

–PUIC–

# Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad

---

Etnlgo. José del Val Blanco

Director ~ desde marzo de 2014

El Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC) fue creado en marzo de 2014 con el propósito de dar respuesta a la exigencia de cristalizar institucionalmente en la UNAM un organismo experto en la investigación relativa a la diversidad cultural, la interculturalidad y, en general, a la multiculturalidad y sus patrimonios en las sociedades contemporáneas. En las últimas décadas se ha hecho necesario abordar las temáticas de la multiculturalidad, la interculturalidad, las relaciones interétnicas, las migraciones y el reconocimiento de la diversidad y pluralidad social y cultural en México, América y el mundo. La Universidad se erige como la institución más idónea para impulsar sistemáticamente el desarrollo de nuevos campos del saber, la formación de recursos humanos, el análisis de las políticas culturales y el conocimiento de los patrimonios culturales.

En el año 2021, el PUIC continuó con las medidas establecidas en marzo de 2020 debido a la pandemia de la COVID-19. Sin embargo, la disminución de casos positivos permitió se intensificaran las actividades a través de las nuevas tecnologías, por lo que fue posible continuar con la producción de nuevos conocimientos para dar respuesta a aquellos problemas que se vinculan con la diversidad cultural y la interculturalidad. En tal sentido, se dio continuidad a los diferentes proyectos que desarrolla el PUIC, entre ellos la conformación de la Unidad de Información con el acervo más grande e importante de América Latina sobre el indigenismo y los pueblos indígenas.

## PERSONAL ACADÉMICO

La estructura del PUIC está compuesta por personal administrativo, académico-administrativo y académico, que incluye un investigador Titular "A" y una técnica académica Titular "A", ambos adscritos al Centro de Investigaciones Interdisciplinaria en Ciencias y Humanidades (CEIICH). Además, colabora una investigadora Asociada "C" adscrita a la Coordinación de Humanidades. Todos están asignados al PUIC y dos participan en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico (PRIDE) en el nivel "C" y una en el "B". Participan también tres investigadores y 60 asistentes, en ambos casos por servicios profesionales. Asimismo, se ha dado continuidad a las gestiones para fortalecer

la planta académica y la formación de los investigadores del PUIC. Adicionalmente, el Programa mantuvo un modelo de colaboración multidisciplinario e interinstitucional a través de desarrollar proyectos colectivos con una estructura de investigadores pertenecientes a diversas instituciones nacionales e internacionales.

## INVESTIGACIÓN

En este año se dio continuidad al desarrollo y difusión de los proyectos que permitieron al PUIC producir un conocimiento científico multidisciplinario e interinstitucional, que contribuye al desarrollo y a los procesos sociales, culturales y políticos de la sociedad nacional, especialmente de los pueblos indígenas y afroamericano. En este contexto, se mantuvo la promoción de proyectos, bajo nueve ejes de investigación diversos: Universidad, educación e interculturalidad; Diversidad cultural, globalización y desarrollo; Inmigración, emigración y diversidad cultural; Sistemas de salud; Antropología médica y medicina tradicional; Familia; Derechos de los pueblos indígenas y afrodescendientes; Movimientos etnopolíticos en México y América; Población, Estado y diversidad cultural; y, Afroamérica. La Tercera Raíz. Todos estos proyectos siguen un eje rector y transversal, vinculado con la diversidad cultural y la interculturalidad.

Bajo estos ejes de investigación, el PUIC desarrolló 32 proyectos. Algunos fueron de continuidad y otros de innovación. Como ya se mencionó, la pandemia de COVID-19 limitó la continuidad de las acciones y proyectos de investigación, sin embargo se avanzó en la mayoría de ellos. A continuación, se enumeran los desarrollados en el periodo que se informa: 1) *Epidemiologías e interculturalidad en los pueblos indígenas de México*; 2) *Biblioteca Digital de la Medicina Tradicional Mexicana* (nueva etapa); 3) *Plantas medicinales de uso tradicional en la Ciudad de México*; 4) *Pueblos indígenas e indicadores de salud*; 5) *Encuesta Nacional de Población Afrodescendiente en México*; 6) *Medicina tradicional afrodescendiente en la Costa Chica de Oaxaca*; 7) *Universidad y Diversidad*; 8) *Catálogo gráfico de situaciones y condiciones de pueblos indígenas y afroamericanos en América Latina*; 9) *Declaraciones de los pueblos indígenas y afrolatinoamericanos*; 10) *Medio siglo de movimientos y organizaciones indígenas en América Latina*; 11) *Diagnóstico de las empresas indígenas en México*; 12) *Gestión Comunitaria en la perspectiva de consulta en La Ventosa y Unión Hidalgo*; 13) *Aportes y significado del Festival de Poesía Lenguas de América "Carlos Montemayor" de la UNAM*; 14) *Afroamérica. La Tercera Raíz*; 15) *La familia en las sociedades contemporáneas. Nuevos enfoques para una comprensión integral*; 16) *Modelo Educativo para la Escuela de Medicina Tradicional Totonaca*; 17) *Inmigración y diversidad cultural. Los mexicanos que nos dio el mundo*; 18) *Los pueblos indígenas y los indicadores de bienestar y desarrollo*; 19, 20 y 21) *Proyectos Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas*, estudios estatales acerca de Chiapas, Michoacán y Región Totonaca, en colaboración con las Secretarías de Desarrollo Sustentable para los Pueblos Indígenas de Chiapas, Pueblos Indígenas de Michoacán y el Centro de las Artes Indígenas (CAI) y el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) del estado de Veracruz; 22) *Evaluación crítica de la relación entre la UNAM y los pueblos indígenas*; 23) *Migración indígena y remesas*; 24) Me-

gaproyectos en zonas indígenas y negras de América Latina; 25) Atlas Mezinal; 26) Proyecto Eólico Gunna Sicarú; 27) Pueblos Negros de México en el Censo General de Población; 28) Sistema de Información sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad; 29) Sistemas de Información sobre los Pueblos Indígenas de México y América; 30) Los pueblos indígenas y negros como personas jurídicas en México. Durante este periodo se generaron dos nuevos proyectos: 31) Recomendaciones para una nueva ley de familia y políticas públicas, y 32) Mapa de pueblos indios y negros impactados por COVID-19 (2020).

