

–IIB–

Instituto de Investigaciones Bibliográficas

Dr. Pablo Gerardo Mora Pérez-Tejada

Director ~ desde febrero de 2016

La Universidad Nacional Autónoma de México ha tenido la encomienda del Estado de administrar y cuidar el funcionamiento de la Biblioteca Nacional de México (BNM) en beneficio de toda la sociedad desde 1929. En 1967 la UNAM creó el Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) con la misión de compilar, organizar, preservar, estudiar y difundir el acervo de la Biblioteca y Hemeroteca nacionales. Desde entonces el Instituto se interesa por cultivar y promover la bibliografía como una disciplina que describe analíticamente las obras y documentos, y que en tiempos recientes ha incrementado su campo de estudio al indagar sobre los productos de la cultura escrita para dar cuenta de su importancia, riqueza y originalidad, desde la antigüedad hasta nuestros días. En el 2022 con la apertura de los fines de semana, días festivos y vacaciones se continuó el posicionamiento de la Biblioteca Nacional dentro y fuera de la Universidad y se atendieron sus responsabilidades fundamentales, entre otras, ofrecer los servicios de información y consulta del patrimonio documental sin interrupciones a lo largo del año, además de recibir el depósito legal y organizar su acervo.

En el año fue inaugurada la Biblioteca del Instituto de Investigaciones Bibliográficas con el nombre de Juan José de Eguiara y Eguren, y la construcción del Centro de Preservación Documental (CPD) en el campus UNAM Juriquilla, Querétaro, alcanzó un avance del 95%. El Consejo interno aprobó el proyecto de actualización de las líneas de investigación del IIB. Las investigaciones y la difusión cultural –coloquios, exposiciones y cursos– impulsaron en conjunto el desarrollo de las humanidades mediante el estudio del patrimonio documental que resguarda la BNM y el que se asocia con la cultura escrita universal.

PERSONAL ACADÉMICO

En 2022 la planta académica estuvo compuesta por 34 investigadores y 84 técnicos académicos –69 mujeres y 49 hombres–. De los investigadores 30 tienen doctorado, dos maestría y dos licenciatura; de los técnicos académicos, cinco cuentan con doctorado, 35 con maestría, uno con especialidad, 30 con licenciatura, 12 son pasantes y uno es técnico.

En el año que se informa concluyeron 11 concursos de oposición abiertos, correspondientes a cuatro investigadoras y siete a técnicos académicos. Se

promovieron a la categoría siguiente tres investigadores y ocho técnicos académicos. Dos investigadoras disfrutaron de año sabático.

Asimismo, se ha fomentado el ingreso de las y los investigadores al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) y se ha dado especial atención al programa de becas para estancias de investigación de posdoctorado de la Coordinación de Humanidades. A la fecha 18 investigadores forman parte del SNI: cuatro en la categoría de candidato, 12 en nivel I, uno en el nivel II, y uno en el nivel III; cabe destacar que tres de los investigadores en estancia posdoctoral también fueron distinguidos por el SNI en 2022 con nivel de candidato.

INVESTIGACIÓN

Los 34 investigadores del IIB desarrollan 65 proyectos individuales y colaboran en proyectos colectivos como responsables/corresponsables (23) o participantes (19). Participan activamente en las reuniones colegiadas de áreas correspondientes a los fondos trabajados, de forma principal: 12 investigadores en el área de Bibliografía mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII; 11 investigadores en el área de Bibliografía mexicana del siglo XIX; y 11 en el área de Bibliografía mexicana de los siglos XX y XXI.

Son de destacar los cuatro proyectos apoyados por el PAPIIT (Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica) actualmente en curso: Constitución del *corpus* de la literatura novohispana escrita en español. Primera etapa: impresos mexicanos (1540-1621); La colección José María Lafragua de la Biblioteca Nacional de México. Época colonial y moderna, 1876-1920; El coleccionismo y la diáspora bibliográfica mexicana. Hacia un estudio de las rutas de dispersión de libros novohispanos y; Colecciones digitales inclusivas. Análisis crítico de los procesos de creación de las colecciones digitales mexicanas.

