

Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad

Dr. Javier Delgado Campos

Director ~ desde abril de 2017

El Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC) fue creado en 1994 como un espacio para generar conocimiento académico mediante un análisis sistémico y ordenado; para proponer soluciones a los diversos problemas de la capital de la República Mexicana, así como servir de base para otras ciudades. De conformidad con el Acuerdo de creación, el Programa se propone fortalecer el trabajo de vinculación entre la Universidad y los sectores público, privado y social a través de la coordinación de redes de investigación encaminadas a la atención de problemáticas urbanas y territoriales en ciudades nacionales e internacionales, compuestas por investigadores multidisciplinarios tanto de la UNAM como de otras instituciones de educación superior. Contribuye de esta forma con las tareas sustantivas de nuestra máxima casa de estudios a través de investigación aplicada, docencia, eventos académicos y material multimedia de divulgación y difusión desde las áreas de las ciencias sociales y las humanidades. Además, el PUEC se encuentra en una excelente posición dentro del Subsistema de Humanidades, ya que en los proyectos que desarrolla se privilegia la dimensión espacial que permite realizar investigación multi e interdisciplinaria desde lo social, económico, físico y ambiental.

Este año se mantuvieron las actividades virtuales debido al contexto por el COVID-19. El PUEC incursionó en nuevos temas, que en este tenor se volvieron relevantes, como el de la salud física y mental, la bioética y los derechos humanos. También, por primera vez en la historia del Programa, se implementó la traducción simultánea al lenguaje de señas mexicanas en todos los eventos que fueron transmitidos en modalidad virtual. A continuación, se presentan los principales logros del 2021.

INVESTIGACIÓN

En el periodo que se informa se realizaron cuatro proyectos nacionales con financiamiento externo. Uno de ellos fue por invitación de la Gerencia del Centro Histórico y Patrimonio Cultural del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla, con el objetivo de elaborar un reporte para la conformación del *Plan de Manejo del Centro Histórico de Puebla*. Para ello se realizó la revisión integral de la información generada del proyecto anterior, a fin de identificar los elementos que sirvieron de base para formalizar la estrategia de desarrollo, programas y proyectos concretos, con perspectiva y acciones de largo plazo.

El segundo fue la continuación del proyecto *Pueblos y Barrios Originarios: historia viva en la Ciudad de México*, por parte de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México a través de una selección por convocatoria pública.

El tercero fue la *Encuesta sobre el bienestar en los hogares de la Ciudad de México 2021*, contratado por el Consejo de Evaluación del Desarrollo Social de la Ciudad de México, cuyo objetivo fue el de generar información estadística representativa de la Ciudad de México sobre las políticas públicas de educación, salud, calidad de vida y bienestar de los hogares.

Y por último, una invitación por parte de la Autoridad del Centro Histórico de la Ciudad de México para evaluar el cumplimiento del *Plan Integral de Manejo para el Centro Histórico de la Ciudad de México 2017-2022*. En total, los cuatro proyectos generaron ingresos extraordinarios por un monto aproximado de cuatro millones de pesos.

Se concluyó el proyecto macro denominado *La UNAM también es tu ciudad*, con el objeto de elaborar un análisis preliminar de los alrededores de Ciudad Universitaria, y del cual se desprendieron cuatro proyectos de investigación: 1) *Santo Domingo. Mi barrio también es PUMA*; 2) *Cruceros de riesgo en la Ciudad de México*; 3) *Barrio Seguro UNAM*, y 4) *Franja Urbana de Ciudad Universitaria. Historia, sociedad y ambiente*. En este macroproyecto participaron varias dependencias de la UNAM, así como instituciones externas como el Instituto de Investigaciones Doctor José María Luis Mora, la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel y el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias.

Por otra parte, se continuó con tres proyectos de investigación con financiamiento interno, resultado de los Seminarios Permanentes que se establecieron en el Programa: *Agua, cambio climático y ciudad; Informe de Desarrollo en México: Planeación urbana*, con la participación del Instituto de Investigaciones Económicas; *Estudio de vivienda, riesgo y patrimonio en el centro de la Ciudad de México*, PUEC-UNAM, y *Corresponsabilidad y labores de cuidado en la comunidad del PUEC-UNAM*.

PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

En este periodo se editaron once publicaciones arbitradas, seis de ellas pertenecen a la colección Rasgos Culturales de un Pueblo Originario, resultado del proyecto con financiamiento externo *Pueblos y Barrios Originarios: historia viva en la Ciudad de México*. Dos publicaciones fueron resultado del Concurso de ensayo: *La Ciudad y la Pandemia*, cuyo objetivo fue alentar reflexiones originales sobre los impactos probables que la pandemia del COVID-19 tiene sobre las ciudades y cómo reaprender a vivir en nuestros espacios cotidianos de vida. Los ejes temáticos del Concurso fueron seis: 1) Ciudadanía, sociedad civil y derechos humanos; 2) Geografías de la pandemia; 3) Economía en tiempos de pandemia; 4) Salud, epidemiología y riesgos psicosociales; 5) Sostenibilidad, medio ambiente y cambio climático, y 6) Innovaciones urbanas y nuevas tecnologías.

Cabe destacar la participación de funcionarios e investigadores posdoctorales del PUEC en la elaboración de artículos científicos durante este año: "El Pueblo de Xoco: de lo originario al mercado inmobiliario" en *URBS. Revista de Estudios Urbanos*; e "Imaginario turístico de un barrio originario. La Concepción, Coyoacán" en *Revista Digital OTEG*.

Como parte de los proyectos de investigación y seminarios se realizaron 13 infografías cuyos temas estuvieron relacionados con la desigualdad en México, ciudad cuidadora, violencia contra las mujeres, COVID-19, movilidad, vivienda y discriminación.

Libros publicados (formato ePub):

- Pérez, A. y Delgado J. (coords.) (2021) *Mapas de mi barrio. Planeación participativa para un re-conocimiento cultural*. Ciudad de México: Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México y PUEC-UNAM.
- Soto, N. (2021) *El aire de cada día. Política y medición de la contaminación atmosférica en la Ciudad de México (1960-2015)*. Ciudad de México: PUEC-UNAM.
- Pineda, E. (2021) *San Andrés Mixquic. La cultura de un pueblo originario*. Ciudad de México: Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México y PUEC-UNAM.
- Orellana, J. (2021) *Afición Puma. Espacio social e identidad*. Vol. I y II. Ciudad de México: PUEC-UNAM.
- Agurto, L., Páez, O. y Carranza, C. (2021) *Reflexiones sobre COVID-19, Vol. I Ensayos Ganadores del Concurso Ensayo: la ciudad y la pandemia*. Ciudad de México: PUEC-UNAM.
- Pereira, L y García, E. (2021) *Reflexiones sobre COVID-19*. Vol. II Ensayos con reconocimiento del Concurso Ensayo: la ciudad y la pandemia. Ciudad de México: PUEC-UNAM.

Colección Rasgos Culturales de un Pueblo Originario (formato ePub):

- Trejo, L. y Arceo, M. (2021) *San Sebastián Xoco. Rasgos culturales de un pueblo originario*. Ciudad de México: Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México y PUEC-UNAM.
- Ruiz, L. y Ortega, M. (2021) *San Pablo Tepetlapa. Rasgos culturales de un pueblo originario*. Ciudad de México: Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México y PUEC-UNAM.
- Ruiz, L. y Juárez, J.M. (2021) *San Pedro Iztacalco. Rasgos culturales de un pueblo originario*. Ciudad de México: Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México y PUEC-UNAM.
- Ruiz, L. y Ocampo, S. (2021) *Los Reyes Coyoacán. Rasgos culturales de un pueblo originario*. Ciudad de México: Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México y PUEC-UNAM.

- Ruiz, L. y González, B. (2021) *La Concepción Coyoacán. Rasgos culturales de un pueblo originario*. Ciudad de México: Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México y PUEC-UNAM.

