de la FA y de toda la UNAM.

Con el apoyo de la Coordinadora de Planeación, Gestión y Normatividad del Repositorio Institucional de la UNAM (RI-UNAM), se inició el proyecto para generar y ejecutar el Repositorio Universitario Institucional de la FA-UNAM. Así, con la asesoría y capacitación de la Dirección General de Repositorios Universitarios, se han efectuado diversas reuniones de trabajo para revisar y publicar los diferentes instrumentos legales que abarcan la normativa para la interoperabilidad del Repositorio Institucional de la Facultad de Arquitectura (RI-FA).

## ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS, CULTURALES Y DEPORTIVOS

Las cuatro licenciaturas participaron en los eventos de orientación vocacional organizados por la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE), y en el evento "Al Encuentro del Mañana 2021". Por su parte, en el se-

mestre 2021-2 la licenciatura en Urbanismo, en colaboración con el Seminario Universitario Interdisciplinario sobre Envejecimiento y Vejez (SUIEV), realizó el curso “Introducción a R”, para el manejo de estadísticas aplicadas al territorio.

Para compartir experiencias del Plan de estudios 2017 de la licenciatura en Arquitectura y sus efectos en los procesos formativos, se realizaron cuatro presentaciones académicas con la Universidad de Azuero de Panamá, la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay, la Universidad del Litoral de Argentina y la Universidad de San Carlos, Guatemala, en las que participaron académicos de arquitectura y diseño, así como autoridades de dichas Instituciones.

Como parte del Programa de Vinculación y Movilidad Académica, para la realización de ponencias en congresos, foros y conferencias se apoyó a 13 miembros del personal académico para participar en 11 eventos internacionales y dos nacionales. La Facultad recibió a cuatro académicos y académicas extranjeras provenientes de IES con las que se sostienen convenios de colaboración específicos. Asimismo, se concretaron convenios de colaboración institucional entre la Facultad de Arquitectura y las universidades de Rumania, Japón y Suiza.

Respecto al programa de posgrado en Arquitectura, se organizaron varios eventos académicos, como los primeros Coloquios de Maestros en los campos de Diseño Arquitectónico y de Restauración del Patrimonio Arquitectónico —este último de manera interinstitucional con la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía—, así como las ediciones 3 y 4 del Campo de Tecnologías, que desde el año 2020 se realiza semestralmente.

Organizado por la licenciatura en Arquitectura de Paisaje y con el apoyo de la Dirección y la DECAD, y coordinado por tres profesores de la licenciatura, se llevó a cabo el 3<sup>er</sup> Coloquio Internacional “El porvenir del paisaje: Diseño del paisaje ante el cambio climático”. En él participaron seis universidades nacionales e internacionales: las universidades Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, de Guanajuato, Marista de Mérida, la UNAM, la Autónoma de Madrid y la School of Landscape Architecture, Boston, EUA.

En el marco de los eventos de colaboración con el Instituto Italiano de Cultura de México, y como parte de la Semana del Diseño Italiano, en octubre se llevó a cabo el *Workshop* Color Grammar in Industrial Design: Iconic & Syntactic, impartido por la diseñadora italiana Francesca Valan y el maestro Mauricio Moyssén, y se recibió como ponente al arquitecto Michelle de Lucchi del Politécnico de Milán.

A través de las transmisiones en vivo por los canales de Conecta FA (YouTube y Facebook), y el enlace con Comunicación Social UNAM, se realizaron entrevistas en medios nacionales. También se diseñó la imagen del programa *Género en Perspectiva* y el documento del Plan de Desarrollo FA 2021-2025, en colaboración con la Coordinación de Planeación y Desarrollo Institucional FA y la Coordinación Editorial.