Este año 2022 se apuntaló la participación de los investigadores en el proyecto institucional Textos y joyas de la cultura escrita en México, gracias a la entrega de tres libros para su publicación, que se encuentran en curso de edición. Por otra parte, cabe destacar el trabajo colegiado de una comisión designada para la revisión de las líneas de investigación del IIB, que inició su trabajo en agosto y entregó en octubre al Consejo Interno su propuesta, que se encuentra actualmente en fase de entrega a las instancias externas al IIB correspondientes.

Se fortaleció el Programa Historia del Patrimonio Documental Mexicano con un segundo ciclo de *Una cita con la Biblioteca Nacional de México*, en el que participaron grandes especialistas internacionales sobre historia del libro. También cabe destacar la importante participación de la planta de investigadores en programas de divulgación de la investigación como las charlas virtuales *Ratones de biblioteca*.

PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

Los investigadores reportan 55 capítulos de libros publicados, además de tres libros de autoría única, ocho como coordinador y dos libros como coordi-

nador en coautoría; también destaca la publicación de un libro de divulgación, 14 artículos y seis reseñas. Se publicaron 20 artículos académicos, de los cuales 10 fueron en revista en soporte analógico y 10 en revista electrónica. Se publicaron 14 productos de investigación digitales, así como 16 productos vinculados con exposiciones. Destacamos la publicación de *Pautas para la evaluación y el desarrollo de proyectos digitales en las humanidades* y la traducción colectiva del libro *La teoría y el oficio de la preservación digital*, traducción del libro de Trevor Owens dentro de la serie *Instrumenta Bibliographica*, abocada a ofrecer herramientas para el abordaje del patrimonio documental en todos sus formatos.

INTERCAMBIO ACADÉMICO/MOVILIDAD ACADÉMICA

Se realizaron cuatro estancias de investigación, una de ellas en Inglaterra y las otras tres en España. En total, 13 investigadores estuvieron en estancia posdoctoral —10 de la Coordinación de Humanidades y tres por parte de Conacyt—. Realizaron estancia académica en el Instituto cuatro académicos pertenecientes a universidades españolas: Francisco Javier Escobar Borrego, de la Universidad de Sevilla; Damián Valadez Macías, de la Universidad de Zaragoza; Noelia López Souto de la Universidad de Salamanca, y Carolina Álvarez Maylin, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España.

ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

Los investigadores impartieron 44 conferencias y teleconferencias —20 nacionales y 24 internacionales—, 107 ponencias en eventos académicos nacionales y 28 en eventos internacionales, además de siete conferencias magistrales. Asimismo, reportan la moderación de 54 mesas redondas y la organización de 38 eventos académicos, además de 55 presentaciones de libros y revistas. Cabe destacar el aumento de la participación de los investigadores y técnicos académicos en nuevos formatos, como las pláticas en redes sociales.

El Instituto organizó un total de 236 actividades de difusión y divulgación —la mayoría de ellas de forma virtual—, en las que participaron 523 mujeres y 408 hombres; se benefició a un total de 4787 personas, y en redes socio digitales —medio principal de difusión— se tuvo un impacto de 98 171 reproducciones y un alcance de 210 193 personas. Se llevaron a cabo dos ciclos de conferencias internacionales, cinco conferencias, tres mesas redondas, dos diálogos, cinco cursos o talleres, tres coloquios internacionales, una charla internacional, 31 charlas nacionales, un ciclo de charlas, un encuentro internacional, una feria internacional, dos jornadas académicas, 13 presentaciones de libros, una presentación de sitio web, 38 entrevistas, 31 lecturas en voz alta para cápsulas, 20 conversatorios, 12 visitas guiadas a la BNM, un círculo de lectura, una campaña de fomento a la lectura, tres proyecciones y 59 videos, en las que participaron 126 investigadores, 98 técnicos académicos, seis investigadores posdoctorales, cuatro de confianza y externos al IIB —351 nacionales y 46 extranjeros—. Destacan el ciclo de conferencias *Una cita con la Biblioteca Nacional* y los programas semanales *Ratones de biblioteca* y *El faro*.

