

–CUT–

# Centro Universitario de Teatro

---

Información estadística básica  
2021

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Procesos de selección de ingreso al CUT.	1			
Solicitudes de ingreso al CUT.	268			
Número de alumnos de nuevo ingreso al CUT.	24			
Número de alumnos inscritos en el CUT.	87			
Número de alumnos que egresaron del CUT.	18			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## ESTÍMULO A LA CREACIÓN

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras filmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y <i>performance</i> ).	3		14	
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	2		3	

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	67	2,110	222	10,876
Ceremonias	9	94	5	80
Clases	1	5	22	427
Conferencias			23	1,819
Congresos			1	2,920
Conversatorios	1	68	9	996
Cursos	1	35	99	1,572
Develaciones de placa	1	65		
Funciones de actividades multidisplnarias	4	120	4	123
Funciones de <i>performance</i>	2	147	3	141
Funciones de teatro	48	1,576	5	1,142
Funciones en giras			1	140
Mesas redondas			13	838
Presentaciones de publicaciones			1	100
Seminarios			9	193
Talleres			17	385
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.			10	

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## PUBLICACIONES, ACTIVIDADES LITERARIAS Y FOMENTO A LA LECTURA

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de bibliotecas especializadas.	1			
Número de materiales ingresados a las bibliotecas especializadas.	8			
Número de usuarios atendidos.	410			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

	Cantidad
Número de apoyos de vinculación con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	10
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	10
Número de apoyos institucionales y/o administrativos.	6

## MEDIOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN

	Cantidad
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	6
Número de instrumentos promocionales publicados:	2
Número de instrumentos en exteriores.	2

## MEDIOS DIGITALES

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	1
Número de visitas a portales digitales activos.	76,827
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>posts</i> .	96
Número de <i>likes</i> .	634
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>tweets</i> .	28
Número de <i>followers</i> .	169
Canal de videos:	
Número de canales registrados.	1
Número de videos ingresados en 2021.	5
Número de <i>likes</i> .	49
Número de suscriptores.	56
Número de reproducciones.	1,027

## CREACIÓN Y MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL

	Cantidad
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones del Centro Universitario de Teatro.	1

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

## ESTÍMULOS AL PERSONAL ACADÉMICO

Programa	Académicos participantes
PRIDE	6
PEE	2
PEPASIG	4

Fuente: DGAPA, UNAM.