MOVILIDAD ACADÉMICA

Es importante señalar que en este periodo, debido a la contingencia sanitaria a causa del COVID-19, la mayoría de las actividades de intercambio académico que a continuación se mencionan, se llevaron a cabo dentro de la modalidad a distancia.

Este año sólo un integrante del PUEC (maestra Lilia Rivero Weber) participó de manera presencial en un evento académico de carácter internacional, invitada por la Bolsa Arqueológica de Turismo de Paestum, Italia. Además, tres integrantes del PUEC fueron invitados a participar en otros cinco eventos académicos organizados por For The Love of Art; Grupo Global de Especialistas en Museos, Alemania; la Country Library, EUA; la Universidad de Costa Rica, y la Universidad de Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia.

Asimismo, el PUEC invitó a ocho académicos extranjeros, provenientes de la Universidad de Bath, Reino Unido; Flacso, Ecuador; la Pontificia Universidad Católica de Chile; la Agencia Aeroespacial Alemana; la Universidad de Roma III, Italia; el Consorcio de Santiago de Compostela, España, y la Universidad de Valladolid, España, quienes participaron en seis actividades organizadas por el Programa.

En cuanto a la movilidad nacional, el PUEC tuvo de invitados a seis académicos, provenientes del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM) de la UNAM, Morelos, y de El Colegio Mexiquense, Toluca, Estado de México, quienes participaron en cuatro actividades organizadas por el Programa.

ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

En este periodo se organizaron 88 eventos académicos —entre seminarios, coloquios, conversatorios, conferencias, talleres y presentaciones de libros—, en los cuales participaron varias dependencias de la UNAM y otras instancias académicas nacionales e internacionales, así como de iniciativa pública, privada y organismos sociales. Cabe destacar que el 90 por ciento de estas actividades se realizaron en modalidad a distancia.

Durante este año se continuó con las sesiones de los Seminarios permanentes de los Centros Históricos de la Ciudad de México, así como el de Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México. De este último se continuó con los talleres de cartografía participativa en línea, con la colaboración de investigadores de la Facultad de Tierra y Mar de la Universidad Nacional de Costa Rica.

Por primera vez en la historia del PUEC se realizó el I Congreso de Estudios sobre la Ciudad. Recuperar la Ciudad Hoy. Este congreso surgió de la necesidad de recuperar la ciudad con propuestas responsables, replantear nuestra idea

de ciudad, repensar nuestros hábitats urbanos como lugares para la ciudadanía y no como un ambiente artificial de calles y edificios. En diciembre de 2020 se lanzó esta convocatoria con los siguientes ejes temáticos: 1) Planeación urbana: aprender de la historia; 2) Modelos urbanos; cuidados, salud, educación, bienestar y ocio; y 3) Planear y recuperar la ciudad: la ciudad realmente existente. El comité académico estuvo conformado por 20 investigadores expertos en el tema —10 mujeres y 10 hombres—.

Se registraron 234 ponencias de 265 ponentes, de las que fueron seleccionadas 134 ponencias de 165 ponentes —87 mujeres y 78 hombres— para presentarse en el Congreso. Los participantes provenían de 11 países: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, España, Estados Unidos, Francia, México y Perú.

Durante el evento se realizaron cinco conferencias magistrales con invitados de reconocida trayectoria; asimismo, se llevaron a cabo 27 mesas con transmisión en línea en tiempo real, en las que se registró un total de 849 espectadores de 20 países: México, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, Estado Unidos, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Honduras, Italia, Nicaragua, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela.

En la ceremonia de inauguración contamos con la participación del doctor Leonardo Lomelí Vanegas, secretario General de la UNAM; la doctora Guadalupe Valencia García, coordinadora de Humanidades; el doctor Juan Ignacio del Cueto, director de la Facultad de Arquitectura; la doctora Ana Carolina Ibarra, directora del Instituto de Investigaciones Históricas, y del doctor Miguel Armando López Leyva, director del Instituto de Investigaciones Sociales.

Fuimos invitados por la Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil del gobierno de la Ciudad de México para coorganizar el 3^{er} Congreso Internacional de Gestión Integral de Riesgos y Resiliencia en Ciudades. En el congreso se realizaron cuatro conferencias magistrales, ocho paneles de discusión —con la participación de 33 panelistas— y cuatro talleres.