DOCENCIA

Los investigadores del IIB impartieron en conjunto 41 asignaturas a nivel licenciatura y una en bachillerato; 21 dieron cursos y asesorías en programas de posgrado. Se reporta además la impartición de 12 cursos de más de 20 horas, 22 participaciones o conferencias en programas docentes y 27 participaciones en diplomados, además de la organización de dos diplomados, respectivamente el Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura (desde la Antigüedad hasta nuestros días), y el Diplomado Los límites de lo posible. Panorama de la literatura fantástica.

Los investigadores del IIB asesoraron hasta culminar con el proceso de siete tesis de licenciatura (27 siguen en proceso), 13 de maestría (41 en proceso) y siete de doctorado (36 en proceso); además de participar en 20 sínodos a nivel licenciatura, seis a nivel maestría, nueve de candidatura y cinco de doctorado; así, los investigadores del IIB atendieron en total a 199 alumnos, apoyándolos en su proceso de formación. Cabe subrayar que durante 2022 se gestionó la transformación del Diplomado Puentes entre la Historia y la Literatura en diplomado con opción para titulación, lo cual representó un avance significativo para la puesta de relieve de los estudios bibliográficos; se obtuvieron también avances importantes para la inclusión de la especialidad en Cultura escrita y Patrimonio documental, en el seno del Programa Único de Especialidades en Humanidades de la Facultad de Filosofía y Letras. Estos esfuerzos se vieron además reflejados en los trabajos de revisión de las líneas de investigación del IIB, en el que se tuvo por consigna la compaginación de dichas líneas con las disciplinas académicas que forman parte de los planes de estudio arriba mencionados. En este rubro señalamos además que el programa de servicio social del IIB recibió a 57 estudiantes que colaboraron en proyectos de investigación y diversas áreas de la Biblioteca y la Hemeroteca nacionales de México.

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

La producción de los investigadores del Instituto, además de la publicación en soporte impreso, ha ido acompañada de la digital —ePub, PDF y XML—. El Departamento Editorial publicó nueve obras impresas en 13 volúmenes, ocho libros electrónicos, una base de datos digital, dos números de sus publicaciones periódicas impresas —*Bibliographica*— y seis publicaciones periódicas digitales —*Bibliographica* y *Boletín de la Biblioteca Nacional de México*—. Cabe señalar que la revista académica *Bibliographica* fue indizada en 2022 por Re-dalyc. El IIB participó en la publicación de nueve coediciones. Se realizaron 37 entrevistas y la recolección de 124 impactos en medios escritos y audiovisuales; así como la redacción de 18 boletines de prensa.

ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

La internacionalización de la Biblioteca Nacional de México (BNM) fue relevante en el 2022. Se participó en el 87 Congreso Mundial de Bibliotecas e Información (87th World Library and Information Congress), que se celebró en

Dublín, Irlanda, organizado por la International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA), y en la reapertura de la Biblioteca Richelieu de la Biblioteca Nacional de Francia (BnF). La Biblioteca Nacional de México participó en la serie Meet the National Libraries, la cual es coordinada por el Servicio de Referencia Esloveno de la Biblioteca de Estudios Internacionales de la Universidad de Illinois, Urbana Champaign y la Sección de Bibliotecas Nacionales de IFLA; en esta serie se impartió la conferencia "National Library of México: Past, present and challenges". Asimismo, organizó, en colaboración con la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información de la Universidad Nacional de Costa Rica el Primer Encuentro de Educación sobre Organización de la Información: Enseñanza y Aprendizaje del Estándar RDA.

