

–CoHu–

Coordinación de Humanidades

Dra. Guadalupe Valencia García
Coordinadora ~ desde diciembre de 2019

La misión de la Coordinación de Humanidades (CoHu) es ejecutar las decisiones emanadas del Consejo Técnico de Humanidades, quien es la autoridad universitaria encargada de impulsar, coordinar y evaluar de manera colegiada las investigaciones en humanidades y ciencias sociales realizadas en los institutos y centros adscritos al Subsistema de Humanidades.

La Coordinación de Humanidades concerta las acciones orientadas a la promoción, integración y difusión de la misma; así como el trabajo de planeación y evaluación, impulsa políticas para elevar la calidad de la investigación que se realiza en los once institutos y siete centros de investigación, nueve programas universitarios además de dos unidades académicas foráneas. Asimismo apoya el fortalecimiento de su infraestructura; propicia la vinculación entre las entidades que forman parte de este subsistema y otras entidades y dependencias de la UNAM; con instituciones de educación superior y de cultura, nacional e internacionales, así como organismos de los tres niveles de gobierno, organizaciones no gubernamentales, fundaciones, entre otras.

Con el paulatino retorno a las actividades presenciales tras la crisis de la pandemia por la COVID-19, se ha observado no sólo una progresiva regularización sino también un incremento en las tareas del hacer cotidiano, apegadas al Plan de Desarrollo Institucional 2019-2023 de nuestra Máxima Casa de Estudios.

CONSEJO TÉCNICO DE HUMANIDADES (CTH)

Durante el 2022 el Consejo Técnico de Humanidades, llevó a cabo 21 sesiones ordinarias, en las que se conocieron un total de 3011 procedimientos académicos; de éstos, 2189 fueron aprobados por la Comisión Permanente de Asuntos Académico-Administrativos (CPAA-A); 253 por la Comisión Permanente de Investigación-Docencia (CPI-D); 205 por la Comisión Permanente de Evaluación del Personal Académico (CEPA); y 364 en el Pleno del CTH.

Asimismo, las y los consejeros trabajaron en 66 reuniones de comisiones permanentes y especiales: ocho por lo que respecta a la Comisión Especial de Asesores (CEA), y seis en relación a la Comisión Permanente de Asuntos Legislativos (CPAL).

Adicionalmente, se realizaron nueve sesiones extraordinarias. Entre las que destacan las concernientes a la aprobación de los informes de actividades

2022 y los programas de trabajo 2023 del personal académico —adscrito a los 11 institutos, siete centros, dos coordinaciones y una dirección general—; cuatro modificaciones a los reglamentos internos de los institutos de Investigaciones Jurídicas y Bibliográficas, y los centros de investigaciones sobre Chiapas y la Frontera Sur y sobre América Latina y el Caribe. Se dio la aprobación de tres ternas para titular de los institutos de Investigaciones Económicas, Jurídicas y sobre la Universidad y la Educación.

Se aprobó la propuesta de dar la distinción de Investigadora Emérita a la doctora Laura Aurora Benítez Grobet, del Instituto de Investigaciones Filosóficas; y de Investigador Emérito al doctor Enrique González González, del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.

El Consejo Universitario otorgó la distinción de Investigadora Emérita a la doctora Alicia Girón González, del Instituto de Investigaciones Económicas; y la distinción de Investigador Emérito al doctor Henry Dan Leff Zimmerman, del Instituto de Investigaciones Sociales.

El Consejo Técnico de Humanidades aprobó el proyecto de creación de la Escuela Nacional de Ciencias Forenses a propuesta por los institutos de Investigaciones Antropológicas, Geología, Ciencias Aplicadas y Tecnología, y las facultades de Artes y Diseño, Ciencias, Derecho, Medicina, Odontología, Psicología y Química.

Se publicó el Acuerdo del Rector sobre la creación del Programa Universitario de Gobierno (PUGOB) adscrito a la Coordinación de Humanidades con las siguientes instancias organizativas y de operación: un Comité Directivo que está integrado por la persona titular de la Coordinación de Humanidades, quien fungirá como su Presidente; la persona titular de la Dirección del PUGOB, quien será nombrada y removida por el Rector; y las personas directivas de las facultades de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales, Economía, Estudios Superiores Acatlán, y Filosofía y Letras, y un Comité Académico Asesor.

El Consejo Técnico de Humanidades aprobó el Proyecto de creación del Programa de Desigualdades del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM).

COMISIÓN DE ÉTICA DEL SUBSISTEMA DE HUMANIDADES

La Comisión de Ética del Subsistema de Humanidades es un órgano colegiado autónomo e independiente, representativo de la comunidad académica, cuyo carácter es básicamente consultivo que, desde el 2 de junio de 2017, brinda asesoría sobre cuestiones de ética en general. A través del proceso deliberativo de sus integrantes, ofrece recomendaciones sobre situaciones específicas donde exista duda respecto al comportamiento ético de las personas de la comunidad universitaria y en donde se presenten valores en conflicto.

Durante el año 2022 la Comisión de Ética sesionó en 14 ocasiones. Se dio continuidad al proceso de elaboración del Código de Ética del Subsistema de Humanidades, entre los temas a incluir en el documento están: igualdad de género, acceso a la información, derecho a la transparencia de la informa-

ción, ética editorial —que comprende las prácticas editoriales, el plagio, los derechos de autor—, docencia y relaciones académicas con personas y entidades externas a la UNAM.

Se concluyó la Guía de Funcionamiento Interno, elaborada según el acuerdo por el que se establecen los Lineamientos para la Integración, Conformación y Registro de los Comités de Ética en la Universidad Nacional Autónoma de México, publicado en la *Gaceta UNAM* el 29 de agosto de 2019. Este documento será el instrumento normativo de las actividades, recomendaciones, asesorías y decisiones de este cuerpo colegiado. Se registró ante el Comité Universitario de Ética –CUÉTICA– la nueva denominación de esta Comisión como parte de los Comités de Ética en Investigación y Docencia de la UNAM, en la modalidad de Comité de Integridad Académica y Científica.

Durante el año que se informa, se renovaron cuatro integrantes de la Comisión debido a nombramientos honorarios a otros cuerpos colegiados o por la culminación de su gestión. Además, se llevaron a cabo los cambios en los cargos de presidencia y secretaría técnica, como lo dispone el Reglamento, los cuales deben ser cada dos años.

Se atendieron dos casos, uno relacionado a un posible plagio y otro respecto a las malas prácticas académicas, ambos se analizaron y se dio respuesta en tiempo y forma.

La Comisión reiteró en su informe anual al CTH, la atención que la UNAM debe dirigir en su normatividad al tema del plagio y las malas prácticas académicas a fin de proteger los derechos de autor de académicos y estudiantes cuando enfrentan una presunta situación de plagio, ya sea en un ámbito nacional o internacional, y a la sana convivencia de la comunidad académica. Asimismo, subrayó la importancia de promover en las diferentes instancias académicas y administrativas del Subsistema de Humanidades, los documentos sobre la Postura de plagio y Postura de conflicto de interés, elaborados por esta Comisión, con el propósito de ofrecer información y orientación, así como generar conciencia sobre las prácticas éticas que se deben adoptar en la comunidad universitaria.

