

-CUT-

Centro Universitario de Teatro

Información estadística básica
2022

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Procesos de selección de ingreso al CUT.	1			
Solicitudes de ingreso al CUT.	266			
Número de alumnos de nuevo ingreso al CUT.	23			
Número de alumnos inscritos en el CUT.	85			
Número de alumnos que egresaron del CUT.	14			

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

ESTÍMULO A LA CREACIÓN

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras fílmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y <i>performance</i>).	19			
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).	15			
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	31			

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	362	11,761	11	507
Ceremonias	5	225		
Clases	2	150		
Conferencias	3	193		
Conversatorios			10	478
Cursos	85	1,515		
Develaciones de placa	3	160		
Funciones de actividades multidisciplinarias	10	625		
Funciones de cine y video	2	108		
Funciones de teatro	232	8,228		
Presentaciones de publicaciones	2	175		
Seminarios	5	89		
Talleres	13	293	1	29
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	11		5	
Número de asistencia en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	1			

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

PUBLICACIONES, ACTIVIDADES LITERARIAS Y FOMENTO A LA LECTURA

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.	2	77		
Presentaciones de publicaciones	2	77		
Número de títulos impresos publicados.	1			
Tiraje de títulos impresos publicados.	1,000			
Número de bibliotecas especializadas.	1			
Número de materiales ingresados a las bibliotecas especializadas.	402			

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

	Cantidad
Número de apoyos de vinculación con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	3

MEDIOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN

	Cantidad
Número de instrumentos promocionales publicados:	5
Número de instrumentos en exteriores.	5

MEDIOS DIGITALES

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	1
Número de visitas a portales digitales activos.	60,262
Canales de videos:	
Número de canales registrados.	1
Número de suscriptores nuevos.	42
Número de <i>likes</i> nuevos.	42
Número de reproducciones nuevas.	1,860
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>likes</i> nuevos.	1,071
Número de <i>posts</i> nuevos.	74
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>followers</i> nuevos.	162
Número de <i>tweets</i> nuevos.	22

CREACIÓN Y MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL

	Cantidad
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones del Centro Universitario de Teatro.	1

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

ESTÍMULOS AL PERSONAL ACADÉMICO

Programa	Académicos participantes
PRIDE	7
PEE	1
PEPASIG	4

Fuente: DGAPA, UNAM.