En cuanto a los proyectos desarrollados con financiamiento externo, la Cátedra Arturo Warman mantuvo su continuidad a partir de la colaboración con la Universidad Autónoma Metropolitana, El Colegio de México, la Universidad Iberoamericana, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, el Centro de Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) y el Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales. En el 2021 se realizó la 8ª edición del Premio Warman, en la que se recibieron y dictaminaron 35 trabajos, en las categorías de licenciatura (8), maestría (15) y doctorado (12). Se ejecutaron y concluyeron también ocho proyectos seleccionados en la 2ª convocatoria de Estímulos Económicos para el Desarrollo y Ejecución de Proyectos Comunitarios. Cabe señalar que estos proyectos tuvieron un periodo para su realización de noviembre de 2020 a septiembre de 2021, pero debido a la pandemia varios de los alumnos beneficiados debieron hacer ajustes para adaptarse a la modalidad virtual, modificando sus temas en apoyo a la prevención y cuidado de la COVID-19. Por otra parte, se participó en proyectos relacionados con los derechos de los pueblos indígenas y afrodescendientes, como el de *Derechos humanos y agua en pueblos indígenas y comunidades vulnerables*, financiado por el Conacyt (inició en mayo de 2020).

## PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

A pesar de las condiciones adversas que desde el año 2020 se enfrentaron por la pandemia, los resultados de las investigaciones realizadas en el PUIC se culminaron en el segundo semestre de 2021; algunas publicaciones fueron impresas y otras en formato digital:

Cuatro libros impresos:

- Sánchez García, C. (coord.) (2021). *Territorio y conocimientos tradicionales en el Totonacapan*. PUIC, 362 pp.
- Zolla, C. y Sánchez García, C. Humberto García, Lina Bautista y José García Valencia (coords.) (2021). *Manual totonaca de parteras*. PUIC, 60 pp.
- Zolla, C. y Sánchez García, C. Humberto García, Lina Bautista y José García Valencia (coords.) (2021). *Manual totonaca de sobadoras Xapananin*. PUIC, 60 pp.
- Warnholtz Loch, M. (coord.) (2021). *Voces de liderazgos indígenas en México*. PUIC, 338 pp.

Un libro electrónico:

- López Bárcenas, F. y Pineda (coords.). *Dichos y mitos acerca del agua*, 192 pp.

Cuatro capítulos en libro:

- Sánchez García, C. "Interculturalidad y racismo: Ñuu Savi (mixtecos) y afroamericanos en Estado Unidos". En Añaños Bedriñana, KG. (edit.). *Desarrollo humano y protección de los derechos humanos en poblaciones vulnerables (219-227)*. Editorial Dykinson S.L.
- Del Val Blanco, J., Sánchez García, C., Pérez Martínez, J. M. y Romero Tovar, M. T. (2021) (PUIC). "México". En D. Mamo (comp. y ed.) *El Mundo Indígena* (pp. 434-442). Grupo Internacional de Trabajo sobre Asuntos Indígenas (IWGIA).
- Del Val Blanco, J., Sánchez García, C., Pérez Martínez, J. M. y Romero Tovar, M. T. (2021) (PUIC). "Mexico". En D. Mamo (comp. y ed.). *The Indigenous World* (pp. 418-426). The International Work Group for Indigenous Affairs (IWGIA).
- Avendaño Villafuerte, E. (2021) (PUIC). "Los Pueblos Afromexicanos: análisis jurídico de su inclusión constitucional y educativa". En *Cartografías curriculares de la diáspora africana en América Latina y el Caribe. Experiencias, alcances y desafíos* (pp. 153-172). Universidad Federal de Paraná, Brasil.

Una introducción en libro:

- Sánchez García, C. (2021). "Introducción" en *Territorio y conocimientos tradicionales en el Totonacapan*, Sánchez García, C. (coord.). DGAPA-PUIC-UNAM, 362 pp.

Tres artículos:

- Sánchez García, C. "Mujeres indígenas migrantes. Mercados de trabajo y vulnerabilidad". En Parra González A.V. (comp.). *Políticas públicas en defensa de la inclusión, la diversidad y el género III. Migraciones y derechos humanos* (155-164). Universidad de Salamanca.
- Sánchez García, C. "Las múltiples vulnerabilidades de los pueblos originarios de México frente a la migración y la pandemia por el virus Sars-Cov2", En Seixas Vicente, Isabel, Cabezas Vicente, M. *Políticas públicas en defensa de la inclusión, la diversidad y el género IV interculturalidad y derechos humanos* (329-339). Aquilafuente, GIR Diversitas, Universidad de Salamanca.
- Pérez Jiménez, M. A. (ene.-jul. 2021) (PUIC). "La transición sociodemográfica de los mulatos en Guanajuato a comienzos del siglo XIX". En *Revista Digital FILHA*, 16 (24).

Un folleto:

- Pérez Jiménez, Marco A. (PUIC) y Viáfara López, C. A. (abril 2021). *Encuesta exploratoria para la evaluación sobre la aplicación de la pregunta de autorreconocimiento negro, afromexicano o afrodescendiente en el*

*Censo de Población y Vivienda 2020*. Institute of Race, Equality and Human Rights y W.K. Kellogg Foundation.

Una reseña de libro:

- Romero, Tovar M. T. Reseña del libro *Cuautepec. Actores sociales, cultura y territorio*. En *Antropología Americana*, 6 (12), 277-282.

Tres artículos de difusión:

- Avendaño Villafuerte, E. (2021) (PUIC). "La belleza y la discriminación". En *Hechos y Derechos*, 1 (63), Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM. ISSN 2448-4725.
- Beltrán Esparza, E. (21 mayo 2021) (PUIC). "En nuestro paraíso se acabó la paz". Buenaventura en el Pacífico colombiano. En Blog del Centro de Relaciones Internacionales, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-UNAM.
- Ojeda, Castillo Mauricio (jul.-sept. 2021) (PUIC). "Denigrar". En *Revista Goya*, (2). Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad-UNAM.

## ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

En el año 2021 el PUIC realizó 27 eventos académicos: 10 fueron organizados por el PUIC y 17 se realizaron en coorganización con otras instituciones. Además, se presentaron seis libros y se realizaron 10 eventos de oferta cultural (ocho organizados y dos en coorganización). A continuación, se enumeran estos eventos, los cuales fueron transmitidos en vivo a través del canal de Facebook y YouTube del PUIC:

Organización:

- Simposio Los Mexicanos que nos dio el Mundo, transmisión en vivo. 7 y 8 de abril.
- Il Ciclo de conferencias "Africanos y asiáticos en América: nuevas perspectivas". Se desarrolló en seis sesiones, los días 15 y 21 de abril, 5 y 30 de mayo, 2, 9 y 16 de junio y 5 de agosto.
- Mesa 1 del Coloquio Centenarios. Reflexiones desde los Pueblos Originarios y Afrodescendientes de México. 5 de agosto.
- Simposio Afrodescendientes en la Construcción de las Naciones Centroamericanas y Mexicanas. 25, 26 y 27 de agosto.
- Mesa 2 del Coloquio Centenarios. Reflexiones desde los Pueblos Originarios y Afrodescendientes de México. 2 de septiembre.
- Seminario Genealogías de Resistencia: Senti-Pensando las Luchas Antirracistas. 5 de octubre.
- Ciclo de conferencias "Mujeres indígenas y afrodescendientes en las ciencias, el arte, la política y la tecnología". 16 y 17 de octubre.
- 5ª Sesión del Seminario Universitario "La familia en las sociedades contemporáneas". 23 y 24 de octubre.

