

–CCUT–

# Centro Cultural Universitario Tlatelolco

---

Información estadística básica  
2021

## ESTÍMULO A LA CREACIÓN

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de concursos organizados para el fomento de obras filmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.			1	
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras filmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y <i>performance</i> ).	6		4	
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).			4	

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	203	6,915	240	9,817
Ceremonias	3	183	2	51
Clases			1	18
Coloquios			1	246
Concursos				26
Conferencias			42	806
Conversatorios	1	15	55	1,264
Cursos			9	143
Encuentros	1	1,627	2	527
Exposiciones		2,883		2,451
Festivales	1	639		
Foros			2	823
Funciones de actividades multidisciplinarias	1	68		
Funciones de cine y video	3	57		
Funciones de conciertos				7
Funciones de <i>performance</i>		500		
Jornadas			2	1,039
Muestras			1	12
Residencias artísticas	2	5		
Seminarios			2	42
Talleres	1	11	61	850
Visitas guiadas y recorridos mediados	190	927	58	1,512
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.			2	

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## PUBLICACIONES, ACTIVIDADES LITERARIAS Y FOMENTO A LA LECTURA

Actividad*	Presencial		Virtual	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.	9	714	101	2,662
Conferencias			2	29
Conversatorios			11	333
Cursos			1	10
Lecturas literarias			67	1,067
Mesas de venta	1	97		
Presentaciones de publicaciones	8	617	4	1,018
Talleres			16	205
Número de títulos impresos publicados.	3			
Tiraje de títulos impresos publicados.	2,700			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

	Cantidad
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	1
Número de apoyos institucionales y/o administrativos.	3
Número de asesorías académicas otorgadas.	20

## MEDIOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	4
Número de conferencias de prensa.	3
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	41
Número de instrumentos promocionales publicados:	5
Número de artículos promocionales.	1
Número de instrumentos en exteriores.	4

... continúa

**MEDIOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Número de inserciones en prensa.	77
Número de materiales audiovisuales de producción propia.	297
Número de materiales para su transmisión en radio, TV y/o Internet.	180
Número de emisiones de materiales transmitidos en radio, TV y/o Internet.	182

**MEDIOS DIGITALES**

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	3
Número de visitas a portales digitales activos.	54,617
Número de correos masivos diferentes enviados.	101
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	2
Número de <i>posts</i> .	3,093
Número de <i>likes</i> .	6,657
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	2
Número de <i>tweets</i> .	1,347
Número de <i>followers</i> .	7,866
Red social <i>Instagram</i> :	
Número de cuentas registradas.	3
Número de <i>followers</i> .	2,354
Número de redes sociales secundarias.	1
Canal de videos:	
Número de canales registrados.	4
Número de videos ingresados en 2021.	162
Número de <i>likes</i> .	584
Número de suscriptores.	210
Número de reproducciones.	12,195

## INVESTIGACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, discoteca, videoteca), y fondos documentales.	8
Acervo histórico de obra artística.	17,579
Número de materiales de obra artística restaurados.	7
Acervo histórico documental.	20,162

## CREACIÓN Y MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL

	Cantidad
Número de espacios construidos para la preservación y conservación de acervos.	1
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones del Centro Cultural Universitario Tlatelolco.	1

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