COMISIÓN INTERNA Y CONJUNTA PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO

La Comisión Interna y Conjunta para la Igualdad de Género de la Coordinación de Humanidades (CICIG-CoHu), tiene el objetivo de impulsar la implementación de la política institucional en materia de igualdad de género de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y prevenir cualquier tipo de discriminación y violencia por razones de género, a través de acciones sistemáticas diseñadas con la participación de las autoridades y la comunidad universitaria de las entidades académicas integradas a la CICIG-CoHu, en colaboración con las distintas instancias de la UNAM. Durante 2022 la Comisión organizó siete conferencias, dos conversatorios y dos cursos para sensibilizar acerca de la igualdad de género y prevenir cualquier tipo de discriminación.

INVESTIGACIÓN

Apoyo a la investigación

Se identificó en la página del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) la publicación de 16 convocatorias de interés para el área de las Humanidades y Ciencias Sociales, mismas que fueron difundidas a las entidades del Subsistema. Se recibieron y gestionaron ante el Conacyt 81 propuestas de investigación, destacando la participación en las siguientes convocatorias: Estancias Posdoctorales por México; Estancias Sabáticas Nacionales y al Extranjero; Reacreditación de Laboratorios Nacionales; Ciencia de Frontera; Elaboración de propuestas que contribuyan a la producción, protección, reconocimiento, y resignificación de las memorias y la diversidad cultural y biodiversidad cultural en México.

Durante el año 2022 el Conacyt, a través de las distintas áreas y programas que lo integran, dictaminó aprobar el financiamiento de las siguientes postulaciones: 49 nuevas y dos de renovación en Estancias Posdoctorales por México, dos en Estancias Sabáticas al extranjero, dos de la convocatoria Elaboración de propuestas que contribuyan a la producción, protección, reconocimiento y resignificación de las memorias y la diversidad cultural y biodiversidad cultural en México, dos de Apoyos Directos en Pronaces, y dos en Ciencia Básica y/o Fronteras de la Ciencia, Paradigmas de la Ciencia.

Las entidades del Subsistema que se han beneficiado con apoyos económicos para la realización de investigaciones son los institutos de Investigaciones Antropológicas, Filológicas, Filosóficas, Jurídicas y Sociales, así como el Programa Universitario de Estudios sobre Democracia Justicia y Sociedad, y la Facultad de Economía. Las entidades del Subsistema, con excepción del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación y los Programas Universitarios, fueron beneficiadas con Estancias Postdoctorales.

El monto total de ingresos otorgados por el Conacyt a la Coordinación de Humanidades para apoyo a la investigación es por la cantidad \$16 527 830 pesos.

El monto económico de las Estancias Posdoctorales no se reporta debido a que el Conacyt paga directamente a los becarios.

Becas posdoctorales

La Coordinación de Humanidades, como una de las instancias encargadas de administrar el Programa de Becas Posdoctorales, recibió 157 solicitudes presentadas en las diferentes entidades académicas pertenecientes al Subsistema de Humanidades. Dichas postulaciones fueron puestas a consideración de la Comisión Especial Evaluadora del Programa de Becas Posdoctorales, quienes analizaron y evaluaron, tomando en cuenta varios aspectos de los cuales se resaltan: el grado de pertinencia del proyecto presentado con respecto al plan de desarrollo de la entidad; la trayectoria académica del candidato o candidata y del tutor o tutora, respectivamente; la calidad, originalidad y relevancia del proyecto presentado.

De estas postulaciones se otorgaron un total de 110 becas posdoctorales, de las cuales declinaron a la beca ocho personas e iniciaron la estancia posdoctoral 102, teniendo al final del año 97 becarios activos, presentándose durante la estancia posdoctoral sólo cinco bajas. El 33% de los becarios posdoctorales del Subsistema de Humanidades son de nacionalidad extranjera, provenientes de instituciones de educación superior de alto prestigio internacional, por lo que esto favorece y fortalece la colaboración académica entre la UNAM y el mundo.

Se ha tratado de mantener un balance adecuado de género con el 51% de hombres y 49% de mujeres. El índice estimado de productividad durante este periodo es de 1.7 publicaciones por becario posdoctoral.

PROGRAMA DE INTERCAMBIO ACADÉMICO

Movilidad académica

Con el propósito de fortalecer las relaciones de cooperación académica entre la UNAM y las instituciones de educación superior (IES), científicas y culturales del país y del extranjero, la Coordinación de Humanidades, a través de la Secretaría Académica apoya la formación y actualización del personal académico, así como la realización conjunta, bilateral y multilateral de proyectos de investigación en las áreas de Ciencias Sociales y Humanidades en el marco de convenios suscritos, mediante el Programa Anual de Intercambio Académico.

Para el 2022, se llevaron a cabo 18 actividades de colaboración académica con IES nacionales y 33 de cooperación internacional con IES del extranjero en las que participaron 71 académicos, 31 de movilidad nacional y 40 de orden internacional, con apoyo del Programa.

La movilidad académica realizada por las entidades del Subsistema de Humanidades a través de diversos programas de apoyo —que incluye la participación de los 11 institutos, siete centros, ocho programas y dos unidades académicas del Subsistema— sumó 1976 actividades de colaboración académica con IES nacionales y 1317 de cooperación internacional con IES del extranjero, en las que participaron 3348 académicos, 1872 de movilidad nacional y 1476 de orden internacional.

Cabe mencionar que debido a la suspensión de actividades de movilidad generada por la contingencia de COVID-19, numerosas actividades se llevaron a cabo de manera virtual.

ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

Cátedra Extraordinaria Fátima Mernissi

De manera conjunta con la Universidad Ibn Zohr, de Agadir, Marruecos, se llevó a cabo en el mes de febrero, en modalidad híbrida, la conferencia magistral "Aproximación al *adab* de Fátima Mernissi: Al Maghrib y México". En el mes de mayo se organizó la Jornada Académica Conmemorativa por el Día Interna-

cional de África 2022, teniendo como sede el Auditorio Jorge Carpizo de la Coordinación de Humanidades. Durante el mes de septiembre se realizó, en el Auditorio de la Casa de las Humanidades, el Coloquio México y Marruecos: Encuentro y reconocimiento, organizado de manera conjunta con el Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África; y en la Universidad Mohamed V de Rabat, Marruecos, tuvo lugar el Diálogo de la Cátedra Extraordinaria “Fátima Mernissi”. En el mes de octubre, también en la ciudad de Rabat, se llevaron a cabo la inauguración y sesiones de trabajo de la Cátedra Graciela Hierro, organizadas de manera conjunta con el Instituto Universitario de Estudios Africanos Euromediterráneos e Iberoamericanos de la Universidad Mohamed V.