- Pueblos Indígenas y el COVID-19. 2 de diciembre.
- Ciclo de conferencias “Migración indígena y COVID-19”, transmisión simultánea con el Seminario Universitario de Estudios sobre Desplazamiento Interno Migración Exilio y Repatriación, de la UNAM. 2 y 3 de diciembre.

Coorganización:

- III Congreso Mundial de Transdisciplinarietà. Se participó con dos conferencias, mesa redonda y simposio. Escuela Nacional de Antropología e Historia y el Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad. Instituciones internacionales organizadoras: Universidad e Integración Regional, Centre International de Recherches et Etudes Transdisciplinaires, Centro de Educação Transdisciplinar y Università Degli Studi Firenze. 13 y 15 de enero; 3 y 5 de marzo.
- Paneles: “Vertientes históricas y contemporáneas del racismo en Latinoamérica: racismo histórico y construcción de identidades” I y II; dos mesas de discusión que formaron parte del 1<sup>er</sup> Congreso Internacional de Investigación Científica de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Autónoma de Honduras (vía Google Meets), Honduras. 25 y 26 de febrero.
- Presentación de la Revista Digital *FILHA*, No. 24. 18 de febrero.
- VI Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología. Se participó en el comité organizador, presentación del libro *Miradas sobre la diversidad cultural. Apuntes y circunstancias*, realización del Simposio Migrantes Indígenas y coordinación de la muestra editorial. 16 al 19 de marzo.
- II Ciclo de conferencias “Africanos y asiáticos en América: nuevas perspectivas”. Se presentó la conferencia “De América a Filipinas: el mercantilismo instaurado. Comercio inter y transoceánico en Centroamérica colonial”, PUIC- Centre of Latin American Studies, Universidad de Cambridge, México/Reino Unido. 21 de abril.
- Webinario Afromexicanos. Combatiendo la Invisibilidad. The International Institute of Race, Equality and Human Rights. 23 de abril.
- Webinario Datos y Estadística para el cambio Social. Lecciones aprendidas: censo 2020. Universidad de California-Santa Bárbara. 7 de junio.
- II Ciclo de conferencias “Africanos y asiáticos en América: nuevas perspectivas”. Centre of Latin American Studies de la Universidad de Cambridge, Reino Unido. 4 de abril al 16 de junio.
- 7<sup>o</sup> Congreso Internacional de Antropología, Humanidad: unidad y diversidad, Panel Pueblos Indígenas. Salud y Educación en Tiempo de Pandemia. Asociación de Antropólogos Americanos en Red. 27 al 30 de julio.
- Actividad “Las caras de la otredad y de cómo influye en la construcción del relato histórico”, Instituto Cultural Helénico. 6 de agosto.
- Círculo de lectura: Día Internacional de los Pueblos Indígenas. Instituto Municipal de la Cultura y las Artes de Tlalnepantla de Baz. 9 de agosto.
- Seminario Repensar la Conquista. INAH Veracruz. 12 de agosto.

- Simposio virtual Afrodescendientes en la Construcción de las Naciones Centroamericanas y Mexicanas. PUIC-REAC-Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Universidad Pedagógica de El Salvador, México/Honduras/El Salvador. 24 al 27 de agosto.
- Coloquio Centenarios. Reflexiones desde los Pueblos Originarios y Afrodescendientes de México. Virtual y presencial, Instituto de Investigaciones Antropológicas-UNAM: 2 de septiembre.
- Mesa de análisis “La Antropología: sus disciplinas sociales auxiliares, campos de estudio y aplicabilidad en la seguridad ciudadana”. UAE-Mex, campus Chimalhuacán, 11 de noviembre.
- Seminario Permanente Etnografía de la Cuenca de México. Instituto de Investigaciones Antropológicas-UNAM. Febrero a diciembre (sesiones mensuales).
- Seminario Fundadores de la Antropología Mexicana en el Siglo XX, virtual, INAH-ENAH-Secretaría de Cultura. En curso.

Presentación de libros:

- *Miradas sobre la diversidad cultural*. VI Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología, a través del Facebook del INAH. 16 de marzo.
- *Patrimonio biocultural y despojo territorial en el Río Mayo. Los Guarijíos de Sonora y el proyecto de presa Los Pilares-Bicentenario*. VI Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología, a través del Facebook del INAH, 17 de marzo.
- *Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Michoacán*. 26 de mayo.
- *Afrodescendientes en las independencias de México y Centroamérica*. 24 de agosto.
- *Africanos en los confines del imperio: esclavitud, empoderamiento y lucha en Honduras colonial (1525-1643)*. 26 de agosto.
- *Resistencia insurreccional de la revolución garífuna*. 26 de agosto.

Oferta cultural:

- *Pluriversos* radio. Conversatorio sobre rap originario y sus creadores, Día Internacional de la Lengua Materna, transmisión en vivo. 18 de febrero.
- Afroamericanos combatiendo la invisibilidad, transmisión en vivo. 23 de abril.
- Primer Foro Hacia Panamá 22 “Historias Afrocentroamericanas: memorias de fronteras”. 18 de mayo.
- Presentación de la obra *Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Michoacán*. 26 de mayo.
- Pensarnos desde las disidencias sexogenéricas antirracistas. 24 de junio.
- Taller “Salsa cimarrona, antirracista y anticolonial: expresiones de resistencia desde las corporalidades racializadas”. 6 de octubre.
- Taller “La resistencia palestina a través de la poesía: versos anticoloniales y antirracistas”. 7 de octubre.

- #25N Mesa “Mujeres en la radio: Resistencias sonoras”. 25 de noviembre.
- Presentación Revista Digital *FILAH*, No. 24. 18 de febrero (coorganizado).
- Programa de radio *Pluriversos, tejiendo un mundo culturalmente diverso*. Se transmite todos los martes, con repetición los jueves, a las 17:30 horas a través de la señal Totlahtol Radio de la SEPI CDMX (Durante la pandemia también se transmitió los viernes en el mismo horario) (coorganizado).

