

# Instituto de Investigaciones Antropológicas

---

Dra. Ana Bella Pérez Castro  
Directora ~ desde septiembre de 2020

Las actividades presentadas en esta Memoria del año 2021 derivan del Plan de Desarrollo Institucional del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA).

Las tareas sustantivas de nuestro Instituto se han realizado cabalmente, los académicos cumplieron con sus funciones primordiales en la UNAM: investigación, docencia y divulgación. Se implementaron formas alternas de investigar y enseñar, así como suplir la falta del trabajo de campo. Se participó en congresos y conferencias virtualmente, se organizaron diplomados y conversatorios que permitieron llegar no solo a nuestros alumnos y colegas, sino a públicos amplios a nivel nacional e internacional.

El Plan de Desarrollo Institucional ha sido la guía para lograr transparencia en todos los procesos en los diversos órganos colegiados del Instituto. Ha sido de suma importancia visibilizar el trabajo antropológico en México y la Universidad, dando todo el apoyo a sus necesidades de investigación y personales, y sobre todo, lograr integrar más a la comunidad antropológica. Se destaca la importancia de las sesiones vía remota del Consejo Interno, así como las reuniones ordinarias de los grupos académicos, además el trabajo de convocar y conformar los comités y comisiones del Instituto para enfrentar los grandes retos de nuestra Universidad. También fue relevante reunir e integrar a la Comisión Dictaminadora. Por su parte, el Colegio del Personal Académico también ha sido una parte importante de toda la maquinaria que permite el trabajo colegiado en el IIA.

En este año, las opiniones y acuerdos del Consejo Interno han sido transparentes y públicos. Todas y cada una de las actas de las sesiones ordinarias y extraordinarias están disponibles para ser consultadas por el personal académico del Instituto, esto ha sido el punto de partida para contar con un Instituto en el que todas las decisiones son consultadas por este órgano colegiado.

Se mantuvo siempre informada a la comunidad de todas las medidas estratégicas para contribuir a la prevención del COVID que ha realizado la Universidad, y se ha actuado en forma eficaz ante diversas situaciones de salud derivadas de la pandemia.

Se iniciaron los trabajos y gestiones de manera interna para la actualización del Reglamento del Instituto, su manual de organización; así como los reglamentos de los comités, lineamientos y manuales de procedimientos. El Con-

sejo Interno ha opinado favorablemente al respecto y el Colegio del Personal Académico —junto con el equipo directivo— ha iniciado las tareas para contar con distintos mecanismos como un Congreso Interno resolutivo en donde se trabaje por mesas especializadas. El trabajo realizado se acompañará con la iniciativa del Patronato Universitario a través de la Contraloría para la depuración normativa de los documentos que conforman la normatividad de cada dependencia.

Se regularizaron las reuniones de cada órgano colegiado en el Instituto, desde la honorable Comisión Dictaminadora, la Comisión de Evaluación del PRIDE, el Comité Editorial y el de Biblioteca, así como la Comisión de Superación Académica encargada, entre otras actividades, de evaluar los expedientes de las solicitudes para becas posdoctorales en nuestro Instituto. Se convocó nuevamente al Comité de Cómputo en vistas de convertirse en el Comité de Tecnologías, Información, Comunicación y Sistemas, tan necesario para realizar distintas actividades académicas que dependen de las tecnologías de la información.

Se creó la Comisión de Ética como un órgano colegiado, representativo de la comunidad académica del IIA. Se trabaja actualmente en la elaboración de un documento propio que contemple también las particularidades de la Antropología y la importancia de contar con lineamientos éticos para el trabajo de campo, asimismo se conformó la Comisión Interna para la Igualdad de Género, de primordial importancia para atender y socializar las políticas de igualdad y género impulsadas desde la Coordinación para la Igualdad de Género de la UNAM como eje rector en el Plan de Desarrollo Institucional del Rector.

Se estableció el Comité de Educación Continua que, entre las virtudes que ha mostrado, congregó a los especialistas académicos y administrativos del Instituto en las actividades de educación continua, difusión, divulgación, vinculación, diseño y comunicación digital para la organización de las actividades académicas que el Instituto ofrece tanto a estudiantes e investigadores, como al público en general.

Se formalizó el Reglamento del Comité Editorial del IIA y fue avalado por el Consejo Editorial Universitario, asimismo se iniciaron los trabajos sobre los lineamientos y normas de los procesos de edición del Departamento de Publicaciones.