## CULTURA Y PUBLICACIONES

En relación con la producción editorial de la Facultad, destaca la renovación del Comité Editorial, el cual se conformó siguiendo la normatividad vigente y las recomendaciones de la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM. Dicho Órgano Colegiado sesionó los días 21 de septiembre y 9 de noviembre de 2021, en las que se valoraron 12 nuevos proyectos para su dictaminación. En el periodo comprendido en este documento, se publicaron 11 libros, cinco de los cuales, se iniciaron en la administración anterior. De tal manera, se retomaron las ediciones 2019 y 2020 del *Anuario FA*, las cuales se habían pausado a causa de la pandemia. Estas publicaciones recopilan y exponen los trabajos académicos y estudiantiles destacados de las comunidades de las cuatro licenciaturas. La Edición 2019 estuvo dedicada a los 50 años de la Fundación del Centro de Investigaciones de Diseño Industrial (CIDI).

A finales de 2021 fue lanzado el proyecto Plataforma de Divulgación Estudiantil, como un eje de acción para complementar e integrar los productos de divulgación con los que cuenta la Facultad: el Anuario y la Muestra Anual Estudiantil. Bajo este esquema, el Proyecto Anuario + Muestra FA se apoyará en proyectos editoriales, expositivos, electrónicos y digitales.

Por otro lado, destaca la transformación de la publicación electrónica *La Repentina*, para la cual se actualizó el formato digital, y se crearon diferentes herramientas de comunicación, como el *Boletín Semanal*, creado en agosto, en el que por medio del correo institucional se informa a la comunidad sobre los eventos que ocurrirán cada semana, y en septiembre se publicó el primer *Pliego Mensual*, en el que se registran los eventos más relevantes de cada mes.

En total, se publicaron 7,069 contenidos en las redes sociales de la Facultad, con un alcance de 1'338,671 vistas acumuladas en Facebook e Instagram, 38 mil horas reproducidas y 246,496 nuevos seguidores.

Con respecto a los recursos de comunicación con la comunidad del programa de posgrado en Arquitectura, además de la página web, el sitio de Facebook "Posgrado de Arquitectura" funciona activamente con poco más de 1,900 seguidores. A fin de fortalecer el contacto con los egresados del programa, adicionalmente se creó el sitio en Facebook "Red de Egresadxs y Graduatxs del Posgrado de Arquitectura, UNAM", en donde interactúan exalumnas y exalumnos con la publicación de ofertas de trabajo, eventos académicos y otros contenidos.

Destaca la campaña que conmemoró los 240 años de la Academia de San Carlos y los 40 años de la Facultad, organizada por las coordinaciones de Difusión Cultural, de Bibliotecas y de Comunicación Social. Entre las actividades realizadas se generó un trabajo audiovisual conmemorativo titulado *40 Años FA*; se entrevistó a los coordinadores de las cuatro licenciaturas y la Dirección de la Facultad; se realizaron videos cortos para redes sociales, en los que la comunidad de la FA mandaba un mensaje de felicitación, y se realizó una línea del tiempo. Además, se editó el libro conmemorativo *Documentos Fundacio-*

nales de la Academia de San Carlos. *Facsímiles 1781-1784* en colaboración con la Facultad de Artes y Diseño.

Asimismo, se organizaron cuatro conferencias y el arranque de la campaña "Memoria en clave de FA", con la revisión y digitalización del archivo del Departamento Audiovisual y la realización de fotografías. La Coordinación de Difusión Cultural retomó la gestión de la exposición *Nonsite-Pedregal Revisitado* de la artista Perla Krauze con curaduría Michel Blancsubé, que había quedado en pausa por la pandemia.

Por su parte, se publicaron el número 46 y 47 de la revista *Bitácora Arquitectura*, y las ediciones 23 y 24 de *Academia XXII*, esta última revista digital de investigación arbitrada e indizada de la Facultad de Arquitectura.

## PREMIOS Y DISTINCIONES

Entre los reconocimientos que recibió la comunidad FA destacan: el Premio Universidad Nacional 2021 a la doctora Mónica Cejudo Collera, el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2021 (RDUNJA) a la doctora Andrea Berenice Rodríguez Figueroa y el reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz a la arquitecta Martha Elena Campos Newman. En Guatemala, se entregó el Premio Internacional a la trayectoria de Servicio Social a la arquitecta Ada Avendaño Enciso por su labor y compromiso por más de 20 años de apoyo a diversas comunidades. Además, fueron otorgadas siete Distinciones al Mérito Universitario por 50 años: una académica y seis académicos. Se entregaron ocho reconocimientos y medallas del Premio al Servicio Social Doctor Gustavo Baz Prada correspondientes a 2020 y 2021.