DOCENCIA

En este año contamos con la colaboración de dos investigadores que realizan su estancia posdoctoral:

- » Víctor Reyes García (doctor en Urbanismo). Proyecto: *Establecimientos ancla y localización de unidades económicas en Ciudad de México*. Objetivo: Analizar los patrones de localización de unidades económicas a partir de diferentes establecimientos ancla en Ciudad de México. Periodo: 1 de octubre de 2020 al 30 de septiembre de 2021.
- » Alejandra Pérez Galicia (doctora en Diseño y Estudios Urbanos). Proyecto: *Pueblos y barrios originarios de Xochimilco: el espacio periurbano*. Objetivo: Conocer la espacialidad de los pueblos originarios, así como la reconfiguración que han experimentado en la segunda mitad del siglo XX, mediante un enfoque metodológico integrado el espacio geográfico, la historia y la antropología. Periodo: 1 de marzo 2018 al 28 de febrero 2021.

Se recibieron siete alumnos de servicio social de las licenciaturas de Geografía, Ciencias Políticas y Administración Pública, Sociología, Economía, Arquitectura y de Relaciones Internacionales de la UNAM. Asimismo, se promovió la presencia de becarios en los diversos proyectos que realiza el Programa.

Se impartieron nueve cursos escolarizados por parte del personal del PUEC, dos en la licenciatura de Urbanismo de la Facultad de Arquitectura, dos en la licenciatura de Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras, uno en la maestría en Filosofía de la Ciencia y tres en el Posgrado en Geografía, todos de la UNAM, y uno en la licenciatura en Ciencias Políticas y Administración Urbana de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. También se impartió una *master class* en el periodo de agosto-septiembre en el Diplomado sobre Conservación de Arquitectura y Murales Prehispánicos de Tierra, Costa Norte de Perú.

También se dirigieron cinco tesis de doctorado, una de maestría y una de licenciatura.

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

Durante 2021 la página institucional del PUEC tuvo un total de 128,131 visitas, realizadas por 91,746 usuarios —de los cuales 89 mil son nuevos—, quienes visitaron un total de 218,509 páginas del sitio. El número de visitas representó un aumento de un 36 por ciento con respecto a las registradas en el 2020. El 74 por ciento de los visitantes son de México, seguidos por Estados Unidos (5%), Perú (3.5%) y Colombia (2.8%). Los visitantes mexicanos son principalmente de Ciudad de México (40%) y del Estado de México (19%).

Por su parte, el microsítio para el 1^{er} Congreso de Estudios sobre la Ciudad registró por separado un total de 19 mil visitas, realizadas por 4,600 usuarios, que se concentraron en el mes de abril. Del total de visitas, 5,400 fueron hechas a la página de registro y fueron realizadas por 2,922 usuarios.

En Facebook, al cierre de 2021 la página contaba con un total de 39,200 seguidores, un 10 por ciento más respecto al año anterior. El alcance de las publicaciones en el año fue de 1'088,780; se registraron 203 mil interacciones (reacciones, comentarios y veces compartidas) y 24,500 visitas la página. Los números nos marcan un fuerte posicionamiento del PUEC en esta red social.

La cuenta en Twitter alcanzó un total de 4,600 seguidores, 28 por ciento más respecto al año anterior. Se publicaron 1,105 tuits que fueron vistos 1'007,400 veces por los usuarios, con una tasa promedio de interacción de 2.4 por ciento. En total se registraron 16,491 “me gusta”, menciones, clics en el enlace, retuits y respuestas; así como 99,300 visitas al perfil.

En el canal de YouTube se publicaron 100 videos nuevos y se sumaron mil suscriptores, para alcanzar un total de 4,500 al cierre de 2021. El 63 por ciento de quienes ven los videos son de México, seguido por Estados Unidos (9%); la tercera parte tienen entre 25 a 34 años, y siete de cada 10 son hombres. El 94 por ciento de las visualizaciones son hechas por personas no suscritas al canal y predominan el uso del teléfono móvil (46%) y de la computadora (34%).