Finalmente, también se participó en diferentes eventos académicos:

- Participación en congresos, conversatorios, foros, coloquios, seminarios (ponencia, conferencia, moderación): 58
- Asistencia a eventos académicos: 19
- Actualización del personal académico: 17
- Reuniones de trabajo: 12

## COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN Y DOCENCIA

En el año 2021, la Coordinación de Educación y Docencia dio continuidad a dos proyectos prioritarios del PUIC, a través de los cuales se fomenta la formación de universitarios respetuosos de la diversidad cultural y la interculturalidad, y se brinda el apoyo necesario que garantice el fortalecimiento académico de los estudiantes indígenas y afroamericanos de la UNAM y su formación profesional.

### México Nación Multicultural (Materia optativa transversal)

En el mes de marzo de 2021 esta materia cumplió 19 años de ser impartida en diferentes facultades, escuelas y colegios de la UNAM, en los niveles medio superior y licenciatura. Cabe señalar que la pandemia de la COVID-19 obligó a que la modalidad presencial de la materia fuera adaptada a la híbrida y, paralelamente, se continuó con su impartición de manera abierta y a distancia. Del año 2002 a 2021 ha sido cursada por 32,164 alumnos de 40 carreras y 14 planteles. Actualmente se imparte en los planteles Sur y Oriente del Colegio de Ciencias y Humanidades; en las facultades de Filosofía y Letras, Derecho, Ciencias Políticas y Sociales, Arquitectura, Ciencias, Medicina, Economía, Psicología y Artes y Diseño; en la Escuela Nacional de Trabajo Social y en la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia.

El programa del curso se enriqueció al incluir nuevos temas, a partir de una revisión general que mostró la necesidad de actualizar el curso y fortalecer las estrategias didácticas con las que se trabaja. Así, a partir del semestre 2021-2 se abordó “La familia y las relaciones de género”, que actualmente tienen relevancia en nuestra sociedad. La materia incluye 15 temáticas: La diversidad y la interculturalidad en la UNAM, Nación Multicultural Mexicana, Pueblos y comunidades originarias, La tercera raíz, Los mexicanos que nos dio el mundo, Relaciones interétnicas, Medio ambiente y pueblos originarios, Familias, Migración, Relaciones de género, Mujeres indígenas, Educación indígena, Derechos indígenas, Salud y medicina tradicional y Literatura indígena. La materia tiene un enfoque transversal y los temas son impartidos por un cuerpo docen-

te multidisciplinario conformado por 15 profesores, algunos son indígenas y otros especialistas en sus respectivos temas; entre ellos se encuentra personal académico del PUIC. Los alumnos pueden tomar las clases en cualquier plantel donde se imparte la materia, lo cual permite generar espacios de diálogo interdisciplinario en facultades y escuelas de la UNAM.

En 2021 se inscribió un total de 1,235 alumnos, de los cuales 974 cursaron en la modalidad híbrida, con la siguiente distribución: Educación Media Superior: CCH Oriente (69) y CCH Sur (40); Licenciatura: facultades de Derecho (53), Ciencias Políticas y Sociales (97), Filosofía y Letras (33), Economía (18), Arquitectura (2), Medicina (192), Psicología (68), Ciencias (54) y Artes y Diseño (135), escuelas nacionales de Estudios Superiores Unidad Morelia (129) y de Trabajo Social (33). En cuanto a las modalidades de educación abierta y a distancia se inscribieron 261 alumnos: facultades de Ciencias Políticas y Sociales (190), Derecho (17), Filosofía y Letras (2), escuelas nacionales de Estudios Superiores Unidad Morelia (44) y Trabajo Social (3). Dentro de esta misma modalidad se inscribieron cinco alumnos externos a la UNAM: Tecnológico de Monterrey (1), Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (1), Universidad de Bolonia-Italia (1), Universidad Zúrich-Suiza (1), así como público en general (1). Como en anteriores cursos, también participaron alumnos oyentes de instituciones externas a la UNAM, en esta ocasión de la Universidad de Guadalajara, de la Universidad Autónoma de Morelos y del Instituto Politécnico Nacional.

### **Sistema de Becas para Estudiantes de Pueblos Indígenas y Afrodescendientes (SBEI)**

El SBEI tiene como propósito contribuir a la formación profesional de estudiantes de la UNAM que pertenezcan a algún pueblo indígena o al afroamericano, a través de un estímulo económico mensual y de una tutoría especializada para cada becario o becaria; pueden estar inscritos en cualquiera de los niveles educativos y en los distintos planteles, ya sea en la Ciudad de México, Estado de México, Michoacán, Guanajuato, Querétaro y Yucatán, sin importar la modalidad de enseñanza a la que asistan. Con la beca se busca también impulsar la revaloración y el fortalecimiento de las diversas identidades culturales de las y los beneficiarios. Para el año 2021 hubo un incremento de 30 becas, alcanzando así un total de 1,000. De enero a diciembre se otorgó este beneficio a un total de 1,195 estudiantes —999 en el semestre 2021-2 y 990 en el 2022-1—, de los cuales 625 fueron mujeres y 570 hombres. Los becarios pertenecen a 36 pueblos indígenas, entre los que destacan numéricamente el zapoteco, el nahua y el mixteco; son originarios de 18 estados del país, con predominio de Oaxaca. Desde el 2014 se incluyó a estudiantes que se autodenominan afroamericanos, llegando en el año que se informa a 22 becarios de este pueblo, provenientes de los estados de Oaxaca y Guerrero (Ver Anexo).

Los becarios se encuentran distribuidos en 42 planteles de la UNAM; los niveles de educación en los que están inscritos son: 132 en educación media superior, 1,059 en licenciatura y cuatro en posgrado; las carreras en las que se encuentran inscritos suman 90, siendo Médico Cirujano la que concentra el mayor número. En 2021 se titularon 27 becarios —15 mujeres y 12 hom-

bres— de 13 planteles y 11 carreras, originarios de 11 pueblos indígenas. Con la finalidad de realizar su proceso de titulación se les otorgó un año más de beca; este beneficio lo reciben los alumnos en las modalidades de titulación establecidas por la UNAM —tesis, tesina, diplomado, ampliación y profundización de conocimientos y especialidad, entre otras—. En el periodo informado se becó a un total de cuatro estudiantes de posgrado: dos de especialidad —Propiedad Intelectual y Clínica, Ortodoncia y Ortopedia Maxilofacial— y dos de maestría —Arquitectura y Administración—. En el año 2021 se iniciaron pláticas y procesos con el equipo del sistema Integra de la UNAM con la finalidad de incorporar al SBEI a dicho sistema, lo que permitirá que los procesos de valoración socioeconómica y académica se realicen con mayor eficacia.