La BNM ocupa la presidencia de la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica (ABINIA) por lo que organizó la XXXIII Asamblea General de la Asociación, que tuvo lugar en la Biblioteca Nacional de España y en la que participaron 21 países miembros, entre los temas tratados, se discutió y aprobó el Plan Operativo Anual del Consejo de directores, además de presentar el Informe de Gestión del presidente y de la secretaria ejecutiva. En el seno de la agrupación se presentó el proyecto "Fortalecimiento de los servicios bibliotecarios para personas con discapacidad: implementación del Tratado de Marrakech en la BNM", que tiene como objetivo contar con la tecnología para incrementar los servicios para la comunidad con discapacidades, particularmente aquella con discapacidad visual. En este rubro, los ocho conversatorios de la serie *Bibliotecas Nacionales y Patrimoniales en perspectiva*, que se transmite por Facebook, y la labor del coordinador de la BNM al frente del Grupo RDA América Latina y el Caribe de ABINIA han sido determinantes para fortalecer el liderazgo de nuestra Biblioteca. En este sentido destaca, por una parte, la organización del 5º Coloquio sobre RDA en América Latina y el Caribe, en colaboración con la Biblioteca Nacional de Argentina, la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información (DGBSDI) y el IIBI, en el que participaron representantes de bibliotecas nacionales y académicas de Estados Unidos, Israel, Argentina, Puerto Rico, Panamá, Brasil y Perú; y, por otra, la publicación en formato digital del libro *Perspectivas sobre la adopción e implementación de RDA*, en coedición con el IIBI y la DGBSDI. Este libro incluye contribuciones de autores de España, Estados Unidos, Costa Rica, así como de otras bibliotecas mexicanas. En el ámbito universitario, la Biblioteca Nacional de México (BNM) y la Hemeroteca Nacional de México (HNM) continuaron colaborando con el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI) y la DGBSID de la UNAM en las actividades del Grupo RDA México, establecido desde 2017.

Se continuó colaborando en el proyecto "Primeros libros de las Américas: Impresos americanos del siglo XVI en las bibliotecas del mundo", en el que participan bibliotecas patrimoniales de España, Perú, Estados Unidos y de México, entre ellas la Biblioteca Palafoxiana (Puebla, México), la Biblioteca Lafragua (Puebla, México), la Biblioteca Franciscana (Cholula, México), la Benson Latin American Collection (Texas, EUA), la Cushing Library (Texas, EUA) y la Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla (Madrid, España). Se desarrolló el proyecto "Catálogo Colectivo de Bibliotecas Patrimoniales" con el objetivo de reunir

materiales documentales de tipo librario del siglo XVII. Las bibliotecas que participaron en este proyecto fueron la BNM, la Biblioteca Andrés Henestrosa, la Biblioteca Fray Francisco de Burgoa de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca y la Biblioteca Central de la UNAM; se colaboró en el proyecto interinstitucional Catálogo Colectivo del Patrimonio Cultural Universitario, que tiene como finalidad desarrollar un catálogo de los bienes culturales, muebles e inmuebles que la comunidad universitaria resguarda a través de sus distintas entidades y dependencias; se presidió la Comisión del Esquema de Metadatos y Catálogos Institucionales del Comité Técnico del Repositorio Institucional de la UNAM, y se generó la publicación digital *Esquema de metadatos para repositorios universitarios* cuyo objetivo es establecer los esquemas de metadatos para normalizar la catalogación de los diversos tipos de contenidos digitales existentes en los repositorios universitarios del Sistema de Repositorios Institucionales de la UNAM.

DESCENTRALIZACIÓN INSTITUCIONAL

Entre las tareas encaminadas a mejorar las condiciones de preservación de los materiales hemerográficos, las actividades más relevantes estuvieron vinculadas con la construcción del Centro de Preservación Documental (CPD) que actualmente se lleva a cabo en el campus Juriquilla de la UNAM.

El Departamento de Preservación y Reprografía participó con la Dirección General de Obras y Conservación de UNAM (DGOC) en la supervisión y toma de decisiones para la colocación de acabados e instalaciones de los tres edificios que componen el CPD. También colaboró, junto con el Centro de Diseño Mecánico e Innovación Tecnológica (CDMIT) de la UNAM, en el desarrollo del sistema automatizado de resguardo, tanto en la parte de ingeniería mecánica que comprende la instalación de estructuras metálicas que albergarán el material bibliográfico y hemerográfico, como en la parte de robótica y *software* que permitirá el ingreso y salida de los volúmenes que constituirán el acervo. Esta última actividad tuvo repercusiones en varios departamentos del IIB, BNM y HNM pues, como está previsto desde el inicio del proyecto, una parte de las colecciones de ambas dependencias se trasladará al CPD con la finalidad de acabar con los problemas de saturación en los depósitos actuales (en CU) y generar espacios de crecimiento a 25 años, además de descentralizar y dar servicios en el Bajío y norte de la República.