Como parte de la reorganización del Instituto, las actividades relacionadas con el almacenaje, distribución, difusión y comercialización de las obras ahora son responsabilidad de un área independiente, para atender de manera adecuada las labores tanto de producción editorial como de distribución de los productos académicos.

Cada comité constituido cuenta con sus actas, hecho importante para la transparencia universitaria en todos sus niveles.

## PERSONAL ACADÉMICO

En este año se impulsaron los concursos de oposición cerrados para definitividad y promoción: cuatro investigadoras obtuvieron su definitividad y promoción a Titular "A". Además, cinco académicos se promovieron de categoría. Se han atendido puntualmente todas las solicitudes académico administrativas que se han presentado: sabáticos, trabajo de campo, dictámenes, asesorías, entre otros.

En este año 23 académicos —nueve investigadores y 14 técnicos académicos— participaron en la convocatoria del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), todos fueron evaluados positivamente.

Cabe destacar que, anualmente, al menos un académico ha ingresado en el Programa de Renovación de la Planta Académica; este año se sumó una investigadora, por lo tanto beneficiará la incorporación de jóvenes académicos en el Instituto.

## INVESTIGACIÓN

Durante este periodo se mantuvo el financiamiento con recursos provenientes del Conacyt y se concretaron los convenios de colaboración de cuatro proyectos:

- *Modelos indígenas de soberanía alimentaria. Los casos Coca (Jalisco), Mixteco (Oaxaca) y Purépecha (Michoacán)*, del cual la doctora Sarah Bak-Geller Corona es responsable.
- *La infraestructura urbana como indicador de la génesis y desarrollo de la ciudad Maya Clásica: el caso de Palenque, Chiapas*, a cargo del doctor Rodrigo Liendo. Se han celebrado un convenio de colaboración con la Universidad Autónoma de Yucatán y las bases de colaboración con el Instituto de Geología de la UNAM.
- *Arqueología marítima, antropología de la salud y biodiversidad: transdisciplina en el estudio de los aspectos marítimos de la Guerra de Intervención*, a cargo del doctor Jorge Herrera. Se suscribió un acuerdo de colaboración con el Hospital General de México Doctor Eduardo Liceaga, así como las bases de colaboración con el Instituto de Ciencias del Mar y Limnología de la UNAM.
- Con el Colegio de México, la Facultad de Filosofía y Letras y el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM se celebró un convenio en relación con el proyecto *Diversidad y uniformidad semántica en lenguas subrepresentadas en México: definitud, indexicalidad y cuantificación*; el doctor Samuel Herrera Castro es corresponsable.

En cuanto a los apoyos otorgados por la DGAPA, durante 2021 se administraron 18 proyectos financiados por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), algunos de ellos enfocados en los impactos de la pandemia en la sociedad.

## PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

A pesar de la condición sanitaria global, los académicos del Instituto han mantenido su producción académica, es así que han preparado material de investigación para edición: libros, capítulos de libro, artículos, reseñas, catálogos, entre otros, en las alternativas de edición del Instituto y otras entidades académicas nacionales e internacionales.

Este año el Instituto editó 13 libros impresos —de ellos seis son de un solo autor y dos en coautoría—, se publicaron dos números de *Anales de Antropología*; asimismo, se editaron seis títulos en formato electrónico que fueron agregados al catálogo.

De las obras publicadas en 2021 siete fueron en coedición; se colaboró con la Universidad Anáhuac Xalapa, la Universidad Iberoamericana, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, la Secretaría de Cultura del estado de Hidalgo, el Instituto Humboldt de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades A.C., el Centro de Documentación y Asesoría Hñähñu Hmunts'a Hem'i y la Asociación Mexicana de Antropología Biológica; también se tuvo colaboración institucional con el Instituto de Investigaciones Bibliográficas, el Instituto de Investigaciones Jurídicas y con la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial.

Es destacable que, de acuerdo a la Convocatoria de eLibros 2021 emitida por la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial-UNAM, se enviaron 40 de las obras del catálogo del Instituto para ser editadas y comercializadas por esa dependencia en formato electrónico.

## INTERCAMBIO ACADÉMICO / MOVILIDAD ACADÉMICA

A través del Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM, en este periodo se continuó con la participación de diez becarios, siete de ellos de nuevo ingreso, quienes desarrollan proyectos vinculados con las líneas de investigación del Instituto. Sus novedosas investigaciones, así como las actividades que realizan —como seminarios, cursos y talleres, incluyendo la docencia— representaron una sustantiva aportación a los objetivos del Instituto.