### Participación en otros cursos de licenciatura

Impartición de las asignaturas Introducción a la Antropología (semestre 2020-2 y 2021-1) y Cultura e Identidades (semestre 2020-1). Licenciatura en Antropología, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-UNAM (doctora Carolina Sánchez).

Impartición de la asignatura Antropología Urbana (semestre 2022-1). Licenciatura en Antropología, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-UNAM (doctora María Teresa Romero Tovar).

## FORMACIÓN DE RECURSOS Y DIVULGACIÓN

Se impartió el curso de náhuatl, que se lleva a cabo en coordinación con la Escuela Nacional de Trabajo Social (alumnos y empleados), en los niveles básico intermedio y avanzado.

El área de Servicio Social realizó las siguientes acciones durante el año: reestructuración del área, con el objetivo de actualizar la normatividad interna aplicable al servicio social; automatización de los procedimientos administrativos, para incrementar el número de inscritos en los programas de servicio social registrados en la plataforma SIASS UNAM; impartición de pláticas informativas denominadas “Conéctate con nosotros”, contando con una participación de 24 alumnos en la primera plática y 12 en la segunda. El total de alumnos registrados en servicio social fue de 32: 10 en el proyecto *Etnobotánica medicinal y sistema de información y documentación de los pueblos indígenas del Totonacapan*, y 22 en el Programa de Actividades de la Coordinación de Comunicación y Difusión. Los prestadores de servicio social se ubicaron en la oficina Loreto (12), la oficina Oaxaca (10), la Secretaría Técnica (9), Derechos de los Pueblos Indígenas (2) y Negros y en el Proyecto Docente (1).

## ACERVOS Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN ELECTRÓNICA

La Coordinación de Documentación, Acervos y Sistemas de Información del PUIC dirige y promueve las acciones de las áreas de Biblioteca, Hemeroteca, Archivo Histórico y el Sistema de Información; se ocupa también de recibir, organizar, gestionar y difundir los contenidos y materiales documentales, produ-

cidos por las distintas áreas, así como de colaborar en la difusión de las investigaciones realizadas en el Programa, relacionadas con la diversidad cultural, la interculturalidad, la multiculturalidad, el indigenismo y la medicina tradicional, entre otros temas, a través de su página web.

Estas acciones se organizan a partir de dos proyectos: 1) Sistema de Información sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad, y 2) Protección, Conservación, Documentación, Desarrollo y Difusión de los Acervos del PUIC. El primero de los proyectos se centra en el análisis, sistematización y estructuración de la información que se genera en el Programa, además de administrar y actualizar su sitio web; asimismo, difunde la información de las investigaciones realizadas. El segundo proyecto se enfoca en el resguardo de los acervos documentales del Programa, mediante la ejecución de acciones de protección, estabilización de colecciones, conservación preventiva, identificación y catalogación de los materiales bibliohemerográficos y del Archivo Histórico, con la finalidad de mantenerlos en óptimas condiciones y ponerlos a disposición de la comunidad universitaria y del público en general.

### Acervos documentales

La Biblioteca Manuel Gamio reúne ocho fondos documentales, distribuidos en tres áreas. En el área de biblioteca se concentran tres: Instituto Indigenista Interamericano (I.I.I.), PUIC y Fondos Especiales —Medicina tradicional y Carlos Zolla—; en la hemeroteca se encuentran dos: I.I.I. y Hemerográfico Tiempo; en el Archivo Histórico están ubicados otros tres: I.I.I., Instituto de Asesoría Antropológica para la Región Maya, A.C. (Inaremac) y Carlos Incháustegui. Durante el año 2021 se dio seguimiento a las actividades de identificación temática y clasificatoria de los acervos biblio hemerográficos para ser incorporados en el Sistema de Gestión Documental Aleph, administrado por la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información (DGB) de la UNAM; esta incorporación permite la identificación y consulta de 9,034 títulos, de los cuales 400 fueron ingresados durante este periodo; asimismo, se concluyó la migración de materiales biblio hemerográficos a la estantería.

Por otra parte, se continuó con la aplicación del proceso técnico menor a 1,200 documentos de la colección bibliográfica del Fondo del I.I.I.; se realizaron 94 intervenciones a materiales deteriorados y se eliminaron agentes contaminantes. Se llevó a cabo la reasignación de 674 materiales a otras colecciones y se recibieron 158 volúmenes en donación. En el Archivo Histórico se ingresaron y actualizaron 400 registros del Fondo I.I.I. en el sistema Aleph, sumando en total 1,105 expedientes; además, como parte de los procesos de catalogación, se normalizaron 2,312 accesos temáticos, sumando un total de 5,031 accesos.

Con relación a los procesos de conservación preventiva del patrimonio documental, se trabajó en el control de humedad y temperatura. Finalmente, se atendieron diversas consultas especializadas de investigadores nacionales y extranjeros, y se actualizaron los documentos normativos para el funcionamiento general de la Biblioteca Manuel Gamio.

## Sistema de Información

El sitio web [www.nacionmulticultural.unam.mx](http://www.nacionmulticultural.unam.mx) muestra los datos de la estructura interna del PUIC, así como las actividades académicas que se desarrollan. Funciona como enlace de recursos digitales en torno a temáticas sobre diversidad cultural e interculturalidad; incluye sitios web interinstitucionales, bases de datos especializadas, documentos electrónicos, catálogos fotográficos y bibliográficos, y difunde también distintos bancos de información, series videográficas, espacios noticiosos y blogs informativos. En el año 2021 se llevaron a cabo las siguientes actividades: actualización de la información de cinco sitios —PUIC, Cátedra Interinstitucional Arturo Warman, Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Chiapas (EDESPICH), Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Michoacán (EDESPIMICH) y Pacto del Pedregal—; construcción de dos sitios —Festival de Poesía Las Lenguas de América Carlos Montemayor y Sistema de Consulta Remota del Archivo Histórico—; renovación de siete sitios —Biblioteca Digital de la Medicina Tradicional Mexicana, De Afromexicanos a Pueblo Negro, Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Guerrero (EDESPIG), Los Mexicanos que nos dio el Mundo, Los Pueblos Indígenas de México: 100 Preguntas, Obras Completas de Francisco Hernández, y Tesiunam y los Pueblos Indígenas—; planeación de una base de datos —Los Derechos de los Pueblos indígenas y Negros Afromexicanos en el Poder Judicial Federal—