PREMIOS Y DISTINCIONES

La labor editorial del Instituto fue reconocida a nivel nacional e internacional, obtuvo el premio Antonio García Cubas en la categoría de facsimilares por el *Diccionario otomí anónimo de la Biblioteca Nacional de México*, coeditado con el Instituto de Investigaciones Antropológicas, y recibió una mención honorífica en la categoría de obra de divulgación de ese mismo premio por *Los Preciados. Una novela de costumbres mexicana del siglo XIX* de Pablo Mora.

El libro *A cien años de la muerte de Antonio Vanegas Arroyo (1852-1917). Los impresos populares y sus editores*, coeditado con la Unidad de Investigaciones

sobre Representaciones Sociales y Culturales (UDIR) ganó el premio de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (Caniem) al Arte editorial en la categoría Arte/Ensayos, y el proyecto de rescate editorial de la Biblioteca de Chapulín, realizado en colaboración con Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, fue premiado también por la Caniem en la categoría Rústica Infantil. Esta misma colección obtuvo el premio internacional Fundación Cuatrogatos por Reconocimiento de Rescate Editorial a *La máscara que hablaba* y *El niño de mazapán y la mariposa de cristal*.

El investigador Manuel Suárez recibió la beca David Walker para investigación sobre historia moderna en la Universidad de Oxford, y la investigadora Elizabeth Treviño Salazar recibió el premio Trevor Dadson de la Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry por su artículo "Apuntes sobre el fenómeno editorial de la Floresta latina (1623)".

INFRAESTRUCTURA

Como parte del programa de modernización de la Biblioteca Nacional, el Catálogo General recibió una nueva interfaz innovadora de última generación —descubridor— que incluye el uso de facetas, tecnología que ayuda a los usuarios a maximizar las tareas de identificar y descubrir los recursos de información que se resguardan la BNM y HNM. Además, se incluyen otras funcionalidades entre las que destacan la rápida respuesta de búsquedas, incorporación de códigos QR en cada registro bibliográfico para interactuar con dispositivos móviles, interoperabilidad con Google book y, principalmente, una moderna organización de los recursos bibliográficos.

El Catálogo integra y sistematiza nuevos servicios, como son el módulo "Paleta digital", cuya función principal es evitar que los usuarios llenen manualmente un formato de papel para solicitar recursos documentales en préstamo. Dicha mejora se acompaña de monitores ubicados en los distintos pisos de la BNM, donde el personal bibliotecario en cada piso consulta y atiende las solicitudes específicas al nivel correspondiente.

Con el apoyo de la Dirección General de Repositorio Universitarios (DGRU) de la UNAM, se culminaron los trabajos de la conformación de la primera etapa del Repositorio Universitario del Instituto (RU-IIB). El Repositorio es la plataforma de acceso abierto que concentra la producción intelectual de la comunidad académica del Instituto, relativa a la cultura de libro en tres principales categorías: recursos monográficos y capítulos de libros (34), artículos de investigación y divulgación (787) y la producción multimedia (40 videos) generada a partir de actividades académicas organizadas por la dependencia. Es decir, en total suman 861 ítems disponibles y consultables desde el sitio web del repositorio (<https://ru.iib.unam.mx>).

Un logro importante fue la puesta en marcha del Catálogo Colectivo de Bibliotecas Patrimoniales de México, sitio que integra en una misma interfaz más de 13 500 registros bibliográficos de materiales documentales del tipo librario del siglo XVI y XVII. Actualmente el Catálogo se nutre con información resultado de la colaboración de las bibliotecas: Nacional de Antropología e Historia, Bur-

goa de Oaxaca, Central de la UNAM, Andrés Henestrosa, José Lorenzo Cossío; de las facultades de Medicina, Derecho y Filosofía y Letras de la UNAM; y la Biblioteca Nacional de México.