Los académicos del Instituto realizaron distintas actividades enmarcadas dentro de la movilidad académica, ya sea de manera presencial o a distancia, en distintas instituciones nacionales e internacionales.

El Comité de Educación Continua, en su corta creación, se ha encargado de impulsar e integrar los Seminarios Permanentes del Instituto, los cuales constituyen una tarea fundamental en la actualización de las investigaciones mediante el intercambio de ideas y proyectos; así, la participación de investigadores, alumnos y estudiantes enriquece la formación antropológica en la Universidad.

Dentro de estos seminarios podemos mencionar: Etnografía de la cuenca de México; Grupo Mexicano de Antropología de la Alimentación; Identidad(es) en perspectiva multidisciplinaria; Antropología de género; Relación entre facto-

res lingüísticos y factores sociales: mutuas influencias; Antropología y ciencias aplicadas; Análisis gramatical, entre otros. Se han integrado recientemente Patrimonio cultural, turismo y pueblos indígenas, y Prehistoria de América (antes Prehistoria de México), ambos en colaboración con otras instituciones. Además de seminarios interinstitucionales como el de Semántica descriptiva: análisis y métodos de campo.

En este 2021 se han realizado 201 sesiones de 22 seminarios activos; en el marco de éstos se impartieron conferencias, talleres, cursos, coloquios, presentaciones de libro, entre otras actividades.

## ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

Como parte del compromiso institucional de acercar, compartir y divulgar el conocimiento antropológico —a través de sus distintas líneas de investigación— se realizaron 58 actividades académicas, 26 organizadas por esta entidad y 32 en coorganización con dependencias nacionales e internacionales, resultado del trabajo multidisciplinario e interinstitucional. Además, con el aniversario número 48 del Instituto se realizaron actividades que vinculan la investigación entre los Grupos Académicos del Instituto y la Universidad.

Las actividades realizadas fueron: diez presentaciones de libros editados en el Instituto, ocho charlas de divulgación de la ciencia, ocho conferencias, seis conversatorios, seis talleres, cuatro seminarios, cuatro coloquios, cuatro ferias, dos congresos, dos simposios, un curso, un encuentro, un diplomado, una mesa y un homenaje.

## DOCENCIA

El Instituto es entidad participante en los programas de posgrado de Enfermería, Diseño Industrial, Música y Antropología. Este último es el más cercano al Instituto; en este periodo 18 académicos del IIA impartieron clases y se registraron ocho tutores de maestría y cuatro de doctorado. El doctor Hernán Salas Quintanal, coordinador del programa, es académico del Instituto. Asimismo, la coordinación del Posgrado en Música está bajo la responsabilidad del doctor Enrique Fernando Nava, también investigador del IIA.

Distintos académicos del Instituto impartieron cursos regulares en los posgrados donde somos entidad participante, en las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Filosofía y Letras, en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, entre otras.

El doctor César Villalobos Acosta, del Grupo Académico de Arqueología, finalizó su gestión como coordinador del Centro de Estudios Antropológicos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM; la doctora Citlali Quecha Reyna, del Grupo Académico de Antropología Social, Etnología y Etnohistoria, asumió el cargo como coordinadora.

Durante los semestres 2021-2 y 2022-1, 20 investigadores y cinco técnicos académicos impartieron asignaturas dentro de la licenciatura en Antropología. Se tienen registrados ocho proyectos de tesis dirigidos por investigadores de nuestra dependencia.

Cabe señalar que, a pesar de la pandemia, se mantuvieron activos la mayoría de los registros de los programas de servicio social. En 2021 se contó con 33 estudiantes en 15 programas, buena parte de ellos proviene de la licenciatura en Antropología.

## COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

El sitio web del Instituto ha sido una herramienta fundamental para la comunicación, es una ventana a través de la cual se difunde el quehacer antropológico; además, fortalece la difusión, divulgación y comunicación de los resultados de los proyectos de investigación. En este año se ha rediseñado el portal como producto de una metodología de trabajo, considerando las necesidades de comunicación interna y de los usuarios externos. Para mayor seguridad del sitio, se gestionó con la propia Universidad la adquisición de un certificado de seguridad.