En el año que se informa, el sitio web del PUIC obtuvo un total de 33,331 sesiones, se incluyeron cuatro libros electrónicos editados por el Programa, se actualizaron los contenidos del sitio y se generaron los siguientes resultados: 118 elementos en eventos y convocatorias, 42 noticias y la actualización de 99 páginas internas. Asimismo, se llevó a cabo la administración, mantenimiento y actualización de los servidores, se dio seguimiento a los diversos reportes de UNAM-CERT, así como a la adquisición e instalación de Certificados SSL. De igual manera, se realizó el respaldo de sitios, sistemas de información y bases de datos albergados en el Sistema de Información del PUIC (132.247.1.19), la Biblioteca (Catálogo Aleph) y el Archivo Histórico (Catálogo Aleph). Por otra parte, se realizaron diversas actividades para el montaje de la Unidad de Información y Documentación Biblioteca Manuel Gamio, tales como habilitación, equipamiento y ambientación de espacios, selección de materiales e imágenes, elaboración de un guion, seguimiento a la producción de una cápsula informativa, entre otras. Finalmente, se dio continuidad a los procesos de vinculación del Acervo Bibliothemerográfico y del Archivo Histórico con la DGB sobre la normatividad de la Biblioteca Manuel Gamio, y con el IIM y la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC), para el Sistema de Información.

## COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

El PUIC estableció comunicación directa con medios impresos, electrónicos, sistemas de radiodifusión y televisión públicos, privados, comunitarios e independientes, para impulsar la cobertura y difusión de sus actividades y proyectos. En este sentido, participó en medios universitarios a través de inserciones

en *Gaceta UNAM*, *Gaceta CCH*, *Agenda Académica* de la Coordinación de Humanidades, la revista *Humanidades y Ciencias Sociales*, boletines de la Dirección General de Comunicación Social, notas en *UNAM Global*, en Radio y TV UNAM, así como promociones en la página web UNAM. También en medios de comunicación nacionales, registrando menciones en prensa escrita, intervenciones en radio y televisión, inserciones en agencias de noticias y menciones en medios digitales para impulsar la cobertura, difusión y divulgación de sus actividades y proyectos. Se registraron dos boletines y cuatro menciones en *Gaceta UNAM* y una en Radio UNAM.

Desde 2019 el PUIC produce, en coordinación con Radio UNAM, la cápsula *Pluriversos*, transmitida semanalmente en el programa *Xochicozcatl*; en 2021 se realizaron 28 cápsulas radiofónicas, en las cuales se entrevistó a personajes de los pueblos originarios y a especialistas sobre el tema indígena. La producción *CalmeCALLI*, también en colaboración con Radio UNAM, tiene como objetivo difundir el conocimiento tradicional de las culturas originarias y propiciar el interés por la diversidad lingüística del país; se participó en la producción y contenidos de la quinta y sexta las temporadas. Este espacio se ha convertido en el cuarto podcast más descargado de la estación universitaria, según la empresa de medición de rating INRA. También se produce el programa *Pluriversos, Tejiendo un mundo culturalmente diverso*, en colaboración con la Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes de la Ciudad de México (SEPI CDMX), a través de su estación radiofónica Totlahtol; en este año el PUIC transmitió 16 programas con una duración de treinta minutos cada uno. De manera paralela, se aplica una estrategia de difusión de los eventos y de los becarios destacados del SBEI, así como de las novedades editoriales del PUIC.

En 2021 se implementó el Sistema de Gestión de Constancias (SIGECO) para los eventos organizados de manera remota. Respecto a las participaciones en medios digitales, se presentaron las siguientes menciones del PUIC: Derechos lingüísticos, tarea pendiente, *Diario Marca*, 19 de febrero; La diversidad cultural enriquece la vida democrática, *Diario Marca*, 8 de abril; Universitarias indígenas, orgullosas de sus orígenes, *Diario Marca*, 9 de mayo; Falta en México cultura de respeto al legado indígena, *La Crónica de Chihuahua*, 9 de mayo; ¿Por qué importa tanto? Parte II, *Rompeviento TV*, 9 de julio; Mujeres indígenas desafían costumbres y tradiciones para lograr su desarrollo, *Diario Marca*, 5 de septiembre; doctora Carolina Sánchez: Construcciones en parcelas de Teotihuacán amenazan patrimonio cultural. FGR ya investiga, 8 de junio; doctor Marco Antonio Pérez Jiménez: Vicente Guerrero y los afrodescendientes en la Independencia de México, *Aquí Noticias*, 28 de septiembre. En los medios de la UNAM, destaca la participación del etnólogo José del Val: Día de la Raza: 500 años de pobreza y marginación indígena, *Gaceta UNAM*, 11 de octubre. Del PUIC aparecieron las siguientes menciones: La diversidad cultural enriquece la vida democrática, *Boletín DGCS*, 8 de abril; Universitarias indígenas, orgullosas de sus orígenes, *Boletín DGCS*, 8 de mayo; Enfrentan afromexicanos obstáculos para acceder a espacios de desarrollo, *Boletín DGCS*, 28 de agosto; Mujeres indígenas desafían costumbres y tradiciones para lograr su desarrollo, *Boletín DGCS*, 4 de septiembre.

## ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

El PUIC consolidó su participación en la Red de Vinculadores UNAM, promovida por la Coordinación de Vinculación y Transferencia Tecnológica. En 2021, colaboró con las siguientes instancias:

21 dependencias de la UNAM: coordinaciones de Humanidades y de Difusión Cultural; institutos de Investigaciones Jurídicas y de Investigaciones Antropológicas; Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades; facultades de Derecho, Ingeniería, Contaduría y Administración, Ciencias Políticas y Sociales, Filosofía y Letras y Estudios Superiores Iztacala; escuelas nacionales de Trabajo Social y de Lenguas, Lingüística y Traducción; TV UNAM, Radio UNAM; direcciones generales de Publicaciones y Fomento Editorial, de Atención a la Comunidad, de Orientación y Atención Educativa, de Estudios de Legislación Universitaria y de Comunicación Social; UNAM Global.

13 instituciones académicas externas: universidades Autónoma de la Ciudad de México, Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, Pedagógica Nacional Unidad 203, Iberoamericana, Iberoamericana campus Ciudad de México, Privada del Estado de México; Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Escuela Nacional de Antropología e Historia, El Colegio de México, El Colegio de San Luis, Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales, Universidad del Valle de Colombia y Centre of Latin American Studies, University of Cambridge.