En materia de infraestructura de redes y telecomunicaciones se instrumentó la quinta etapa de sustitución y mejoramiento de equipo con antigüedad de quince años, que incluyó la instalación de dos *switchs*. También se gestionó con la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) la actualización de antenas de RIU a fin de abarcar la mayor cobertura de espacios con radiación inalámbrica en la institución. Con la instalación y actualización de estos nuevos equipos, se mejoró y amplió notablemente la infraestructura institucional, la cual se estima una actualización cercana al 90% del total de la renovación de los equipos de telecomunicaciones. Con estas últimas instalaciones se tiene disponibilidad de crecimiento para instalar nuevos nodos físicos en todas las áreas de la dependencia. Asimismo, se mejoró y potenció la conectividad inalámbrica en todos los pisos de BNM, HNM, Fondo Reservado, auditorio, áreas de investigación y los espacios destinados a cursos y reuniones. Con este nuevo crecimiento de conexión inalámbrica, se amplió la conectividad y movilidad para el personal interno y usuarios dentro de los espacios señalados.

También para la infraestructura se llevó a cabo un reacondicionamiento de 350 luminarias tipo led, para una mejor iluminación en salas de lectura y áreas comunes de los edificios de Fondo Contemporáneo y Fondo Reservado; se fortalecieron las áreas de salidas de emergencia en las instalaciones del Instituto con la construcción de andadores para el ágil desalojo en caso de siniestros; se colocó piso cerámico en el departamento de informática; se reforzó el plafón de sala de consulta del primer piso con soportes de solera; se efectuó limpieza profunda en el Fondo Reservado, contemporáneo y áreas comunes; se hicieron movimientos de estantería y ficheros; se impermeabilizaron tramos afectados en la azotea del Fondo Reservado con la colocación de 2000 m² de impermeabilizante, así como el sellado de ventanal interior de edificio principal. Se reacondicionó el sistema de alerta sísmica ampliando su cobertura mediante la instalación de 12 bocinas de alta fidelidad en las instalaciones de los edificios; se le dio mantenimiento al sistema contra incendios Notifire y detectores de humo; se remodelaron los baños del auditorio con accesorios para personas con capacidades diferentes; se colocó una pluma en la zona de carga para mantener el acceso controlado al área de proveedores; se instalaron tomas eléctricas en espacios de lectura para facilitar la conectividad de los usuarios y se hizo una limpieza profunda en el almacén de periódicos y revistas, entre otros trabajos.

SERVICIOS NACIONALES

Durante el 2022 se continuó recibiendo el depósito legal, el cual se incrementó a más del doble de ejemplares recibidos con relación al 2021, lo que indica una recuperación paulatina de las actividades de las distintas editoriales. Se recibieron 5679 títulos correspondientes a 11 109 unidades documentales por depósito legal impreso, además de 167 títulos en CD que corresponden a

262 unidades documentales y se recibieron 228 títulos digitales en formatos PDF y e-Pub de editoriales académicas y comerciales.

El Depósito Legal digital en la Hemeroteca Nacional avanzó en el año con la depuración de instrumentos normativos y, con base en los criterios establecidos en el plan piloto de 2021, la HNM logró captar 2352 ejemplares digitales correspondientes a 57 títulos; un avance cercano al 400% respecto al 2021. Sumando las otras modalidades de adquisición —donación, suscripción y compra—, la HNM integró a su acervo 72 532 ejemplares correspondientes a 590 títulos, de los cuales 111 son nuevos —81 en papel y 30 digitales—.

Se elaboró el reporte con las estadísticas de ingreso de materiales sujetos a Depósito Legal recibidos en la Biblioteca Nacional de México para ser enviado a la Organización Internacional de la Propiedad Intelectual (World Intellectual Property Organization, WIPO) con el fin de ser integrados en las estadísticas globales publicadas por esta organización.

El servicio de referencia virtual se continuó brindando durante todos los días del año para responder puntualmente a la variedad de solicitudes de material documental, así como comentarios, sugerencias y consultas que el público quisiera formular a través de la plataforma OnWebChat y correo electrónico. Las preguntas y respuestas rápidas en tiempo real han apoyado la satisfacción de las necesidades de información de los usuarios de la Biblioteca Nacional.