Los integrantes de la Biblioteca Juan Comas innovaron y aprovecharon las redes socio digitales para compartir aquellos títulos en formato electrónico sobre la actualidad en las distintas especialidades de la antropología. Además de impartir talleres en modalidad remota para dar a conocer las características y los mecanismos que les permiten recuperar información bibliográfica de forma más eficiente en bases de datos y plataformas digitales.

En el ámbito de la divulgación, el personal académico del IIA, como cada año, participó en la Fiesta de las Ciencias y las Humanidades 2021, organizada por la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM. También se iniciaron los trabajos del proyecto Sinergia Digital, cuyo objetivo es difundir contenidos de divulgación creados ex profeso para acercar el conocimiento antropológico a los jóvenes por medio de las redes socio digitales.

Para las distintas redes como Instagram, YouTube y Twitter del Instituto, se han elaborado videos cortos e infografías que dan a conocer la labor del antropólogo, las diferentes áreas de la antropología, personajes relevantes en la historia de la disciplina, así como procedimientos y técnicas propias del campo antropológico.

También ha sido constante la participación en TV UNAM con los temas relativos a la alimentación en la ventana *Mirador Universitario*, así como la cosmovisión vista desde distintas miradas.

Como cada año, el Instituto participó en diferentes ferias del libro. En esta ocasión se realizaron a distancia: la 43 Feria Internacional del Libro Palacio de Minería 2021, la Feria Internacional del Libro de Guadalajara y la 31 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia.

## ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

Las tareas relativas a la elaboración de convenios de colaboración con instancias tanto internas como externas se han concentrado en una sola área, con el fin de dar un seguimiento oportuno a los procesos que se requieren para su suscripción y tener un control preciso de todos los instrumentos legales.

En 2021 se concertó la celebración de los siguientes instrumentos jurídicos: tres convenios de colaboración, un acuerdo de colaboración, dos bases de colaboración y una prórroga de bases de colaboración, ya sea con dependencias universitarias, instancias gubernamentales u otras entidades académicas.

En este año el Instituto se integró a la Red Universitaria de Responsables de Internacionalización (RURI), iniciativa de la Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales. También se incorporó al Programa de Estudios Interdisciplinarios sobre el Suelo, ambos de la Universidad.

Se ha impulsado la relación con otras instituciones de Investigación Antropológica. El Instituto participó en la organización del VI Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología (COMASE). Además, el Instituto e integrantes de la Junta de Gobierno del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) forman parte del Consejo Consultivo de la recién creada Casa Colsan-Xilitla.

El Instituto de Investigaciones Antropológicas fue la primera entidad del Subsistema de Humanidades en participar en el módulo de divulgación de las ciencias y de las humanidades "Isla del saber" en el interior de Tienda UNAM, administrado por las direcciones generales de divulgación de la Ciencia y la de Humanidades (DGDC y DGDH, respectivamente). La participación del IIA consistió en una exposición relativa a los rituales y costumbres asociados con el Día de Muertos a través de un enfoque interdisciplinario desde la arqueología, la antropología física y biológica, la etnología y la lingüística, así como el trabajo que se realiza por el Sistema Integrado de Laboratorios del IIA. Esta muestra se enriqueció con el montaje de una ofrenda huasteca, conversatorios, charlas de divulgación, función musical, videos, visitas guiadas y actividades destinadas al público infantil. Este esfuerzo colectivo busca acercar la cultura y el conocimiento al público que asiste a realizar sus compras.

## PREMIOS Y DISTINCIONES

En este año el personal académico recibió tres premios internacionales, ocho premios nacionales y cinco reconocimientos otorgados por la propia UNAM.

Es primordial destacar los premios y distinciones con los que se ha reconocido la labor de colegas de nuestro Instituto. El Consejo Mexiquense de Ciencia y Tecnología (Comecyt) otorgó el Premio Estatal de Ciencia y Tecnología 2020 en el área de ciencias sociales y humanidades a la doctora Yoko Sugiura Yamamoto, académica jubilada del Grupo Académico de Arqueología.

También fue un gran honor para el Instituto la distinción con el Premio de Investigación para Científicos Jóvenes 2021 que otorga la Academia Mexicana de Ciencias, a la doctora Lucero Meléndez Guadarrama, del Grupo Académico de Lingüística Antropológica.

