

–MUCh–

# Museo Universitario del Chopo

Información estadística básica  
2022

## ESTÍMULO A LA CREACIÓN

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras fílmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y <i>performance</i> ).	25			
Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.			1	
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).	3			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	146	46,910	45	3,491
Ceremonias			1	113
Clases	3	60		
Concursos				253
Conferencias	9	834	4	764
Congresos	1	733		
Conversatorios	2	211	1	514

... continúa

## DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

(CONTINUACIÓN)

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.				
Exposiciones	10	38,562		
Funciones de actividades multidisplinarías	21	1,230	1	29
Funciones de cine y video	1	180		
Funciones de conciertos	9	916		
Funciones de danza	2	428		
Funciones de <i>performance</i>	26	1,742	5	1,261
Funciones de teatro	18	669		
Jornadas	1	313		
Mesas redondas	5	394	2	118
Presentaciones de publicaciones			1	70
Seminarios	1	6	2	41
Talleres	21	382	28	328
Visitas guiadas y recorridos mediados	16	250		

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## PUBLICACIONES, ACTIVIDADES LITERARIAS Y FOMENTO A LA LECTURA

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.	80	1,386	26	753
Estaciones de Lectura	9	72		
Ferias	1	240		
Lecturas literarias	3	39		
Presentaciones de publicaciones	12	519	5	510
Talleres	55	516	21	243
Número de títulos impresos publicados.	3			
Número de títulos electrónicos publicados.	15			
Tiraje de títulos impresos publicados.	9,000			
Número de librerías administradas por el MUCH.	1			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

	Cantidad
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	1
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	4

## MEDIOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	54
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	201
Número de instrumentos promocionales publicados:	221
Número de instrumentos impresos.	28
Número de instrumentos en exteriores.	193
Número de inserciones en prensa.	6
Número de materiales audiovisuales de producción propia.	135

## MEDIOS DIGITALES

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	2
Número de visitas a portales digitales activos.	199,530
Número de correos masivos diferentes enviados.	413
Canales de videos:	
Número de canales registrados.	1
Número de suscriptores nuevos.	932
Número de <i>likes</i> nuevos.	4,178
Número de reproducciones nuevas.	137,302
Número de videos nuevos ingresados en 2022.	45
Red social <i>Instagram</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de seguidores nuevos.	8,507

... continúa

## MEDIOS DIGITALES

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>likes</i> nuevos.	10,701
Número de <i>posts</i> nuevos.	906
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>followers</i> nuevos.	7,649
Número de <i>tweets</i> nuevos.	3,045

## INVESTIGACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, discoteca, videoteca), y fondos documentales.	1
Acervo histórico de obra artística.	368
Número de nuevos materiales ingresados al acervo digital.	14
Acervo histórico digital.	19

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