El servicio de préstamo y consulta de materiales se efectúa, a partir del año que se informa, en una sala única, ubicada en el primer piso de la BNM, incrementándose el espacio disponible para el préstamo y consulta de los materiales en un 100%. El espacio existente en los demás pisos se transformó en áreas de lectura y trabajo para los usuarios que acuden a la Biblioteca con sus propios materiales. En el servicio ofrecido de lunes a viernes, se efectuaron 9075 préstamos de materiales en sala de consulta única del Fondo Contemporáneo de la BNM y se atendió a 1976 usuarios en sala de lecturas. También se brindó el servicio de consulta y orientación a 4886 usuarios en forma presencial y a 1049 en forma virtual. Se efectuaron 39 visitas guiadas en las que participaron 371 personas. En el Fondo Reservado se atendió a 376 usuarios, los cuales realizaron 1617 consultas documentales, lo cual significa que se produjeron un promedio de consulta de documentos por sesión de 4.3 mayor al registrado en los dos años anteriores, cuando el índice fluctuó entre 3.5 y 3.7, lo que muestra un uso más eficiente del tiempo de estancia de los usuarios en la sala.

Los servicios de información de la HNM tuvieron incrementos importantes, entre otros, 22 326 solicitudes de usuarios y 4898 a distancia —874 por correo electrónico, 1531 por vía telefónica, 2087 por búsquedas hemerográficas y 406 por la plataforma OnWebChat—. En lo que toca a envío de información y difusión de contenidos se remitieron 92 860 imágenes digitales, la mayoría descargadas de la Hemeroteca Nacional Digital de México (HNNDM) en atención principalmente a solicitudes de otras bibliotecas e instituciones como la Oficina de la Memoria Histórica del Gobierno federal.

El Departamento de Sistematización Hemerográfica cumplió 30 años y continuó la política de resumir las notas periodísticas sobre temas de interés pú-

blico. Comenzó una nueva colección titulada Migraciones, una hemerografía que tiene como propósito recopilar información sobre los flujos migratorios que recorren el país: mexicanos, centro y sudamericanos que se dirigen a Estados Unidos; la problemática de los *dreamers* y los desplazamientos de grupos humanos por la violencia y la pobreza, entre otros.

También se han indizado algunas revistas con valor histórico, cultural, científico o artístico y en apoyo a investigaciones que se llevan a cabo en el IIB como *El Maestro*, *Pulgarcito* y *Taller*. En el año este departamento sumó 6872 registros al Sistema de Índices de la Hemeroteca Nacional (SIHENA), un promedio que se ha mantenido en los últimos años. El uso de las herramientas digitales de la HNM tuvo un ritmo constante y la Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM) dio acceso a 121 650 usuarios que realizaron 268 887 sesiones en las que, en conjunto, consultaron cerca de siete millones de imágenes.

Apertura de los fines de semana de la Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional

En el 2022 el proyecto de apertura de los fines de semana, días festivos y vacaciones de la Biblioteca Nacional y la Hemeroteca Nacional pudo llevarse a cabo, culminando con los esfuerzos de esta y otras administraciones para cumplir con esta demanda, de manera que se realizó la campaña en redes “Todos los libros, todos los días”; con una serie de actividades de divulgación y fomento a la lectura dirigidas a todo público, entre las que se encuentran la participación en el Rally Puma 2022, organizado por la Coordinación de Difusión Cultural; el círculo de lectura para jóvenes Literatura de terror y fantasía, el taller de Papel decorado al almidón, y la Cuarta feria ARS Ligatoria: el arte de encuadernar, que reunió a más de 200 personas que tomaron talleres y visitaron los estands de los expositores invitados. Entre estas actividades resaltan las visitas guiadas a las exposiciones.

En el turno de fines de semana se efectuaron 1177 préstamos de materiales y se atendió a 392 usuarios en las salas de lectura de la Biblioteca Nacional. Se brindó el servicio de consulta y orientación en forma presencial a 1122 usuarios y a 40 en forma virtual. Se efectuaron cinco visitas guiadas en las que participaron 52 personas. La HNM atendió a 5521 usuarios, de los cuales 3353 recibieron el servicio de préstamo en sala y 2168 correspondieron a orientación, referencia y credencialización.