20 instituciones gubernamentales y sociales: Instituto Nacional de Lenguas Indígenas, Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Instituto Nacional Electoral, Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe, Comisión Nacional de los Derechos Humanos, Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México, Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes, Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural en México, Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación de la Ciudad de México, Consejo Nacional para Prevenir y Eliminar la Discriminación, Dirección General de Culturas Populares, Red de Estudios Afrocentroamericanos, Servicios de Comunicación Intercultural (Servindi), Ojo de Agua Comunicación, Red Boca de Polen, Radio Comunitaria Jënpoj, Radio Comunitaria Totopo, Radio Nahndia y Traductores Indígenas de México A.C.

En materia de instrumentos jurídicos, se renovaron tres convenios para el programa de Servicio Social y Prácticas Profesionales: con la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, la Universidad Autónoma de la Ciudad de México y la Dirección General de Orientación y Atención Educativa-UNAM (enero). Se signaron también dos bases de colaboración: con la Escuela Nacional de Trabajo Social-UNAM, para impartir nueve cursos de lengua náhuatl dirigidos a alumnos y trabajadores (3 de marzo), y con Radio UNAM, para producir y transmitir la serie radiofónica *Pluriversos* dentro del programa *Xochicócatl. Collar de Flores* (18 de agosto).

## DESCENTRALIZACIÓN INSTITUCIONAL

La oficina del PUIC en Oaxaca, creada para impulsar proyectos de investigación relacionados con la diversidad étnica y cultural de ese estado y con los pueblos indígenas de América, continuó desarrollando los proyectos que se han ido consolidando y generando información valiosa y útil para las políticas públicas, las comunidades indígenas y afroamericanas e investigadores o interesados en los temas que se abordan, como los megaproyectos y el Atlas Mezinal I, los bancos de datos de impactos de megaproyectos, la atención al proceso de consulta del Proyecto Eólico Gunna Sicarú y los procesos organizativos y de reconocimiento del pueblo afroamericano, Pueblos negros y autodenominaciones. Finalmente, en el proyecto *La pandemia de COVID-19 en los contextos indígenas y afrodescendientes de América Latina* se catalogaron alrededor de 280 documentos relacionados; dicha información se sumó al Banco de Datos de Salud y Nutrición.

## PREMIOS Y DISTINCIONES

Becarios del SBEI y personal académico del PUIC se hicieron acreedores a premios y distinciones por el excelente desempeño en sus respectivos campos. Tres becarios indígenas fueron distinguidos por su actividad académica o profesional: José Alberto Ramos Rojas, nahua de Puebla, egresado de la carrera de Matemáticas Aplicadas y Computación de la FES Acatlán, obtuvo el Premio al Servicio Social Doctor Gustavo Baz Prada 2019-2020 y 2020-2021; David Illescas Mendoza, zapoteco de Oaxaca, egresado de la carrera de Actuación del Centro Universitario de Teatro, recibió el premio Ariel 2021 en la categoría de mejor coactuación masculina por la película *Sin señas particulares*; Juan Josué Méndez Espina, zapoteco de Oaxaca, estudiante de 5º semestre de Ingeniería Civil en la Facultad de Ingeniería, es miembro del Programa de Alto Rendimiento Académico (PARA) y vicepresidente del capítulo estudiantil de la American Society of Civil Engineers (ASCE) en la Facultad de Ingeniería, para el periodo 2021-2022.

Entre los académicos, José del Val Blanco fue reconocido por 15 años de servicios académicos en la UNAM y el Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y El Caribe le otorgó la condecoración El Quinto Sol por las 12 ediciones exitosas del Diplomado para el Fortalecimiento del Liderazgo de las Mujeres Indígenas (La Paz, Bolivia). Por su parte, Carolina Sánchez García y Elia Avendaño Villafuerte ingresaron al Sistema Nacional de Investigadores, nivel I.

## INFRAESTRUCTURA

Se reiniciaron obras de modificación, adecuación y mantenimiento que se detuvieron por las medidas sanitarias de la pandemia; en la sede Tlalpan se realizaron trabajos de mantenimiento eléctrico, protección de muros e impermeabilización de la azotea. Se modificó la red eléctrica del inmueble, con la finalidad de cumplir con la norma y solicitar a la CFE un contrato para sumi-

nistro de energía de media tensión, apropiada a las características de las oficinas y Centro de Documentación. En la sede Loreto se realizaron trabajos de mantenimiento, reparación en muros e impermeabilización de la azotea para corregir y prevenir filtraciones de agua. Con la misma finalidad se sustituyó el domo del pasillo principal. En cuanto al equipamiento, se adquirieron 11 equipos de cómputo y dos escáneres de cama plana para la Sala de Consulta de la sede Tlalpan, así como muebles para el área de recepción.

## ESTADÍSTICAS

**Total de becarios: 990** —529 mujeres y 461 hombres—.

*Por nivel académico:* bachillerato (120), licenciatura (867) y posgrado (3).

*Por adscripción étnica:* Zapoteca (214), Nahuatl (201), Mixteca (153), Otomí (86), Mixe (56), Mazateca (38), Mazahua (35), Triqui (25), Totonaca (22), Afromexicano (19), Amuzga (12), Chinanteca (12), Tlapaneca (12), Chatina (10), Maya Peninsular (10), Purépecha (8), Mam (7), Chocholteca (6), Cuiclateca (6), Popoloca (6), Ch'ol (5), Tseltal (5), Tsotsil (5), Maya Quiché (4), Otomí-Mixteca (4), Tének (3), Afromexicano-Nahuatl (2), Chontal (2), Mixteca-Nahuatl (2), Nahuatl-Totonaca (2), Tepehua (2), Tojolabal (2), Zoque (2), Afromexicano-Mixteca (1), Cuiclateca (1), Huave (1), Ixcateca (1), Jacalteca (1), Mam-Tsotsil (1), Mixe-Mazateca (1), Mixteca-Tlapaneca (1), Mixteca-Zapoteca (1), Mochó (1), Popoluca (1) y Tarahumara (1).

*Por estado de procedencia:* Oaxaca (506), Estado de México (96), Puebla (90), Guerrero (80), Hidalgo (50), Veracruz (45), Ciudad de México (42), Chiapas (29), Yucatán (9), Michoacán (8), Morelos (7), Tlaxcala (6), Querétaro (5), México-Guatemala (4), San Luis Potosí (4), Tabasco (2), Campeche (1), Chihuahua (1), Guanajuato (1), Hidalgo-Oaxaca (1), México-Burkina Faso (1), México-Estados Unidos (1) y México-Zimbabue (1).