Cátedra Extraordinaria de Excelencia UNAM-Sorbonne Université

De manera conjunta con la Sorbonne Université y la Indiana University, se realizaron dos webinarios: en marzo la Sesión I, Los retos de las leyes y la ética en las sociedades contemporáneas; y en noviembre la Sesión II, Conversación con Rigoberta Menchú: desafíos ambientales y justicia social. Se inscribieron 210 personas, participaron seis panelistas —académicos e investigadores—, dos de Indiana University, dos de Sorbonne Université y dos de la UNAM, todas las sesiones contaron con traducción simultánea en español, inglés y francés. En el mes de mayo se conformaron los comités y grupos de trabajo UNAM-Sorbonne Université, en el mes de junio se tomaron los acuerdos con miras al lanzamiento de la convocatoria 2023 para ocupar la Cátedra. El 29 de septiembre se publicó en la *Gaceta UNAM* la convocatoria para ocupar la Cátedra mediante estancias cortas de un mes, y el 24 de noviembre se publicó en este mismo medio la decisión del Comité Ejecutivo de la Cátedra favorable a dos académicos: uno de la Facultad de Ciencias y otro del Instituto de Investigaciones Filosóficas.

Cátedra Extraordinaria Rubén Bonifaz Nuño

En el mes de enero se llevó a cabo el Ciclo de seis conferencias: Traducción en el ámbito de las lenguas clásicas, organizadas por la Coordinación de Humanidades, el Instituto de Investigaciones Filológicas y la *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana*, en la modalidad a distancia. En el mes de mayo el Instituto de Investigaciones Filológicas realizó cuatro mesas redondas, en la modalidad a distancia, bajo el tema: Conversaciones sobre la poesía de Rubén Bonifaz Nuño. En el mes de septiembre se publicó en *Gaceta UNAM* la convocatoria al Premio Internacional Rubén Bonifaz Nuño, bajo el auspicio del Instituto de Investigaciones Filológicas, con el apoyo de la Rectoría y la Coordinación de Humanidades. El 24 de octubre se publicó en *Gaceta UNAM* la decisión del jurado del premio declarando como ganador al poeta Francisco Hernández. El 9 de noviembre, en el Aula Magna del Instituto de Investigaciones Filológicas, se llevó a cabo la Mesa: Rubén Bonifaz Nuño poeta, así como la ceremonia de entrega del Premio Internacional Rubén Bonifaz Nuño. El total de participantes en las actividades de la Cátedra fue de 465 personas, en las modalidades presencial y en línea.

Cátedra Extraordinaria Francisco de Vitoria-Bartolomé de las Casas

En el mes de enero se llevó a cabo el Seminario Internacional “La convivencia entre los Estados-Nación y los pueblos sin Estado a 500 años de la caída de Tenochtitlan: ¿interculturalidad o dominación?”, conformado por ocho mesas de trabajo con 28 ponencias, en la modalidad a distancia. También tuvo lugar el conversatorio “La colaboración entre la academia y la sociedad civil. Retos y oportunidades”. En el mes de mayo se realizó el Seminario Internacional “La autodeterminación de los pueblos: controversias en Europa y las Américas”, que contó con nueve mesas de trabajo, dos conferencias magistrales y 38 ponencias, en la modalidad a distancia. El 19 de agosto de 2022 se llevó a cabo, en la modalidad a distancia, la cuarta sesión del Seminario Permanente Globalización desde un enfoque de derechos “Puntos de fuga ante la ley: palabra, protesta y proceso”. En los meses de agosto y septiembre tuvieron lugar cinco sesiones del Seminario sobre Multi, Inter y Transdisciplinariedad (primera edición 2022), en la modalidad a distancia. En el mes de diciembre se llevó a cabo la Sexta sesión del Seminario Permanente Globalización desde un enfoque de derechos “La instrumentalización de la migración en la política exterior”, en la modalidad a distancia. Las actividades de la Cátedra fueron organizadas por la Coordinación de Humanidades y contaron con la participación de 355 personas.

Otras actividades académicas

- **Primer Encuentro de Literatura y Cultura Chicana “Perspectivas de la Cultura Latinx en 2022 desde México y Estados Unidos”**

La Coordinación de Humanidades participó, lo mismo que académicos e investigadores del Subsistema, en la organización de conferencias y mesas de diálogo, junto con las siguientes entidades de la UNAM: Coordinación de Difusión Cultural, Secretaría General, Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales, Filmoteca, Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, CEM UNAM-Los Ángeles y CEM UNAM-San Antonio. El Encuentro tuvo como objetivo evidenciar la resistencia social, así como los encuentros y desencuentros culturales en ambos lados de la frontera. Los temas que se abordaron fueron desde la definición teórica y vivencial del concepto *bracero*, *cholo*, hasta la construcción en el imaginario del Latinmex y *dreamer*, pasando por las violencias, la literatura con perspectiva de género y la inclusión hasta el placer culinario como identidad cultural. Las actividades se llevaron a cabo los días 11, 12, 13 y 14 de mayo, tanto de manera presencial, en los recintos del Centro Cultural Universitario, como a distancia a través de internet.

- **9ª Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales (CLACSO) “Tramas de las desigualdades en América Latina y el Caribe. Saberes, luchas y transformaciones”**

El evento académico la 9ª Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales se celebró en varias instalaciones de la UNAM y la dependencia

anfitriona fue la Coordinación de Humanidades; se llevó a cabo del 7 al 10 de junio de 2022, contó con la participación de 101 centros miembros y redes asociadas, en acuerdos con instituciones nacionales y regionales. Esta edición se desarrolló con el objetivo principal de difundir y promover la investigación social para el combate a la pobreza y la desigualdad, el fortalecimiento de los derechos humanos y la participación democrática.

Previo al evento, se desarrollaron dos Asambleas de CLACSO en CU: la Asamblea Extraordinaria para considerar los estatutos y la Asamblea Ordinaria los días 5 y 6 de junio, las cuales se celebran cada tres años, donde se discuten las perspectivas a nivel regional y mundial, cuyo objetivo es fijar los grandes lineamientos de trabajo de los años siguientes.

El eje articulador de la 9ª Conferencia fueron las tramas de las desigualdades. El debate se enriqueció con 34 ejes temáticos profundizados en los foros y coloquios, ejes que abarcaron los desafíos de la democracia, el medio ambiente, las migraciones, los feminismos, la educación, la negritud, los pueblos indígenas, los derechos humanos, las discapacidades, la Cooperación Sur-Sur y tantos otros que vienen marcando la agenda regional. Además de contar con la participación de destacadas/os intelectuales, académicas y académicos, docentes y jóvenes, integrantes de Centros Miembros y de Grupos de Trabajo de CLACSO.

La 9ª Conferencia logró más de 15 mil participantes presenciales y más de 100 mil de manera virtual en las 1257 actividades implementadas en 32 sedes y 157 salas por más de 6000 conferencistas y panelistas; 16 diálogos magistrales, 42 foros, 684 mesas temáticas con 4508 ponentes, 197 paneles temáticos con 1712 panelistas, 22 actividades especiales y culturales, 34 reuniones de grupos de trabajo CLACSO; 26 talleres presenciales donde participaron más de 600 personas y 44 profesores y profesoras.

De manera simultánea a la Conferencia, la Feria Internacional del Libro CLACSO contó con la presencia de más 30 editoriales e instituciones de América Latina y el Caribe, con más de 50 presentaciones de libros y una rueda de vinculación profesional.