La cuenta en Instagram cerró con 2,400 seguidores, 20 por ciento más respecto a 2020. Las publicaciones fueron vistas por 7,700 cuentas y hubo 1,188 visitas al perfil. Por el contexto de la pandemia no se contó con material nuevo para publicar, por lo que hubo una menor actividad en esta plataforma.

Por otra parte, los integrantes del PUEC realizaron en 2021 un total de 545 participaciones en medios de comunicación —196 en medios nacionales y 345 en universitarios—, en donde difundieron las actividades académicas organizadas por el Programa, los proyectos y los resultados de sus aportaciones.

En otras actividades, se colaboró con diversas instancias para la realización de: los Talleres Virtuales de Construcción en Adobe; el ciclo de foros #Planeanado Juntos la Ciudad de México, organizados por el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva de la capital; el Tercer Congreso Internacional de Gestión Integral de Riesgos y Resiliencia en Ciudades; el 4º Congreso Internacional sobre Género y Espacio, realizado con otras dependencias de la UNAM y otras universidades; y el primer Congreso de Estudios sobre la Ciudad.

ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

Se establecieron y reforzaron los vínculos institucionales con distintas dependencias de la UNAM y con otras instituciones académicas, gubernamentales y sociales del país y el extranjero para desarrollar diferentes actividades y eventos, así como fomentar la interacción entre académicos, alumnos, grupos de trabajo y redes de investigación. En 2021 se asistió a seis eventos de carácter internacional.

Dado el contexto de la pandemia por COVID-19 se realizó una serie de charlas de Educación para la Salud Mental, con la colaboración del Departamento de Psiquiatría de la Facultad de Medicina, con el fin de que los asistentes desarrollaran estrategias de autocuidado en este aspecto de su salud.

En el marco del programa académico y cultural México 500, organizado por la UNAM para conmemorar y reflexionar sobre los sucesos que a partir de la caída de Tenochtitlan y del encuentro de las dos culturas han transformando el devenir histórico de lo que hoy es México, el PUEC organizó “Voces por Tenochtitlan”, donde se entrevistó a diversos especialistas para reflexionar sobre urbanismo en el México Tenochtitlan, cuenca y territorio, la acuápolis americana, arte mexicana y la ciudad en el agua.

También colaboramos con la Escuela de Participación Ciudadana para el Rescate del Centro Histórico, del Fideicomiso del Centro Histórico de la Ciudad de México, con la impartición del taller “Conociendo mi comunidad por medio de la cartografía participativa”, integrado por ocho sesiones virtuales en las que se abordaron aspectos teóricos y clases prácticas.

Cabe mencionar que a finales 2021 se lanzó la convocatoria del Premio Internacional de Tesis de Investigación Infonavit-UNAM 2021. Vivienda y barrios abandonados: hacia una regeneración urbana integral, en el cual se registraron 23 postulantes.

En materia de cooperación internacional, la Secretaría de Relaciones Exteriores, a través de la Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo, nos convocó a impartir unos talleres virtuales de Construcción de viviendas con adobe en localidades de Nicaragua. Con este apoyo se buscó atender y mitigar los impactos de los huracanes Iota y Eta en el 2020. En este proyecto colaboraron, además, la Facultad de Arquitectura y el Instituto de Geografía de la UNAM, así como el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional.

Por otra parte, se realizó la exposición fotográfica a través de un stand en la XXIII Bolsa Arqueológica de Turismo Paestum con el tema Ciudad, Arqueología y Comunidad del 25 al 28 de noviembre en Italia.

INFRAESTRUCTURA

Con base en el diagnóstico de necesidades de mantenimiento, al inicio del 2021 se definieron y programaron 33 acciones a realizarse en el edificio histórico sede del Programa. Del total solo se pudieron realizar 18 trabajos: tres servicios de limpieza profunda (azotea y tinacos) y 15 acciones de mantenimiento, concentradas en servicios de fumigación, bomba hidráulica y dispensadores de agua. Los trabajos no realizados se refieren a labores de limpieza del inmueble, así como al mantenimiento de cerramientos antiguos en madera y elementos metálicos en fachada, actividades habitualmente realizadas por trabajadores de base.