*Por plantel de bachillerato:* CCH Azcapotzalco (17), CCH Sur (17), CCH Oriente (14), CCH Vallejo (11), CCH Naucalpan (10), ENP No. 6 Antonio Caso (10), ENP No. 1 Gabino Barreda (8), ENP No. 4 Vidal Castañeda y Nájera (6), ENP No. 8 Miguel E. Schultz (6), ENP No. 5 José Vasconcelos (5), ENP No. 7 Ezequiel A. Chávez (5), ENP No. 9 Pedro de Alba (5), ENP No. 4 Justo Sierra (4) y ENP No. 2 Erasmo Castellanos Quinto (2).

*Por plantel de licenciatura:* facultades de Medicina (113), Música (89), Ingeniería (74), Estudios Superiores Iztacala (58), Estudios Superiores Aragón (56), Contaduría y Administración (55), Estudios Superiores Zaragoza (55), Derecho (50), Estudios Superiores Acatlán (42), Ciencias (40), Economía (33), Estudios Superiores Cuautitlán (32), Ciencias Políticas y Sociales (25), Química (23), Arquitectura (20), Filosofía y Letras (18), Odontología (13), Medicina Veterinaria y Zootecnia (8), Psicología (7), Artes y Diseño (2); escuelas nacionales de Enfermería y Obstetricia (26), Trabajo Social (18), Estudios Superiores Unidad León (3), Estudios Superiores Unidad Mérida (2), Estudios Superiores Unidad Morelia (2), Artes Cinematográficas (1), Ciencias de la Tierra (1) y Estudios Superiores Unidad Juriquilla (1).

*Por carrera:* Médico Cirujano (171), Derecho (79), Contaduría (36), Economía (31), Ingeniería Civil (30), Administración (29), Enfermería (28), Arquitectura (23), Cirujano Dentista (23), Psicología (19), Trabajo Social (17), Biología (15), Ingeniería Eléctrica Electrónica (14), Química Farmacéutico Biológica (14), Ciencias Políticas y Administración Pública (13), Ingeniería Química (12), Actuaría (11), Relaciones Internacionales (11), Física (10), Ingeniería Petrolera (10), Ingeniería en Computación (9), Medicina Veterinaria y Zootecnia (9), Pedagogía (9), Comunicación y Periodismo (8), Derecho (SUA) (8), Enfermería y Obstetricia (8), Instrumentista en Clarinete (8), Instrumentista en Saxofón (8), Ingeniería Mecatrónica (7), Instrumentista en Trompeta (7), Ingeniería Industrial (6), Química (6), Química en Alimentos (6), Informática (5), Ingeniería Geológica (5), Instrumentista en Guitarra (5), Matemáticas (5) Piano (5), Planificación para el Desarrollo Agropecuario (5), Antropología (4), Ciencias de la Comunicación (4), Instrumentista en Trombón (4), Psicología (SUAYED) (4), Bioquímica Diagnóstica (3), Comunicación (3), Desarrollo y Gestión Interculturales (3), Fisioterapia (3), Historia (3), Ingeniería Agrícola (3), Ingeniería de Minas y Metalurgia (3), Ingeniería Mecánica (3), Instrumentista en Tuba (3), Sociología (3), Ciencias de la Tierra (2), Diseño Gráfico (2), Economía (SUAYED) (2), Educación Musical (2), Estudios Latinoamericanos (2), Ingeniería Geofísica (2), Instrumentista en Fagot (2), Instrumentista en Violín (2), Matemáticas Aplicadas y Computación (2), Negocios Internacionales (2). Con 1 becario: Administración (SUA), Artes Visuales, Ciencias Ambientales, Ciencias de la Computación, Ciencias de la Comunicación (SUAYED), Cinematografía, Derecho (SUAYED), Diseño y Comunicación Visual, Ecología, Economía (SUA), Enseñanza de inglés, Etnomusicología, Farmacia, Filosofía, Filosofía (SUA), Geografía (SUA), Geografía Aplicada, Historia del Arte, Informática (SUAYED), Ingeniería Aeroespacial, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería en Alimentos, Ingeniería en Telecomunicaciones, Sistemas y Electrónica, Ingeniería Geomática, Ingeniería Química Metalúrgica, Instrumentista en Contrabajo, Instrumentista en Oboe, Lengua y Literaturas Hispánicas (SUA), Literatura Dramática y Teatro, Matemáticas Aplicadas, Odontología, Psicología (SUA), Química Industrial, Sociología (SUAYED), Trabajo Social (SUAYED) y Urbanismo.

*Propedéutico de la Facultad de Música:* Instrumentista en Saxofón (8), Instrumentista en Trombón (7), Instrumentista clarinete (6), Instrumentista en Trompeta (6), Instrumentista en Tuba (6), Instrumentista en Violín (2), Canto (1), Instrumentista Fagot (1), Instrumentista en Flauta Transversa (1), Instrumentista en Violoncelo (1), Etnomusicología (1),

*Por programa de posgrado:* Especialidad en Ortodoncia y Ortopedia Maxilofacial (1), Especialidad en Propiedad Intelectual (1) y Maestría en Arquitectura (1).

**Becarios de licenciatura titulados: 27** —15 mujeres y 12 hombres—.

*Por adscripción étnica:* Nahua (8), Zapoteca (5), Otomí (4), Mixe (2), Mixteca (2), Amuzga (1), Maya Peninsular (1), Mazateca (1), Purépecha (1), Tlapaneca (1) y Tsotsil (1).

*Por estado de procedencia:* Oaxaca (11), Puebla (5), Hidalgo (3), Veracruz (2), Ciudad de México (1), Chiapas (1), Estado de México (1), Guerrero (1), Michoacán (1), y Quintana Roo (1).

*Por plantel:* facultades de Estudios Superiores Iztacala (4), Medicina (4), Contaduría y Administración Pública (3), Economía (3), Derecho (2), Estudios Superiores Aragón (2), Estudios Superiores Zaragoza (2), Ingeniería (2), Arquitectura (1), Ciencias Políticas y Sociales (1), Filosofía y Letras (1), Estudios Superiores Acatlán (1) y Estudios Superiores Cuautitlán (1),

*Por carrera:* Médico Cirujano (10), Derecho (4), Economía (3), Administración (2), Contaduría (2), Arquitectura (1), Ciencias de la Comunicación (1), Ingeniería Civil (1), Ingeniería Mecánica (1), Ingeniería Petrolera (1) y Pedagogía (1).