Como parte de la evidencia de los productos entregables y comprometidos del evento, en la formación académica y profesional, se produjeron y editaron 15 piezas audiovisuales, 15 entrevistas cortas en formato audiovisual y podcast, 20 fotografías profesionales en formato apto para redes sociales y notas de prensa.

En la parte de la investigación y producción científica se publicaron cinco libros digitales e impresos: *Métricas de la producción académica. Evaluación de la investigación desde América Latina y el Caribe*; *Desafíos de la educación superior en América Latina y el Caribe*; *La sociedad del cuidado y políticas de la vida*; *Persistencias y emergencias de las desigualdades en las nuevas generaciones*; y *Territorios, luchas y r-existencias: Horizontes comunitarios frente a la reproducción de desigualdades del capitalismo en América Latina y el Caribe*.

VISIBILIDAD

Sistema de Información Académica Humanindex

Durante este periodo, el Sistema de Información Académica Humanindex ha continuado su desarrollo erigiéndose en un portal de alta visibilidad para las y los 1438 investigadores que históricamente han integrado el Subsistema de Investigación en Humanidades.

Humanindex ha emprendido un proyecto de reformulación del catálogo de autores externos. Su implementación permite brindar información significativa sobre las redes de colaboración de publicaciones del Subsistema, las entidades y las y los académicos con instituciones nacionales e internacionales. La presentación de estas redes influye significativamente en la visibilidad del Subsistema, de las y los investigadores y de la producción académica en sí misma. La información resultante de la búsqueda de datos históricos de las y los autores externos ha permitido incorporar al Sistema alrededor del 60% de las instituciones de adscripción de las y los autores externos en las 13 200 participaciones en obras en las que han colaborado históricamente con el Subsistema; también ha permitido incorporar datos personales de más del 40% de los 7750 autores externos. El procesamiento e incorporación de esta información ha permitido diseñar y programar gráficas de red, tablas y mapas que muestren las relaciones de colaboración entre las entidades del Subsistema y todas las instituciones nacionales e internacionales con las que se relacionan.

Durante el año 2022 se han incorporado las siguientes obras a la base de datos: 221 libros, 242 libros coordinados, editados y compilados; 13 ediciones críticas, 192 secciones de libros, cinco libros traducidos, 1030 artículos, 1277 capítulos de libros, 44 ponencias en memorias y 18 catálogos. Como cada año se trabajó en los procesos de revisión, normalización y puesta en línea de las coautorías de libros, capítulos de libros, artículos, ponencias y catálogos las cuales son indispensables para el correcto funcionamiento del Sistema. Se ha continuado colaborando con otras instancias universitarias como la DGAPA y el Sistema Integral de Información Académica (SIIA) de la DGEI, a los cuales se les ha enviado la información actualizada en Humanindex. En aras de coadyuvar a elevar la proyección y visibilidad de la producción a nivel internacional y de colaborar en la toma de decisiones por las autoridades universitarias. Humanindex sigue contribuyendo a la visibilidad de la producción académica del Subsistema de Humanidades y de sus investigadores, a estas fechas ha recibido cerca de seis millones de visitas.

DIVULGACIÓN Y COMUNICACIÓN

La Dirección General de Divulgación de las Humanidades, de acuerdo con su compromiso de promover y realizar actividades que compartan el quehacer humanístico y social de esta máxima casa de estudios, para desarrollar la responsabilidad social y el pensamiento crítico que contribuyan a una mejor comprensión y valoración pública, ha desarrollado, en este periodo, distintas actividades, proyectos, cursos y seguimientos, con miras a su cumplimiento,

todo ello en conjunto con el trabajo llevado a cabo desde cada una de sus áreas y coordinaciones.

En el 2022 el regreso a las actividades presenciales significó todo un reto, pues representa el contexto de una nueva realidad para la sociedad en general, por lo que la introducción de temáticas como las emociones, el cuidado de la salud y diferentes habilidades de socialización fueron de suma importancia para la planeación de la agenda en los dos diferentes espacios físicos que forman parte de esta Dirección: Casa de las Humanidades y el Museo de las Constituciones.

En cuanto al Museo de San Agustín, se concluyó la digitalización y clasificación de la documentación administrativa 2018-2019 del recinto, y se dio seguimiento a los trabajos de restauración del templo. Se colaboró con el desarrollo de procesos de comunicación para el fortalecimiento del proyecto del Museo de San Agustín, en este rubro cabe destacar la elaboración de una propuesta de transformación del proyecto para desarrollar un espacio de la UNAM y las Humanidades en el Centro de la Ciudad y una plataforma que se llamaría San Agustín Virtual.

En el contexto de una nueva realidad, surgen actividades distintas, por lo que en la Casa de las Humanidades se inició un programa mensual de conciertos didácticos con músicos del Instituto Nacional de Bellas Artes el cual ha tenido una numerosa asistencia. También se realizaron otras actividades artísticas de ópera, teatro y música de diferentes géneros de divulgación que generan el intercambio de ideas, de diálogo, de debate y contribuyen a devolver a la sociedad el conocimiento que genera la Universidad.

Con el objetivo de ampliar la vinculación social con los diferentes barrios de Coyoacán se inició el programa de barrios "La Casa de las Humanidades... Rolando por Coyoacán" con actividades en cuatro casas de cultura de la alcaldía. Estos eventos vinculan a las y los académicos que participan con la comunidad.

A fin de alcanzar a nuevos públicos y nuevos espacios se realizaron actividades con el Plantel 6 de la Escuela Nacional Preparatoria y con la Facultad de Psicología con programas de equidad de género y emociones, logrando captar a público joven. En colaboración con la Dirección General de Divulgación de la Ciencia, se realizaron tres exposiciones de humanidades y las ciencias sociales en el módulo *La Isla del Saber* en Tienda UNAM.

El Museo de las Constituciones, por su parte, continuó con las exposiciones permanentes, introduciendo actividades y talleres que permiten reforzar las temáticas desarrolladas y crear experiencias significativas en los asistentes. El Museo albergó varias exposiciones itinerantes, de las que destaca *Mafalda: Miradas "a lo femenino"*.

El 2022 destaca en la historia del Museo por ser el año en el que la asistencia de visitantes presenciales tuvo un incremento significativo en comparación con los años previos, además de que la programación en línea han sido una oportunidad para aumentar las audiencias en los medios virtuales a través de sus cuatro redes sociales y de la oferta digital de nuestro sitio web, con lo que

el Museo trabaja en forma híbrida la mayoría de sus exposiciones y recorridos, necesidad que enmarca esta nueva realidad.