Los doctores Paola Velasco Santos y Hernán Salas Quintanal, del Grupo Académico de Antropología Social, Etnología y Etnohistoria, y Leonor Alejandra González Nava, estudiante del doctorado en Antropología de la UNAM, recibieron mención honorífica para el artículo: “La pandemia de la COVID-19: Significados y consecuencias en los modos de vida en Tlahuapan, Puebla” en el concurso: La Pandemia de la COVID-19 en México: Causas, Consecuencias y Significados Sociales, llevado a cabo por el Instituto de Investigaciones Sociales.

En este año la historiadora Alicia Ascención Reyes Sánchez fue merecedora del Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz 2021, por su trayectoria y compromiso al frente de los Fondos Documentales Alfonso Caso en la Biblioteca Juan Comas.

El doctor Luis Alberto Vargas Guadarrama fue reconocido por 50 años como académico de la Universidad.

Las arqueólogas Ann Marie Cyphers Tomic y Virginia Arieta Baizabal recibieron el Premio al mejor trabajo de investigación de los premios INAH por su trabajo “Dinámica y desarrollo de la población olmeca de San Lorenzo”.

La doctora Linda R. Manzanilla se hizo acreedora al Premio Internacional de Arqueología 2021 que otorga *Arqueología Iberoamericana*, revista científica internacional, por su contribución en la arqueología de la antigua Mesoamérica.

## INFRAESTRUCTURA

La Secretaría Administrativa, de la mano con la Secretaría Técnica, han dado solución a diversos aspectos de infraestructura y equipamiento:

Como ejemplo de los trabajos realizados, se destaca la impermeabilización de la totalidad de azoteas y terrazas del Instituto; la instalación de un pararrayos garantizado por tres años en caso de fallas; se realizaron los trabajos para la sustitución del policarbonato celular y la aplicación de pintura en la estructura de acero del acceso principal, el cambio de más de la mitad de los tableros eléctricos e instalación del sistema de tierras físicas; la aplicación de pintura en muros exteriores e interiores del edificio, pasillos, diferentes áreas administrativas y académicas. Siguiendo la política de ahorro energético para protección del medio ambiente, se reemplazaron las luminarias fluorescentes por tipo led; además se renovaron las ventanas, se repararon grietas y se pintó la Biblioteca Juan Comas. También se repararon muros y plafones dañados por las filtraciones de agua en este acervo, así como en el Laboratorio de Osteología, diversos cubículos y la Secretaría Administrativa.

Se realizó un análisis detallado del presupuesto asignado al Instituto para contar con una justificación fundamentada que respalda la solicitud presentada a

las autoridades universitarias para una ampliación presupuestal. El presupuesto total asignado para el ejercicio 2021 fue de \$ 153'297,506 pesos.

En lo que se refiere a los esfuerzos para incrementar los recursos propios, se obtuvieron ingresos extraordinarios por la cantidad de \$ 415,599 pesos por la prestación de los servicios de análisis de laboratorio, fotocopiado, venta de libros, apoyos específicos para coediciones, así como el cobro de cuotas de recuperación en actividades académicas del rubro de educación continua, siendo los análisis de laboratorio los mayores ingresos por una cantidad de \$ 179,813.90 pesos.

Acorde con la necesidad urgente de espacios debido al crecimiento paulatino de la planta académica y diversidad de nuevos proyectos, se comenzó un plan de acción y mantenimiento para que, de manera gradual, los espacios sean habilitados para su adecuada utilización y usos determinados en concordancia con las funciones que se deben llevar a cabo; en este sentido, se remodelaron tres cubículos para investigadores de reciente ingreso, también se reubicó a dos técnicas académicas y un jefe de área.

En relación con la infraestructura tecnológica del Instituto, la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) notificó al Instituto la posibilidad de ofrecer un apoyo para el fortalecimiento de los servicios de conectividad y telecomunicaciones. El comité técnico de la DGTIC trabaja para determinar el alcance del apoyo para actualizar la red telefónica e introducir la tecnología de señal digital transmitida a través de internet.

El trabajo académico y técnico de los laboratorios y gabinetes ha sido punta de lanza en la divulgación de las distintas metodologías que se utilizan en la investigación antropológica, ya sea a nivel de laboratorio o de trabajo de campo; el personal académico ha innovado en las estrategias de divulgación a través de mecanismos virtuales.

Además, la tecnología con la que cuentan se ha utilizado para brindar servicio especializado, bajo convenios, a entidades académicas o federativas que así lo han solicitado. Es muy significativo resaltar el uso de equipo y técnicas especializadas al servicio de la comunidad, así como la importancia de captar ingresos extraordinarios a través de los laboratorios y gabinetes.