Sin embargo, se realizaron 21 trabajos no programados en el edificio, que contemplaron reparaciones y mantenimiento de infraestructura, instalación de servicios, instalación y/o mantenimiento a equipos de telecomunicaciones o de seguridad, reparación o acondicionamiento de espacios y uno de desinfección especializada del inmueble.

Como parte del programa Sendero Seguro se participó de forma virtual en nueve reuniones con las dependencias de la UNAM ubicadas en el Centro Histórico, así como en nueve reuniones interinstitucionales con la Autoridad del Centro Histórico y el Gobierno de la Ciudad de México, donde se realizaron mesas de trabajo para gestionar soluciones a las problemáticas de las sedes de la UNAM en el Centro Histórico.

En este contexto, el PUEC realizó diversas solicitudes de apoyo, principalmente en aspectos como seguridad pública, tanto para la sede del Programa como para el recorrido hasta el transporte público realizado por el personal; poda estratégica para la jardinera frente al edificio, reparación o potenciamiento de las luminarias del alumbrado público, así como el control de las banquetas invadidas por el comercio. Adicionalmente, se potenció el sistema de vigilancia en el edificio por medio del ajuste y reubicación del sistema de cámaras, así como la instalación de una cámara adicional.

También se apoyó la iniciativa de la Autoridad del Centro Histórico “Barrio Adentro” con la participación en 23 reuniones de trabajo.

Biblioteca PUEC

La biblioteca del PUEC es un espacio especializado de consulta bibliográfica y documental abierto al público, que aloja una amplia variedad de libros y revistas sobre temas vinculados a las problemáticas de las ciudades, las regiones y el territorio. A la fecha, su acervo cuenta con un total de 4,936 volúmenes y 1,706 fascículos de revistas. En este año se adquirieron 78 títulos de libros internacionales.

Mantiene 60 convenios de préstamo interbibliotecario con centros de documentación de la UNAM y el país. Cuenta con la suscripción a siete publicaciones periódicas, seis de ellas de carácter internacional, en formato electrónico. A partir de julio de 2019 participa en el proyecto para la elaboración del Catálogo Corporativo de la Gran Biblioteca de la Ciudad de México, que será conformado por la Red de Bibliotecas y Archivos del Centro Histórico.

En este periodo se realizaron préstamos de material bibliográfico, se brindó atención a 30 usuarios y se hicieron 40 búsquedas bibliográficas. Asimismo, se realizó el censo bibliotecario correspondiente al 2020.

Infraestructura de equipo

El área de Cómputo y Sistemas colaboró en diversas actividades y programas con el fin de mantener al PUEC a la vanguardia, coadyuvando a que el personal contara con las herramientas tecnológicas necesarias para su buen desempeño. Asimismo, apoyó en el uso de plataformas digitales de recepción y transmisión de video para las conferencias, aulas virtuales y *streaming* en redes sociales.

Se implementaron las medidas necesarias ante la contingencia del COVID-19 y se crearon respaldos de todos los sitios, bases de datos y servicios contenidos en los servidores olmeca, maya y azteca. Como medida de seguridad se implementó un certificado SSL, de tal forma que la información de autenticación esté cifrada y no sea legible por terceros. Se verificó de forma conjunta con la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) de la UNAM y TotalPlay la integración de enlace UNAM para la mejora de la red de datos en el PUEC.

Se desarrollaron cuatro micrositos: 4º Congreso de Género y Espacio; Ciclo de foros Planeando Juntos la Ciudad; Tercer Congreso Internacional de Gestión Integral de Riesgos y Resiliencia en Ciudades, así como para los talleres virtuales de Construcción de viviendas con adobe en localidades de Nicaragua. También se actualizó el contenido del micrositio de la Convocatoria Premio Internacional de Tesis de Investigación Infonavit UNAM 2021.