La Dirección General de Divulgación de las Humanidades estructuró un proyecto que, con el apoyo de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (SECTEI) de la Ciudad de México, permite que las actividades realizadas no sólo se desarrollen en sus dos principales recintos, sino que lleguen a diferentes espacios públicos y educativos de la Ciudad de México. Con la Caravana de las Humanidades y las Ciencias y bajo el lema “La UNAM en tu comunidad” se llevaron a cabo charlas, talleres, promoción de la lectura, donación de libros, actividades culturales y artísticas a 23 espacios educativos, de esparcimiento y reinserción, tales como: trece Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES); cuatro sedes de los Institutos de Educación Media Superior de la Ciudad de México (IEMS); tres sedes del Instituto de Educación Superior de la Ciudad de México “Rosario Castellanos” (IRC); la Universidad de la Salud (UNISA); el Reclusorio Varonil Norte y el Centro Femenil de Reinserción Social Santa Martha Acatitla. Impactando alrededor de siete mil personas de diferentes edades, que van desde niños a adultos mayores.

En este proyecto se editaron dos colecciones: Cuadernos Andantes, con siete títulos y un tiraje de 1500 ejemplares por cada uno; y la nueva colección de libros de divulgación llamada El gato sigue vivo, con un tiraje de 1000 ejemplares para el primer título: *¿Animales no humanos?*, además de ocho cápsulas animadas de la serie La Casa de las Humanidades, que define algunas de las disciplinas de las Ciencias Sociales y las Humanidades, éstas se presentaron durante las activaciones y próximamente se estrenarán en televisoras del país.

Junto con el Instituto de Investigaciones Filosóficas, fue ideado para este proyecto un taller que impulsa y promueve el pensamiento crítico, a través de un juego de Jenga y la construcción y de-construcción de posturas argumentativas.

Para introducir a los diferentes públicos en el contexto de las actividades presenciales se llevó a cabo el curso “Mi regreso a las calles”, en el que, por medio de la expresión escrita y el dibujo, los niños de 6 a 12 años pudieron expresar lo que les significaba el regresar a las diferentes actividades presenciales después de dos años de confinamiento social. Para la difusión de este curso se llevó a cabo un trabajo estratégico mediante la gestión de acuerdos y comunicación con la Autoridad Educativa de la Ciudad de México, para que la convocatoria llegara a las escuelas primarias de la CDMX.

Con la intención de lograr mayor alcance de nuestros títulos al público, se presentaron libros en diversas ferias y eventos editoriales, de manera presencial y en línea. También se habilitó el sitio librosdehumanidades.unam.mx y se creó la identidad “Libros de Humanidades”. Se distribuyó el catálogo impreso y digital del Programa Editorial para dar mayor facilidad y accesibilidad por medio de canales electrónicos.

Siguiendo esta línea, se publicaron 25 títulos con ISBN de 2022 —22 en las colecciones, dos coediciones y uno fuera de colección—. De los 22 títulos de las colecciones, 15 fueron novedades y siete reimpressiones. Una novedad fue co-

editada con el Instituto de Investigaciones Filológicas y otra con la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación, además de la dictaminación, captura, escaneo, cotejo, edición, corrección, formación, diseño, supervisión de impresión y encuadernación de 70 títulos.

Hubo un incremento en las plataformas de venta y puntos de consignaciones —Plaza Prometeo, Tienda UNAM en Línea, ENES Morelia—, además de continuar con las anteriores: Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, institutos de Investigaciones Filológicas y Antropológicas, Centro de Enseñanza para Extranjeros, servicios Bibliográficos, centros de Investigaciones y Estudios de Género, y de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, además de las librerías Bonilla y Julio Torri; con estas acciones se disminuyó el número de ejemplares en almacén.

Buscando diferentes estrategias de captación de públicos por los distintos canales de comunicación, se produjo material periodístico de divulgación, se publicaron 158 textos en la página *HumanidadEs Comunidad* y en *Gaceta UNAM*. En sus secciones para la promoción de actividades académicas, se publicaron 214 *banners* tanto de la DGDH como del Subsistema de Humanidades.

Este durante el primer trimestre del año se editó el cartel *HumanidadEs en tu Casa*, destacó un mayor impacto mediático en los siguientes medios: Canal Once, TV UNAM, Radio UNAM, *El Heraldo de México* y la Red México, y en colaboración con Canal 22 se participó en la preparación, grabación y edición de 20 cápsulas de divulgación que se transmitieron a nivel nacional.

En la radio se colaboró con la Dirección General de Divulgación de la Ciencia en la articulación de 21 entrevistas de humanidades y ciencias sociales para el programa *La ciencia que somos*. En la página semanal en el periódico *La Prensa "UnaMirada a la Ciencia"*, se gestionaron 15 entrevistas con investigadores del Subsistema de Humanidades y se apoyó con 12 guiones para la elaboración de *Radiósfera*.

Se desarrolló y coordinó la plataforma de la revista digital *Nuevos Diálogos* la cual se presentó en seis formatos: Interfase web para consulta en línea; PDF simple para impresión bajo demanda; PDF interactivo para visualización en PC y dispositivos; FlipBook para visualización interactiva en PC y dispositivos; Audios descargables y reproducibles y canal de podcast.

En cuanto a los canales en línea, el ciclo de *Café expreso* produjo nueve programas donde se abordaron temas como la gordofobia, eutanasia, tristeza profunda, *red flags* en las relaciones de pareja, entre otras, reforzando las temáticas de salud emocional y física, así como las habilidades de socialización.

Para cubrir estas temáticas, se trabajó en la primera y segunda temporada del Diccionario de las Emociones en diferentes formatos, cabe destacar la impresión de las primeras 12 en colaboración con *Gaceta UNAM*, una edición a color con un tiraje de 5000 ejemplares, así como el desarrollo de un sitio web que aloja los recursos audiovisuales de las cápsulas. Se concluyó la primera temporada y en octubre de 2022 se inició la segunda, que concluirá la semana del 9 de enero con las publicaciones en *Gaceta UNAM*.

Para dar seguimiento a la educación continua en nuestra sociedad, arrancó la 3ª edición del Diplomado de Divulgación en Humanidades y Ciencias Sociales, el cual consta de 130 horas y participan 24 alumnos de licenciatura, maestría y doctorado. La plantilla de 21 profesores pertenece al Subsistema de Humanidades y de las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, y de Filosofía y Letras.

En apoyo a los estudiantes de licenciatura de las áreas de Humanidades y Ciencias Sociales se dio continuidad a la Beca Humanidades Comunica, que en este año cumplió su segunda edición incorporando a 23 estudiantes en las estrategias y dinámicas del quehacer de la Divulgación de las Humanidades y las Ciencias Sociales. Para una mejor organización, se creó un sistema digital de información para la postulación de becarios y el análisis de la información resultante

Comunicación

A través de la Agenda Digital de la Coordinación de Humanidades, su plataforma COVID-19 "Reto Social", así como de sus redes sociales en Twitter y Facebook, se difundieron 496 eventos organizados por las distintas entidades del Subsistema de Humanidades; dentro de estos eventos se encuentran seminarios, mesas redondas, exposiciones, foros, congresos, etcétera, teniendo esta difusión un impacto importante para las actividades de la Universidad.

De igual forma, se contribuyó con el préstamo de los auditorios Jorge Carpizo –ubicado en el edificio sede de la Coordinación de Humanidades– y Mario de la Cueva –ubicado en la Torre II de Humanidades, piso 14–, al mismo tiempo que se brindó apoyo para aspectos técnicos y logísticos en 65 eventos celebrados durante el año 2022, de los cuales 39 fueron presenciales y 26 virtuales.