En diciembre, el Fondo Antigua Academia de San Carlos del Archivo Histórico de la Facultad de Arquitectura obtuvo el Registro en el Programa Memoria del Mundo de México, Unesco. Este registro reconoce el enorme valor de este fondo para el estudio de la historia de México e Hispanoamérica, así como los importantes avances realizados en su conservación y catalogación.

Por otro lado, en el marco de la V Bienal de Arquitectura del CAM-SAM, la Facultad recibió seis menciones de proyectos realizados por la Coordinación de Vinculación y Proyectos Especiales, así como seis reconocimientos a la investigación, entre ellos destaca el obtenido por los títulos *Los jardines nahuas prehispánicos*, de Andrea Berenice Rodríguez Figueroa; *Ingenieros de Profesión, Arquitectos de Vocación. Veinticinco Protagonistas en la Arquitectura Mexicana del Siglo XX*, coordinado por Ivan San Martín Córdoba; y *El Pasado es Prólogo*, de Gabriel Mérigo Basurto, el cual también recibió una Mención en el Premio Antonio García Cubas del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

Los trabajos de estudiantes de los programas de posgrado también han sido reconocidos, como los realizados por la maestra Yuzzel Alcántara Ceballos, que obtuvo el Premio Francisco de la Maza del INAH a la mejor investigación en el área de conservación del patrimonio arquitectónico y urbanístico por su tesis de maestría, y el de la maestra Aura Mondragón Moreno, a quien se

le otorgó una mención honorífica del mismo Premio por su tesis de maestría. Igualmente, el arquitecto Daniel Hernández Millán obtuvo mención honorífica en los Premios INAH por su tesis de licenciatura “Experimentos Ocultos C.U. Félix Candela” y el egresado de la especialización en Diseño de Iluminación Arquitectónica, Omar Gómez González, obtuvo el Premio en la categoría light art con el proyecto “Entreluz” en Construlita Lighting Awards 2021.

En enero de 2021 se anunció el Premio Especial de la Organización de las Naciones Unidas al mejor proyecto de diseño, que obtuvieron el doctor Francisco Platas López y sus tutelos, la arquitecta Isabel Gallardo Martínez y el arquitecto Alfonso Arias Martínez, en reconocimiento a su contribución para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030.

En este contexto, miembros de la comunidad FA obtuvieron un premio de la Federación de Colegios de Arquitectos de la República Mexicana A.C; y otro del Premio Nacional de Diseño (Diseña México). En noviembre se llevó a cabo la premiación del 8º Concurso de Arquitectura y Urbanismo Infonavit 2021, del que resultaron ganadores del 1º y del 5º lugar estudiantes de las licenciaturas de Arquitectura y Urbanismo, respectivamente.

En octubre se llevó a cabo la edición 37 del Premio a la Composición Arquitectónica Alberto J. Pani, organizado por la Facultad con la colaboración de una institución de la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana, A.C. (ASINEA).

## REFLEXIONES TRAS UN COMPLEJO INICIO DE GESTIÓN

La presente *Memoria FA* muestra de forma sucinta los logros y las actividades más relevantes sucedidas en la Facultad de Arquitectura durante 2021, año que se caracterizó, entre otras cosas, por el cambio de Dirección. Así como los dos primeros meses correspondieron a la anterior administración y los restantes diez a la actual.

El 2021 fue particular por muchas razones, principalmente por la prolongada pandemia y el paro académico estudiantil de casi seis meses, el cual inició a un mes de que el nuevo equipo de la Dirección asumiera la responsabilidad de guiar los destinos de la entidad durante el periodo 2021-2025.

Lo anterior marcó un año lleno de retos y oportunidades, que se asumieron con orgullo y entusiasmo. Sin duda, esto ha dado pauta para que la nueva Facultad, que se construye con una comunidad plural y reflexiva, lleve a cabo el cambio histórico necesario con profundo compromiso, por el bien de las generaciones actuales y futuras.