Es importante subrayar que los eventos mencionados se transmiten en el canal de YouTube de la Coordinación de Humanidades, en donde se quedan guardados para consulta de la comunidad universitaria y comunidad en general para un futuro.

ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

Vinculación con el Bachillerato Universitario

- Programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales

Durante 2022, las actividades del Programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, en colaboración con la Escuela Nacional Preparatoria y el Colegio de Ciencias y Humanidades, se centraron en reactivar la modalidad presencial.

Se llevaron a cabo cinco conferencias en las que participaron académicos de las diferentes entidades de investigación del Subsistema de Humanidades. De igual forma, se llevaron a cabo 24 visitas guiadas a los institutos de Investigaciones Antropológicas, Bibliográficas, Estéticas, Filológicas, Filosóficas, His-

tóricas y Jurídicas, al Centro de Investigaciones y Estudios de Género y a los museos de las Constituciones y de la Mujer.

En el mes de mayo se desarrolló el Coloquio Virtual de Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades, Ciencias Sociales y Artes, donde a lo largo de tres jornadas se dio visibilidad a los trabajos de investigación más destacados realizados por las y los estudiantes de los nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y, a la par, el 4º Encuentro Estudiantil de Iniciación a la Investigación del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Vinculación internacional

La Coordinación de Humanidades se integró a la Red Universitaria de Responsables de Internacionalización de la UNAM (RURI), promoviendo la difusión de la oferta de convocatorias para académicos del Subsistema de Humanidades. En la red RURI participan cerca de 87 institutos, centros, entidades, unidades, programas y facultades de la UNAM.

Además, se participó en los talleres COIL organizados por la red RURI y la Dirección General de Cooperación e Internacionalización, sobre estrategias para gestionar el aprendizaje colaborativo internacional en línea.

La Coordinación de Humanidades asistió a distintas reuniones académicas con universidades y organismos internacionales, como la Universidad Sorbona, las universidades de California, de Austin, de Illinois; la Agencia Estatal del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), de España y el Instituto de Investigación de las Naciones Unidas para el Desarrollo Social (UNRISD), con la finalidad de formar redes de colaboración entre el personal académico del Subsistema de Humanidades y los académicos de dichas universidades, mediante la propuesta de temas de interés y líneas de trabajo afines.

Asimismo, se difundieron los apoyos que pueden utilizar los académicos del Subsistema de Humanidades, tales como la convocatoria publicada por CSIC, proyectos PAPIIT, entre otros.

- **Programa de Estancias de Investigación en los acervos de la Biblioteca Nettie Lee Benson de la Universidad de Texas en Austin**

A fin de contribuir al quehacer científico de los investigadores del Subsistema, la Coordinación de Humanidades apoya a cinco académicos para consultar los valiosos acervos bibliográficos de la Colección Latinoamericana de la Biblioteca Nettie Lee Benson. Esta colección contiene una extensa variedad de temas sobre México y Latinoamérica. En la convocatoria de 2022 se presentaron tres postulaciones y se otorgaron dos apoyos, una estancia se llevó a cabo en 2022 y otra en 2023.

- **Programa de Ayudas a Proyectos Archivísticos: Iberarchivos**

Se difundió la Convocatoria XXIV de Ayudas a Proyectos Archivísticos emitida por el Programa Iberarchivos 2022 del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España, para la financiación de proyectos de carácter archivístico. El Instituto de Investigaciones Estéticas presentó dos propuestas: Restauración,

descripción y digitalización de documentos de murales prehispánicos de México del Fondo Agustín Villagra Caletí, y Fondo Documental Laurette Séjourné.

OFICINA JURÍDICA

La Oficina Jurídica de Humanidades es la defensora de los intereses legales institucionales del Subsistema de Humanidades, es decir, proporciona servicios jurídicos a los diversos institutos de investigaciones, centros de estudios, programas universitarios, unidades académicas, museos, seminarios, cátedras extraordinarias y demás áreas universitarias que conforman el Subsistema de Humanidades de la UNAM.

Durante el periodo de pandemia y postpandemia ocasionada por el coronavirus SARS-CoV-2, los operadores jurídicos de esta Oficina se adaptaron con el propósito de ofrecer servicios jurídicos ininterrumpidos, cuidando del bienestar de los solicitantes y de los profesionales del derecho. Prácticamente todas áreas de la Oficina Jurídica continuaron activas con los asuntos que se encuentran en substanciación en el Poder Judicial de la Federación y en el Gobierno federal, siempre atendiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias y epidemiológicas al interior de la Universidad.

- **Asesoría legal y consultoría a la normatividad universitaria.** En el transcurso de los meses del año 2022 se reportaron un total de 1205 asesorías legales y consultas de normatividad universitaria que obedecen a trámites o diligencias que no se encuentran plenamente identificados en la normatividad o manuales administrativos de la Universidad, desahogadas vía telefónica, vía videollamada, correo electrónico y presencialmente. Sobresale, el acompañamiento que se le dio al Instituto de Investigaciones Bibliográficas en diversas ocasiones a lo largo del año 2022 para negociar con la base sindical y así evitar el cierre indefinido de ese Instituto y, por ende, de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México.
- **Asuntos laborales contenciosos.** Los juicios laborales del Subsistema de Humanidades en los que la Universidad es parte, sumaron 100 juicios durante el año 2022, de los que se concluyeron 16 asuntos y quedaron 84 vigentes para el año 2023. El 2022 fue un año clave en la historia de esta Oficina en materia laboral, toda vez que en octubre de ese año se implementó el nuevo sistema de justicia laboral en la Ciudad de México.
- **Instrumentos consensuales.** Esta Oficina concluyó 135 instrumentos consensuales, entre ellos, colaboraciones académicas, colaboración internacional, coediciones, acuerdos de regalías, bases de colaboración, entre ellos los más relevantes se encuentran los celebrados entre: el Instituto de Investigaciones Jurídicas y la Universidad de Murcia, España; el Programa Universitario de Derechos Humanos (PUDH) y la Universidad de Sonora; el Programa Universitario sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC) y la Universidad de los Andes de Colombia y Editorial Abua Yala de Ecuador; el Instituto de Investigaciones Jurídicas y la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, sede Ibarra.

- **Asuntos migratorios.** Los asuntos migratorios derivados de la atención de investigadores y alumnos posdoctorantes fue plenamente atendida, sin ningún entorpecimiento, ya que el Instituto Nacional de Migración permaneció laborando con regularidad, por lo que el personal jurídico acudió a proporcionar los servicios jurídicos en esta materia a la comunidad universitaria extranjera.
- **Investigaciones penales.** Otra de las áreas con más actividad fue la materia penal, principalmente en la etapa indagatoria, se recibieron en el año 2022 cuatro carpetas de investigación por robos de vehículos y de equipos de cómputo y/o bienes informáticos, logrando la conclusión de 16 carpetas de investigación; de igual forma una carpeta de investigación se judicializó y se vinculó a proceso a la persona que resulto responsable, hasta el momento se sigue substanciando el proceso penal.
- **Control documental y archivístico.** En todo momento esta Oficina permaneció en comunicación directa con la Coordinación de Oficinas Jurídicas y proporcionó los informes mensuales en el que se rindió cuenta del estado que guarda cada uno de los asuntos que tiene asignada esta Oficina. Asimismo, continuó nutriendo la información para la clasificación de los expedientes en materia de archivos, siendo la única oficina de la Coordinación de Humanidades que tiene clasificados sus expedientes en esta materia que aqueja a la Universidad para el control archivístico.
- **Atención a casos de violencia de género.** Durante el transcurso del año 2022 se recibieron y atendieron diversos asuntos de violencia de género, dándoles seguimiento en estricto apego a las disposiciones normativas aplicables, así como de los protocolos establecidos por esta Máxima Casa de Estudios, resaltando que es un problema que atañe a toda la Comunidad Universitaria y que no sólo se da de hombres hacia mujeres, ya que durante el 2022 se atendieron quejas promovidas de hombres en contra de mujeres e inclusive se atendió una queja promovida por una mujer en contra de otra mujer por razones de violencia de género.

TRANSPARENCIA

Respecto a los asuntos tramitados por Transparencia, se atendieron un total de 82 solicitudes, 79 fueron de acceso a información y tres de datos personales. En el área transparencia se efectuaron múltiples actividades de gestión, asesoría, integración, organización, seguimiento y finalmente respuesta a las solicitudes que se formularon a las entidades del Subsistema de Humanidades.

Para dar respuesta a algunas de las solicitudes antes mencionadas fue necesario gestionar ante el Comité de Transparencia de la UNAM, mediante oficio de forma fundada y motivada la clasificación de 16 asuntos por contener información confidencial o reservada. Para dar cumplimiento a las resoluciones emitidas por el Comité se elaboró la versión pública de 10 asuntos por contener información clasificada como confidencial, garantizando tanto el ejercicio del derecho a la información pública como la protección de datos personales.

La normatividad en la materia prevé mecanismos de impugnación que podrá presentar el solicitante cuando se inconforme con la respuesta otorgada, en el año que se informa se interpusieron cuatro recursos de revisión ante el Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales (INAI) que involucraron a alguna entidad del Subsistema de Humanidades, se colaboró con las áreas encargadas de la defensa de los asuntos, logrando que los recursos fueran resueltos a favor de esta Casa de Estudios.

CÓMPUTO Y SISTEMAS

El 2022 significó, para las tecnologías de información y comunicaciones de la Coordinación de Humanidades, un año de integración y estabilización de los nuevos sistemas desarrollados. Con base en la liberación de la plataforma para concursos abiertos en modalidad electrónica (e-COA), a lo largo del año se consolidaron los diferentes sistemas que la integran y se evolucionó a un ecosistema de aplicativos que intercambian información de los procesos de la vida académica de los 1841 investigadores, profesores y técnicos académicos del Subsistema de Humanidades y entidades afines. Para estabilizar este nuevo ecosistema, el área ejecutó los proyectos de modificación de *software* necesarios para los más de 30 aplicativos, sistemas integrales y páginas web en 17 servidores hospedados en el Centro de Datos de la entidad.

Se destacan, como sistemas críticos con programas de mejora continua, el campo de entrenamiento para el sistema e-COA donde las entidades que hacen uso de esta plataforma pueden practicar cualquier etapa del proceso en un ambiente controlado y cerrado. Esta herramienta es fundamental para que los usuarios involucrados y los enlaces de cada entidad puedan entender y practicar su interacción con el sistema y, así poder replicar el conocimiento en el ambiente productivo. El mantenimiento de este ambiente refiere que cualquier modificación en la plataforma e-COA debe ser un alcance de modificación de los campos de entrenamiento. Es así como en este campo de entrenamiento, durante 2022 se impartieron 12 talleres de capacitación con duración de cuatro horas cada uno, dirigidos a las secretarías académicas y miembros de las comisiones dictaminadoras de las entidades que participan en la plataforma e-COA de la Coordinación de Humanidades. Adicionalmente a estos talleres, el área dio nueve talleres en torno a la operación del Sistema de Gestión Electrónica de los Informes Académicos de Humanidades (e-SIAH), de la plataforma de firma electrónica y del Sistema Notificador del Subsistema de Humanidades (SNOSH).

En este mismo sentido, también destaca el desarrollo de un portal de ayuda donde se almacenan los manuales de usuario y videos explicativos de los procedimientos que integran la plataforma. Se actualizaron tres veces los manuales de usuario, se generaron 66 videos y se editaron 42 para su publicación en el sitio.

En el ámbito de operación del Registro de Aspirantes para los Concursos de Oposición (RACO) se creó un módulo de visualización de concursos que per-

mite a los administradores de las entidades académicas, consultar los concursos en cualquiera de sus etapas.

Por otro lado, en respuesta a las recomendaciones en torno a la seguridad de protección de datos personales, el área atendió e implementó a la brevedad las buenas prácticas indicadas para los sistemas actuales. Se destaca la implementación y ampliación de alcances de las bitácoras de los sistemas críticos (Procese, e-SIAH, e-COA, RACO, SAS, CORE, SIAH) que permiten el control y registro de las transacciones (incluyendo *logins* y clausulado SQL) que los usuarios realizan dentro de los aplicativos.

En lo que respecta a los sistemas de firmas electrónicas, se realizaron los análisis correspondientes para mejorar los procesos de firmas de documentos, de generación de contraseñas para nuevos usuarios y para la incorporación de actas corregidas a solicitud del CTH hacia la entidad o dependencia usuaria del e-COA.

En el tema del Sistema de Control, Operación y Resoluciones Estatutarias del Consejo Técnico de Humanidades (CORE) se destaca que se dotó a los roles de analistas con la funcionalidad de acceder al expediente de los concursantes de un e-COA de cualquier entidad. Esta funcionalidad implicó la interoperabilidad del sistema e-COA con CORE; por lo que se fue necesario homologar el procedimiento de altas para que el sistema valide un alta con CURP válido; logrando una mayor integridad en el dato y previniendo rechazos por parte de DGAPA. En el calendario de sesiones ahora se pueden administrar también las sesiones extraordinarias y asignar sus cargas de trabajo asociadas.

En el Sistema de Administración de Sesiones del CTH (SAS) ahora puede presentar la documentación para las demás comisiones permanentes y especiales del CTH.

En el Sistema de Informes Académicos de Humanidades (SIAH) además de la incorporación del módulo de bitácoras; se realizaron modificaciones orientadas a preparar e intercambiar información con todos los sistemas del ecosistema debido a los procesos anuales de inicialización de bases de datos, importación y exportación de datos con sistemas afines –Humanindex, SIA, e-SIAH– y el procesamiento de datos internos para la entrega de indicadores y reportes institucionales como la Agenda Estadística, Memoria Anual, carpetas estadística para la auscultación de tres entidades: institutos de Investigaciones Económicas, Jurídicas y sobre la Universidad y la Educación; el Análisis Estadístico de Productividad del Subsistema de Humanidades y diversas búsquedas a solicitud de las áreas operativas de la dependencia.

Adicionalmente a los sistemas críticos antes mencionados, se desarrollaron o actualizaron otros aplicativos como el nuevo del sitio web del Programa Editorial, el sitio web de Percepciones sociales del INEGI y la incorporación de la Comisión de Género al Portal de la Coordinación de Humanidades, entre otros.

Durante 2022 el área continuó operando los procesos operativos de carga y optimización de archivos electrónicos de la *Bibliotheca Scriptorum Graeco-*

rum et Romanorum Mexicana; así como el mantenimiento y mejora del propio sitio en donde se publican los títulos catalogados.

De gran importancia se destaca la generación del documento de seguridad de protección de datos personales, que implicó hacer un análisis de los sistemas críticos.

La operación de infraestructura jugó un papel preponderante en la creación de los ambientes productivos para los nuevos aplicativos en los que se destacan seis servidores para el ecosistema y cinco adicionales para plataformas web. Para optimizar los recursos, se depuraron siete servidores físicos obsoletos y sus máquinas virtuales fueron distribuidas en centro de datos de la Coordinación de Humanidades. Y para seguir garantizando la seguridad se realizó la actualización de los certificados SSL en todos los publicadores web de la Coordinación de Humanidades. En apoyo del sistema notificador, se creó un servidor de correo Zimbra para servicio de relay de e-Firma, e-COA, RACO, SIAH y e-SIAH.

Con respecto a la infraestructura de cómputo personal, se sustituyeron 43 equipos de escritorio y se configuraron estaciones de impresión en las áreas de jurídico, CTH, administración y difusión; así como un servicio de ftp para digitalización. Y de no de menos importancia fue la atención a 750 solicitudes de soporte y la resolución de 287 incidentes a usuarios finales.

En el área de telecomunicaciones se apoyó la labor de DGTIC en el cambio de los *access point* de RIU del primer piso; se migraron los usuarios faltantes al servicio de DHCP y se reconectaron los nuevos nodos de red en el área de administración y en la dirección; así como los puentes respectivos y la configuración de los nuevos *core switches*.

El área de operación técnica, durante 2022 atendió un total de 358 eventos académicos entre los que destacaron 66 reuniones virtuales de la Comisión de Ética, de la Comisión de Género, de la Comisión de Becas Posdoctorales y del Programa de Seguimiento del Plan de Desarrollo Institucional; 22 eventos híbridos y 30 presenciales en los auditorios Jorge Carpizo, Mario de la Cueva y la sala del Consejo Técnico de Humanidades; las 25 reuniones ordinarias y extraordinarias del Consejo Técnico de Humanidades; así como las más de 70 reuniones de las comisiones del CTH. La atención técnica directa a los eventos y reuniones sumaron más de 650 horas sin contar reuniones previas de planeación y pruebas.

GESTIÓN ADMINISTRATIVA

La Secretaría Administrativa gestionó los recursos humanos, financieros, materiales y tecnológicos asignados a esta Coordinación, en estricto apego a la normatividad. Desarrolló el Plan de Trabajo Administrativo 2022, en el que estableció tres objetivos específicos, en concordancia con las Líneas Estratégicas del Plan de Desarrollo Institucional del Rector y del Programa de Racionalidad.

- **Presupuesto y Contabilidad.** Se concluyó con la capacitación de los delegados administrativos del Subsistema de Humanidades, para una

mejor planificación del uso de los recursos financieros que les fueron asignados, lo que sin duda ha contribuido a mantener las finanzas sanas, controlar los gastos y garantizar datos fidedignos sobre la naturaleza del presupuesto para la toma de decisiones, agilizando también los tiempos de respuesta en las gestiones que realiza el departamento. Se trabajó en colaboración con los demás departamentos en la reducción de diversos gastos, con la finalidad de administrar los recursos para el logro de los objetivos establecidos en el Plan de Trabajo Administrativo. Se han implementado estrategias para la generación de ingresos extraordinarios.

- **Servicios Generales.** Este departamento continuó con los trabajos de mantenimiento a la infraestructura del edificio de la Coordinación, re-estructurando el cableado de voz y datos con 73 nodos de red en las áreas de la Dirección, Secretaría Académica y Secretaría Administrativa, se aplicó pintura en todo el exterior de la fachada de la Coordinación cubriendo 3680 m², se continuó dando respaldo eléctrico con la compra de otro UPS para protección de los equipos de cómputo de la planta baja. Se brindó el apoyo en la supervisión de la colocación de impermeabilizante en un área de 450 m² y 200 m² para la Torre II de Humanidades y el Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África respectivamente. Con la finalidad de mantener actualizado y en óptimas condiciones de funcionamiento y previa revisión de las condiciones mecánicas y estéticas del parque vehicular de la Coordinación, se realizó la adquisición de una camioneta Chevrolet Captiva.
- **Bienes y Suministros.** En este año se continuó con la actualización de los equipos de cómputo, se logró la adquisición de 14 computadoras para el servicio de las áreas de Secretaría Jurídica, Administrativa, Museo de las Constituciones y la Coordinación de Proyectos en el Instituto de Investigaciones Filológicas, sumando a la fecha un total de 59 equipos nuevos de alta tecnología, con la finalidad de garantizar trabajos realizados con rapidez y calidad; adicional se adquirieron tres escritorios de uso ejecutivo, funcionales y modernos para el desempeño de las actividades del usuario.
- **Departamento de Supervisión y Control.** Se logra una buena coordinación con las sedes del Subsistema de Humanidades para el cabal cumplimiento de la aplicación de los apoyos para estancias académicas y de transportación, se desahogó de manera positiva la Auditoría de seguimiento número S038/202-SE-A1 concernientes a los temas de la Secretaría Administrativa y se implementó el Sistema de Gestión de la Calidad en todos los departamentos que brindan un servicio a los usuarios de esta Coordinación.
- **Departamento de Personal.** Se finalizó la capacitación a los delegados administrativos de las sedes del Subsistema de Humanidades sobre la aplicación de la normatividad y los sistemas institucionales para un óptimo desempeño de sus gestiones y trámites administrativos, se implementó un control eficaz para el registro de las incidencias y asistencia del personal administrativo de base que permite una correcta aplicación de los

estímulos, con la observancia de la Matriz de Riesgos del Sistema de Gestión de la Calidad se logra una mejor identificación de las posibles causas que ponen en riesgo el desempeño de las funciones del departamento, por lo tanto nos permite establecer los controles que minimicen la probabilidad del riesgo.

En resumen, los departamentos de Servicios Generales, Bienes y Suministros, Presupuesto y Contabilidad, Personal y, Supervisión y Control, continuaron con logros representativos, gracias al compromiso institucional y responsable de los titulares de cada uno de ellos. Sumado al trabajo en equipo se logró realizar estrategias de reducción de gastos, disminución de costos, ahorro en material, etcétera, lo cual permitió continuar con la dignificación de las instalaciones, implementar sistemas, comprar mobiliario, equipo y, generar ingresos extraordinarios.

